

FICHE RESSOURCES : Un coin nature à l'intérieur

Présentation générale

Objectif EDD : Aménager un espace nature dans la classe ou dans les locaux de l'école

Objectif pédagogique : focaliser l'attention des plus jeunes, les sensibiliser à la biodiversité, aux relations entre espèces. Acquérir des savoirs disciplinaires (le vivant, mathématiques, maîtrise de la langue...)

Approche didactique : Un espace identifié intégré dans les apprentissages, qui développe la curiosité et peut permettre de mener une démarche d'investigation.

Ce qu'on peut y trouver :

- Le monde végétal, en culture ou pas
- Le monde animal, en élevage ou pas
- Des éléments minéraux (non vivant)
- Du matériel d'observation
- Des représentations associées

En complément, s'inscrire à un dispositif de **sciences participatives** : l'observatoire des saisons

<http://www.obs-saisons.fr/about>

Des aménagements dédiés au monde végétal

- Culture (germination, croissance, bouturage, besoins...)
<http://www.jardignons-alecole.org/pages/terr00.php> <http://www.fondation-lamap.org/fr/page/11406/semer-des-graines>
- Observation de végétaux conservés en vase (ouverture des bourgeons, floraison et fructification, l'eau dans la plante...)
- Collections triées, classées ou non (de feuilles, fruits, graines, écorces, herbiers, photos...)
- Œuvres artistiques (conçues par les élèves ou références culturelles)
- Dessins d'observation
- Traces de recherches et productions d'élèves, de questionnements
- Albums et ouvrages documentaires
- Eventuellement ordinateur (productions, recherches documentaires, logiciels...)

Des aménagements dédiés au monde animal

- Elevage pour l'observation d'un cycle de vie
Pour le choix des espèces et la réglementation :
<http://www.fondation-lamap.org/fr/page/11575/r-glementation-sur-les-levages-en-classe>
Pour les élevages d'insectes http://www.insectes.org/opie/pages_dyna.php?idpage=961
Pour la maternelle http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Explorer/45/7/Ress_c1_Explorer_elevages_456457.pdf
Varier les espèces observées, sur l'année, le cycle, permet des comparaisons intéressantes.
- Observation temporaire d'animaux amenés en classe (lien éventuel avec le coin nature à l'extérieur)
- Collections issues des animaux (bois, os, pelotes de rejection...), de traces (photos, empreintes...), ou fabriquées (dessins, production en 3 dimensions...), recensement d'espèces dans un lieu donné (photos, carte d'identité et localisation)...
- Œuvres artistiques (conçues par les élèves ou références culturelles)
- Dessins d'observation
- Traces de recherches et productions d'élèves
- Albums et ouvrages documentaires
- Eventuellement ordinateur (productions, recherches documentaires, logiciels...)

Le matériel

- Observation
 - Loupes, boîtes loupes, coupelles, récipients, spatules...
 - Appareil photo ou tablette
 - Matériel de mesure (règle, étalon, thermomètre, balance...)
 - Feuilles ou « carnet » pour dessiner, pour noter ou s'interroger
 - Calendrier...
- Mise en place et entretien : matériel à prévoir, selon la nature du dispositif (arrosage, nettoyage...)