

Michel Grimaud

L'enfant de la mer

L'enfant à la peau argentée, déposé par la mer sur la plage de Cap de Chien, n'est pas un enfant comme les autres. Ses mains et ses pieds sont palmés, et il a une nageoire dans le dos... Tant que les villageois accepteront Fado parmi eux, ils ne manqueront de rien : la mer leur offrira de quoi vivre.

Mais qu'arrivera-t-il si l'enfant de la mer est un jour rejeté ?

48 8297 3



9 782218 741142

www.editions-hatier.fr

L'enfant de la mer



Michel Grimaud
Bruno Pilorget

Ribambelle
HATIER

À Camille, Laure et Antoine
M. G.

Pour Édith
B. P.

L'enfant de la mer



Michel Grimaud
Bruno Pilorget

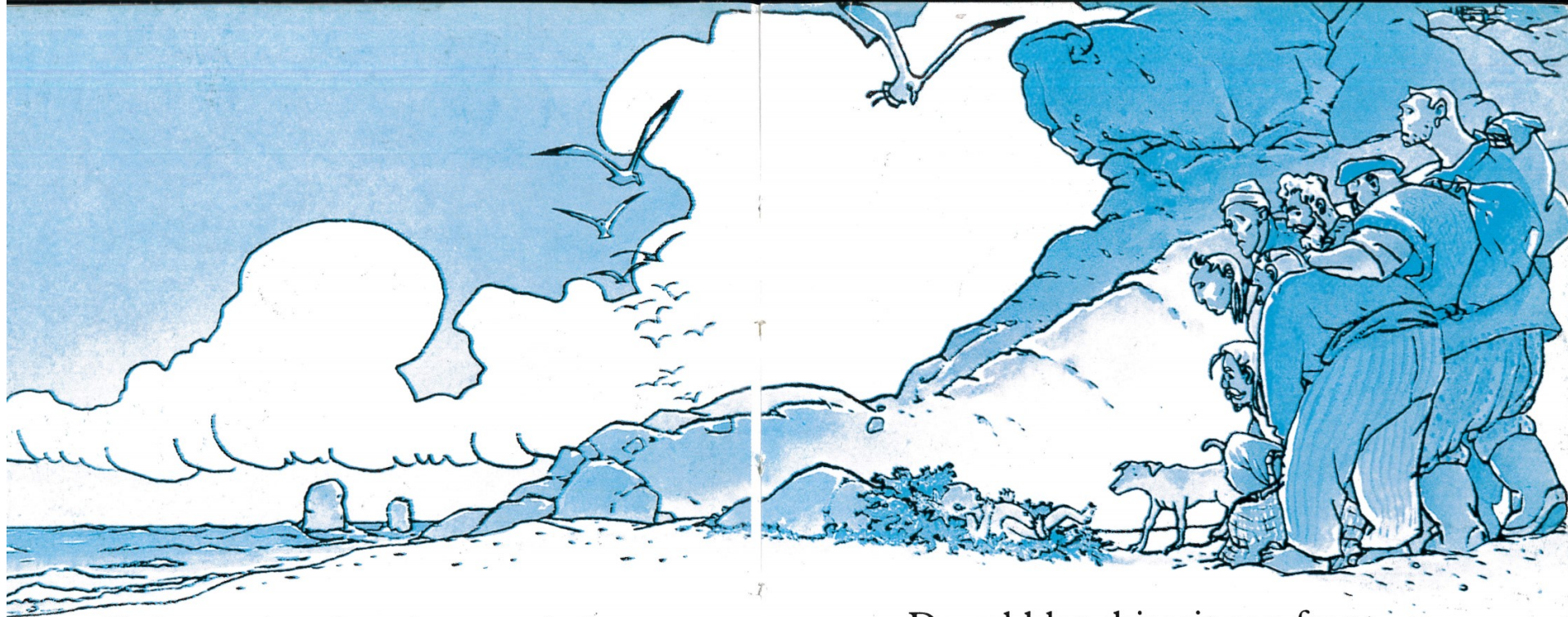
© Hatier, Paris, 2003 - ISBN 2-218-74114-8
pour la présente édition.
Loi n° 49956 du 16 juillet 1949
sur les publications destinées à la jeunesse.
© 1997 Père Castor Flammarion
pour la première édition

Ribambelle
HATIER



1. Une découverte

Ce matin-là, les hommes de Cap de Chien n'étaient pas heureux. Une partie de la nuit, ils avaient sillonné la mer. Ils avaient lancé des lignes et des filets partout, mais ils rentraient de la pêche découragés, avec des paniers vides.



Ils longeaient la grève au pied
du village, sous le grand rocher
qui ressemblait si fort à un chien,
quand ils firent une surprenante
découverte : un nouveau-né tout
nu, un garçon aux poings serrés.

La mer l'avait déposé
au fond d'un nid de varech
et d'étoiles de mer. Il pleurait.

Du sel blanchissait son front,
ses paupières et ses lèvres.
Il était semblable
à n'importe quel fils d'homme,
sauf que sa peau argentée chatoyait
mieux que celle des poissons,
sauf qu'une membrane transparente
reliait les doigts de ses mains
et de ses pieds.