

L'ÉCRITURE TATONNÉE

Dans les situations d'écriture tâtonnée, les enfants essayent eux-mêmes d'écrire des mots qu'ils ne savent pas encore écrire. Ce type d'activité les met en position de recherche sur le fonctionnement du système d'écriture et met en jeu **une réflexion sur ce qui s'écrit par rapport à ce qui s'entend**. **Cette activité est difficile, on n'attend en aucun cas que l'enfant écrive comme un adulte, on attend juste de lui qu'il essaye.**

Déroulement :

1. Demandez à l'enfant de regarder l'image et d'essayer de trouver le mot.
2. Mettez-vous d'accord, ensemble, sur un mot à écrire.
3. Demandez à l'enfant de segmenter le mot en syllabes.
4. Demandez à l'enfant d'essayer d'entendre les sons à l'intérieur des syllabes. **Proposez-lui, syllabe après syllabe, d'écouter les sons. L'enfant va donc écouter chaque syllabe, et essayer d'entendre des « chants ». Puis, il va essayer de voir si ça le fait penser à une lettre de l'alphabet qui aurait le même « chant ».**

Correction :

Après l'écriture, vous pouvez simplement lire à l'enfant ce qu'il vient d'écrire.

- S'il a oublié ou a rajouté des lettres : il va automatiquement s'en rendre compte grâce à votre lecture.
- S'il a oublié d'écrire une lettre muette, on peut tout simplement lui expliquer que dans ce mot il y avait une lettre muette et que donc il ne pouvait pas l'entendre. (RADI à la place de RADIS).
- **S'il a écrit quelque chose qui est phonétiquement correct (KAKAO à la place de CACAO), on peut lui dire que ce qu'il a écrit est juste puisque, lorsqu'on le lit, on entend bien le mot indiqué par l'image** (on peut écrire le mot de façon correcte à côté en expliquant à l'enfant que pour CACAO on va écrire un C pour coder le chant « K » et que donc se son peut se coder de plusieurs façons).

