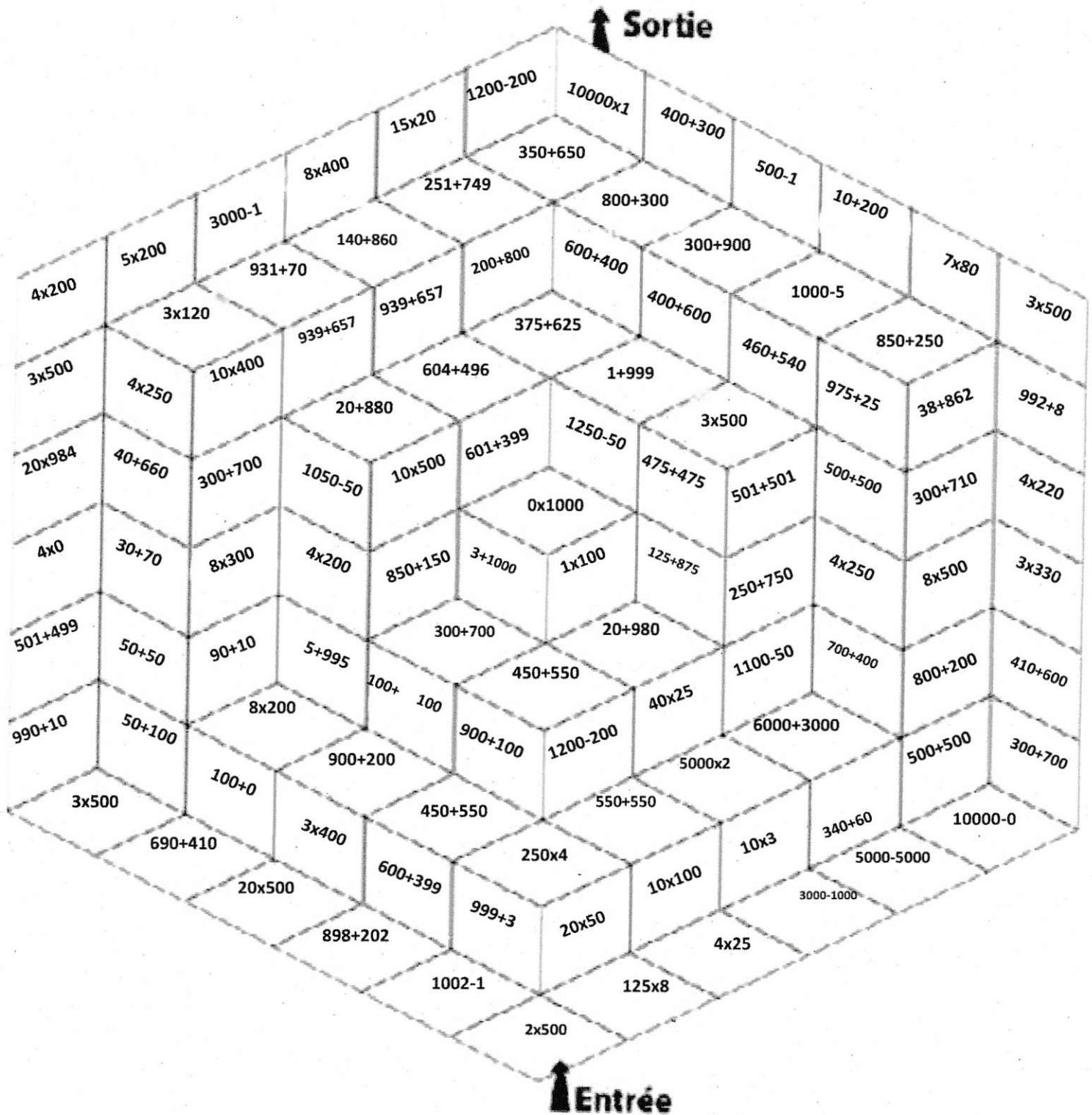


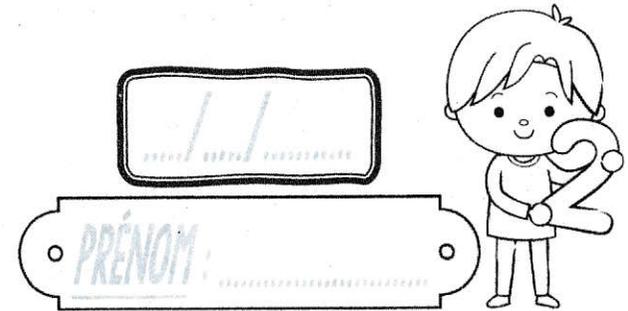
Labynombre des mille (calcul mental)

Consigne : Trouve un chemin de l'entrée à la sortie du labynombre en te déplaçant de cases 1 000 en cases 1 000. Tu dois te déplacer en passant par les côtés des cases (et non par les sommets).

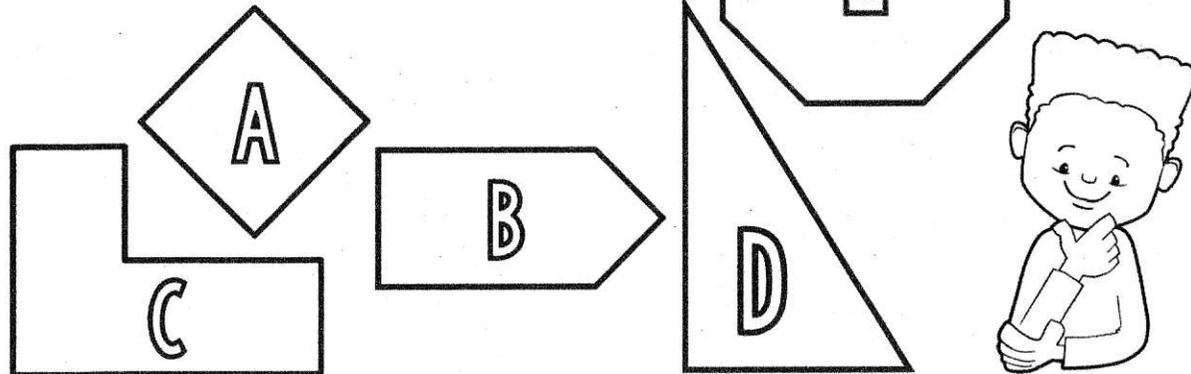


Geométrie

CMI



① Complète le tableau.



	Nombre de côtés	Nombre de sommets	Famille de polygones
A			
B			
C			
D			
E			

② Termine de tracer pour obtenir les polygones demandés.



③ Dans ton cahier, trace un quadrilatère avec 4 angles droits.

10

CM1 CM2

Le poisson

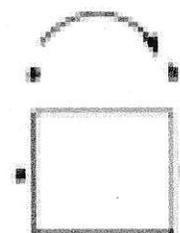
Matériel nécessaire :



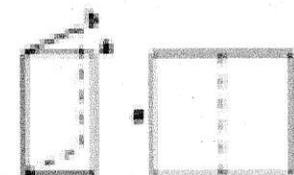
Une règle



Une feuille A4

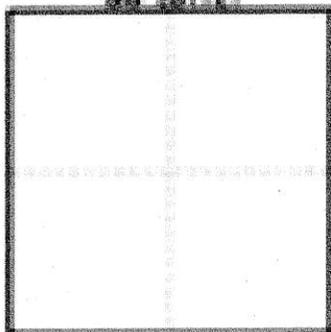


Pliage



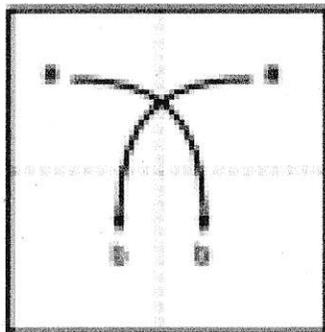
1

Plier les médianes
du carré.

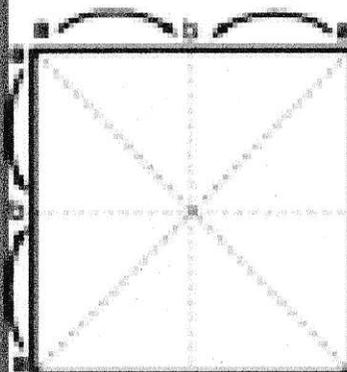


2

Plier les diagonales.

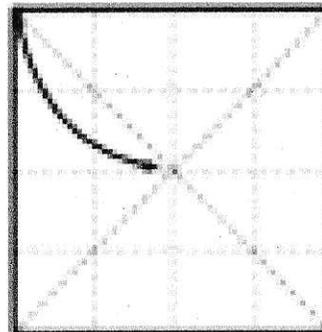


3

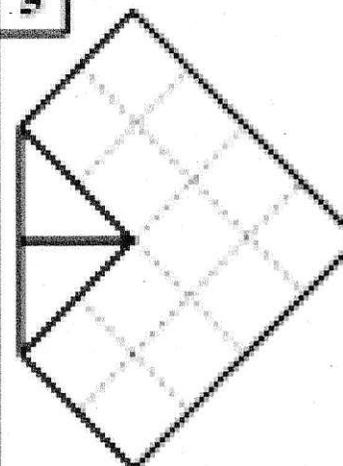


4

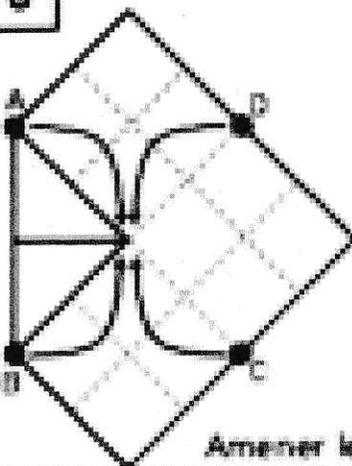
Plier devant.



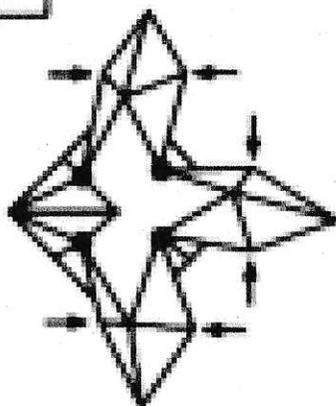
5



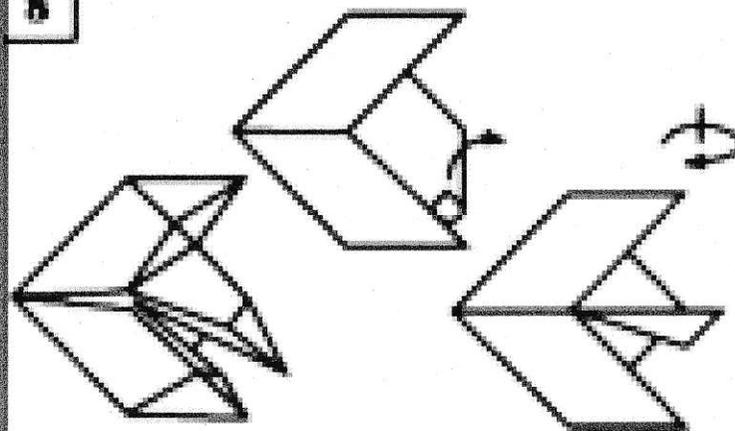
6



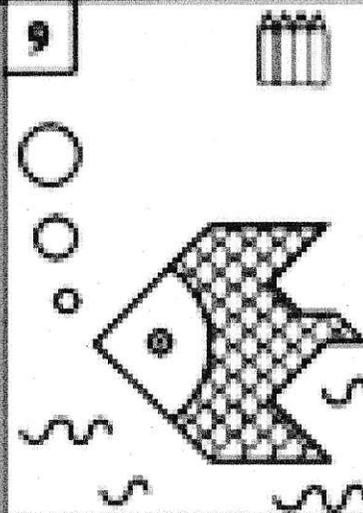
7



8



9



Amener les points A, B, C, D au centre de la feuille.

V o i r l e s y e u x f e r m é s

Mettre un bandeau sur les yeux

- **Choisir 5 objets du quotidien, par exemple :**
 - ✓ boîtes d'œufs, ustensiles de cuisine non blessants, chaussures ou légumes, fruits...
 - ✓ 1 vêtement

- **Essayer de découvrir ces objets autrement, sans les regarder :**
 - ✓ les prendre un à un,
 - ✓ les toucher, les palper,
 - ✓ les soupeser,
 - ✓ les sentir,
 - ✓ essayer de décrire la texture, la forme, la consistance, le poids, les sons éventuels qu'il peut produire
 - ✓ dire si c'est un contact agréable ou désagréable

- **Nommer les objets et enlever le foulard pour voir**

D e s s i n e r p o u r v o i r

Leonard de Vinci disait que dessiner permettait de comprendre la complexité de ce qui nous entoure.

- **Choisir un des objets découverts sans les yeux**

- **Dessiner cet objet sur une feuille blanche, restituer sa forme (utiliser un crayon à papier, fusain, feutre noir,...), on peut aussi mettre des couleurs**

F a i r e u n d e s s i n à t o u c h e r

Dessiner avec une épingle

- Une feuille blanche
- Un support un peu mou (carton, tissu,...) à mettre sous la feuille
- Une épingle à tissu



... et beaucoup de patience pour prendre le temps de dessiner autrement...

- Pose le carton, la feuille blanche par-dessus et ton dessin encore par-dessus
- Avec une épingle de couturière, **perce très régulièrement sur la ligne de contour** du dessin.
- Tu peux **remplir la forme** de trou plus ou moins serrés
- Retire ton dessin, le dessin apparaît des 2 cotés de la feuille blanche

Si on ferme les yeux et on le touche, reconnait-on l'objet dessiné ?

