1. JE LIS VITE ET BIEN.

➢ **Dans ces familles de mots, barre le plus vite possible, le « vilain petit canard ». Attention, il peut y avoir plusieurs mots intrus dans chaque liste.**

Fil – filer – fille – filet – enfiler –
Peindre – peinture – peintre – peine – peinturlurer
Forme – format – former – déformer – fromage
Sel – salé – sale – dessaler – sablé – salins
Tailler – tailleur – taillis – taille-crayon – taler
Tache – tacheter – torche – tacher – toucher
Char – charrue – charme – chariot - charrette –
Compter – compte – conte – comptable - comptant

2. JE FAIS DES LIENS.

➢ **Réponds puis, souligne les indices.**

Celles que je préfère, je ne les trouve pas à l'école. Il faut que je les emprunte à la bibliothèque. Il y a pourtant des héros qui sont sympathiques et c'est plus agréable à lire quand on peut voir les personnages et ce qu'ils font sans être obligé de les imaginer…

De quoi parle-t-on ?

3. JE COMPRENDS LES PHRASES.

➢ **Chaque couple de phrases raconte la même chose mais d'une manière différente. Cependant dans la deuxième phrase, il y a des informations supplémentaires. Souligne-les.**

Ludwig Van Beethoven est né en 1770 en Allemagne.
C'est en 1770, dans une modeste maison d'Allemagne, qu'est né Ludwig Van Beethoven.

Son père veut lui apprendre à jouer du piano ; il lui fait donc quitter l'école très jeune.
Très jeune, il quitte l'école, car son père, qui est musicien à la Cour, veut lui apprendre à jouer du piano.

4. JE COMPRENDS LES TEXTES.

➢ **Remets les paragraphes dans le bon ordre.**

A. Alors, chaque fois que l'un d'eux croisait un autre habitant de la savane, il se moquait de lui et l'insultait, si bien que les deux animaux finissaient par se battre.
B. C'est pourquoi les zèbres ont maintenant un pelage si particulier.
C. D'abord, au tout début du monde, tous les zèbres étaient jaunes, sans rayures.
D. Et, à chaque fois, la bagarre laissait des traces sur la peau du zèbre.
E. Mais les zèbres étaient très insolents.
L'ordre du texte est : ___ - ____ - ____ - ____ - ____