

Prénom :

Mon livret de leçons

Français



Ecole élémentaire La Béouzo

Année scolaire 2022/2023

CM1/CM2

Mes leçons de grammaire :

Gr1 La phrase et la ponctuation

Gr2 Les différents groupes dans la phrase.

Gr3 Reconnaître un sujet

Gr4 Reconnaître un verbe

Gr5 Les types de phrases : déclaratives / interrogatives / impératives

Gr6 Les formes de phrases : affirmatives / négatives / exclamatives

Gr7 Le groupe nominal

a) Les noms

b) Les déterminants

c) Les adjectifs

d) Les compléments du nom

Gr8 Nature et fonction des mots

Gr9 Les classes de mots : nom, déterminant, adjectif, verbe, pronom, préposition, adverbe, conjonction de coordination.

Gr10 Les pronoms

Gr11 Les adverbes

Gr12 Les conjonctions de coordination

Gr13 Les prépositions

Gr14 Les compléments circonstanciels → compléments de phrase

Gr15 Les compléments d'objet → compléments du verbe

Gr16 L'attribut du sujet

Gr17 Les phrases simples et phrases complexes



Une **phrase** est une suite de mots qui a un sens. Elle commence par une **majuscule** et se termine par un **point**. (!, ?, ..., .)



- Le point (.) marque la fin d'une phrase déclarative ou injonctive.
- Le point d'exclamation (!) marque la fin d'une phrase exclamative ou impérative.
- Le point d'interrogation (?) marque la fin d'une phrase interrogative.
- Les points de suspension (...) indiquent que tout n'est pas dit.

Une phrase qui contient au moins un verbe conjugué est une phrase verbale :

Comme c'est beau !

Une phrase qui ne contient pas de verbe conjugué est une phrase non-verbale :

Quelle merveilleuse impression !

Au milieu d'une phrase on peut trouver :

La virgule	,	marque une pause	<i>J'ai acheté des poires, des fraises et des oranges.</i>
Le point-virgule	;	marque une séparation entre deux parties de phrase	<i>J'ai acheté des poires ; je n'ai croisé personne.</i>
Les deux points	:	annoncent une explication, une liste, un dialogue.	<i>Matériel nécessaire : un stylo et un cahier</i>
Les parenthèses	()	Aoute une explication, une indication.	<i>La voiture (une décapotable) roulait à toute vitesse.</i>

Pour les dialogues, on utilise les **deux points**, les **guillemets** et les **tirets**.

Il ne faut pas oublier **d'aller à la ligne** pour faire parler un nouveau personnage.



Ponctuation du dialogue

Luc dit à son père ☹️

« Où vas-tu, Papa ? »

– Je vais à la bibliothèque.

– Je peux venir ?

– Bien sûr !

– J'enfile une veste. »



Dans une phrase, il y a plusieurs groupes :

- Le groupe SUJET : il est indispensable, il répond à la question « de qui ou de quoi on parle ? »
- Le groupe verbal : il est indispensable, il répond à la question « ce qu'on dit du sujet ? »
- Les compléments : pas indispensables, peuvent être supprimés ou déplacés. Ils répondent aux questions « Où ? Quand ? Comment ? »

A l'école des sorciers, les élèves portent des uniformes.

Complément qui indique où les élèves portent des uniformes.
Je peux le supprimer ou le déplacer.

De qui on parle ?
Des élèves. C'est le groupe sujet. Il est indispensable pour que ma phrase ait du sens.

Que dit-on des élèves ?
Qu'ils portent des uniformes. C'est le groupe verbal, il est indispensable.



- Le verbe est le **centre de la phrase**. On ne peut pas le supprimer.
- Il décrit souvent une **action** mais aussi parfois **l'état** dans lequel se trouve le sujet.

Pour reconnaître le verbe, il y a plusieurs techniques :

- C'est un **mot d'action** (*courir, sauter, réfléchir...*) **ou d'état** (*être, sembler, paraître, devenir...*)
- Il **change de forme en fonction de la personne** (*je marche, tu marches, il marche, nous marchons, vous marchez, ils marchent*)
- Il **change de forme en fonction du temps** (*je marche, je marchais, je marcherai, j'ai marché...*)
- On peut le mettre à **l'infinitif** (*je marche > c'est le verbe marcher*).
- A la **forme négative**, le verbe est souvent au milieu des deux mots de négation (*Je marche longtemps dans le noir. > Je ne marche pas longtemps dans le noir.*).



Astuce : Pour trouver l'infinitif d'un verbe, on peut rajouter « **Il faut** » avant le verbe.

Je danse. → Il faut danser. Tu es content. Il faut être content.

- Le plus souvent, **le sujet** indique qui fait l'action.
- Il indique aussi **de qui l'on parle**.

Pour reconnaître le sujet d'un verbe :

- on peut l'encadrer par : « **c'est ... qui ...** ».

Fabien écoute de la musique.

C'est Fabien **qui** écoute de la musique.

- on cherche la réponse à la question « **Qui est-ce qui... ?** ».

Fabien écoute de la musique.

Qui est-ce qui écoute de la musique ? **C'est** Fabien.

- on peut le remplacer par un pronom (je, tu, il, elle, on, nous, vous, ils, elles)

Fabien écoute de la musique.

Il écoute de la musique.

LE SUJET PEUT ETRE :

- **un groupe nominal :**

La camionnette cahotait sur la piste de terre rouge.

- **un pronom :**

Je vis des dragons.

- **un nom propre :**

J.K. Rowling a écrit « Harry Potter ».

- **un infinitif ou un groupe infinitif :**

Voir des hippopotames a été extraordinaire.



Le sujet peut être placé après le verbe : c'est un sujet inversé.

Devant moi s'étendait une vaste plaine.

→ Je connais les trois types de phrases

- La **phrase déclarative** est une phrase qui donne une information, qui raconte. Elle se termine par un **point**.
- La **phrase interrogative** sert à poser une question. Elle se termine par un **point d'interrogation**.

Pour former une phrase interrogative, je peux :

① Inverser le sujet et le verbe	② Utiliser <i>EST-CE QUE</i>	③ Utiliser un mot interrogatif
Arrive-t-elle à la maison des nains ?	Est-ce que Blanche Neige mange la pomme ?	Combien ? Où ? Comment ? Pourquoi ? Quand ? Qui ? ...

- La **phrase impérative** donne un ordre, un conseil, une interdiction.

Exemple

Ne traverse pas au feu rouge ! Range ton bureau !

→ Je connais les formes négative et exclamative

- Les **phrases négatives** contiennent une **négation** :

ne ... pas, ne... jamais, ne... rien, ne... plus...

Exemple Manon **ne mangera plus** de gâteau au chocolat.

⚠ À l'oral, on ne trouve souvent qu'une partie de la négation. À l'écrit, les deux parties sont obligatoires.

Une phrase qui n'est pas négative est une **phrase positive**.

- La **phrase exclamative** se termine par un **point d'exclamation**.

Le **ton** utilisé pour dire ou lire cette phrase montre la ponctuation

Exemples J'ai perdu **mes clés** ! Tu **les as retrouvées** !

Je peux fabriquer une phrase exclamative avec les mots :
Comme, Que, Quel, Quelle, Quelles.

Exemples **Comme il pleut** ! **Quel** beau temps !

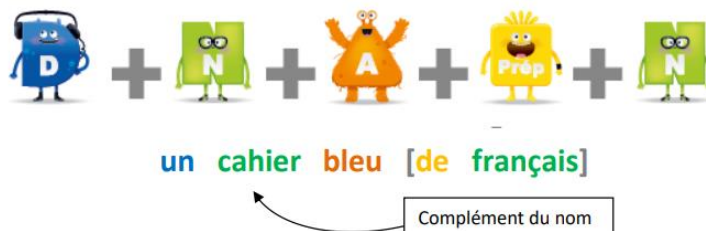


LE GROUPE NOMINAL (GN) est formé au minimum d'un déterminant et d'un nom et parfois seulement d'un nom propre.

C'est le groupe nominal minimal :  +  : un chat – la maison - Julie

Le nom peut être complété par :

- Un ou plusieurs **adjectifs qualificatifs** :  +  +  : le chat gris – la belle maison
- Un **complément du nom**



Le **nom** est l'élément principal du groupe nominal.

Un nom commun désigne d'une manière générale des **personnes**, des **animaux**, des **choses**. Un nom commun commence toujours par une minuscule. **On trouve un déterminant devant** le nom commun qui en détermine le genre (**masculin/féminin**) et le nombre (**singulier/pluriel**) → *Ses amis (masculin pluriel)*

Le nom propre ne désigne qu'un seul être ou qu'un seul lieu : il est unique. Il commence toujours par une **majuscule**. → *Flora est la cousine de Delphine. Toulouse est une belle ville.*

Les déterminants sont des « petits mots » placés avant les noms communs. Ils donnent des renseignements sur le nom :

- le **genre** (masculin/féminin) : le lion / la lionne
- le **nombre** (singulier/pluriel) : un lit / des lits

Liste des déterminants

Articles définis	Articles indéfinis	possessifs	démonstratifs	indéfinis	numéraux cardinaux	Interrogatifs ou exclamatifs
le – la – les – l' – au (à le), aux (à les) du (de le)	Un, une, des	mon, ma, mes, ton, ta, tes, son, sa, ses, notre, nos, votre, vos, leur, leurs	ce, cet, cette, ces	chaque, certains, quelques, aucun, plusieurs, beaucoup de, peu de ...	un, deux, trois, quatre, cent, mille...	Quel, quelle, quels, quelles

Gr7

C) Les adjectifs

- Un groupe nominal peut contenir un ou plusieurs **adjectifs** qui **donnent des précisions ou des informations sur le nom qu'il accompagne**.
- Il peut être placé **avant ou après le nom**.
- Il **s'accorde** en genre (masculin/féminin) et en nombre (singulier/pluriel) avec le nom :

Exemples : des foulards **rayés** une **jolie** lampe **bleue** d'**énormes** ogres

D N A D A N A D A N

	masculin	féminin
singulier	un cheval noir	une jument noire
pluriel	des chevaux noirs	des juments noires

Gr7

D) Le complément du nom

- Le GN peut contenir un **complément du nom**. C'est un groupe de mots qui **donne des précisions ou des informations sur le nom**.
- Le premier mot d'un complément du nom est toujours une préposition.**

Liste des prépositions

à – dans – par – pour – en – vers – avec – de – sans – sous – sur – au – aux
– du – des ...

Exemples :

le chien de ma voisine
dét. nom prép. dét. nom

un gâteau au chocolat
dét. nom prép. nom

un arbre sans feuilles
dét. nom prép. Nom

compléments du nom



Un complément du nom peut être : un nom, un groupe nominal ou un verbe à l'infinitif.

un fer à repasser
V

un bouquet de fleurs
N

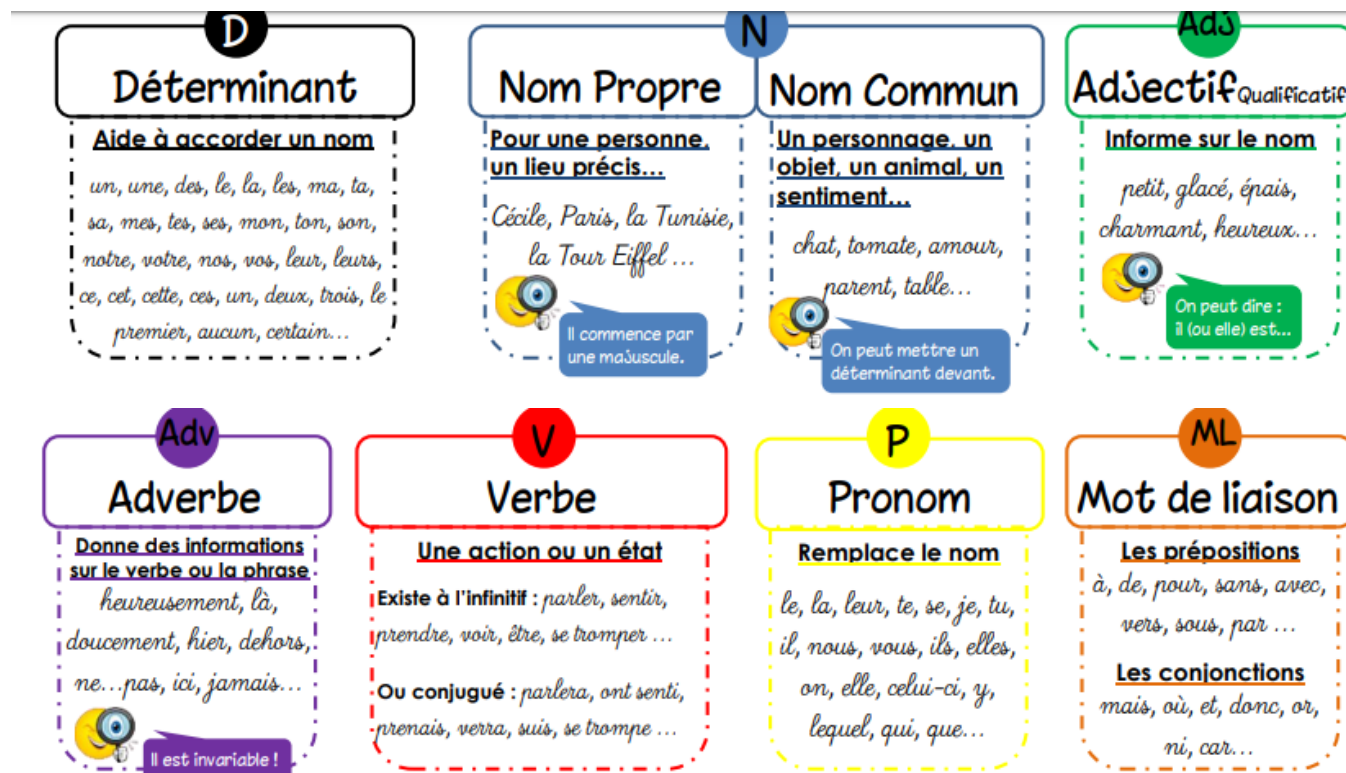
le gant de mon père
GN

La nature : c'est ce qui caractérise un mot, la famille à laquelle il appartient.
On parle aussi de classes de mots.



Exemples de natures :

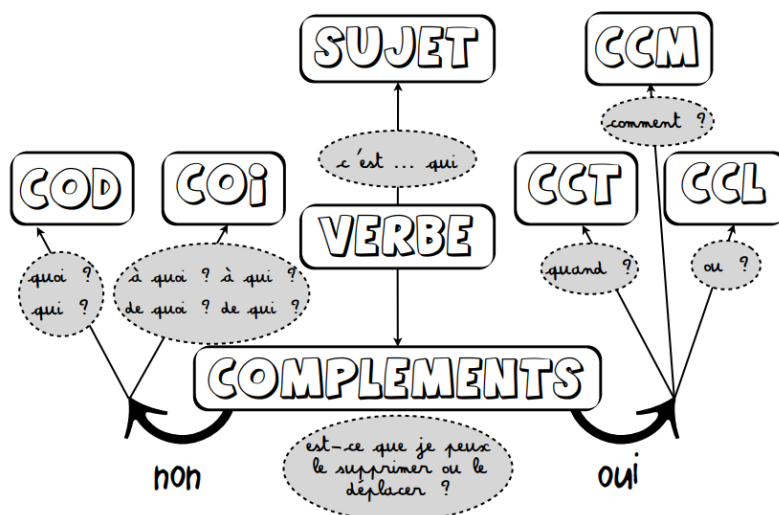
Déterminant _ Nom _ Adjectif _ Verbe _ Préposition _ Adverbe _ Pronom



La fonction : c'est le rôle, c'est-à-dire le métier que joue le mot dans la phrase.

Exemples de fonctions :

Sujet _ Verbe _ COD _ COI _ CC _ Attribut du sujet _ Complément du nom



- Je peux remplacer un mot par un autre mot de la **même classe** (de même nature).

Nature	Exemples	Comment vérifier ?
 nom commun	jardin idée ...	Je peux mettre un ou une devant.
 nom propre	Paris Napoléon ...	C'est le nom d'une personne, d'une ville... Il prend une majuscule.
 déterminant	le – la mon – ta un – une des cinq...	 <i>une</i>  <i>le</i>  <i>ma</i>  <i>six</i>  <i>ces</i> Il accompagne un nom commun .
 adjectif	grand – grande gros gris lourd...	Ce mot décrit un objet, une personne... la girafe → la grande girafe les nuages → les lourds nuages gris
 verbe	réussir trouver ...	 Quand le verbe est à l'infinitif, je pose la question : <i>Il s'agit de quoi faire ?</i>  Quand le verbe est conjugué, il s'accorde avec son sujet.

 pronom	qui – que je – il mien lui...	Il remplace un nom .  Le pronom personnel remplace le nom d'une personne.
 préposition	de – à – par – pour – sans – en – avec...	Elle introduit un complément d'objet indirect (COI) ou un complément du nom (CdN).
 adverbe	vite – hier très lentement facilement...	Il précise le plus souvent un verbe (ou bien un adjectif , un autre adverbe ou encore la phrase).
 conjonction de coordination	mais – ou – et donc – or ni – car	Elle relie deux groupes de mots de même valeur (nature ou fonction). On peut la remplacer par une virgule ou deux points.

→ J'identifie les différents pronoms

- Un **pronom** remplace un nom (ou un groupe nominal).
Il permet d'éviter les répétitions.

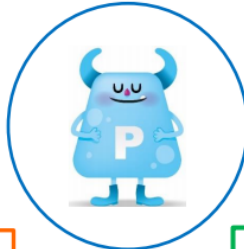


Pronoms personnels sujets :

je, tu, il/elle /on,
nous, vous, ils /elles

Pronoms interrogatifs :

qui, que, quoi, lequel...



Pronoms relatifs :

qui, que, quoi, dont,
où, lequel

Pronoms démonstratifs :

celle-ci
celui-là
ceux-ci

Autres pronoms :

chacun
quelque chose
aucun
quelqu'un
cinq

Pronoms possessifs :

le mien le nôtre
la tienne les vôtres
les siens les leurs

- L'**adverbe** est un mot **invariable**.
- Il n'est pas obligatoire : **on peut le supprimer**.
- Il sert à **modifier le sens** :

✓ **d'un verbe** : Les oiseaux chantent **mal**.
verbe adverbe

✓ **d'un autre adverbe** : Les oiseaux chantent **très mal**.
adverbe adverbe

✓ **d'un adjectif** : Les **très beaux** oiseaux chantent.
adverbe adjectif



Les adverbes peuvent indiquer le **lieu**, le **temps**, la **manière**, la **quantité** ou le **degré**, la **négation**.

TEMPS : <i>Quand ?</i>	régulièrement - parfois - toujours - hier - aujourd'hui - tôt - tard - rarement - après - avant - d'abord - puis - enfin ...
MANIERE : <i>Comment ?</i>	vite - mal - gentiment - terriblement - lentement - délicatement...
LIEU : <i>Où ?</i>	ici - là - à côté de - près - loin - là-bas - en haut - en bas - ailleurs - dessus...
QUANTITE ou DEGRE	beaucoup - très - peu - trop - vraiment - presque -
NEGATION	ne pas, ne plus, ni ni, ne jamais, ne guère, ne rien...

Les conjonctions de coordination

Les conjonctions de coordination servent à relier des mots ou des groupes de mots à l'intérieur d'une phrase.

Elles permettent de donner du sens à une phrase et sont très utiles dans la production écrite.



mais → contradiction

*Harry est heureux **mais** il a peur.*

ou → opposition

*Elle doit choisir entre du jus **ou** du soda.*

et → addition

*Hermione aime lire **et** apprendre.*

donc → conséquence

*Il n'a pas respecté la règle **donc** il est puni.*

or → opposition ou restriction

*Il n'est pas là, **or** il avait dit qu'il viendrait !*

ni → négation

*Tu ne veux **ni** jus de citrouille, **ni** bièraubeurre.*

car → cause

*Je suis en colère **car** tu m'a menti.*

Les prépositions

Les prépositions sont des mots ou des groupes de mots **invariables** qui permettent de mettre en relation des mots entre eux.

Ils peuvent introduire un complément du nom

→ Le chien **de** ma sœur

Ils peuvent aussi introduire un COI

→ Elle pense **à** son ami.



Les principales prépositions sont :

à, dans, par, pour, en, vers, avec, de, sans, sous,
sur, entre, derrière, chez, contre, par, près,
avant, après, depuis, pendant

Il y a aussi des prépositions de deux ou trois mots comme :

À cause de, grâce à, à l'intérieur de, au-dessus de, au travers de...

Le complément de phrase donne des précisions sur la phrase.

On les appelle aussi des compléments circonstanciels.

On peut le **supprimer** ou le **déplacer** dans la phrase. Il n'est pas obligatoire.

- Le complément circonstanciel de **temps (CCT)** répond à la question **quand ?**
- Le complément circonstanciel de **lieu (CCL)** répond à la question **où ?**
- Le complément circonstanciel de **manière (CCM)** répond à la question **comment ?**
- Le complément circonstanciel de **cause (CCC)** répond à la question **pourquoi ?**

Exemples : Ce matin, Romain part à la mer pour pêcher.

CCT S V CCL CCC

Je danse souvent dans ma chambre.

S V CCT CCL

Ici, je travaille correctement.

CCL S V CCM



- Le complément du verbe **complète le verbe**.
- **Il ne peut être ni supprimé ni déplacé.**
- Le complément du verbe peut être **remplacé par un pronom personnel** : le, la, les, l', leur, lui.

1. Le complément d'objet direct (COD) :

- Il est placé directement après le verbe : il n'y a **pas de préposition**.
- Pour trouver le COD du verbe, je pose la question « Qui ou Quoi ? » de suite après le verbe.

Exemple :

Le fantôme hante le château.

→ Le fantôme hante **quoi ?** le château

→ Le fantôme **le** hante.

2. Le complément d'objet indirect (COI) :

- Il est relié au verbe par une **préposition** (à/au/aux/de/d'/du).
- Pour trouver le COI du verbe, je pose la question : « De qui ? De quoi ? À qui ? À quoi ? » de suite après le verbe.

Exemple :

Il parle à des personnages imaginaires.

→ Il parle **à qui ?** à des personnages imaginaires

→ Il **leur** parle.

- Il existe des verbes que l'on appelle des **verbes attributifs** : ils donnent une précision, ils donnent des valeurs ou accessoires au sujet.

Ces verbes sont principalement :

être – paraître – sembler – demeurer – rester – devenir – avoir l'air

- Après ces verbes, on trouve un groupe qui a pour fonction **attribut du sujet** (puisqu'il complète le sujet).

L'attribut du sujet peut être :

- un adjectif : La souris **semble** affamée. (→ accord avec *souris*)
- un groupe nominal : Les éléphants **sont** des herbivores. (→ accord avec *éléphants*)
- un nom : Joe **se retrouve** gardien.
- un verbe : Lucky Luke **semble** dormir.
- un pronom : Ce sac **est** le tien.



Une phrase simple est une phrase qui ne comporte qu'une seule proposition : il n'y a qu'un seul verbe conjugué.

Une phrase complexe est une phrase qui comporte plusieurs propositions : il y a plusieurs verbes conjugués.

Pour aller plus loin

Des propositions sont juxtaposées quand elles sont séparées par une virgule, deux points ou un point-virgule.

Des propositions sont coordonnées quand elles sont reliées par une conjonction de coordination (*mais, ou, et, donc, or, ni, car*).

La proposition subordonnée complète une proposition principale.

– La proposition subordonnée conjonctive complète le verbe de la proposition principale.

– La proposition subordonnée relative complète le nom (antécédent) placé devant elle.

Mes leçons de conjugaison :

C1 Passé, présent et futur

C2 L'infinitif et les groupes de verbes

C3 Le présent

C4 Le passé composé

C5 Le passé simple

C6 Le plus-que-parfait

C7 L'imparfait

C8 Le futur



C1

Passé, présent et futur

Une action peut se dérouler à différents moments sur l'axe du temps :



PASSE

Hier
Autrefois
Par le passé
Avant-hier
Il y a longtemps

PRESENT

Aujourd'hui
Maintenant
Tout de suite
En ce moment

FUTUR

Plus tard
Demain
Après demain
Dans l'avenir
Bientôt

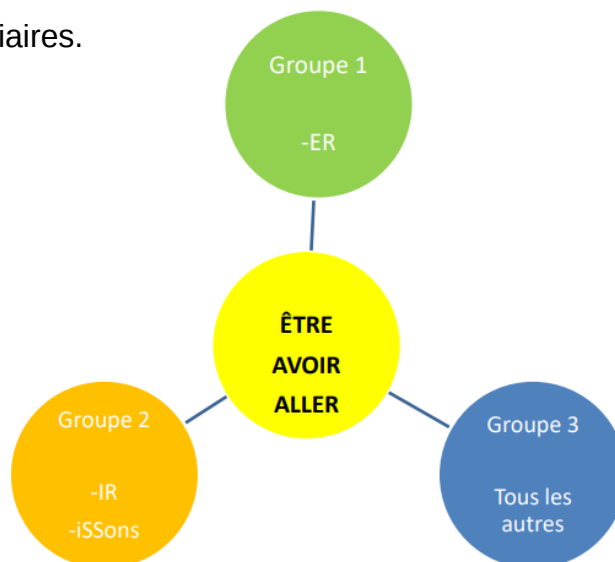
- Dans le **passé** : L'action a déjà eu lieu.
- Dans le **présent** : L'action se passe maintenant.
- Dans le **futur** : L'action se passera plus tard.



C2

L'infinitif et les groupes de verbes

- **L'infinitif** est la version non conjuguée du verbe. Il répond à « Il s'agit de quoi faire ? »
- Les verbes du **1^{er} groupe** se terminent par **-ER** à l'infinitif (sauf **aller** qui est un verbe du 3^{ème} groupe ou un auxiliaire).
- Les verbes du **2^{ème} groupe** se terminent par **-IR** à l'infinitif et par **-issons** avec « nous » au présent. (Ex : nous grandissons)
- Les verbes du **3^{ème} groupe** se terminent par **-RE, -OIR ou -IR** à l'infinitif.
- Être et avoir sont des auxiliaires.



Exemples de verbes

1 ^{er} groupe	-ER	acheter aider aimer aménager appeler briller bruler chanter continuer créer crier déménager distribuer envoyer espérer essayer essuyer éternuer étudier financer geler glacer grogner jeter jouer lancer lier loger manger marcher nettoyer oublier ôter payer photographier piéger placer plier plonger posséder raconter ramener ranger récolter remuer rôder se coiffer se laver s'amuser s'inquiéter songer tirer tourner tuer vexer visser voler voyager zigzaguer
2 ^e groupe	-IR -issons	agir agrandir applaudir atterrir avertir bâtir blêmir bondir choisir déguerpir démolir désobéir divertir durcir éblouir éclaircir élargir emboutir enfouir engloutir enrichir ensevelir envahir étourdir évanouir finir fleurir fournir franchir frémir garantir grandir gravir grossir guérir maigrir nourrir obéir pourrir punir raccourcir ralentir réagir rebondir réfléchir refroidir remplir rétrécir réunir réussir rougir saisir salir surgir trahir vieillir vomir
3 ^e groupe	-RE -OIR -IR	<u>-DRE</u> : apprendre comprendre confondre descendre entendre mordre perdre prendre répondre rejoindre vendre <u>-TRE</u> : admettre apparaître battre combattre connaître disparaître mettre naître paraître remettre transmettre <u>-AINDRE ; -EINDRE</u> : atteindre craindre éteindre <u>-OIR ; -OIRE ; -IRE</u> : apercevoir assoir boire conduire construire croire détruire devoir dire faire pleuvoir pouvoir produire recevoir savoir valoir voir vouloir <u>-IR</u> : cueillir courir découvrir devenir dormir intervenir mentir offrir ouvrir partir sortir s'enfuir sentir se souvenir tenir venir

Pour conjuguer un verbe au présent :

1. J'écris ce que j'entends.
2. Je cherche la famille de mon verbe.
3. Je complète avec la bonne terminaison.

Les terminaisons des verbes conjugués au présent de l'indicatif :

	ER	IR OIR RE AINDRE EINDRE OINDRE	DRE	VOULOIR POUVOIR	AVOIR	ETRE	ALLER
JE	E	S	DS	X	AI	SUIS	VAIS
TU	ES	S	DS	X	AS	ES	VAS
IL ELLE ON	E	T	D	T	A	EST	VA
NOUS	ONS				AVONS	SOMMES	ALLONS
VOUS	EZ				AVEZ	ETES	ALLEZ
ILS ELLES	NT				ONT	SONT	VONT



- 1- LES VERBES FAIRE ET DIRE : nous **fais**ons, vous **fai**tes / vous **di**tes
- 2- LES VERBES EN -CER : cédille devant **a,o,u** : nous lan**ç**ons
- 3- LES VERBES EN -GER : on met un **E** devant **a,o** : nous mang**è**ons
- 4- LES VERBES EN -TTRE FONT **TS – TS –T** : je met**s**, tu met**s**, il met**t**
- 5- LE SON [è] on double souvent une lettre : appeler : j'appell**e**
- 6- - LES VERBES EN YER + CROIRE ET VOIR : essuy**e**r : j'essu**i**e



Tableau de conjugaison

FAIRE		ALLER		DIRE	
je	fais	je	vais	je	dis
tu	fais	tu	vas	tu	dis
il/elle/on	fait	il/elle/on	va	il/elle/on	dit
nous	faisons	nous	allons	nous	disons
vous	faites	vous	allez	vous	dites
ils/elles	font	ils/elles	vont	ils/elles	disent

VENIR		PRENDRE		VOIR	
je	viens	je	prends	je	vois
tu	viens	tu	prends	tu	vois
il/elle/on	vient	il/elle/on	prend	il/elle/on	voit
nous	venons	nous	prenons	nous	voyons
vous	venez	vous	prenez	vous	voyez
ils/elles	viennent	ils/elles	prennent	ils/elles	voient

VOULOIR		POUVOIR	
je	veux	je	peux
tu	veux	tu	peux
il/elle/on	veut	il/elle/on	peut
nous	voulons	nous	pouvons
vous	voulez	vous	pouvez
ils/elles	veulent	ils/elles	peuvent



- Le passé composé est un temps du **passé**, composé de **deux mots**.
- On l'utilise pour une action précise, qui dure un temps court.
- On peut se dire « **A ce moment-là...** »



Pour conjuguer un verbe au passé composé :

1. Je conjugue d'abord l'**auxiliaire être ou avoir** au présent.
2. Je rajoute ensuite le **participe passé du verbe**.



- Les verbes du 1er groupe ont un participe passé en **-é** : visiter → visité
- Les verbes du 2ème groupe ont un participe passé en **-i** : finir → fini
- Les verbes du 3ème groupe ont des participes passés en **-s, -i, -u, -é ou -t** :
prendre → pris partir → parti battre → battu peindre → peint

• Lorsque le passé composé est formé avec l'auxiliaire être, le participe passé **S'ACCORDE EN GENRE ET EN NOMBRE AVEC LE SUJET DU VERBE** : il est allé, elle est allée, ils sont allés, elles sont allées...

- Lorsque le passé composé est formé avec l'auxiliaire avoir, le participe passé ne s'accorde pas avec le sujet du verbe mais avec le COD si celui-ci est placé **avant** le verbe :

J'ai parcouru la Terre. Je l'ai parcourue.
COD COD

Exemple de verbes conjugués au passé composé :

j'**ai** écouté
tu **as** fait
elle **a** dit
nous **avons** pris
vous **avez** vu
ils **ont** voulu

je **suis** venu(e)
tu **es** venu(e)
il/elle **est** venu(e)
nous **sommes** venu(e)s
vous **êtes** venu(e)s
ils/elles **sont** venu(e)s

C5

Le passé simple

Pour conjuguer un verbe au passé simple :

1. Je cherche la famille du verbe.
2. J'écris la terminaison correspondante.

	Famille 1 : verbes en ER	Famille 2 : [i]	Famille 3 : [u]	Famille 4 : [in] venir et tenir
	<i>marcher</i>	<i>partir</i>	<i>courir</i>	<i>venir</i>
je	march ai	part is	cour us	v in s
tu	march as	part is	cour us	v in s
il elle on	march a	part it	cour ut	v in t
nous	march âmes	part îmes	cour ûmes	v în mes
vous	march âtes	part îtes	cour ûtes	v în tes
ils / elles	march èrent	part irent	cour urent	v in rent

- Le passé simple est employé dans les récits, les histoires.
- Il sert à exprimer une action soudaine, **qui ne dure pas**. Au contraire, l'imparfait est employé pour exprimer des actions qui durent dans le temps ou pour décrire une situation.

C6

Le plus-que-parfait

- Le **plus-que-parfait** est un temps du **passé**, composé de **deux mots**.
On l'utilise pour une action qui a pris fin dans le passé.



j'**avais** écouté
tu **avais** fait
elle **avait** dit
nous **avions** pris
vous **aviez** vu
ils **avaient** voulu

j'**étais** venu(e)
tu **étais** venu(e)
il/elle **était** venu(e)
nous **étions** venu(e)s
vous **étiez** venu(e)s
ils/elles **étaient** venu(e)s

L'imparfait est un temps du **passé**, utilisé dans les histoires pour décrire un paysage, un personnage, une ambiance. Il s'emploie avec des actions longues, contrairement au passé composé ou au passé simple.

On peut se dire « Quand j'étais petit » ou « Autrefois ».

- A l'imparfait, tous les verbes ont les mêmes terminaisons :

-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient



A l'imparfait, le radical des verbes du 1^{er} groupe est l'infinitif moins **-er**. Je rajoute ensuite la terminaison.

Exemples : chanter → je chantais, crier → tu criais

A l'imparfait, le radical des verbes du 2^e groupe est le radical en **-iss**. Je rajoute ensuite la terminaison.

Exemples : rebondir → le ballon rebondissait, rougir → vous rougissiez

Les particularités de certains verbes en -er :

- les verbes en **-ier** : plier → nous pl*ii*ions, vous pl*ii*iez
- Les verbes en **-yer** : payer → nous pay*ii*ions, vous pay*ii*iez
- les verbes en **-cer** : avancer → j'avanc*ai*s, tu avanc*ai*s, il avanc*ai*t, elles avanc*ai*ent
- les verbes en **-ger** : charger → je charg*ea*is, tu charg*ea*is, il charg*ea*it, ils charg*ea*ient



Tableau de conjugaison

Verbes réguliers

<u>être :</u> j'étais tu étais il était nous étions vous étiez ils étaient	<u>avoir :</u> j'avais tu avais il avait nous avions vous aviez ils avaient	<u>faire :</u> je faisais tu faisais il faisait nous faisons vous faisiez ils faisaient	<u>aller :</u> j'allais tu allais il allait nous allions vous alliez ils allaient
---	--	--	--

Verbes particuliers

<u>voir :</u> je voyais tu voyais il voyait nous voyions vous voyiez ils voyaient	<u>manger :</u> je mangeais tu mangeais il mangeait nous mangions vous mangiez ils mangeaient	<u>lier :</u> je liais tu liais il liait nous liions vous liiez ils liaient	<u>lancer :</u> je lançais tu lançais il lançait nous lancions vous lanciez ils lançaient
--	--	--	--

Pour conjuguer un verbe au futur :

1. J'écris l'infinitif du verbe.

2. Je rajoute la terminaison du futur : AI – AS – A – ONS – EZ – ONT

Exemple : Je dormirai – nous partirons – tu mangeras

Cette règle ne fonctionne pas pour tous les verbes. Parfois, certains verbes ont leur radical qui change mais les terminaisons restent les mêmes.

être : je serai

avoir : tu auras

aller : tu iras

venir : je viendrai

prendre : je prendrai

dire : je dirai

voir : je verrai

pouvoir : je pourrai

faire : je ferai

mourir : je mourrai

courir : je courrai

vouloir : je voudrai



les verbes en **-eler** ou **-eter** : doublent leur consonne (*appeler* → *j'appellerai*)

ou prennent un accent (*acheter* → *j'achèterai*)

les verbes en **-yer** changent le y en i (*essuyer* → *j'essuierai*)

Verbes réguliers

dormir :

je dormirai
tu dormiras
il dormira
nous dormirons
vous dormirez
ils dormiront

nager :

je nagerai
tu nageras
il nagera
nous nagerons
vous nagerez
ils nageront

parler :

je parlerai
tu parleras
il parlera
nous parlerons
vous parlerez
ils parleront

finir :

je finirai
tu finiras
il finira
nous finirons
vous finirez
ils finiront

Verbes particuliers

être :

je serai
tu seras
il sera
nous serons
vous serez
ils seront

avoir :

j'aurai
tu auras
il aura
nous aurons
vous aurez
ils auront

aller :

j'irai
tu iras
il ira
nous irons
vous irez
ils iront

pouvoir :

je pourrai
tu pourras
il pourra
nous pourrons
vous pourrez
ils pourront

appeler :

j'appellerai
tu appelleras
il appellera
nous appellerons
vous appellerez
ils appelleront

jeter :

je jetterai
tu jetteras
il jettera
nous jetterons
vous jetterez
ils jetteront

acheter :

j'achèterai
tu achèteras
il achètera
nous achèterons
vous achèterez
ils achèteront

payer :

je paierai
tu paieras
il paiera
nous paierons
vous paierez
ils paieront

Mes leçons d'orthographe

- O-1 : Le féminin des noms
- O-2 : Le pluriel des noms
- O-3 : Le féminin des adjectifs
- O-4 : le pluriel des adjectifs
- O-5 : Les lettres muettes finales
- O-6 : La lettre S
- O-7 : La lettre C
- O-8 : La lettre G
- O-9 : Finir un verbe par -ER ou -É
- O-10 : La règle du M/B/P



Les homonymes grammaticaux

- HM1 : a / à
- HM2 : son / sont
- HM3 : on / ont
- HM4 : et / est
- HM5 : ou / où
- HM6 : ce / se
- HM7 : ses / ces
- HM8 : c'est / s'est
- HM9 : la / là / l'as / l'a
- HM10 : mais / mes / mets / met
- HM11 : m'as / m'a / ma
- HM12 : t'a / ta
- HM13 : mon / m'ont
- HM 14 : ton / t'ont





Certains noms sont identiques au masculin et au féminin.

Un pianiste / **une pianiste**

un pilote / **une pilote**

un élève / **une élève**

Certains noms changent complètement.

un homme / **une femme**

un cheval / **une jument**

un roi / **une reine**

un coq / **une poule**

un père / **une mère**

un bouc / **une chèvre**

un oncle / **une tante**

un porc / **une truie**

Certains noms n'existent qu'au féminin ou au masculin.

une girafe

une chauve-souris

une hyène

un dauphin

un serpent





Les autres noms prennent la marque du féminin, il en existe plusieurs :

→ e un ami / **une amie**

f → ve un sportif / **une sportive**

er → ère un infirmier / **une infirmière**

on → onne un lion / **une lionne**

eur → euse un vendeur / **une vendeuse**

an → anne un paysan / **une paysanne**

teur → trice un acteur / **une actrice**

eux → euse un amoureux / **une amoureuse**

ien → ienne un chien / **une chienne**

ou → olle un fou / **une folle**

e- → esse un maître / **une maîtresse**



0-2

Le pluriel des noms

En général, pour mettre un nom au pluriel, il suffit d'ajouter un **S**

un sorcier → des sorcier**s**

ta chouette → tes chouette**s**

ce balai → ces balai**s**

Les noms qui se terminent par **eau, au, eu** au singulier prennent un **X** au pluriel.

un châte**au** → des châte**aux**

un cheve**u** → des chev**eux**

un noy**au** → des noy**aux**

/!\ **sauf** *un bleu (des bleus), un pneu (des pneus), un landau (des landaus)*

Les noms qui se terminent par **ou** au singulier prennent un **S** au pluriel

un clou → des clou**s**

un fou → des fou**s**

/!\ **sauf** *7 exceptions qui prennent un X au pluriel.*

des hibou**x** des pou**x** des caillou**x** des genou**x** des chou**x** des joujou**x** des bijou**x**



Les noms qui se terminent par **al** au singulier s'écrivent avec **aux** au pluriel

un journal**al** → des journa**ux** un cheval**al** → des cheva**ux** un général**al** → des généra**ux**

/!\ **sauf** des bals, des carnavals, des festivals, des chacals, des récitals, des régals

Les noms qui se terminent par **ail** au singulier prennent un **S** au pluriel

un rail → des rails un déta**il** → des déta**ils**

/!\ **sauf** des coraux, des vitraux, des travaux...



Les noms qui se terminent par **S X Z** ne changent pas au pluriel

une souri**S** → des souri**S**

un choi**X** → des choi**X**

un nez**Z** → des nez**Z**

0-3

Le féminin des adjectifs

1) La plupart du temps, on ajoute un e

petit → petite

grand → grande

joli → jolie



2) Dans les autres cas :

eux → **euse** (heureux → heureuse)

eur → **euse** (menteur → menteuse)
ou **rice** (protecteur → protectrice)

er → **ère** (léger → légère)

f → **ve** (sportif → sportive)

eau → **elle** (beau → belle)

Quand les adjectifs finissent par N, L ou encore S, on double la consonne et on ajoute un e

bon → bon**ne**

moyen → moye**nne**

naturel → nature**lle**

cruel → crue**lle**

gros → gros**se**

bas → bas**se**



0-4

Le pluriel des adjectifs

1) En général, pour mettre un adjectif au pluriel, il suffit d'ajouter un S

une jolie robe -> des jolies robes

le grand vase -> les grands vases

mon jean usé -> mes jeans usés



2) Les adjectifs qui se terminent par eau au singulier prennent un X au pluriel

un beau jardin -> des beaux jardins

son nouveau jouet -> ses nouveaux jouets



3) La plupart des adjectifs qui se terminent par al s'écrivent avec AUX au pluriel

un repas familial -> des repas familiaux

un cadeau royal -> des cadeaux royaux

4) Les adjectifs qui se terminent par S X Z ne changent pas au pluriel

le moteur silencieux -> les moteurs silencieux

un jeu dangereux -> des jeux dangereux



0-5

Les lettres muettes finales

Certains mots ont une lettre muette à la fin : on ne les entend pas, il n'est donc pas évident de les écrire.

Voilà comment les trouver :



1) Mettre au féminin

vertt → verte

long → longe

un étudiantt → une étudiantet

2) Trouver un mot de la même famille

un marchandd → une marchandise

un chatt → un chaton

le respectt → respecter

☐ Certaines lettres peuvent changer (**c, f, x**)

blanc → blanche

nerf → nerveux

la paix → paisible

Parfois, il n'y a pas de solution pour trouver les lettres muettes finales.

Il faut donc apprendre ces mots par cœur.

Exemples : tellement, trop, le corps, une brebis, un chiot...



La lettre S peut faire le son [S] ou le son [Z]

La lettre S fait le son [S] quand

- Elle est doublée (SS) → un professeur, un apprentissage
- Elle se trouve en début de mot → un sort, une sorcière
- Elle se trouve à la fin de certains mots → le Magicobus, un ours
- Elle se trouve entre une voyelle et une consonne → traverser, la défense



La lettre S fait le son [Z] quand

- Elle est entre deux voyelles. → la métamorphose, une trahison

La lettre C peut faire le son [S], le son [K] ou le son [CH]

La lettre C fait le son [S] quand elle est suivie par

- un e → un **centaure**, **ensorceler**...
- un i → une **cicatrice**, une **sorcière**...
- un y → un **cylindre**, un **cycle**...

La lettre C fait le son [CH] quand elle est suivie par un H

Charlie, un **choco-grenouille**...

La lettre C fait le son [K] quand elle est suivie par

- un o → le **courage**, une **coupe**...
- un a → une **cicatrice**, une **carte**...
- un u → le **cuir**, **accueillir**...
- une **consonne** → un **cracmol**, un **éclair**...



☐ Lorsque **C** est suivi par un o, un a ou un u et qu'on veut faire le son [S], on ajoute une cédille.

un gar**çon**

une fran**ç**aïse

un re**ç**u

La lettre G peut faire le son [G], le son [J] ou le son [GN]

La lettre G fait le son [J] quand elle est suivie par

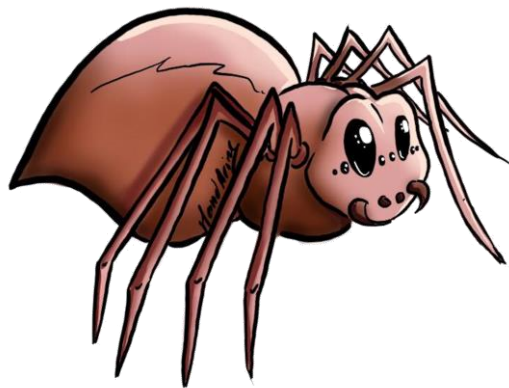
- un e → un personnage, un géant, le courage...
- un i → magie, Ginny, l'imagination...
- un y → la gymnastique...

La lettre G fait le son [G] quand elle est suivie par

- un o → un gobelin, un dragon
- un a → un gallion, un loup garou
- un u → Rogue, une baguette
- une consonne → Gryffondor, Hagrid, la glace...

La lettre G fait le son [GN] quand elle est suivie par un N
une araignée, une montagne...

- ☐ Lorsque G est suivi par un o ou un a et qu'on doit faire le son [J], on ajoute un e
- un cageot – il mangea – un plongeur



0-9

Finir un verbe par er ou é

Les verbes du premier groupe se terminent par **er** à l'infinitif et **é** au participe passé



Un verbe s'écrit à l'infinitif quand il est après une préposition ou après un autre verbe conjugué.

Il rêve **de** manger une tarte aux pommes.

Il **veut** manger une tarte aux pommes.

/!\ *On peut le remplacer par un autre verbe du 3^e groupe, à l'infinitif.*

→ Il rêve **de** **prendre** une tarte aux pommes.

→ Il **veut** **prendre** une tarte aux pommes.

Le participe passé des verbes du 1^{er} groupe (que l'on utilise avec les temps composés) se termine par « é »

→ *dansé, discuté, chanté, pensé...*

Il **a mangé** une tarte aux pommes.

/!\ *On peut le remplacer par le participe passé d'un verbe du 3^e groupe.*

→ Il **a pris** une tarte aux pommes.

0-10

La règle du m, b, p

Pour faire les sons [AN], [IN], [ON], le N devient un M devant les lettres M / B / P.

an	am
on	om
in	im
en	em



Le tam <u>b</u> our	La comp <u>m</u> ote
Le compr <u>m</u> primé	imp <u>m</u> pair
La pom <u>p</u> e	L'amp <u>m</u> poule
imprudent	Il tom <u>b</u> e
emm <u>m</u> ener	ensem <u>b</u> le



A

est la 3ème personne du singulier du verbe avoir au présent. On peut le remplacer par avait.

Il a une baguette magique.

→ Il avait une baguette magique.



À

est une préposition. On **ne peut pas** le remplacer par avait.

Il emmène son sac à dos à Poudlard.

→ Il emmène son sac avait dos avait Poudlard



SON

est un déterminant possessif. Il accompagne un nom au singulier. On peut le remplacer par **mon**.

Son cousin s'appelle Dudley.

→ **Mon** cousin s'appelle Dudley.

SONT

est la 3ème personne du pluriel du verbe être au présent. On peut le remplacer par **étaient**.

Elles **sont** sages.

→ Elles **étaient** sages.



ON



est un pronom personnel. Il s'agit de la 3^{ème} personne du singulier. On peut le remplacer par il ou elle.

Qu'a-t-**on** découvert ?

→ Qu'a-t-il découvert ?

ONT

est le verbe avoir au présent, à la 3^{ème} personne du pluriel. On peut le remplacer par avaient.

Les sorciers **ont** des baguettes magiques

→ Les sorciers avaient des baguettes magiques



ET

EST

est une conjonction de coordination. On le prononce [é]. On peut le remplacer par et puis ou et aussi.

Il achète un balai **et** un chaudron.

→ Il achète un balai et puis un chaudron.

est la 3ème personne du singulier du verbe être au présent. On le prononce [è]. On peut le remplacer par était.

Ron **est** attentif

→ Ron était attentif.

OU

Est une conjonction de coordination. Elle permet de relier deux mots ou deux groupes de mots dans une phrase. Elle indique une opposition.

On peut le remplacer par ou bien.

Préfères-tu le jus de citrouille **ou** le jus de carottes ?
→ Préfères-tu le jus de citrouille ou bien le jus de carottes ?

OÙ

est un adverbe interrogatif. Il permet de poser une question.

Où vis-tu ?

est un pronom relatif. Il permet de donner une indication de lieu ou de temps

C'est l'endroit **où** vivent les Scrouts à pétard. → lieu

C'est l'heure **où** les licornes sortent de leur cachette. → temps



HMB

se / ce ?



CE

est un déterminant démonstratif.

On peut le remplacer par le.

Ce chien est adorable.

→ Le chien est adorable

est un pronom démonstratif. Il s'utilise devant le verbe être.

Ce devient **c'** devant une voyelle. Dans ce cas, c'est le sujet du verbe.

Ce sera ton tour demain.

C'est joli !

SE

est un pronom réfléchi. Il s'utilise avec un verbe à la troisième personne du singulier et du pluriel.

Se lever → elle **se** lève / ils **se** lèvent

Se promener → Harry **se** promène / Les enfants **se** promènent

SES



CES

est un déterminant possessif au pluriel. Il marque l'**appartenance** à quelqu'un ou quelque chose.

On peut ajouter « les siens » ou « les siennes ».

Il étend **ses** chaussettes propres.

→ Il étend **ses** chaussettes propres, les siennes.

est un déterminant démonstratif au pluriel.

On désigne quelque chose qui n'appartient à personne ou quelque chose que l'on désigne directement.

Elle adore **cette** chanson. (*celle-là*)

Il préfère **ces** bonbons. (*ceux-là*)

C'EST

est formé du pronom démonstratif CE et du verbe être à la troisième personne du singulier.

On peut le remplacer par cela est

C'est ma chouette préférée.

→ Cela est ma chouette préférée.



S'EST

fait partie de la conjugaison d'un verbe pronominal (se ...), à un temps composé, à la troisième personne du singulier.

On peut le remplacer, avec son sujet, par je me suis

Ron s'est fait mal.

→ Je me suis fait mal.

HM9

la / là / l'as / l'a



LA

1) est un article défini. On peut le remplacer par une.

La petite fille rit. → Une petite fille rit.

2) est un pronom personnel. Il remplace un nom ou un GN féminin singulier.
et est toujours placé devant un verbe.

C'est la maison de Ron. Tu la visiteras bientôt.

LÀ

est un adverbe. Il indique un lieu ou un moment. On peut le remplacer par ici.

C'est là que se trouve la maison de Ron.

→ C'est ici que se trouve la maison de Ron.

L'AS

sont des pronoms personnels accompagnés du verbe ou de l'auxiliaire avoir.

On peut les remplacer par l'avais ou l'avait.

Tu l'as perdu.

Elle l'a vu hier.

→ Tu l'avais perdu.

→ Elle l'avait vu hier.

L'A



MAIS

est une conjonction de coordination. On peut le remplacer par pourtant ou par contre.

Ron aime le chocolat **mais** il déteste la vanille.

→ Ron aime le chocolat par contre il déteste la vanille.

MES

est un déterminant possessif. On peut le remplacer par tes ou les

J'adore **mes** nouvelles plumes.

→ J'adore tes nouvelles plumes.

METS / MET

sont le verbe **mettre** conjugué aux trois premières personnes du singulier, au présent

On peut les remplacer par mettais/mettait

Je **mets** mon chapeau

→ Je mettais mon chapeau.

Elle **met** ses chaussures

→ Elle mettait ses chaussures

M'AS
/M'A

sont des pronoms personnels accompagnés du verbe ou de l'auxiliaire avoir.

On peut les remplacer par m'avais ou m'avait.

Tu **m'as** prise en photo.

→ Tu m'avais prise en photo.

Neville **m'a** emprunté une plume.

→ Neville m'avait emprunté une plume.



MA

Est un déterminant possessif. On peut le remplacer par une ou la.

Je joue avec **ma** licorne.

→ Je joue avec une licorne.

T'A

est un pronom personnel accompagné du verbe ou de l'auxiliaire avoir.

On peut le remplacer par t'avait

Il **t'a** aidé à faire ce devoir.

→ Il t'avait aidé à faire ce devoir.



TA

est un déterminant possessif. On peut le remplacer par la.

Il voudrait voir **ta** voiture volante.

→ Il voudrait voir la voiture volante.

MON

est un déterminant possessif. On peut le remplacer par le.

Mon chien s'est enfui.

→ Le chien s'est enfui.



M'ONT

est un pronom personnel accompagné du verbe ou de l'auxiliaire avoir.

On peut le remplacer par m'avait.

Les parents de Ron **m'ont** proposé de venir dîner.

→ Les parents de Ron m'avaient proposé de venir dîner.

TON

est un déterminant possessif. On peut le remplacer par le.

Ton voisin est un sorcier.

→ Ton voisin est un sorcier.



est un pronom personnel accompagné du verbe ou de l'auxiliaire
avoir.

On peut le remplacer par t'avaient.

Les enfants **t'ont** appelé il y a quelques heures.

→ Les enfants t'avaient appelé il y a quelques heures.

T'ONT

Mes leçons de vocabulaire

- V1 L'ordre alphabétique
- V2 L'article de dictionnaire
- V3 Les synonymes
- V4 Les antonymes
- V5 Les registres de langues
- V6 Sens propre – sens figuré
- V7 Les familles de mots
- V8 Les préfixes
- V9 Les suffixes
- V10 Les mots génériques et les mots particuliers
- V11 Les champs lexicaux
- V12 Les homonymes lexicaux
- V13 La polysémie



L'ordre alphabétique

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Pour ranger des mots dans l'ordre alphabétique, on observe leur initiale puis on met en première position la lettre qui vient en premier dans l'alphabet.

magie – çhaudron – baguette – sorcier

On obtient M – C – B – S à comparer

Grâce à l'alphabet, je les remets dans l'ordre → B – C – M – S

soit → Baguette – Chaudron – Magie – Sorcier



Si des mots commencent par la même lettre, on regarde la deuxième lettre, et ainsi de suite si la deuxième lettre est aussi la même :

sorcier – sortilège – sorcellerie

C est avant T, donc sortilège sera forcément en dernier.

On compare ensuite le i de sorcier et le e de sorcellerie → e puis i

Soit → sorcellerie – sorcier – sortilège

Nature du mot (nom, verbe, adjectif, déterminant...)

Orthographe du mot



obscur, e adj. 1. Qui n'est pas ou peu éclairé. *Une ruelle obscure.* SYN. sombre. CONTR. clair, lumineux. 2. Qui est difficile à comprendre. *Tes explications sont obscures.* SYN. confus, incompréhensible. CONTR. clair. 3. Qui n'est pas connu. *Ce roman a été écrit par un écrivain obscur.* CONTR. célèbre, illustre.

SYN : Synonymes

CONTR : Contraires



Les différents sens du mot.
Obscur.e a 3 sens différents

Pour chaque sens, on trouve
un exemple écrit en italique

Des synonymes sont des mots qui ont le **même sens** ou un **sens très proche**.

Exemples : beau, joli.



1) Les synonymes permettent d'éviter des répétitions.

Sa robe est **belle**, son chapeau est **beau** et sa cravate est **belle**.

→ Sa robe est **magnifique**, son chapeau est **superbe** et sa cravate est **fantastique**.

2) Les synonymes sont toujours des mots de même nature.

Un nom → une maison, un pavillon, une villa

Un adjectif → moche, laid, affreux, hideux

Un verbe → hurler, crier, s'égosiller, brailler

Un adverbe → doucement, lentement, tranquillement

3) Les synonymes se distinguent par des nuances de sens :

+	++	+++
Ce jardin est grand .	Ce jardin est immense .	Ce jardin est gigantesque .



Les antonymes sont des mots qui ont un sens opposé.

Exemples : monter/descendre

2) Les antonymes sont toujours des mots de même nature.

Un nom → la pauvreté/la richesse

Un adjectif → grand/petit

Un verbe → parler/se taire

Un adverbe → lentement/rapidement

3) Il y a deux manières d'exprimer le contraire d'un mot :

- avec un mot différent (clair/obscur, haut/bas)
- en ajoutant un **préfixe** (patient/**im**patient, obéir/**dés**obéir)

V5

Les registres de langue

Il existe 3 registres de langue :

courant – familier – soutenu



Le langage courant est celui que l'on utilise au quotidien :
à l'école, dans les magasins, au travail...

Le langage familier est celui que l'on utilise avec ses proches (amis, famille)

Le langage soutenu est celui que l'on trouve dans les livres, ou que l'on utilise avec un supérieur dans le monde du travail.

Familier	Courant	Soutenu
<u>une bagnole</u>	<u>une voiture</u>	<u>une automobile</u>
<u>une baraque</u>	<u>une maison</u>	<u>une demeure</u>
<u>bouffer</u>	<u>manger</u>	<u>se sustenter</u>
<u>se grouiller</u>	<u>se dépêcher</u>	<u>se hâter</u>

V6

Sens propre — sens figuré



Le sens propre, c'est le sens premier d'un mot : le plus évident.

Le sens figuré, c'est quand on utilise un mot de façon imagée.

Harry escalade une montagne. → on parle du lieu, c'est le sens propre.

Hermione a lu une montagne de livres → on utilise le terme « montagne » pour exagérer et donner une impression de grandeur, c'est le sens imagé.

Quelques exemples :

Sens propre

Neville tombe de son balai.

J'ai mal aux jambes.

Il a mis sa baguette dans sa poche.

Sens figuré

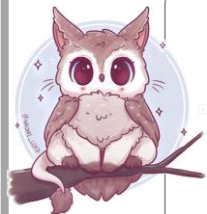
La nuit tombe rapidement.

Il prend ses jambes à son cou !

Harry a des poches sous les yeux.

Tous les mots formés à partir d'un même mot forment une famille de mots.
Cette partie commune s'appelle le radical.

Dent -> dentier, dentaire, dentiste, édenté...



Tous les mots d'une famille de mots ont **un rapport de sens**, cela signifie qu'ils « parlent de la même chose ». Dans la famille de mots dent, tous les mots ont un rapport avec les dents.

dentier : Appareil qui remplace tout ou une partie des dents.

dentaire : Qui concerne les dents.

dentiste : Personne spécialisée dans les soins dentaires.

édenté : Adjectif qui qualifie quelqu'un ou quelque chose à qui il manque des dents.

Le **préfixe** est toujours placé **avant** le radical. Il permet de donner un nouveau sens à un mot : heureux → malheureux.

Les **préfixes** ne sont pas choisis au hasard :
ils ont des origines latines ou grecques qui ont un sens.

dé, dés, in, im, il, ir, mé, mal... indiquent le contraire
désagréable, **in**fini, **im**possible, **il**logique, **irr**éel, **mé**content, **mal**heureux...

Re, Ré indiquent la répétition
refaire, rebondir, **ré**écrire...

Bi, tri, mono, poly, multi indiquent la quantité
bicyclette, **tri**angle, **mono**théiste, **poly**théiste, **multi**colore...

pré indique que cela s'est passé avant
préhistoire, **pré**payé, **pré**dire...





Le suffixe, est toujours placé **après** le radical. Il permet de donner un nouveau sens à un mot : dessin → dessinateur

Voici les principaux suffixes

ment permet de créer un adverbe à partir d'un adjectif au féminin
Rapidement, doucement, lentement, facilement, précisément...

ier, ien, ateur, iste indiquent une personne qui fait quelque chose
un plombier, un musicien, un décorateur, un pianiste...

ette indique quelque chose de plus petit
une camionnette, une maisonnette, une fillette...

eux, if permettent de créer un adjectif à partir d'un nom
peureux, craintif...

Un **mot générique** a un sens très **général**. Il représente un ensemble d'objets, d'animaux, de personnes ou d'actions.

Les **mots particuliers** désignent les éléments de l'ensemble. Ils ont un sens plus **précis** que les mots génériques.



<u>Mots génériques</u>	<u>Mots particuliers</u>
couleurs	bleu, rose, jaune, vert, violet...
fleurs	tulipe, rose, marguerite...
légumes	brocolis, courgettes, haricots verts, carottes...
sports	football, basketball, tennis, natation...

Les mots génériques permettent d'éviter les répétitions :

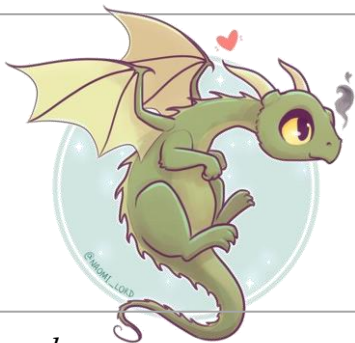
« Du bleu, du rouge, du rose, du jaune, il y a des **couleurs** partout ! »

☐ Il ne faut pas confondre avec les familles de mots : il n'y a pas de radical commun dans les mots d'une même catégorie.

Un champ lexical est un ensemble de mots qui parlent d'un même thème.

Dans un champ lexical, on peut trouver :

Des noms communs, des noms propres, des verbes, des adjectifs ou encore des adverbes.



Pour trouver des mots d'un champ lexical, tu peux chercher dans :

- les familles de mots,
- les synonymes,
- les antonymes,
- les mots particuliers, etc...



Exemples

Champ lexical de la météo : météorologue, vent, pluie, hiver, froid, température, se réchauffer...

Champ lexical de la cuisine : four, cuisinier, frigo, nourriture, cookie, cuisiner...

☐ Un mot peut faire partie de plusieurs champs lexicaux.

Les homonymes sont des mots dont la prononciation est identique mais dont l'orthographe et le sens sont différents

Pour savoir comment écrire un homonyme, on peut chercher un mot de la même famille.

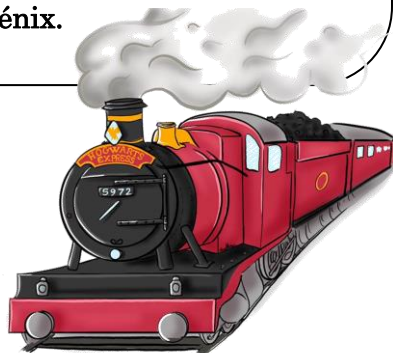
Il écoute le _____ du phénix

Champ ou chant ?

De quoi parle-t-on ?

On parle du phénix qui chante

→ Il écoute le **chant** du phénix.



Liste d'homonymes courants :

maire / mère / mer

pair / paire / père

faim / fin

sang / sans / cent

compte / conte / comte

au / eau / haut

maitre / mètre / mettre

cou / coup / coût

poing / point

Certains mots peuvent avoir plusieurs sens. On dit qu'ils sont polysémiques.

Pour bien comprendre le sens du mot employé, il faut se référer au contexte, c'est-à-dire à l'ensemble des mots qui l'accompagnent.

Le résultat de cette **opération** est juste. (*opération mathématique*)

Le chirurgien a effectué une **opération** de bonne heure. (*opération médicale*)

Les articles de dictionnaire indiquent le nombre et les différents sens d'un mot.

Mélanger v. **1.** Mettre ensemble des choses différentes de manière à former un tout. *Mélanger de l'huile et du vinaigre pour faire une vinaigrette.* **SYN. mêler**
CONTR. séparer **2.** Mettre en désordre. *Qui a mélangé mes papiers ?* **SYN.**
embrouiller, mêler **3.** Confondre des choses. *Papi a mélangé les dates.*



Certains mots ont un **sens propre** et un **sens figuré**.

Le **sens propre** est le **sens concret, habituel**.

→ J'ai mal au pied. (*J'ai vraiment mal au pied*)

Le **sens figuré** est un **sens imagé**.

→ Mon petit frère me casse les pieds. (*Il ne me casse pas vraiment les pieds*)