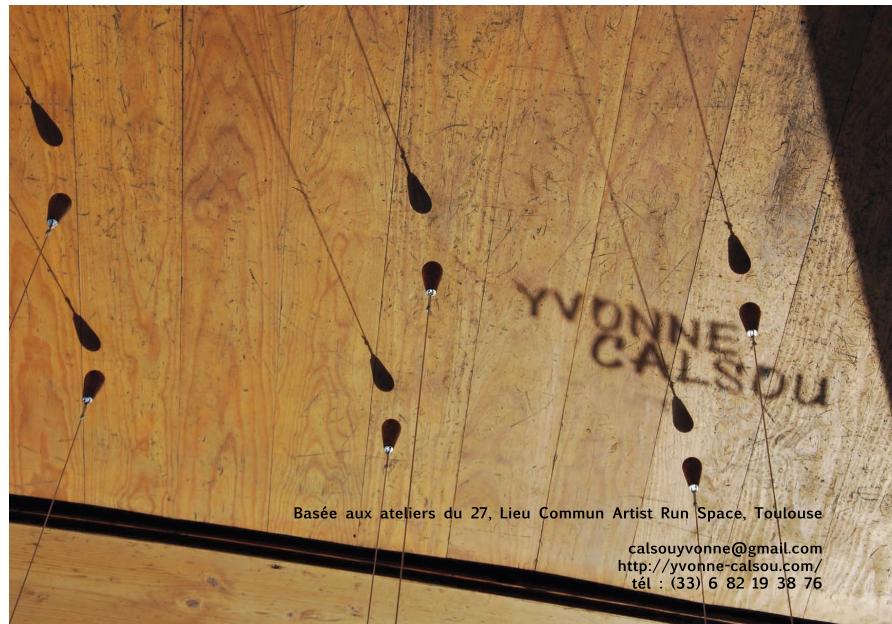


**Dans ce diaporama, l'artiste plasticienne,
Y v o n n e C a l s o u
vous présente son travail et vous propose un
atelier artistique en suivant**



Basée aux ateliers du 27, Lieu Commun Artist Run Space, Toulouse

calsouyvonne@gmail.com
<http://yvonne-calsou.com/>
tél : (33) 6 82 19 38 76

**Yvonne Calsou, artiste plasticienne
Atelier du 27, Lieu Commun, Artist Run Space, Toulouse**

Je suis une artiste plasticienne

Ma pratique est plurielle : dessin, photographie, vidéo, son, installation.

Elle est basée sur une économie de moyens et le détournement de matériaux pauvres.

Souvent mon geste artistique cherche à faire apparaître la forme par l'effacement ou le retrait de matière.

De scientifique, je suis devenue artiste et ce n'est plus uniquement par une recherche de connaissances mais aussi par une approche sensible que j'explore le monde et sa «transformation silencieuse» pour reprendre les mots du philosophe François Jullien.

Basée aux ateliers du 27, Lieu Commun Artist Run Space, Toulouse

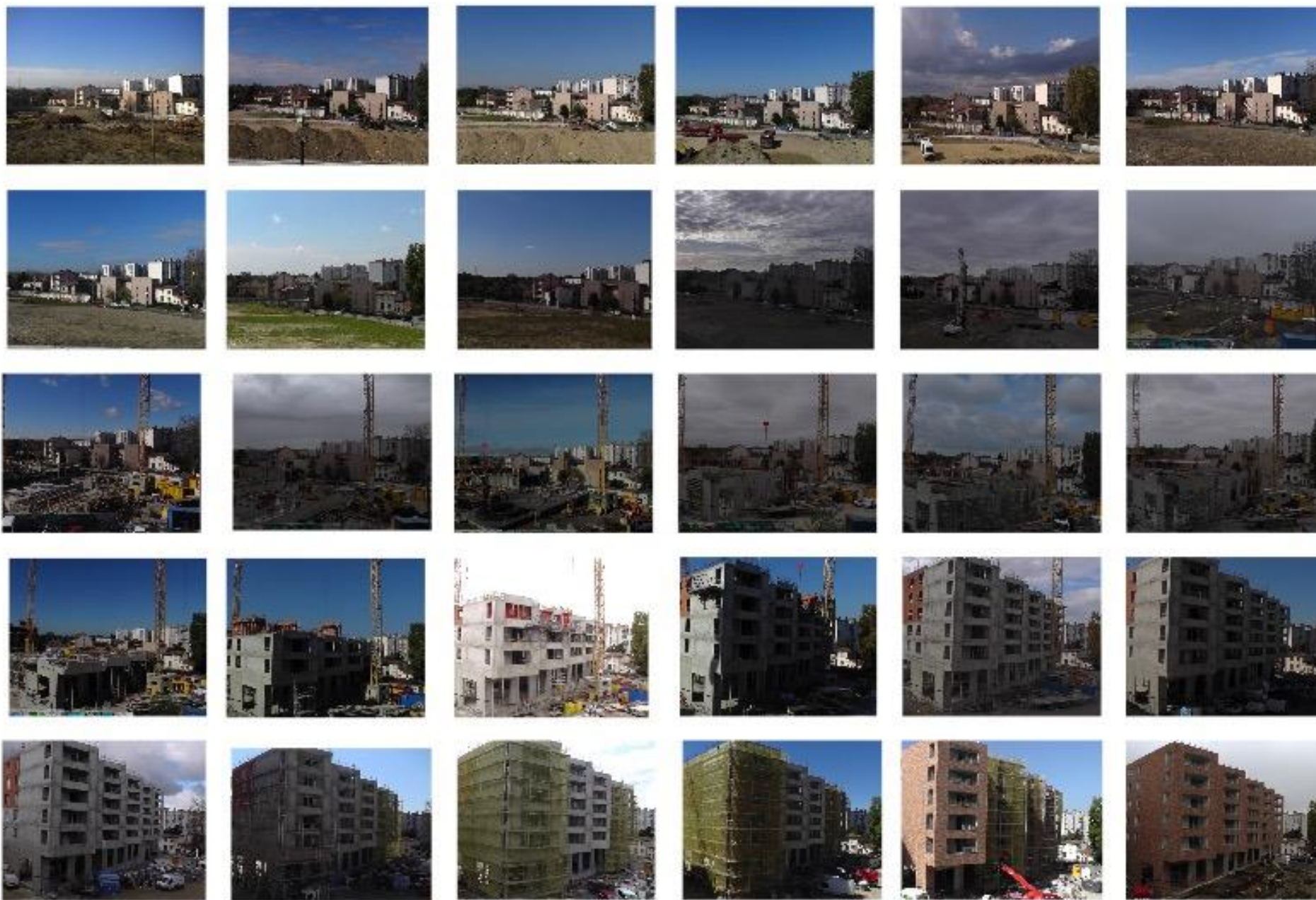
calsouyvonne@gmail.com
<http://yvonne-calsou.com/>
tél : (33) 6 82 19 38 76

Dans ma recherche artistique, je m'intéresse à la notion du temps, je travaille non pas *sur* le temps, mais *avec* lui. Mes projets impliquent autant la régularité, la patience que la capacité d'accueillir l'imprévu.

Depuis la 5^e fenêtre, 2^e étage, côté Empalot, est un projet dans lequel je photographie régulièrement depuis 10 ans à travers une même fenêtre, une zone en friche. Le point de départ de ce projet : le désir de constituer la mémoire de la construction d'un nouveau quartier au fil des saisons et des années. La restitution de ce travail s'effectue sous différentes formes : diaporama, édition, installation, etc...



Yvonne Calsou, Depuis la 5^e fenêtre, 2^e étage, côté Empalot Photographies, 2010-2020,

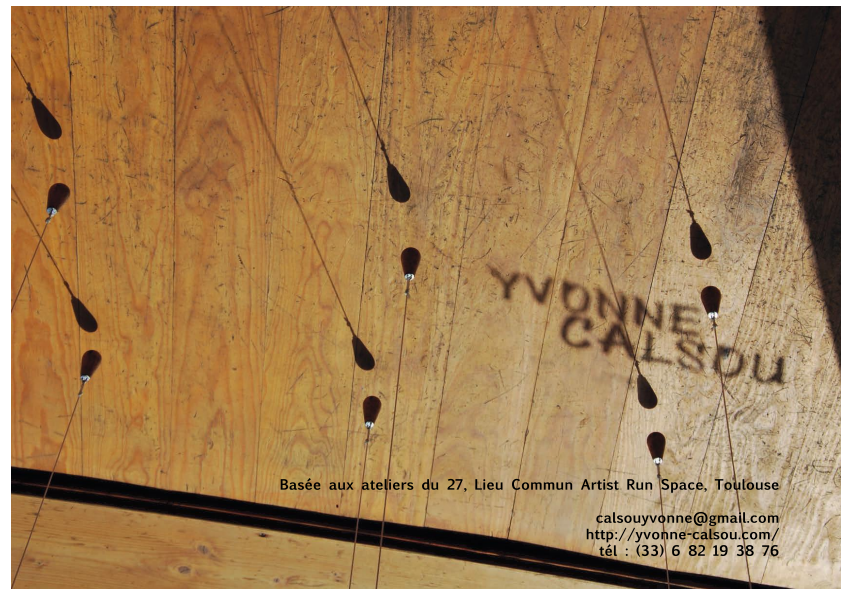


Yvonne Calsou, *Depuis la 5^e fenêtre, 2^e étage, côté Empalot, photographies 2010-2020*

Des ateliers pour vous

Dans ce temps très particulier, je propose des idées de jeux artistiques autour de l'expérimentation du temps si différent en ce moment

Vous allez reprendre certains de mes gestes artistiques et processus de création



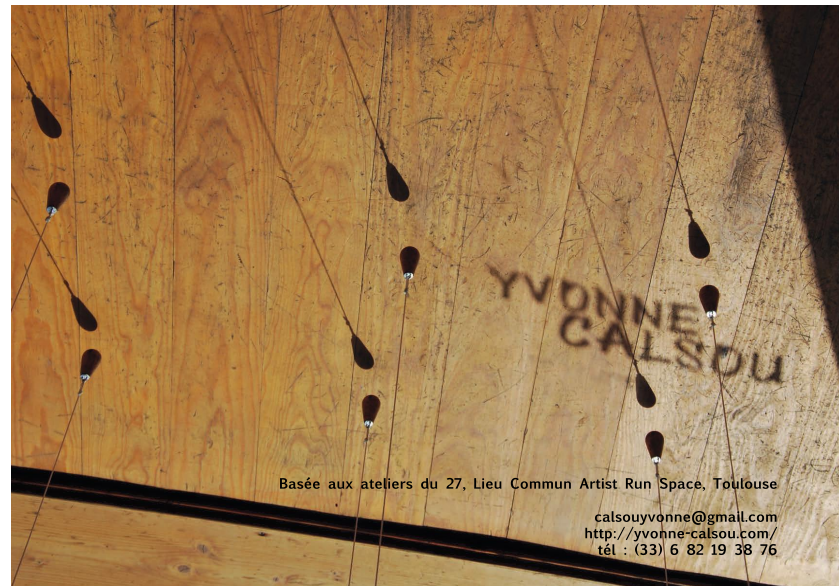
Basée aux ateliers du 27, Lieu Commun Artist Run Space, Toulouse

calsouyvonne@gmail.com
<http://yvonne-calsou.com/>
tél : (33) 6 82 19 38 76

Yvonne Calsou, artiste plasticienne
Atelier du 27, Lieu Commun, Artist Run Space, Toulouse

Recueillir les indices de l'arrivée du printemps

- Reportage photo depuis sa fenêtre
- Ecouter et sentir le printemps



Basée aux ateliers du 27, Lieu Commun Artist Run Space, Toulouse

calsouyvonne@gmail.com
<http://yvonne-calsou.com/>
tél : (33) 6 82 19 38 76

Yvonne Calsou, artiste plasticienne
Atelier du 27, Lieu Commun, Artist Run Space, Toulouse

D e p u i s m a f e n ê t r e

- **Choisir une fenêtre** où l'on voit de la végétation : arbres, arbustes, buissons, fleurs.
- **Prendre une photo** de la vue depuis cette fenêtre (un téléphone portable ou un appareil photo)
- **2 fois par semaine** (lundi et vendredi par exemple) ou plus, à la même heure, prendre une photo du même point de vue. En se mettant au même endroit ! .
- **A la fin du confinement récupérer les photos et les faire défiler chronologiquement sur un écran ou bien les imprimer.**
- **Regarder les images, qu'est-ce qui a changé au fil du temps ?**

E c o u t e r e t s e n t i r l e p r i n t e m p s

Choisir une fenêtre et l'ouvrir

- **Fermer les yeux et sentir l'air sur le visage** : il est chaud ? Froid ? Il y a du vent ?
- **Fermer de nouveaux les yeux et sentir les odeurs** : arrive t-on à reconnaître une odeur particulière ? Odeur d'essence ? De fleurs ? De nourriture? D'herbes coupées, autres ...
- **Fermer une dernière fois les yeux et écouter** : quelles sont les bruits que l'on entend ? Peut-on les reconnaître ? Ils sont proches? loin? Nombreux ?
- Fermer la fenêtre et regarder la vue, énumérer tout ce qu'y est visible

T e n i r s o n j o u r n a l d e b o r d

▪ Tenir le journal de bord :

- ✓ A chaque photo prise, inscrire la jour et l'heure
- ✓ Puis écrire les indices relevés dans le jeu « Ecouter et sentir le printemps »
- ✓ décrire ce que l'on a ressenti comme sensation sur le visage, comme odeur, les sons entendus, etc...
- ✓ On peut aussi compléter avec la couleur du ciel, si il y a des nuages, de la pluie, etc...
- ✓ Décrire aussi ce qui semble avoir changé depuis la dernière fois

**A la fin du confinement ce
journal restera la trace d'un
bien drôle de printemps !!!**

B o n n e

c o n t i n u a t i o n

à t o u s !