

Semaine du 2/06 au 5/06 CE1

Devoirs :

- grammaire : relire le leçon sur les signes de ponctuation (sur feuille)
- conjugaison : revoir la leçon 19
- calcul : revoir les tables de multiplication de 2 à 5
- calcul : revoir les tables d'addition
- poésie : apprendre la moitié de la poésie « La ponctuation »
- dictée : apprendre les mots de la liste n°28

Proposition d'organisation du travail

Lundi	Mardi	Jeudi	Vendredi
Grammaire : La ponctuation, faire la fiche exercices 2, leçon sur fiche et mémo leçon 2 Lecture : Lire les textes 1 et 2 de « Mina, la fourmi », faire les deux fiches exercices correspondantes	Conjugaison : Le présent des verbes en -er, faire les deux fiches « Les verbes du 1^{er} groupe au présent », mémo leçon 19 Orthographe : dictée de phrases n°27 Ecriture : Le lettre h	Vocabulaire : Les différents sens d'un mot, faire la fiche exercices Lecture : Lire le texte 3 de « Mina, la fourmi », faire la fiche exercices correspondantes	Orthographe : M devant m, b, p, lire et compléter la leçon 32, faire la fiche d'exercices Lecture : Lire les textes 4 et 5 de « Mina, la fourmi », faire les deux fiches exercices correspondantes
Calcul mental : Faire la moitié de la fiche 34, "Table de 8", connaître la table d'addition de 8 et l'utiliser pour faire des calculs Calcul : L'addition posée, révision, faire la fiche « L'addition posée avec retenue », mémo leçon 27	Calcul mental : Finir la fiche 34, "Table de 8" Calcul : La soustraction posée, révision, faire la fiche « La soustraction posée avec retenue », mémo leçon 30	Calcul mental : Faire la moitié de la fiche 35, "Encadrer des nombres à la dizaine", trouver la dizaine qui suit et celle qui précède Exemple : 140 < 145 < 150 Mesures : La lecture de l'heure, lire et compléter les leçons 59 et 60, faire la fiche exercices « Les heures, fiche 1 (+ deux fiches pour construire une horloge pour ceux qui le veulent)	Calcul mental : Finir la fiche 35, "Encadrer des nombres à la dizaine", Géométrie : Reproduire des figures sur un quadrillage, lire et compléter la leçon 48, faire les deux fiches exercices, « Reproduction sur quadrillage 7a et 7b »
Découverte du monde : Lire les fiches « La philosophie des lumières », « Le siècle des lumières : les idées des philosophes ». Le siècle des lumières est la dernière période des temps modernes.		Découverte du monde : Lire le texte documentaire sur les fourmis	Découverte du monde : Lire la fiche sur l'époque contemporaine

$5 + 8 = \dots\dots$	$10 - 8 = \dots\dots$	$8 + \dots\dots = 16$	$16 - 8 = \dots\dots$
$2 + 8 = \dots\dots$	$13 - 8 = \dots\dots$	$8 + \dots\dots = 13$	$8 - 8 = \dots\dots$
$8 + 8 = \dots\dots$	$15 - 8 = \dots\dots$	$8 + \dots\dots = 17$	$12 - 8 = \dots\dots$
$15 - 8 = \dots\dots$	$8 + \dots\dots = 14$	$17 - 8 = \dots\dots$	$0 + 8 = \dots\dots$
$13 - 8 = \dots\dots$	$8 + \dots\dots = 12$	$9 - 8 = \dots\dots$	$8 + 8 = \dots\dots$
$8 - 8 = \dots\dots$	$8 + \dots\dots = 8$	$13 - 8 = \dots\dots$	$3 + 8 = \dots\dots$
$8 + \dots\dots = 13$	$9 + 8 = \dots\dots$	$14 - 8 = \dots\dots$	$3 + 8 = \dots\dots$
$8 + \dots\dots = 17$	$1 + 8 = \dots\dots$	$10 - 8 = \dots\dots$	$0 + 8 = \dots\dots$
$8 + \dots\dots = 11$	$5 + 8 = \dots\dots$	$13 - 8 = \dots\dots$	$8 + 8 = \dots\dots$
$2 + 8 = \dots\dots$	$9 - 8 = \dots\dots$	$8 + \dots\dots = 17$	$15 - 8 = \dots\dots$
$9 + 8 = \dots\dots$	$17 - 8 = \dots\dots$	$8 + \dots\dots = 13$	$10 - 8 = \dots\dots$
$7 + 8 = \dots\dots$	$15 - 8 = \dots\dots$	$8 + \dots\dots = 9$	$13 - 8 = \dots\dots$
$12 - 8 = \dots\dots$	$8 + \dots\dots = 8$	$2 + 8 = \dots\dots$	$8 + \dots\dots = 16$
$16 - 8 = \dots\dots$	$8 + \dots\dots = 11$	$8 + 8 = \dots\dots$	$8 + \dots\dots = 14$
$10 - 8 = \dots\dots$	$8 + \dots\dots = 15$	$0 + 8 = \dots\dots$	$8 + \dots\dots = 11$

$\dots\dots < 145 < \dots\dots$	$\dots\dots < 195 < \dots\dots$	$\dots\dots < 163 < \dots\dots$	$\dots\dots < 99 < \dots\dots$
$\dots\dots < 136 < \dots\dots$	$\dots\dots < 137 < \dots\dots$	$\dots\dots < 186 < \dots\dots$	$\dots\dots < 142 < \dots\dots$
$\dots\dots < 152 < \dots\dots$	$\dots\dots < 178 < \dots\dots$	$\dots\dots < 174 < \dots\dots$	$\dots\dots < 127 < \dots\dots$
$\dots\dots < 167 < \dots\dots$	$\dots\dots < 107 < \dots\dots$	$\dots\dots < 123 < \dots\dots$	$\dots\dots < 189 < \dots\dots$
$\dots\dots < 185 < \dots\dots$	$\dots\dots < 197 < \dots\dots$	$\dots\dots < 174 < \dots\dots$	$\dots\dots < 169 < \dots\dots$
$\dots\dots < 196 < \dots\dots$	$\dots\dots < 131 < \dots\dots$	$\dots\dots < 189 < \dots\dots$	$\dots\dots < 132 < \dots\dots$
$\dots\dots < 122 < \dots\dots$	$\dots\dots < 174 < \dots\dots$	$\dots\dots < 125 < \dots\dots$	$\dots\dots < 111 < \dots\dots$
$\dots\dots < 147 < \dots\dots$	$\dots\dots < 102 < \dots\dots$	$\dots\dots < 123 < \dots\dots$	$\dots\dots < 109 < \dots\dots$
$\dots\dots < 172 < \dots\dots$	$\dots\dots < 42 < \dots\dots$	$\dots\dots < 63 < \dots\dots$	$\dots\dots < 199 < \dots\dots$
$\dots\dots < 142 < \dots\dots$	$\dots\dots < 157 < \dots\dots$	$\dots\dots < 146 < \dots\dots$	$\dots\dots < 128 < \dots\dots$
$\dots\dots < 183 < \dots\dots$	$\dots\dots < 116 < \dots\dots$	$\dots\dots < 194 < \dots\dots$	$\dots\dots < 142 < \dots\dots$
$\dots\dots < 104 < \dots\dots$	$\dots\dots < 185 < \dots\dots$	$\dots\dots < 133 < \dots\dots$	$\dots\dots < 143 < \dots\dots$
$\dots\dots < 179 < \dots\dots$	$\dots\dots < 124 < \dots\dots$	$\dots\dots < 178 < \dots\dots$	$\dots\dots < 189 < \dots\dots$
$\dots\dots < 181 < \dots\dots$	$\dots\dots < 162 < \dots\dots$	$\dots\dots < 148 < \dots\dots$	$\dots\dots < 122 < \dots\dots$
$\dots\dots < 153 < \dots\dots$	$\dots\dots < 176 < \dots\dots$	$\dots\dots < 105 < \dots\dots$	$\dots\dots < 101 < \dots\dots$
$\dots\dots < 146 < \dots\dots$	$\dots\dots < 108 < \dots\dots$	$\dots\dots < 155 < \dots\dots$	$\dots\dots < 166 < \dots\dots$
$\dots\dots < 174 < \dots\dots$	$\dots\dots < 134 < \dots\dots$	$\dots\dots < 146 < \dots\dots$	$\dots\dots < 136 < \dots\dots$
$\dots\dots < 182 < \dots\dots$	$\dots\dots < 102 < \dots\dots$	$\dots\dots < 136 < \dots\dots$	$\dots\dots < 152 < \dots\dots$
$\dots\dots < 141 < \dots\dots$	$\dots\dots < 116 < \dots\dots$	$\dots\dots < 178 < \dots\dots$	$\dots\dots < 184 < \dots\dots$
$\dots\dots < 146 < \dots\dots$	$\dots\dots < 152 < \dots\dots$	$\dots\dots < 196 < \dots\dots$	$\dots\dots < 115 < \dots\dots$

La ponctuation fiche 2

► Pour t'aider

- Où mettre un point ?

On met un point à la fin d'une phrase.

- Comment savoir si une phrase est terminée ?

Une phrase terminée a un sens. Je peux la comprendre.

Exemples : Il fait beau. Je vais au parc.

1) Écris deux phrases à chaque fois. N'oublie pas la majuscule et le point :

a. la nuit tombe nous nous dépêchons de rentrer

.....

b. ma saison préférée est l'hiver on peut faire des boules de neige

.....

c. il y a deux volcans sur l'île deux volcans sont en activité

.....

► Pour t'aider

- Où placer une virgule dans une phrase ?

Une virgule est souvent placée après un mot ou un groupe de mots que tu peux déplacer.

Exemples : Demain, je suis en vacances.

→ Je suis en vacances demain.

Quand je rentre de l'école, je promène le chien.

→ Je promène le chien quand je rentre de l'école.

2) Déplace un mot ou un groupe de mots et réécris chaque phrase avec une virgule :

a. Il y a une cabane dans le jardin.

.....

b. Nous irons au cinéma la semaine prochaine.

.....

c. Les arbres fleurissent au printemps.

.....

d. Il va à la piscine chaque jeudi.

.....

3) Recopie la phrase en ajoutant deux virgules et un point :

En hiver dans ce chalet les soirées autour de la cheminée sont très agréables

.....

.....

Mina, la fourmi, texte 1

(Anne-Marie Chapouton)

Dans un coin de la fourmilière, Mina la petite fourmi pleure. Ce n'est pas une fourmi comme les autres, elle est née avec cinq pattes au lieu de six. Personne ne sait pourquoi elle est née comme ça.

- Je ne suis pas comme les autres, je suis laide avec cette patte en moins ; et tout le monde pense en me voyant : « La pauvre petite ! »

Au bout d'un moment, Mina sèche ses larmes et elle reprend un peu de courage, oh ! juste un tout petit peu, parce que ce n'est pas drôle de pleurer toute seule au fond d'une fourmilière quand on a une patte en moins.



Mina, la fourmi, texte 2

Mina descend à la salle des graines. Les ouvrières qui travaillent lui demandent :

- Qu'est-ce que tu veux, ma chérie ?

Mina répond fièrement !

- Travailler, vous aider, faire comme vous.

Ma pauvre petite, quelle idée ! Tu ne ferais que nous gêner, et puis tu te fatiguerais.

- Le rangement des graines, ce n'est pas pour les fourmis qui... les fourmis que... enfin, c'est pour les fourmis qui... ont toutes leurs pattes.

- Va donc te reposer, petite.

Et tristement, Mina repart dans les couloirs. Elle arrive devant la chambre de la reine. Là, se trouve une énorme fourmi qui pond des œufs tout le temps. Elle est entourée de servantes qui la brossent, la lèchent, le peignent pour qu'elle brille dans toute sa beauté royale.

- Qu'est-ce que c'est ? demande sa majesté en voyant Mina entrer.

- Je... je voudrais vous aider, vous brosser, vous lustrer, vous nettoyer la figure et les poils des antennes ou tout ce que vous voudrez !

La reine prend un air poliment dégoûté et dit à mi-voix :

-Mais elle est infirme ! Otez-là de mon regard. Ça me rend triste, et quand je suis triste je n'arrive plus à pondre.



Mina, la fourmi, texte 3

- Ça y est ! hurle la reine. Je sens que j'ai un œuf coincé !
- Les servantes jettent Mina dehors en lui disant :
- Tu n'as pas honte ? Faire coincer un œuf royal !

Et Mina se retrouve à nouveau dans les couloirs. En arrivant devant l'étable à pucerons, elle s'arrête et regarde les travailleuses qui sont en train de traire les pucerons. Les fourmis lèvent la tête en disant :

- Bonjour !
- Tu vas bien ?
- Tu n'es pas trop fatiguée ?
- Tu n'as pas fait de cauchemars ?
- Tu as bien digéré ?

Pauvre Mina !

Comment parler avec des gens qui ont tellement pitié de vous ? Mina répond des « oui » et des « non », et puis elle s'en va.

Elle s'en va en se répétant :

« Pourquoi suis-je différente des autres ? Est-ce qu'une patte en moins, c'est si important que ça ? »



Mina, la fourmi, texte 4

Au bout du couloir, c'est la sortie de la fourmilière. Tout essoufflée, Mina débouche au grand jour. Les pâquerettes sont des soleils géants. Les feuilles d'herbe tremblent, les gouttes de rosée brillent de mille reflets. Mina regarde, émerveillée. Et puis, elle écoute. Partout des bruits légers : des « crouic », des « crac », des « chouououttt », des « frrrrt »...

Tout le monde des animaux est au travail : chacun à sa place, chacun à son petit train-train. Alors, Mina respire très, très fort. Et elle dit :
- Non ! Ça ne se passera pas comme ça !

Et la voilà qui redescend dans la fourmilière.

En passant devant la chambre royale, elle crie bien fort :

Grosse Madame la Reine, ça m'est égal que vous n'aimiez pas me voir ! Moi, je n'aime pas tellement vous voir non plus.



Mina, la fourmi, texte 5

Puis, elle descend, elle descend, elle descend jusqu'à la salle des bébés. C'est là qu'on ouvre les cocons pour aider les nymphes à sortir.

- Je viens vous aider à ouvrir les cocons, annonce Mina.
- Ce n'est pas le peine...commencent à dire les ouvrières.

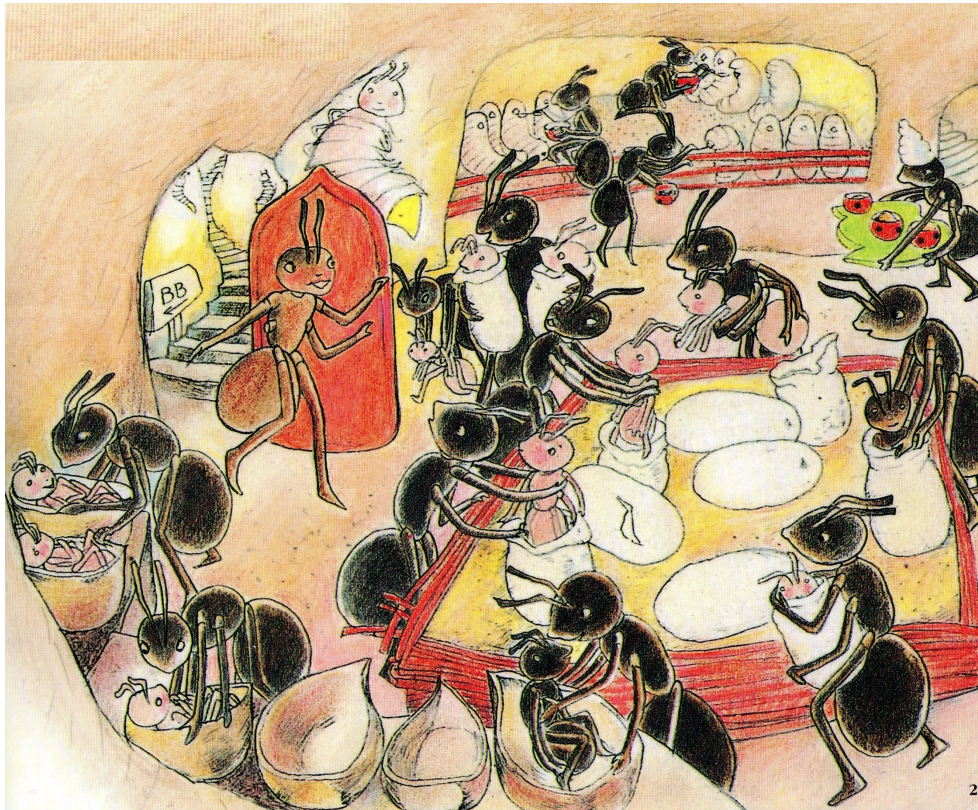
Mina répond :

- Si, justement, c'est la peine ! Si jamais vient au monde une petite fourmi à qui il manque une patte, comme à moi, ou une antenne, ou une mandibule...Que saurez-vous lui dire ?

Moi, je lui expliquerai qu'en dedans, elle est tout à fait comme les autres. Et moi, elle me croira.

Les ouvrières regardent Mina et elles lui disent :

- Allons, Mina, au travail.



Mina la fourmi, textes 1 et 2

1) Réponds par vrai ou faux :

- Mina pleure au milieu de la fourmilière.
- Les fourmis ne savent pas pourquoi Mina a une patte en moins.
- Mina pense qu'elle est laide car elle a une antenne en moins.
- Mina a une patte en moins car elle s'est blessée.
- Mina n'est pas une fourmi comme les autres.

2) Coche la bonne réponse :

Que pensent les autres fourmis quand elles voient Mina ?

- ☐ Elles pensent qu'elle est laide.
- ☐ Elles pensent « La pauvre petite ! »
- ☐ Elles pensent qu'elle est drôle.

Pourquoi Mina est-elle différente des autres fourmis ?

- ☐ Parce qu'elle a 5 pattes au lieu de 6.
- ☐ Parce qu'elle est plus petite.
- ☐ Parce qu'elle n'a pas de pattes.

Que demande Mina à la reine ?

- ☐ Elle lui demande de faire repousser sa patte.
- ☐ Elle lui demande si elle peut s'occuper d'elle.
- ☐ Elle lui demande si elle peut quitter la fourmilière parce qu'elle est triste.

Que fait la reine quand elle est triste ?

- ☐ Elle pond des œufs de plus en plus gros.
- ☐ Elle pleure et s'endort.
- ☐ Elle n'arrive plus à pondre.

Quel est le rôle des fourmis qui sont à l'entrée de la chambre de la reine ?

- ☐ Elles pondent des œufs.
- ☐ Elles brossent, lèchent et peignent la reine.
- ☐ Elles gardent et surveillent la chambre de la reine.

Mina la fourmi, textes 1 et 2 (suite)

3) Recopie le passage qui montre que la reine n'est pas satisfaite de voir la petite fourmi :

.....

.....

.....

4) Réponds aux questions en faisant une phrase :

Pourquoi Mina pleure-t-elle ?

.....

.....

Pourquoi Mina reprend-elle courage ?

.....

.....

Où Mina descend-elle ?

.....

.....

Qui range les graines ?

.....

.....

Quel est le rôle de la reine dans une fourmilière ?

.....

.....

Mina la fourmi, texte 3

1) Complète le texte :

Parce qu'elle a vu, la reine a un coincé. Alors, les jettent Mina dehors. Mina va à l'..... à pucerons. Elle regarde les Les sont en train de les pucerons. Les travailleuses lui posent plein de mais elles ont de Mina car elle a une en moins.

2) Réponds par vrai ou faux :

La reine hurle parce qu'elle a faim.

Mina demande aux fourmis qui s'occupent des pucerons si elle peut les aider.

Les travailleuses posent des questions à Mina parce qu'elles ont pitié d'elle.

Mina ne répond pas aux questions des fourmis

Mina se demande pourquoi elle est différente des autres.

3) Réponds aux questions en faisant une phrase :

Pourquoi la reine hurle-t-elle ?

.....
.....

Que font les travailleuses dans l'étable à pucerons ?

.....
.....

Pourquoi Mina n'arrive-t-elle pas à discuter avec les autres fourmis ?

.....
.....

Que fait Mina quand les fourmis lui posent des questions ?

.....
.....

Mina la fourmi, textes 4 et 5

1) Coche la bonne réponse.

Que fait Mina en sortant de la fourmilière ?

- ☐ Elle décide de s'en aller et de construire une nouvelle fourmilière ailleurs.
- ☐ Elle observe la nature et décide de se réchauffer au soleil.
- ☐ Elle observe la nature et les autres animaux et décide de revenir dans la fourmilière.

Que fait ensuite Mina?

- ☐ Elle rentre manger.
- ☐ Elle va voir la reine pour lui dire ce qu'elle pense d'elle.
- ☐ Elle se met directement au travail dans la salle des graines.

Que trouve-t-on dans la salle des bébés ?

- ☐ On y trouve des œufs.
- ☐ On y trouve des cocons.
- ☐ On y trouve des nymphes.

Que pensent les ouvrières de l'idée de Mina?

- ☐ Elles pensent que c'est une bonne idée.
- ☐ Elles pensent que ce travail est trop difficile pour Mina.
- ☐ Elles pensent qu'elles n'ont pas besoin de Mina.

A la fin de l'histoire avec qui Mina travaille-t-elle ?

- ☐ Elle travaille avec les ouvrières qui s'occupent de la reine.
- ☐ Elle travaille avec les ouvrières qui s'occupent des nymphes.
- ☐ Elle travaille avec les ouvrières qui s'occupent des œufs.
- ☐ Elle travaille avec les ouvrières qui ouvrent les cocons.

2) Recopie ce que dit Mina à la reine.

.....

.....

.....

.....

Mina la fourmi, textes 4 et 5 (suite)

1) Réponds aux questions en faisant une phrase :

Qu'y a-t-il au bout du couloir ?

.....

.....

Que font tous les animaux à l'extérieur de la fourmilière ?

.....

.....

Où va-t-elle alors ?

.....

.....

Que dit Mina avant de redescendre dans la fourmilière ?

.....

.....

Jusqu'où Mina descend-elle quand elle rentre dans la fourmilière ?

.....

.....

Comment appelle-t-on les fourmis qui sortent des cocons ?

.....

.....

Que va dire Mina si une fourmi naît avec une patte en moins ?

.....

.....

Date :

- Maîtriser la technique opératoire de l'addition posée en colonne avec retenue.

Exercices

L'addition posée avec retenue

Calcul

Pose et effectue les additions.

46 + 47

$$52 + 48$$

$$171 + 29$$

$$157 + 86$$

[illegible][illegible][illegible][illegible]

Pose et effectue les additions.

$$36 + 124$$

$$50 + 198$$

$101 + 209$

$$157 + 86$$

[illegible][illegible][illegible]

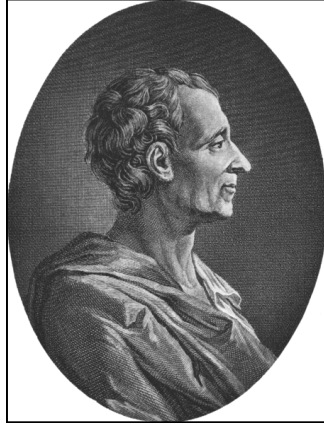
La philosophie des Lumières

On appelle le XVIIIe siècle le **siècle des Lumières**, car les philosophes voulaient « éclairer » les gens sur la manière de vivre heureux et de fonder une société juste.

Les grands philosophes du XVIIIe siècle :



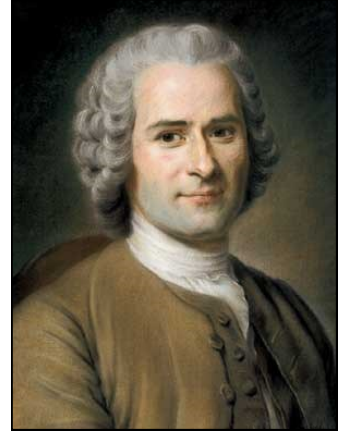
DIDEROT



MONTESQUIEU



VOLTAIRE



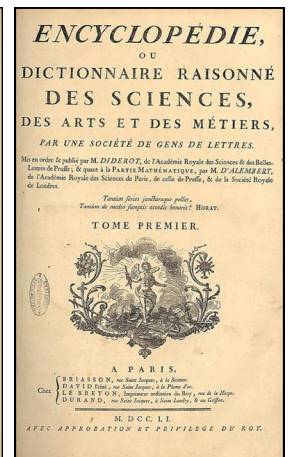
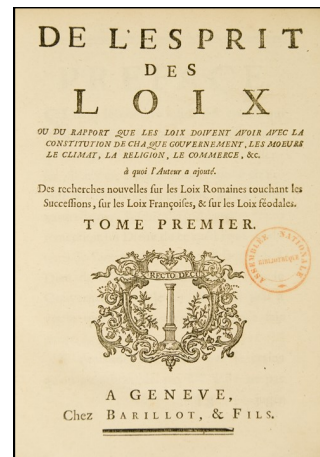
ROUSSEAU

La diffusion des idées des philosophes :

Les idées des Lumières ont été exprimées **dans des livres**.

En ville, elles étaient discutées **dans des salons littéraires et dans des cafés**.

Au XVIIIe siècle, les cafés étaient des lieux animés. On y servait des boissons et les hommes y passaient de longs moments pour s'y rencontrer, s'informer et échanger leurs idées.



À la campagne, elles étaient diffusées **dans des brochures vendues par des colporteurs**. Les colporteurs étaient des marchands ambulants qui circulaient dans les villages et qui vendaient des livres et des journaux à ceux qui savaient lire.



Le siècle des Lumières (le XVIII^e siècle) : *les idées des philosophes*

Le XVIII^e siècle fut marqué par une soif de connaissances et par des idées nouvelles diffusées par les philosophes.

Ils affirmaient que le roi ne devait pas avoir un pouvoir absolu sur ses sujets et que son autorité ne lui venait pas de Dieu.

Aucun homme n'a reçu de la Nature le droit de commander aux autres. La liberté est un cadeau du Ciel, et chaque individu a le droit d'en jouir. Le roi tient son autorité de ses sujets et cette autorité est limitée par les lois de la nature et de l'État. Le roi ne peut pas disposer de son pouvoir et de ses sujets sans le consentement du peuple.

D'après Denis Diderot, *L'Encyclopédie*

Ils proposaient de réformer le régime politique : le roi ne devait pas avoir le droit de faire les lois ni celui de contrôler les juges.

Il y a dans chaque État trois sortes de pouvoirs : le pouvoir législatif (faire des lois), le pouvoir exécutif (faire exécuter les lois) et le pouvoir judiciaire (juger ceux qui ne respectent pas les lois).

Lorsque le pouvoir législatif est réuni au pouvoir exécutif, dans la ou les mêmes personnes, il n'y a pas de liberté.

D'après Montesquieu, *De l'esprit des lois*, 1718

Ils condamnaient l'intolérance.

Ce n'est plus aux hommes que je m'adresse ; c'est à toi, Dieu de tous les êtres, de tous les mondes, de tous les temps. Tu ne nous as pas donné un cœur pur pour nous haïr et des mains pour nous égorger. Fais que nous nous aidions mutuellement à supporter le fardeau d'une vie pénible et passagère. Que toutes ces petites nuances qui distinguent les hommes ne soient pas des signaux de haine et de persécution.

D'après Voltaire, *Traité sur la tolérance*, 1763

Ils critiquaient les privilèges excessifs de la noblesse et du clergé.

Parce que vous êtes un grand Seigneur, vous vous croyez un grand génie... Noblesse, fortune, rang, des places, tout cela rend si fier ! Qu'avez-vous fait pour tant de biens ? Vous vous êtes donné la peine de naître, et rien de plus. Tandis que moi, morbleu ! perdu dans la foule obscure, il m'a fallu déployer plus de science et de calculs pour subsister seulement, qu'on a mis depuis cent ans à gouverner toutes les Espagnes.

D'après Beaumarchais, *Le Mariage de Figaro*

Ils affirmaient que tous les hommes étaient égaux.

Tous les hommes sont créés égaux. Ils ont des droits que nul ne peut leur retirer, parmi lesquels le droit à la vie, le droit à la liberté, le droit de rechercher le bonheur. Pour garantir ces droits, les hommes mettent en place des gouvernements, dont le pouvoir existe parce qu'il leur a été confié.

D'après la *Déclaration d'Indépendance des États-Unis d'Amérique*, 4 juillet 1776

Nom :

Date :

- Identifier le présent des verbes du 1^{er} groupe
- Savoir conjuguer les verbes du 1^{er} groupe au présent

Exercices

Les verbes du 1^{er} groupe au présent

1 Dans le texte suivant, souligne les verbes du 1^{er} groupe au présent.

Justine se lève, elle enfile son peignoir et descend l'escalier. Aucune lumière ne brille dans la chambre des parents. Ils ne bougent pas, ils dorment sûrement.

Le bruit vient de la cuisine. Courageusement, elle pousse la porte et regarde à l'intérieur de la pièce.

Non, elle ne rêve pas ! Ce bruit c'est ... Mitsou, le chat qui mange tranquillement dans sa gamelle.

« Sacré Mitsou ! Maintenant, tu retournes te coucher et tu arrêtes tout ce bruit. »

Rassurée, Justine remonte dans sa chambre et s'endort bien vite.

2 Relie chaque pronom personnel sujet à son verbe.

Elles	•	
Nous	•	• mangeons
Tu	•	• se lève
Nadine	•	• se couchent
Je	•	• arrêtez
Vous	•	• parle
Ils	•	• retournes
Mon frère	•	

3 Barre les formes verbales qui sont incorrectes.

Le chat mange / manges / mangent dans la cuisine.

Vous arrêté / arrêtez / arrêtai de faire tout ce bruit?

Nous trablont / tremblon / tremblons de peur.

Quand te lèves / lève / lèvent - tu le matin ?

Nom :

Date :

- Identifier le présent des verbes du 1^{er} groupe
- Savoir conjuguer les verbes du 1^{er} groupe au présent

Exercices

Les verbes du 1^{er} groupe au présent

4 Complète les phrases suivantes avec le pronom sujet qui convient

..... mange dans sa gamelle.

..... poussez la porte de la cuisine.

..... se lève dans bruit.

..... écoutons le bruit.

..... ne bougent pas.

..... te couches dans ton lit.

5 Transforme les phrases comme dans l'exemple.

Je frappe à la porte de sa chambre. → Tu frappes à la porte de sa chambre.

Tu montes l'escalier → Vous

Elle enfile son peignoir → J'

Les parents ferment la porte → Nous

Le bruit résonne dans la maison → Les bruits

6 Mots croisés. Ecris le verbes au présent avec les personnes proposées.

	1							5
4								
						7		
3								
2								
6								

- 1- (chanter) Tu
- 2- (trouve) Maman
- 3- (arriver) Nous
- 4- (crier) tu
- 5- (casser) Les enfants
- 6- (sauver) Je
- 7- (oser) Vous

h

l'herbe

H

H

Harry

Hélène va voir sa cousine qui habite
Budapest, la capitale de la Hongrie.

Date :

- Maîtriser la technique opératoire de la soustraction posée en colonne avec retenue.

Exercices

La soustraction posée avec retenue

Pose et effectue les soustractions.

127 - 42

253 - 136

405 - 342

250 - 28

[illegible][illegible]

[illegible]

Pose et effectue les soustractions.

371 - 53

$$452 - 180$$

532 - 375

652 - 274

[illegible][illegible][illegible][illegible]

Les différents sens d'un mot

1) Fais le dessin correspondant à chaque sens du mot aiguille :

- petite tige d'acier avec laquelle on coud. →

- tige qui se déplace que le cadran d'une montre. →

- sommet très pointu d'une montagne. →

2) Combien le verbe marcher a-t-il de sens ?

1. Se déplacer par un mouvement alternatif des jambes. 2. Mettre le pied sur ou dans quelque chose. 3. Croire en une supercherie, un mensonge. 4. Fonctionner en parlant d'un appareil.

Le verbe marcher a sens.

Choisis la phrase-exemple qui convient pour chaque sens.

- | | |
|----------|--|
| Sens 1 • | • Ne marchez pas sur les pelouses. |
| Sens 2 • | • Il te fait marcher, il raconte n'importe quoi ! |
| Sens 3 • | • Quand ils ont un an, les bébés commencent par marcher. |
| Sens 4 • | • Le téléphone ne marche plus. |

3) Complète chaque couple de phrases avec le même mot :

- a) En hiver, le chêne perd ses
J'ai utilisé toutes les de mon cahier.
- b) Au judo, Quentin a appris une nouvelle
Ne mets pas tes doigts dans la électrique.
- c) Lisa a gagné la première du match de tennis.
Il a sali la de son pull.
- d) As-tu appris cette d'orthographe ?
Utilise ta pour souligner !
- e) La pluie du ciel.
En hiver, le jour de bonne heure.
- f) La nuit, la lumière du guide les bateaux.
Il faut allumer les de la voiture la nuit.



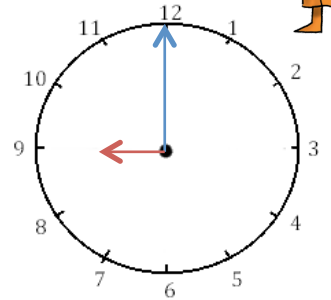
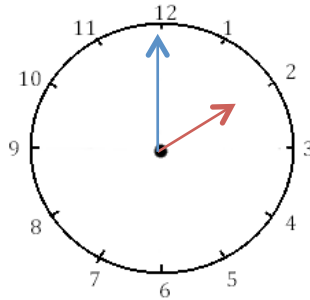
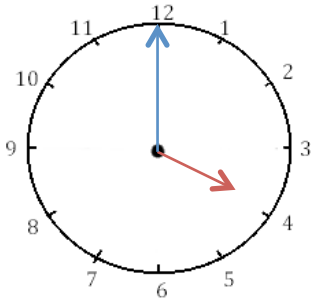
Mesures

Fiche 1

Les heures

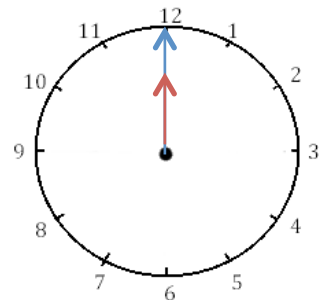
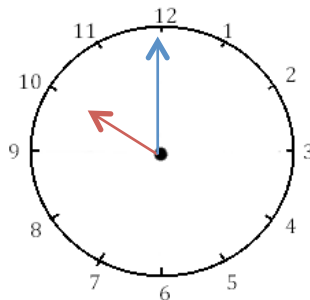
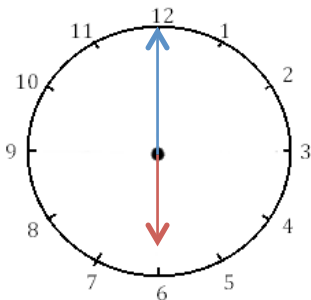


1 J'écris les heures indiquées sur ces horloges. Nous sommes le matin.

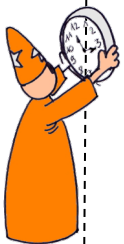


Il est ____ h et ____ min. Il est ____ h et ____ min. Il est ____.

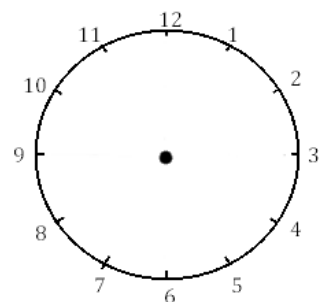
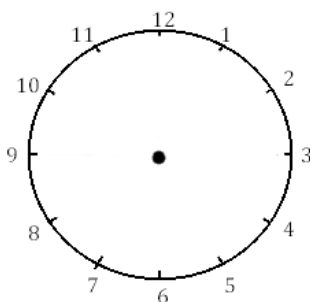
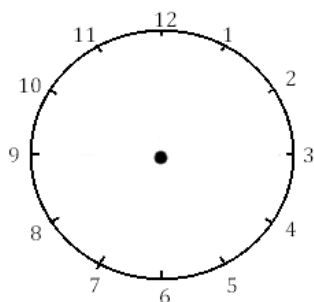
2 J'écris les heures indiquées sur ces horloges. Nous sommes le matin



Il est ____ h et ____ min. Il est ____ h et ____ min. Il est ____.



3 Je place les aiguilles selon les heures indiquées. (heures en rouge, minutes en bleu)



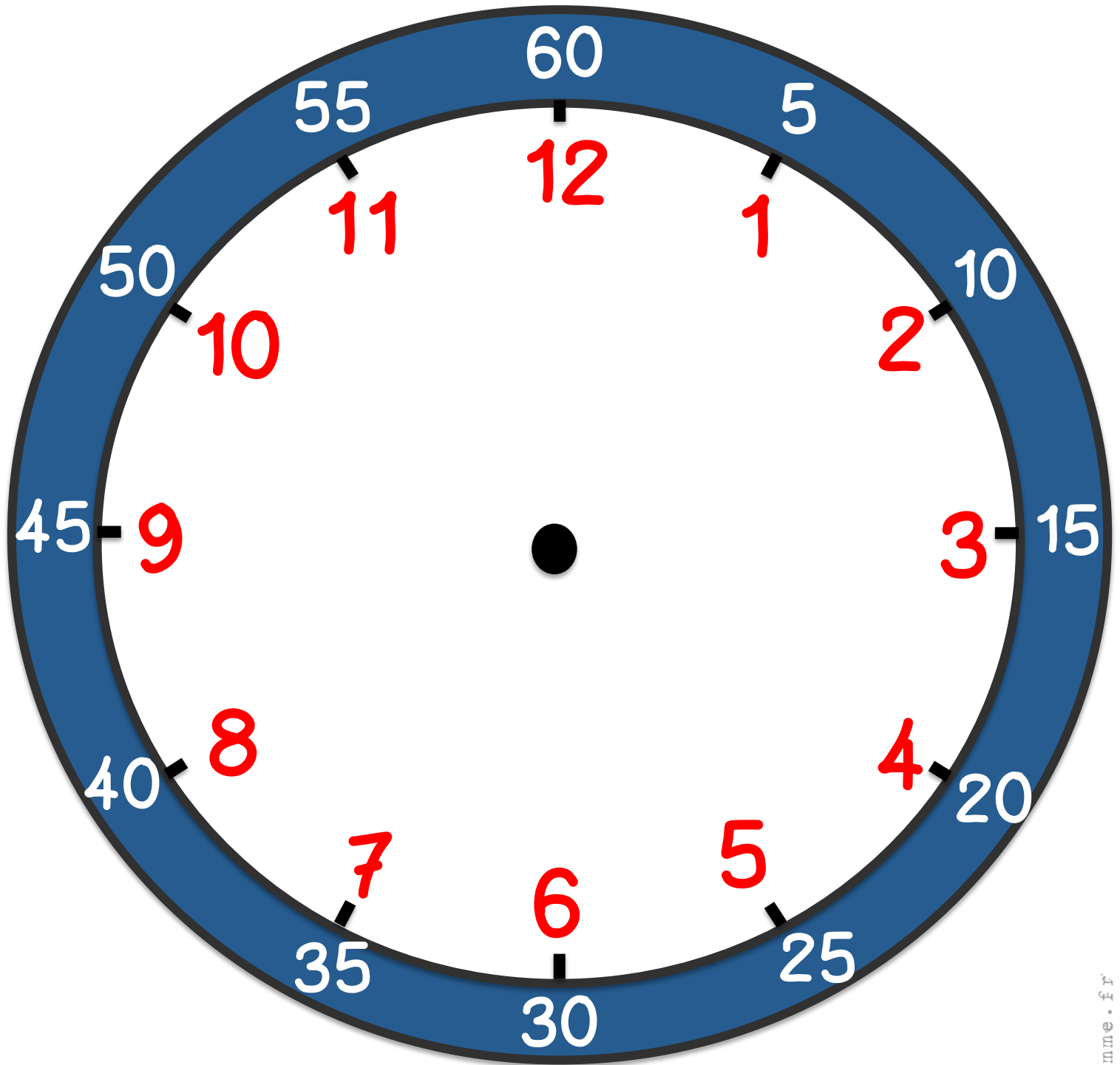
Il est 3 h 00 min.

Il est 11 h 00 min.

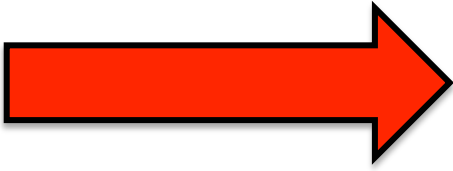
Il est 5 h 00 min.



L'heure



— : — —



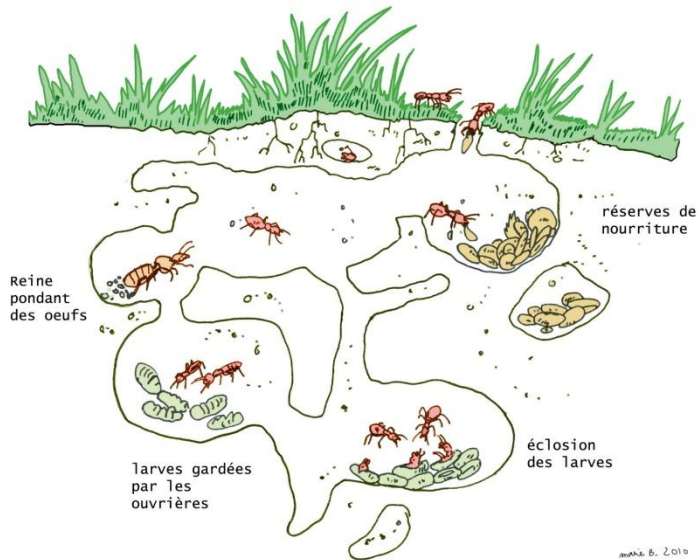
HABITAT

Les fourmis vivent dans des galeries souterraines. La fourmilière est constituée d'une multitude de galeries et de chambres sous-terraines.

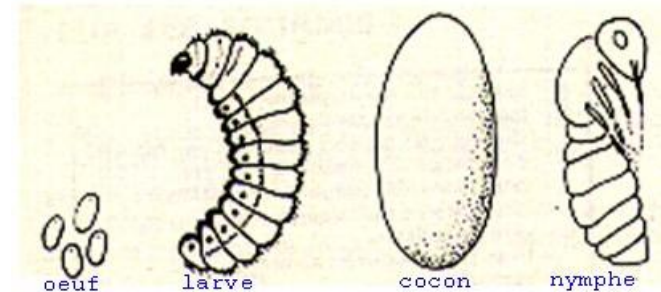
LA FAMILLE

Les reines pondent des œufs qui deviendront des larves puis des cocons et enfin des nymphes. Lorsque la fourmi sort de la nymphe ce sera une fourmi adulte. Et tout ceci en quelques semaines.

Organisation d'une fourmilière



Les fourmis



ALIMENTATION

Les fourmis sont la plupart omnivores, et leur régime alimentaire est assez varié. En effet la fourmi peut adapter son régime alimentaire aux ressources du milieu.

La fourmi aime beaucoup le sucré, le nectar, les baies, les graines et le riz. Elle mange aussi des insectes qu'elle mord et tue en l'empoisonnant à l'acide formique, avec son aiguillon. Elle les emporte ensuite dans la fourmilière pour le partager avec les autres

« RECORD »

Une colonie de fourmis peut manger en un jour le poids d'une vache !

La fourmi, insecte social

Les fourmis sont des insectes qui vivent sur Terre depuis 100 millions d'années. La fourmi est un insecte social : chaque fourmi a un rôle particulier dans la colonie.

LA REINE: elle est plus grosse que les autres. C'est la seule à pouvoir pondre des œufs. Elle vit 10 à 15 ans ce qui est impressionnant quand on sait qu'une seule reine peut donner naissance à une colonie de plusieurs milliers d'individus.

LES MÂLES sont inactifs et ailés. Ils ont pour seul rôle de féconder les futures reines. Peu après l'accouplement ils meurent.



LES OUVRIERES ne peuvent pas pondre. Elles se chargent de la construction de la fourmilière, de s'occuper des jeunes, d'aller chercher la nourriture. Certaines explorent les environs pour trouver à manger. Elles marquent leur chemin en déposant une odeur sur le sol. Cela les aidera à retrouver leur chemin vers la fourmilière. Si elles découvrent des graines ou des insectes, elles rentrent au nid en déposant une odeur particulière sur le chemin : elles créent une piste invisible pour montrer aux autres où se trouve la nourriture à aller chercher.

LES SOLDATS se chargent de la défense.



1 Classe les mots suivants dans le tableau.

décembre – timbre - emmitoufler – tomber - le flambeau – compteur - imprimer
 emporter – tromper - embrasser – une lampe – impossible - emmailloter - une jambe
 un tambour – comment – importer - emmener – dompteur – compagnon – nombreux -

J'entends [in]	J'entends [an]	J'entends [on]

2 Complète avec « in » « im » « an » « am »

Le s.....ge gr.....pe aux arbres.
 Il estpossible de rester à l'.....térieur.
 Julien a une gr.....de ch.....bre.
 Ils sont arrivés au c.....ping et ont déjà pl.....té leur tente.
 Il faut ch.....ger l'.....poule de la l.....pe.
 J'accroche mon m.....teau sur un c.....tre.

3 Complète avec « en » « em » « on » « om »

Aze heures il fait déjà s.....bre.
 Le bateautre dans la t.....pête.
 c.....t est un grand n.....bre.
 lesfants se tr.....pent souv.....t

4 Complète les mots avec « n » ou « m »

Alain est to....bé dans le cha.... p.
 Nous passons toujours nos vaca.....ces à la mo.....tagne.
 Maman tre.....pe sa tartine de co.....fiture dans son café.
 En CP, j'appre.....ds à co.....pter.
 Il fait so.....bre au fo.....d de la cave.

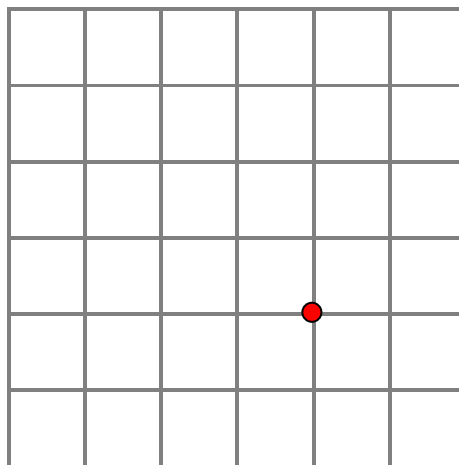
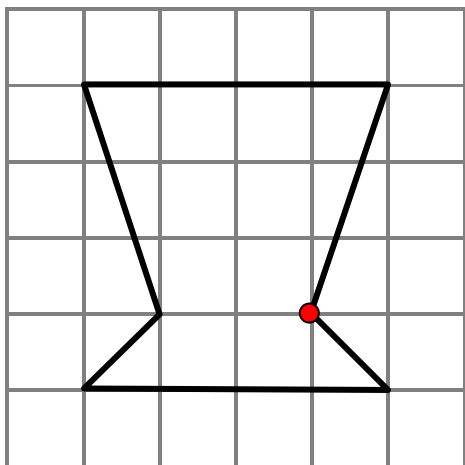
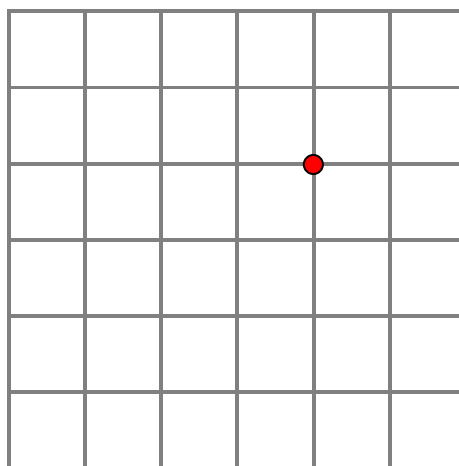
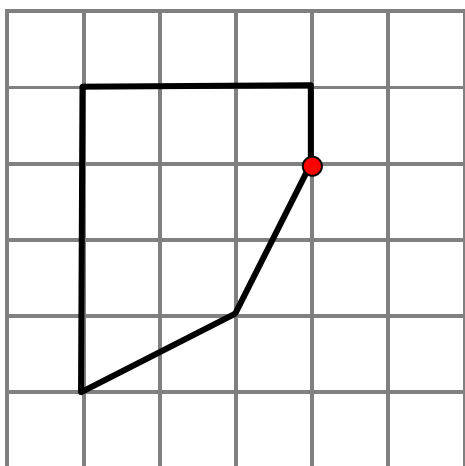
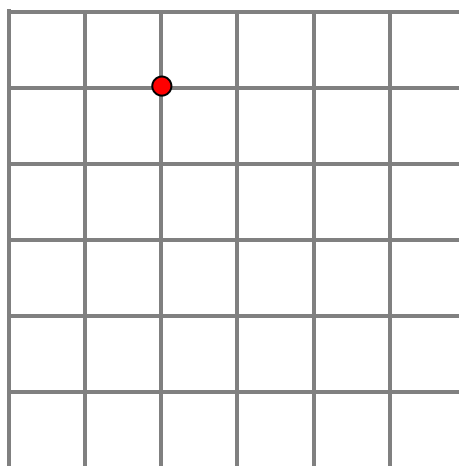
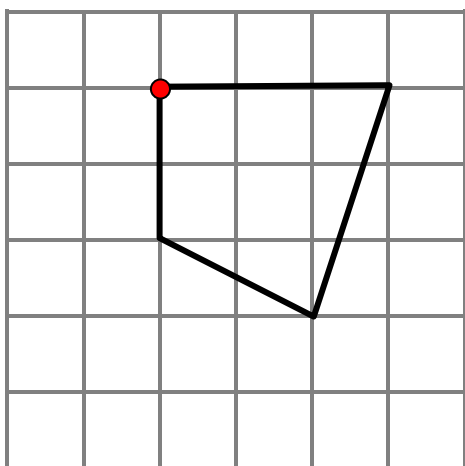
Nom :

Date :

Exercices

Reproduction sur quadrillage

1 Reproduis avec ta règle chaque figure en partant du point.

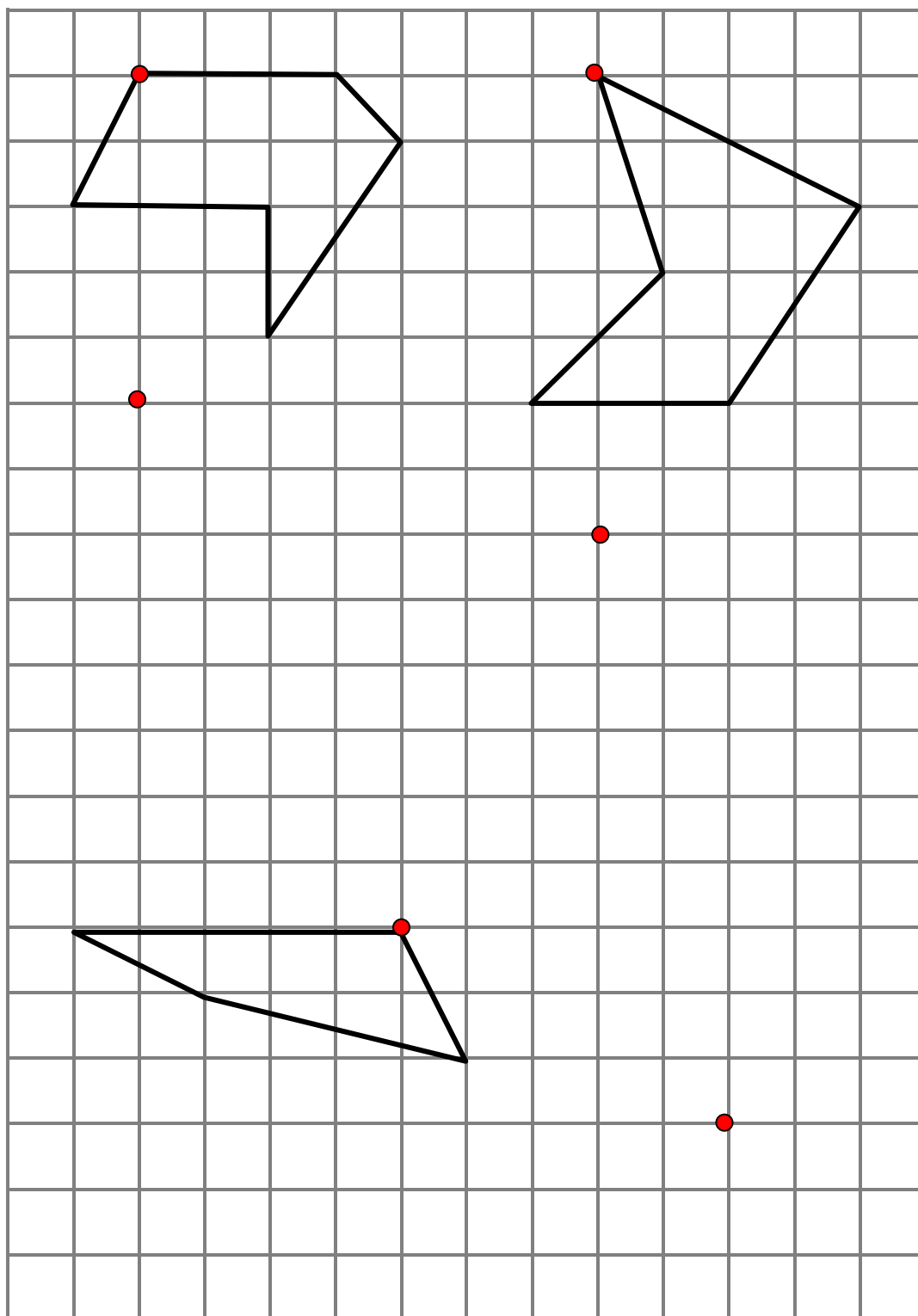


Nom :

Date :

Exercices

Reproduction sur quadrillage

2 Reproduis avec ta règle chaque figure en partant du point.

Époque contemporaine

L'**époque contemporaine** est la dernière grande période de l'**Histoire**. Elle couvre la fin du XVIII^e (18^e) siècle, le XIX^e (19^e), le XX^e (20^e) et le début du XXI^e (21^e) siècle, de la **Révolution française** jusqu'à aujourd'hui.

Chronologie de cette période en France

- 1789 : [Révolution française](#).

Très mécontent de l'injustice sociale, fiscale et politique qu'il subit, le **tiers état** (c'est-à-dire la très grande majorité, des Français) détruit l'**Ancien Régime** et la **monarchie absolue** qui caractérisaient jusqu'alors la France. Mais la reconstruction d'une France nouvelle et la stabilisation politique vont demander une dizaine d'années et créer des luttes politiques et sociales entre les Français



- 1792 : [Première République](#).

La **Première République** est le **régime politique** fondé par la **Révolution** et ayant dirigé la **France** du 21 septembre 1792 au 18 mai 1804.

En 1804, une nouvelle **constitution** fait de la France un **Empire** avec Napoléon Bonaparte comme empereur.

Une **république** est un **régime politique** où le pouvoir est détenu par un groupe de personnes. Dans ce régime politique, le chef de l'**État** n'est pas désigné *héréditairement* (de génération en génération) comme dans une **monarchie**, mais est élu par le peuple.

- 1804-1815 : [Premier Empire \(Napoléon I^{er}\)](#)

Le **Premier Empire** est la période de l'histoire de la France comprise entre 1804 et 1815. L'empereur est **Napoléon I^{er}**. Le Premier Empire est un régime politique très autoritaire. Le Premier Empire est aussi en guerre continuelle contre les monarchies traditionnelles d'Europe qui veulent effacer l'œuvre et les idées de la Révolution française de 1789. Le premier empire ou l'ère Napoléonienne va relever la **France** économiquement qui avait été ruinée pendant la **révolution française**.



- 1815-1848 : La restauration.

Cette période correspond au retour des rois dans le cadre d'une monarchie constitutionnelle. Le roi ne gouverne pas seul mais avec des ministres et une ou des assemblées représentant la population du pays. Ces assemblées sont chargées de voter les [lois](#). La monarchie constitutionnelle est le contraire de la [monarchie absolue](#).

- 1848-1852 : [II^e République](#).

C'est la deuxième république française qui termine par la prise de pouvoir par la force (coup d'état) de Louis-Napoléon Bonaparte.

- 1852-1870 : [Second Empire](#) ([Napoléon III](#))

Le **Second Empire** est la période, en [France](#), pendant laquelle [Napoléon III](#) régna en tant qu'[empereur](#), c'est-à-dire de [1852](#) à [1870](#), entre les [Deuxième](#) et [Troisième Républiques](#).



- 1870-1940 : [III^e République](#).

C'est le retour à une république en France après le second empire, elle sera interrompu par la seconde guerre mondiale.

- 1946-1958 : [IV^e République](#).

Elle début après la seconde guerre mondiale et se poursuit jusqu'à un changement de la constitution (texte qui explique les règles de la répartition des pouvoirs dans le pays).

- 1958- à nos jours : Début de la [V^e République](#)