

Chapitre 1 : L'étrange visiteur

1. Quel est le personnage principal de cette histoire ?

.....

2. Page 3, qui entre dans la chambre ? Pourquoi ?

.....
.....
.....

3. Qui est Matis ? Aime -t-il ce musée ? Comment le sais-tu ? (Page 6)

.....
.....
.....

4. Un petit jeu : la lettre qui change tout !

Exemple : J'ajoute un « m » quelque part dans le mot VOIR qui devient VOMIR (beurk !!!)

Trouve les lettres qui vont changer ces mots.

Cousin :

Main :

Mange :

5. Relis les pages 4 et 5 et trouve le mot juste.

Je suis un vent très fort qui tourbillonne.	Je m'appelle une.....
Je suis le contraire du verbe aimer.	Je suis le verbe.....
Je les enfille sur mes chaussettes avant de sortir.	Je suis les
Osiris en est un.	Je suis.....
En pierre sculptée, je représente une personne, un animal, un objet.	Je suis

Petits coloriages pour se détendre !



Chapitre 2 : De la princesse au scribe

1. Après avoir lu la page 12, que sais-tu de la princesse Nefertiabet ?

2. Qui se trouve au centre de la salle 22 ? Entoure la bonne réponse

Le Scribe Assoupli - le Script Accroupi – Le scribe Accroupi – Le scribe Assoupi

3. D'après Léa, à qui ressemble le Scribe Accroupi ? (Page 14)

4. VRAI OU FAUX ! **Surligne la bonne réponse**

- | | |
|--|--------------------|
| • Léa pense qu'il va arriver quelque chose d'extraordinaire. | VRAI - FAUX |
| • L'escalier est en fer. | VRAI - FAUX |
| • La maman de Léa ne travaille pas au Louvre. | VRAI - FAUX |
| • Les pains tranchés ressemblent à des plumes. | VRAI - FAUX |
| • L'étrange visiteur suit Léa et Matis. | VRAI - FAUX |
| • Léa et Matis sont cousins. | VRAI - FAUX |

5. Léa a le cœur qui bat à toute allure. Elle a la délicieuse impression qu'il va leur arriver quelque chose d'extraordinaire. Mais d'après toi que va-t-il se passer ?



Chapitre 3 : Le scribe Accroupi

1. « Léa, Léa, approche ? » : qui parle à la fillette page 16 ?

.....

2. Cherche dans le dictionnaire le verbe « **froisser** » et complète le tableau. (Tu peux regarder sur un dictionnaire en ligne sur Internet si tu n'as pas de dictionnaire à la maison.)

	Définitions (pas de phrase-exemple)
Froisser au sens propre	
Froisser au sens figuré	

Puis, explique la phrase : « *Elle ne doit surtout pas froisser cet homme important.* »

.....

3. Page 19, de quel danger le Scribe parle-t-il ?

.....

.....

4. Relis la page 18 et remets les mots de cette phrase dans le bon ordre.

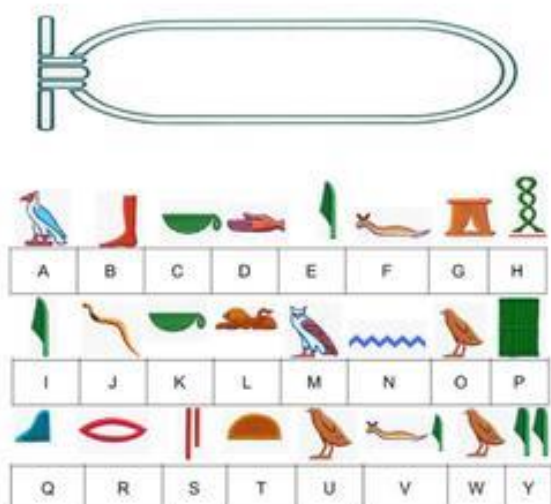
de - bousculent - la - questions - Léa - dans - Mille - se - tête

.....

5- Colorie les bonnes réponses.

- Les (-lièvres- lèvres) du scribe sont en (-en lierre- en pierre – en terre).
- Le joli café est (-à droite – à gauche) en sortant de la pyramide de (-verre – vers).
- Le scribe fait (- singe – signe) d'approcher avec (- la tête – le doigt)
- Matis a une (-homme – bonne – tonne) (-montre- monstre).

6- Essaie d'écrire ton prénom en hiéroglyphes, l'écriture des pharaons !



Chapitre 4 : Les ordres du scribe

1. Page 22, pourquoi un gardien s'approche-t-il de Léa et Matis ?

2. Que sais-tu maintenant de Sekhmet ? Surligne la ou les bonnes réponses.

luisante	lionne	princesse	dieu	adorable	puissante	détestable	fée	déesse	redoutable
----------	--------	-----------	------	----------	-----------	------------	-----	--------	------------

3. Que signifie, page 22, l'expression « le temps presse » ?

4. Sépare les mots, remets la ponctuation et recopie la phrase cachée.

JAIVUSAPHOTODANS MON LIVRE D'HISTOIRE AJOUTE MATIS QUI SERVE LE EXCELLENT MENTEUR

5. VRAI OU FAUX ! **Surligne la bonne réponse**

- | | |
|---|--------------------|
| • Léa et Matis doivent revenir au Louvre dans trois jours. | VRAI - FAUX |
| • Léa et Matis doivent apprendre les Formules pour Apaiser la Déesse. | VRAI - FAUX |
| • Les tempêtes et les tornades permettent aux déesses de communiquer. | VRAI - FAUX |
| • Le scribe ne s'énervé jamais. | VRAI - FAUX |
| • Les messagers de Sekhmet apportent la maladie et la mort. | VRAI - FAUX |
| • Les pharaons montent parfois sur des chars. | VRAI - FAUX |

6. **Charades égyptiennes pour s'amuser un peu !**

Mon premier est un oiseau noir et blanc qui aime ce qui brille.
Mon deuxième est un animal qui vit dans les égouts
Mon troisième est la note de musique située entre Ré et Fa
Mon quatrième vient après 1
On trouve plusieurs de mon tout en Egypte.

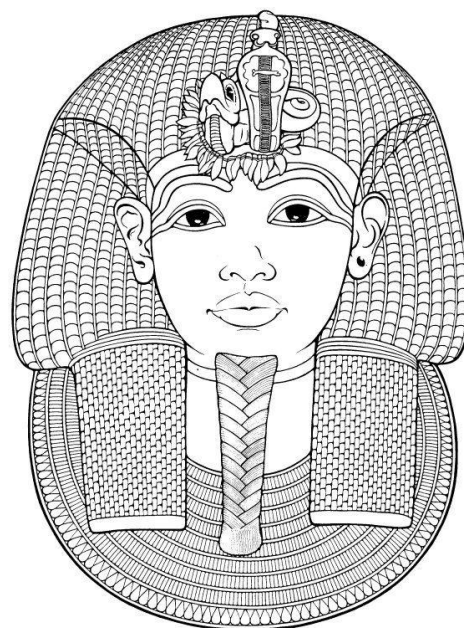
Réponse :

Mon premier est le contraire de rien
Le chronomètre sert à mesurer mon deuxième
Mon troisième vient après J
Mon quatrième signifie le mien
Mon tout est un pharaon très célèbre

Réponse :

Mon premier se trouve au milieu du visage
Mon deuxième est en métal
Mon troisième est un nom de deux syllabes et désigne un petit canari jaune de dessin animé
Mon tout est une reine d'Egypte

Réponse :



Chapitre 5 : Lectures

1. Page 27, Léa dort- elle ou a-t-elle vraiment entendu la statue parler ?

.....

2. Léa et Matis peuvent-ils tout raconter à leurs parents_? Pourquoi ?

.....

.....

.....

3. Relis la page 31 et explique qui est Anubis.

.....

4. Sens propre ou sens figuré ? Surligne la bonne réponse.

Un flot de touristes	Sens propre	Sens figuré	Le flot de la mer	Sens propre	Sens figuré
Léa se pince.	Sens propre	Sens figuré	Léa en pince pour Matis	Sens propre	Sens figuré
Léa se plonge dans un livre.	Sens propre	Sens figuré	Léa plonge dans un lac.	Sens propre	Sens figuré

5. Que cherchent Léa et Matis dans les livres (p. 30 à 32) ?

Surligne les bonnes réponses.

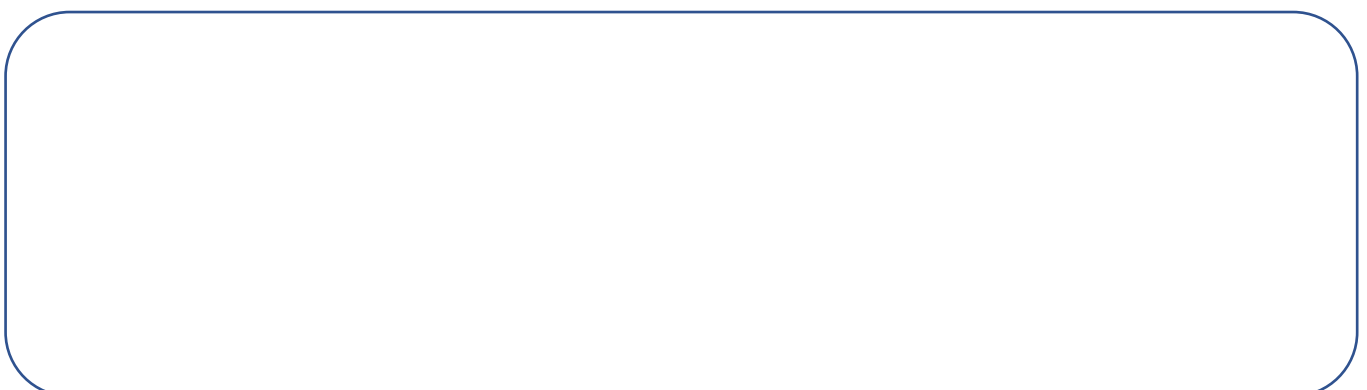
Léa et Matis veulent oublier la déesse Sekhmet.
Léa et Matis cherchent des photos de la déesse Sekhmet.
Léa et Matis apprennent à écrire Sekhmet en hiéroglyphes.
Léa et Matis s'ennuient en lisant.
Léa et Matis cherchent les Formules pour Apaiser la Déesse.

6- Cherche la définition du mot sarcophage.

Sarcophage (n.m) :

.....

Dessine-le.



Chapitre 6 : Les rides de la colère

1. Comment Léa énerve-t-elle sa mère tous les matins (p.33 et 34) ?

.....

.....

2. Relis la page 36, qui sont les Massacreurs et les Bourreaux ?

.....

.....

3. Que met Léa dans son sac à dos (page 37) ?

.....

4. Léa et Matis discutent (p.34 à 36). Relie ce que chacun d'eux raconte.

- Ce n'est pas une lionne mais une femme à tête de lionne.

Léa dit : 

- Sekhmet te rend malade et ensuite elle te soigne.

Matis dit : 

- Fichtrement dangereuse, ta Sekhmet !
- Elle provoque des épidémies, fait monter la fièvre

5. Page 36, comment appelle-t-on les aides de la déesse Sekhmet ? Surligne les cinq bonnes réponses.

Génies	Bureaux	Soldats	Envoyés
Scribes	Facteurs	Dieux	Envoyeurs
Bourreaux	Commissaires	Messagers	Massacreurs



6. Reconnais-tu les beautés de l'Egypte des pharaons ? Entoure-les.



Chapitre 7 : Feuilles mortes et papyrus

1. Combien y a-t-il de statues de Sekhmet d'après le Scribe (p.39 et 40) ?

Il y a.....statues de Sekhmet dans la salle du Louvre et.....dans le temple de Louxor.

Pourquoi ?.....

.....

.....

2. Qui est-Mademoiselle-je-sais-tout ? (p.41)

.....

.....

3. Relis la page 42 et complète ce texte aux mots oubliés.

Un vent.....se lève. Son.....la.....
et.....vieux papiers. Unes'ouvre
brusquement. Les.....claquent.

4. Cherche la définition du mot « sceptre » et explique-le à ta manière.

.....

.....

.....

5. Masculin ou Féminin, à toi de compléter.

Une déesse : un	Un homme : une	Un idiot : une
Une cousine : un	Un lion : une	Une servante : un

6. La récompense : sur la page suivante, voici des mots mêlés !



Au temps de l'Egypte antique

Les mots cachés

Colorie chaque mot d'une couleur différente (tu peux utiliser deux fois la même couleur mais pas côte à côte).



- | | |
|-------------|--------------|
| EGYPTE | NIL |
| SPHINX | TOUTANKHAMON |
| HIEROGLYPHE | KHEOPS |
| CARTOUCHE | MOMIE |
| PYRAMIDE | BANDELETTE |
| PHARAON | SARCOPHAGE |

Chapitre 8 : Sauve-qui-peut

1. Explique l'expression utilisée page 45 : « un tour de passe-passe ».

2. Comment s'appelle la canne de la déesse ? Que représente-t-elle ? (p.47)

3. Si tu étais à la place de Léa, que proposerais-tu à la déesse ? (p.46)

4. Colorie de la même couleur les 2 mots antonymes (contraires).

Eparpiller	Trouver	Rapide	Faible	Se taire	Éviter
Chercher	Regrouper	Puissant	Posé	Hurler	Murmurer
Attraper	Lâcher	Brusque	Lent	Affronter	Parler

5. Relis la page 47. Une seule phrase est exacte, surligne-la.

- Par ici, petits, cria le Scribe craché derrière une vitre de la salle 14.
- Par ici, petits, crie le Scribe caché derrière une vitre de la salle 14.

6. Surligne le sujet, puis barre le verbe mal conjugué.

- Mes Bourreaux (punirons/puniront) tous les hommes.
- Un instant me (suffit / suffi) pour cacher le papyrus.

7. Que fait Sekhmet page 48 ? Numérote ses différentes actions dans l'ordre.

Numéro : Elle passe sa langue sombre sur ses dents.

Numéro : Elle hoche la tête.

Numéro : Elle marche.

Numéro : Elle vacille sur son socle.

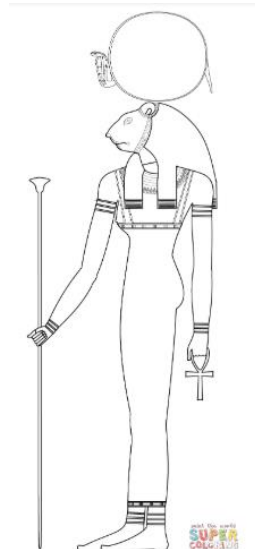
Numéro : Elle lance des petites flammes avec sa gueule.

Numéro ...1 : Elle s'étire comme après un long sommeil.

Numéro : Elle avance une patte, puis une autre.

Numéro : Elle retrousse ses babines.

Numéro : Elle des éclairs avec ses yeux.



Chapitre 9 : Une course folle

1. Page 49, qui poursuit Léa, Matis et le Scribe ?

.....

2. Pourquoi le Scribe appelle-t-il l'ascenseur une « boîte magique » ?

.....

.....

3. D'où vient le Scribe page 53, et qui l'a autorisé à sortir ?

.....

.....

.....

4. Colorie de la même couleur les 2 mots antonymes (contraires).

découvert	accélérer	inconnu	avant	jeune	vieille	obéir
ranger	couvert	connu	déranger	ralentir	désobéir	arrière

5. Pour chacun de ces adjectifs, trouve un nom de la même famille. Attention à l'orthographe des noms féminins en[té]

magique	méchant	hostile	dur	faible	rouge
un	la	L'	la	la	une

6. Sépare les mots, ajoute la ponctuation et recopie les phrases cachées.

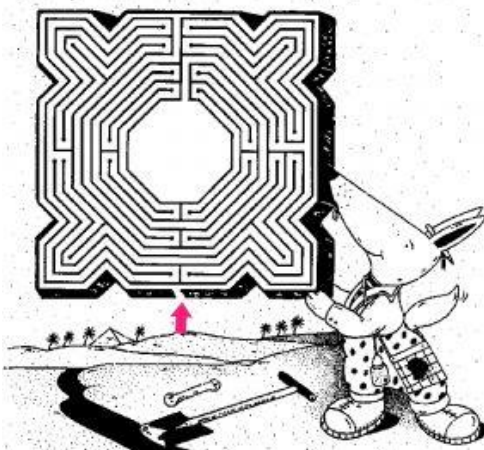
Enfants plus vite ordonne les scribes sans ralentir sa course suivez moi vers la boîte magique.

.....

.....

Léa et Matis ont promis à leurs parents de ne jamais suivre un inconnu.

.....



Un petit labyrinthe comme récompense !

Chapitre 10 : Sacrés hiéroglyphes

1. Que signifie l'expression : « On l'a échappé belle » ? Surligne la bonne réponse.

On s'est sauvé en vitesse.

On a évité un danger.

On est très bien habillé.

On est tous très beaux.

2. Page 56, que faut-il, selon Matis, pour un bel enterrement à l'égyptienne ?

.....

3. Qui est Gardiner ? (Relis les pages 57 à 59)

.....

4. Barre la phrase qui ne convient pas.

- Elle déroule le papyrus avec soin.
- Elle découle le papyrus avec soin.
- Les petits gâteaux sont rangés depuis longtemps.
- Les petits gâteaux sont mangés depuis longtemps.
- Je cherche juste à mériter quelques mots.
- Je cherche juste à vérifier quelques mots.

5. Retrouve les adjectifs qualificatifs de la même famille que les noms proposés et complète le tableau.

	La grandeur	La beauté	La folie	L'ancienneté	La petitesse	Le charme
Au masculin						charmant
Au féminin			folle			

5. Récompense : un petit mot croisé avec des hiéroglyphes ! (Page suivante)

Les mots de cette grille de mots croisés sont écrits en hiéroglyphes.
Décrypte-les et recopie-les dans la grille B



grille A

grille B

alphabet égyptien



Chapitre 11 : Le scribe a dit vrai

1. Page 61, pourquoi Matis regrette-t-il de s'être endormi ?