Chapitre 1 : L'étrange visiteur

1.Quel est le personnage principal de cette histoire ?

Léa, une petite fille âgée de dix ans est le personnage principal de cette histoire.

2.Page 3, qui entre dans la chambre ? Pourquoi ?

C'est le père de Léa qui entre dans sa chambre pour la presser de se préparer.

3.Qui est Matis ? Aime -t-il ce musée ? Comment le sais-tu ? (Page 6)

Matis n'aime pas vraiment le musée, il s'intéresse à l'espace, aux fusées. Il ne voit que des peintures abimées ou des statues plus ou moins cassées.

4.Un petit jeu **: la lettre qui change tout !**

Exemple : J'ajoute un « **m** » quelque part dans le mot VOIR qui devient VO**M**IR (beurk !!!)

Trouve les lettres qui vont changer ces mots.

Cousin : coussin

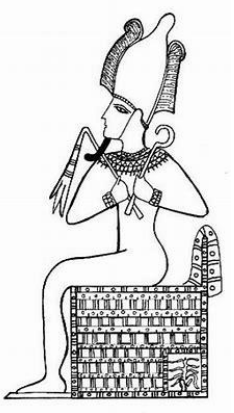
Main : malin

Mange : manège

5.Relis les pages 4 et 5 et trouve le mot juste.

Je suis un vent très fort qui tourbillonne.	Je m'appelle une tornade
Je suis le contraire du verbe aimer.	Je suis le verbe détester
Je les enfile sur mes chaussettes avant de sortir.	Je suis les chaussures
Osiris en est un.	Je suis un dieu
En pierre sculptée, je représente une personne, un animal, un objet.	Je suis une sculpture

Petits coloriages pour se détendre !



Chapitre 2 : De la princesse au scribe

1.Après avoir lu la page 12, que sais-tu de la princesse Nefertiabet ?

La princesse Nefertiabet au beau visage, était la fille ou la sœur du pharaon Kéops. Elle vivait il y a plus de quatre mille cinq cents ans.

2.Qui se trouve au centre de la salle 22 ? Entoure la bonne réponse

Le Scribe Assoupli - le Script Accroupi – Le scribe Accroupi – Le scribe Assoupi

3.D'après Léa, à qui ressemble le Scribe Accroupi ? (Page 14)

D'après Léa, le Scribe Accroupi ressemble comme deux gouttes d'eau au curieu

4. VRAI OU FAUX **! Surligne la bonne réponse**

- Léa pense qu'il va arriver quelque chose d'extraordinaire. **VRAI - FAUX**
- L'escalier est en fer. **VRAI - FAUX**
- La maman de Léa ne travaille pas au Louvre. **VRAI - FAUX**
- Les pains tranchés ressemblent à des plumes. **VRAI - FAUX**
- L'étrange visiteur suit Léa et Matis. **VRAI - FAUX**
- Léa et Matis sont cousins. **VRAI - FAUX**

5. Léa a le cœur qui bat à toute allure. Elle a la délicieuse impression qu'il va leur arriver quelque chose d'extraordinaire. Mais d'après toi que va-t-il se passer ?

Chapitre 3 : Le scribe Accroupi

1. « Léa, Léa, approche ?» : qui parle à la fillette page 16 ?

Le Scribe Accroupi parle à Léa.

2. Cherche dans le dictionnaire le verbe « **froisser** » et complète le tableau. (Tu peux regarder sur un dictionnaire en ligne sur Internet si tu n'as pas de dictionnaire à la maison.)

	Définitions (pas de phrase-exemple)
Froisser au **sens propre**	Endommager un tissu, un papier par frottement ou compression et, en particulier, en le chiffonnant, en le fripant.
Froisser au **sens figuré**	Heurter, blesser quelqu'un par un manque de tact.

Puis, explique la phrase : *« Elle ne doit surtout pas froisser cet homme important. »*

Léa ne doit pas vexer, blesser le Scribe Accroupi.

3.Page 19, de quel danger le Scribe parle-t-il ?

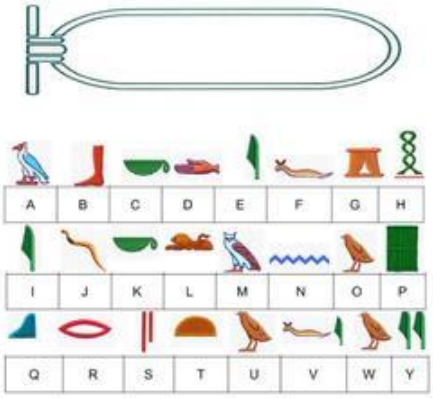
D'après le Scribe, un terrible danger menace la Terre car la déesse Sekhmet est en colère.

4. Relis la page 18 et remets les mots de cette phrase dans le bon ordre.

de - bousculent - la - questions - Léa - dans - Mille - se - tête

Mille questions se bousculent dans la tête de Léa.

5- Colorie les bonnes réponses.

- Les (-lièvres- lèvres) du scribe sont en (-en lierre- en pierre – en terre).
- Le joli café est (-à droite – à gauche) en sortant de la pyramide de (-verre – vers).
- Le scribe fait (- singe – signe) d'approcher avec (- la tête – le doigt)
- Matis a une (-homme – bonne – tonne) (-montre- monstre).

6- Essaie d'écrire ton prénom en hiéroglyphes, l'écriture des pharaons !