

FILMS JEUNE PUBLIC

Chaque année nous avons le plaisir de convier des écoles élémentaires de la Région à des projections de courts-métrages jeune public. Les **9 courts-métrages internationaux ont été sélectionnés pour le jeune public et les projections scolaires**. Nous remercions l'école **André Daste**, l'école **Lucie Aubrac**, l'école **Jean Chaubet**, l'école **Ernest Renan**, l'école **Jean-Pierre Vernant**, l'école **Armand Leygue**, l'école **Victor Hugo**, l'école **Elsa Triolet**, l'école **Louise Michel**, l'école **Georges Bastide** et l'école **Paul Dottin** pour leur engagement et leur participation à ce projet.

Projections des courts-métrages jeune public :

Mercredi 29.09 - 14h30 à 15h15 et 16h00 à 16h45 | Espace Diversité Laïcités, Toulouse

Le samedi 02.10 - 10h00 | Moulin de Roques, Roques



MIND YOUR EARTH DE VIBOR JUHAS

CROATIE, 2021, 4.31 MIN

Le film illustre le complexe du développement durable qui, outre la protection de l'environnement, comprend des sujets tels que les droits de l'homme, la diversité culturelle, la paix, la sécurité, l'égalité des genres, invitant les gens à adopter des actions durables.



FLOWER MACHINE DE CATALINA REYES

CHILI, 2021, 5.32 MIN

Ce court-métrage propose une illustration du mécanisme de production des fleurs et de ce que peut engendrer la pollution dans les sols.



COMPOSTAGE DE ELISE AUFRAY

FRANCE, 2014, 2.30 MIN

Fabriquer son compost, c'est faire pousser de la terre, c'est faire pousser de la vie. C'est l'histoire du temps qui passe et qui transforme un monde qui meurt en un autre, nouveau, présent, futur et fécond.



FACE YOUR FOOTPRINT

ANGLETERRE, 2020, 4.15 MIN DE CHIKE OKEKE

FACE YOUR FOOTPRINT illustre la quantité de pollution qui peut être produite par une personne pendant 24 heures par ses activités quotidiennes.

FILMS JEUNE PUBLIC



PENGUIN AND WHALE

DE EZEQUIEL TORRES, PABLO ROLDAN

ARGENTINE, 2021, 2.40 MIN

Un petit Pingouin reçoit chaque année la visite de son amie Baleine, jusqu'au jour où le Pingouin n'a nulle part où aller : les glaciers ont fondu en raison du réchauffement climatique extrême. La Baleine commence son voyage à la recherche d'un glacier où son ami Pingouin pourra vivre.



PETIT CAILLOU QUI VAUT DE L'OR

DE ALIZÉ ARNAL, LUDOVIC PLISSON, VIRGINIE TEXIER, QUENTIN GREINER

FRANCE, 2021, 4.13 MIN, VF

L'histoire épique d'une pierre qui commence dans les mines du Congo, traverse les usines d'assemblage en Chine, atterrit entre les mains des consommateurs et finit dans les décharges électroniques au Ghana.



FINITE OIL

DE MARIOLA OLCINA ALVARADO, ISIDRO JIMÉNEZ GÓMEZ

ESPAGNE, 2021, 4 MIN

Nous venons de la terre et nous devenons terre... et en chemin, nous oublions la base matérielle qui nous habille, nous nourrit et permet la vie sur cette planète. La supériorité de l'Homme blanc est l'épidémie qui épuise les ressources naturelles de la terre.



KIKO ET LES ANIMAUX

DE YAWEN ZHENG

FRANCE/SUISSE, 2020, 7.28 MIN

Kiko persécute tous les animaux. Il ne cesse de les tyranniser, même la plus petite souris n'y échappe pas ! Comment lui expliquer qu'ils sont comme lui, capables de ressentir des émotions, d'aimer, et qu'ils méritent le respect ?



URBAN OASIS

DE HERVÉ BRESSAUD

FRANCE, 2021, 9.11 MIN

Pris dans le rythme de la vie citadine, un citadin voit son quotidien bousculé lorsqu'il rencontre un oiseau bizarre en bas de son immeuble. Il découvre alors l'existence d'une biodiversité urbaine inattendue et il partage sa découverte avec les habitants de son quartier.