



qu qu k k ch ch



c



Manuel pp. 104-105

## Etape 1

### 1. Apprendre les correspondances lettres / son

Sur ardoise, on trace la maison du **C prononcé K** ( on peut chercher des mots où on entend qu). Les élèves comprennent donc que l'on va de nouveau étudier le son c mais écrit d'une autre façon.

Ecrire dans le toit de la maison toutes les écritures du son qu : qu, k, ch

### 2. Construction de la maison de mots

Faire nommer les images pour vérifier la connaissance du vocabulaire.



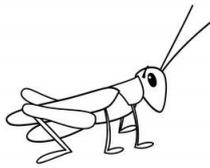
1



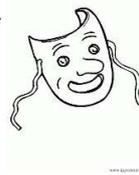
2



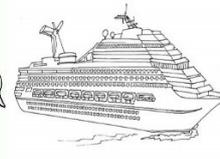
3



4



5



6



7

un paquebot

A

un koala

B

quarante

C

des coquelicots

D

un criquet

E

un masque

F

un moustique

G

Associer une image et son mot en écrivant A - 6... dans la maison du son, avec l'aide de l'adulte si besoin. Pour les plus avancés, on peut recopier directement les mots dans la maison.

Demander de repérer l'écriture des lettres « k » et « qu » notamment. Faire distinguer les lettres « k » / « h » et « qu » / « pu » / « gn »

### 3. Mémoriser le lexique

• **Jouer avec les mots** Dire : « Voici des devinettes. La réponse se trouve dans la maison du son QU. »

- Ce sont des fleurs jaunes. (des jonquilles)
- C'est un grand navire aménagé pour transporter des passagers. (un paquebot)
- C'est un objet qui sert à se déguiser. (le masque)
- C'est un mammifère qui se nourrit de feuilles d'eucalyptus et qui vit en Australie. (le koala)
- Ce sont des fleurs rouges, des fleurs des champs. (des coquelicots)

### 4 Jouer avec les mots (associations)

• Dire : « Je dis des mots. Ils devraient te faire penser à un mot qui contient le son QU. Tu diras lequel et pourquoi. »

Exemples : judo (kimono), bowling (quilles), blouson (anorak), allumette (briquet), neige (skis), rames (barque), poche (kangourou), chant (chorale), moto (casque).

5. Ecrire les lettres « qu », « k », « ch » S'entraîner sur ardoise puis sur le cahier violet.

Pour « k », on peut dire: « Tu montes faire une grande boucle et tu descends bien droit. Puis tu lèves ton crayon, tu le poses au croisement de la boucle et là tu traces « l'arrondi du 3 » et tu termines par une vague. »

Tracer volontairement un « l » , puis un « h » pour faire remarquer la différence.