

# Le socie commun de connaissances et de compétences

Décret du 11 juillet 2006

Tout ce qu'il est indispensable de maîtriser à la fin de la scolarité obligatoire

## sommaire

1. La maîtrise de la langue française5	
2. La pratique d'une langue	
vivante étrangère	
3. Les principaux éléments de	
mathématiques et la culture	
scientifique et technologique10	
4. La maîtrise des techniques	
usuelles de l'information	
et de la communication15	
5. La culture humaniste17	
6. Les compétences sociales	
et civiques20	
7. L'autonomie et l'initiative23	
	1
Décret du 11 juillet 2006 relatif au socle	
commun de connaissances et de	
compétences et modifiant le code	
de l'éducation26	

L'établissement d'un socle commun des savoirs indispensables répond à une nécessité ressentie depuis plusieurs décennies en raison de la diversification des connaissances. L'article 9 de la loi du 23 avril 2005 d'orientation et de programme pour l'avenir de l'École en arrête le principe en précisant que « la scolarité obligatoire doit au moins garantir à chaque élève les moyens nécessaires à l'acquisition d'un socle commun constitué d'un ensemble de connaissances et de compétences qu'il est indispensable de maîtriser pour accomplir avec succès sa scolarité, poursuivre sa formation, construire son avenir personnel et professionnel et réussir sa vie en société ». De plus, par l'article 2 de la même loi, « la nation fixe comme mission première à l'école de faire partager aux élèves les valeurs de la République ».

Pour toutes ces raisons, le socle commun est le ciment de la Nation : il s'agit d'un ensemble de valeurs, de savoirs, de langages et de pratiques dont l'acquisition repose sur la mobilisation de l'École et qui suppose, de la part des élèves, des efforts et de la persévérance.

La définition du socle commun prend également appui sur la proposition de recommandation du Parlement européen et du Conseil de l'Union européenne en matière de « compétences clés pour l'éducation et l'apprentissage tout au long de la vie ».

Elle se réfère enfin aux évaluations internationales, notamment au Programme international pour le suivi des acquis des élèves (PISA), qui propose une mesure comparée des connaissances et des compétences nécessaires tout au long de la vie.

Cinq générations après les lois scolaires fondatrices de la III<sup>e</sup> République, une génération après l'instauration du collège unique, le socle constitue une référence commune, pour tous ceux qui confient leurs enfants à l'École, mais aussi pour tous les enseignants.

L'enseignement obligatoire ne se réduit pas au socle commun. Bien que désormais il en constitue le fondement, le socle ne se substitue pas aux programmes de l'école primaire et du collège ; il n'en est pas non plus le condensé. Sa spécificité réside dans la volonté de donner du sens à la culture scolaire fondamentale, en se plaçant du point de vue de l'élève et en construisant les ponts indispensables entre les disciplines et les programmes. Il détermine ce que nul n'est censé ignorer en fin de scolarité obligatoire sous peine de se trouver marginalisé. L'École doit offrir par ailleurs à chacun les moyens de développer toutes ses facultés.

Maîtriser le socle commun c'est être capable de mobiliser ses acquis dans des tâches et des situations complexes, à l'École puis dans sa vie ; c'est posséder un outil indispensable pour continuer à se former tout au long de la vie afin de prendre part aux évolutions de la société ; c'est être en mesure de comprendre les grands défis de l'humanité, la diversité des cultures et l'universalité des droits de l'Homme, la nécessité du développement et les exigences de la protection de la planète.

Le socle commun s'organise en sept compétences. Cinq d'entre elles font l'objet, à un titre ou à un autre, des actuels programmes d'enseignement : la maîtrise de la langue française, la pratique d'une langue vivante étrangère, les compétences de base en mathématiques et la culture scientifique et technologique, la maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication, la culture humaniste. Deux autres domaines ne font pas encore l'objet d'une attention suffisante au sein de l'institution scolaire : il s'agit, d'une part, des compétences sociales et civiques et, d'autre part, de l'autonomie et de l'initiative des élèves.

Chaque grande compétence du socle est conçue comme une combinaison de connaissances fondamentales pour notre temps, de capacités à les mettre en oeuvre dans des situations variées, mais aussi d'attitudes indispensables tout au long de la vie, comme l'ouverture aux autres, le goût pour la recherche de la vérité, le respect de soi et d'autrui, la curiosité et la créativité.

Le socle commun s'acquiert progressivement de l'école maternelle à la fin de la scolarité obligatoire. Chaque compétence qui le constitue requiert la contribution de plusieurs disciplines et, réciproquement, une discipline contribue à l'acquisition de plusieurs compétences.

À l'école et au collège, tous les enseignements et toutes les disciplines ont un rôle à jouer dans l'acquisition du socle. Dans ce cadre, les pratiques scolaires artistiques, culturelles et sportives y contribuent pleinement.

L'exigence de contenu du socle commun est indissociable d'une exigence d'évaluation. Des paliers intermédiaires, adaptés aux rythmes d'apprentissage définis par les cycles, sont déterminés dans la maîtrise du socle.

Des outils d'évaluation, correspondant notamment aux exigences des différents paliers de maîtrise du socle commun, sont mis à la disposition des enseignants.

Un livret personnel permettra à l'élève, à sa famille et aux enseignants de suivre l'acquisition progressive des compétences.

Afin de prendre en compte les différents rythmes d'acquisition, les écoles et les collèges organiseront un accompagnement adapté : études surveillées, tutorat, accès aux livres, à la culture et à internet. Les élèves qui manifestent des besoins particuliers quant aux acquisitions nécessaires à chaque palier se voient proposer un programme personnalisé de réussite éducative.

# La maîtrise de la langue française

Savoir lire, écrire et parler le français conditionne l'accès à tous les domaines du savoir et l'acquisition de toutes les compétences. La langue française est l'outil premier de l'égalité des chances, de la liberté du citoyen et de la civilité : elle permet de communiquer à l'oral comme à l'écrit, dans diverses situations ; elle permet de comprendre et d'exprimer ses droits et ses devoirs.

Faire accéder tous les élèves à la maîtrise de la langue française, à une expression précise et claire à l'oral comme à l'écrit, relève de l'enseignement du français mais aussi de toutes les disciplines. Chaque professeur et tous les membres de la communauté éducative sont comptables de cette mission prioritaire de l'institution scolaire.

La fréquentation de la littérature d'expression française est un instrument majeur des acquisitions nécessaires à la maîtrise de la langue française.

#### **CONNAISSANCES**

L'expression écrite et l'expression orale doivent être travaillées tout au long de la scolarité obligatoire, y compris par la mémorisation et la récitation de textes littéraires.

L'apprentissage de l'orthographe et de la grammaire doit conduire les élèves à saisir que le respect des règles de l'expression française n'est pas contradictoire avec la liberté d'expression : il favorise au contraire une pensée précise ainsi qu'un raisonnement rigoureux et facilement compréhensible. L'élève doit maîtriser suffisamment les outils de la langue que sont le vocabulaire, la grammaire et l'orthographe pour pouvoir lire, comprendre et écrire des textes dans différents contextes.

L'apprentissage de la grammaire et de l'orthographe requiert des exercices spécifiques distincts de l'étude des textes.

#### Le vocabulaire

Enrichir quotidiennement le vocabulaire des élèves est un objectif primordial, dès l'école maternelle et tout au long de la scolarité obligatoire. Les élèves devront connaître :

- un vocabulaire juste et précis pour désigner des objets réels, des sensations, des émotions, des opérations de l'esprit, des abstractions ;
- le sens propre et le sens figuré d'une expression ;
- le niveau de langue auquel un mot donné appartient ;
- des mots de signification voisine ou contraire ;
- la formation des mots, afin de les comprendre et de les orthographier.

#### La grammaire

Les élèves devront connaître :

- la ponctuation ;
- les structures syntaxiques fondamentales ;
- la nature des mots et leur fonction ;

- les connecteurs logiques usuels (conjonctions de coordination, conjonctions de subordination, adverbes);
- la conjugaison des verbes ;
- le système des temps et des modes.

#### L'orthographe

Il est nécessaire d'atteindre une maîtrise correcte de l'orthographe, dans les écrits spontanés des élèves, dès la fin de l'école primaire. Le perfectionnement de l'orthographe jusqu'à la fin de la scolarité obligatoire est cependant une nécessité. Pour cela, la dictée est un outil indispensable d'apprentissage et d'évaluation, mais c'est par une vigilance particulière dans toutes les situations d'enseignement que cette maîtrise pourra être acquise.

Les élèves devront connaître les principales règles d'orthographe lexicale et grammaticale (mots invariables, règles d'accord, orthographe des formes verbales et des pluriels).

#### **■ CAPACITÉS**

#### Lire

Au terme de la scolarité obligatoire, tout élève devra être capable de :

- lire à haute voix, de façon expressive, un texte en prose ou en vers ;
- analyser les éléments grammaticaux d'une phrase afin d'en éclairer le sens ;
- dégager l'idée essentielle d'un texte lu ou entendu;
- manifester sa compréhension de textes variés, qu'ils soient documentaires ou littéraires;
- comprendre un énoncé, une consigne ;
- lire des oeuvres littéraires intégrales, notamment classiques, et rendre compte de sa lecture.

#### Écrire

La capacité à écrire suppose de savoir :

- copier un texte sans faute, écrire lisiblement et correctement un texte spontanément ou sous la dictée;
- répondre à une question par une phrase complète ;
- rédiger un texte bref, cohérent, construit en paragraphes, correctement ponctué, en respectant des consignes imposées : récit, description, explication, texte argumentatif, compte rendu, écrits courants (lettres...);
- adapter le propos au destinataire et à l'effet recherché;
- · résumer un texte ;
- utiliser les principales règles d'orthographe lexicale et grammaticale.

#### S'exprimer à l'oral

Il s'agit de savoir :

- prendre la parole en public ;
- prendre part à un dialogue, un débat : prendre en compte les propos d'autrui, faire valoir son propre point de vue ;
- rendre compte d'un travail individuel ou collectif (exposés, expériences, démonstrations...);

- reformuler un texte ou des propos lus ou prononcés par un tiers ;
- adapter sa prise de parole (attitude et niveau de langue) à la situation de communication (lieu, destinataire, effet recherché);
- dire de mémoire des textes patrimoniaux (textes littéraires, citations célèbres).

#### Utiliser des outils

L'élève devra être capable d'utiliser :

- des dictionnaires, imprimés ou numériques, pour vérifier l'orthographe ou le sens d'un mot, découvrir un synonyme ou un mot nécessaire à l'expression de sa pensée;
- des ouvrages de grammaire ou des logiciels de correction orthographique.

#### **Attitudes**

L'intérêt pour la langue comme instrument de pensée et d'insertion développe :

- la volonté de justesse dans l'expression écrite et orale, du goût pour l'enrichissement du vocabulaire ;
- le goût pour les sonorités, les jeux de sens, la puissance émotive de la langue ;
- l'intérêt pour la lecture (des livres, de la presse écrite);
- l'ouverture à la communication, au dialogue, au débat.

# 2. La pratique d'une langue vivante étrangère

Il s'agit soit de la langue apprise depuis l'école primaire, soit d'une langue dont l'étude a commencé au collège.

La communication en langue étrangère suppose la capacité de comprendre, de s'exprimer et d'interpréter des pensées, des sentiments et des faits, à l'oral comme à l'écrit, dans diverses situations.

Elle implique également la connaissance et la compréhension des cultures dont la langue est le vecteur : elle permet de dépasser la vision que véhiculent les stéréotypes.

Le « cadre européen commun de référence pour les langues », conçu par le Conseil de l'Europe, constitue la référence fondamentale pour l'enseignement des langues vivantes, les apprentissages et l'évaluation des acquis. La maîtrise du niveau A2 (niveau de l'utilisateur élémentaire) correspond au niveau requis pour le socle commun.

La maîtrise des langues vivantes s'acquiert par une pratique régulière et par l'entraînement de la mémoire. Cinq types d'activités la rendent possible : la compréhension orale, l'expression orale, l'interaction orale, la compréhension écrite et l'expression écrite.

#### **■ CONNAISSANCES**

Pratiquer une langue vivante étrangère, c'est d'abord s'approprier un code linguistique : il faut connaître les formes écrites et sonores permettant de comprendre ou de produire des messages corrects et significatifs dans le contexte de la vie courante. Cela suppose une connaissance du vocabulaire, de la grammaire, de la phonologie et de l'orthographe. Il s'agit donc de :

- posséder un vocabulaire suffisant pour comprendre des sujets simples ;
- connaître les règles grammaticales fondamentales (catégorie du nom, système verbal, coordination et subordination dans leur forme élémentaire) et le fonctionnement de la langue étudiée en tenant compte de ses particularités;
- connaître les règles de prononciation ;
- maîtriser l'orthographe des mots ou expressions appris en comprenant le rapport phonie-graphie. Pour certaines langues, l'apprentissage du système graphique constitue une priorité compte tenu de la nécessaire familiarisation avec des caractères spécifiques.

#### **■ CAPACITÉS**

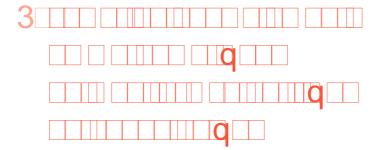
Pratiquer une langue vivante étrangère, c'est savoir l'utiliser de façon pertinente et appropriée en fonction de la situation de communication, dans un contexte socioculturel donné. On attend de l'élève qu'il puisse communiquer de manière simple mais efficace, dans des situations courantes de la vie quotidienne, c'est-à-dire qu'il sache :

- utiliser des expressions courantes en suivant les usages de base (saluer, formuler des invitations, des excuses...);
- tenir compte de l'existence des différences de registre de langue, adapter son discours à la situation de communication;
- comprendre un bref propos oral : identifier le contenu d'un message, le sujet d'une discussion si l'échange est mené lentement et clairement, suivre un récit;
- se faire comprendre à l'oral (brève intervention ou échange court) et à l'écrit, avec suffisamment de clarté, c'est-à-dire être capable :
  - de prononcer correctement ;
  - de relier des groupes de mots avec des connecteurs logiques ;
  - de donner des informations et de s'informer ;
  - d'exprimer simplement une idée, une opinion ;
  - de raconter une histoire ou de décrire sommairement ;
- comprendre un texte écrit court et simple.

#### **ATTITUDES**

L'apprentissage d'une langue étrangère développe la sensibilité aux différences et à la diversité culturelle. Il favorise :

- le désir de communiquer avec les étrangers dans leur langue, de lire un journal et d'écouter les médias audiovisuels étrangers, de voir des films en version originale;
- l'ouverture d'esprit et la compréhension d'autres façons de penser et d'agir.



Il s'agit de donner aux □ □ves la culture scientifique n □cessaire □une repr □ sentation coh rente du monde et la comprilhension de leur environnement quotidien; ils doivent saisir que la complexit peut tre exprime par des lois fondamentales.

Des approches concrites et pratiques des mathimatiques et des sciences, faisant notamment appel \_l'habilet\_manuelle (par exemple, travailler un mat \_iriau, manipuler des volumes, en realiser), aident les deves de comprendre les notions abstraites.

Les math matiques, les sciences exp imentales et la technologie favorisent la rigueur intellectuelle constitutive du raisonnement scientifique.

#### A. LES PRINCIPAUX LUMENUS DE MAUHUMAU QUES

Dans chacun des domaines que sont le calcul, la glomitife et la gestion des
donn Tes, les meth Timetiques fournissent
Bles developpent la pense logique, les capa-
cit s d'abstraction et de vision dans le plan et dans l'espace par l'utilisation de
formules, de mod⊡es, de graphiques et de diagrammes. Il s'agit aussi de d⊡ve-
lopper le raisonnement logique et le go t de la d⊡monstration.

La maıtrise des principaux II ments de math matiques s'acquiert et s'exerce essentiellement par la resolution de problemes, notamment epartir de situations proches de la r⊡alit□

Les compitences acquises en mathimatiques conditionnent l'acquisition d'une culture scientifique.

#### □ CONNAISSANCES

Il est nocessaire de ambient qui ambient au
= q = q = q = q = q = q = q = q = q =
q   dest aussi indispensable d'apprendre de mon-
trer et □raisonner.
Il faut aussi comprendre des concepts et des techniques (calcul, algorithme) et
les milmoriser afin d'iltre en mesure de les utiliser.
Les □ ves doivent connaître :
pour ce qui concerne les nombres et le calcul
□ les nombres d⊡cimaux, les nombres relatifs, les fractions, les puissances
(ordonner, comparer);
☐ les quatre op ☐ rations et leur sens ;
□ les techniques □ □mentaires du calcul mental :

- les éléments du calcul littéral simple (expressions du premier degré à une variable);
- le calcul de la valeur d'une expression littérale pour différentes valeurs des variables;
- les identités remarquables ;
- pour ce qui concerne l'organisation et la gestion de données et les fonctions :
  - la proportionnalité: propriété de linéarité, représentation graphique, tableau de proportionnalité, « produit en croix » ou « règle de 3 », pourcentage, échelle;
  - les représentations usuelles : tableaux, diagrammes, graphiques ;
  - le repérage sur un axe et dans le plan;
  - les notions fondamentales de statistique descriptive (maximum, minimum, fréquence, moyenne);
  - les notions de chance ou de probabilité;
- en géométrie :
  - les propriétés géométriques élémentaires des figures planes et des solides suivants : carré, rectangle, losange, parallélogramme, triangle, cercle, cube, parallélépipède rectangle, cylindre, sphère;
  - les notions de parallèle, perpendiculaire, médiatrice, bissectrice, tangente (à un cercle);
  - les transformations : symétries, agrandissement et réduction ;
  - des théorèmes de géométrie plane : somme des angles d'un triangle, inégalité triangulaire, Thalès (dans le triangle), Pythagore.

Il faut aussi savoir interpréter une représentation plane d'un objet de l'espace ainsi qu'un patron (cube, parallélépipède rectangle);

- pour ce qui concerne les grandeurs et les mesures :
  - les principales grandeurs (unités de mesure, formules, calculs et conversions): longueur, aire, contenance, volume, masse, angle, durée, vitesse, masse volumique, nombre de tours par seconde;
  - les mesures à l'aide d'instruments, en prenant en compte l'incertitude liée au mesurage.

#### **■ CAPACITÉS**

À la sortie de l'école obligatoire, l'élève doit être en mesure d'appliquer les principes et processus mathématiques de base dans la vie quotidienne, dans sa vie privée comme dans son travail. Pour cela, il doit être capable :

- de raisonner logiquement, de pratiquer la déduction, de démontrer ;
- de communiquer, à l'écrit comme à l'oral, en utilisant un langage mathématique adapté;
- d'effectuer :
  - à la main, un calcul isolé sur des nombres en écriture décimale de taille raisonnable (addition, soustraction, multiplication, division);
  - à la calculatrice, un calcul isolé sur des nombres relatifs en écriture décimale : addition, soustraction, multiplication, division décimale à 10<sup>-n</sup> près, calcul du carré, du cube d'un nombre relatif, racine carrée d'un nombre positif;
  - mentalement des calculs simples et déterminer rapidement un ordre de grandeur;
- de comparer, additionner, soustraire, multiplier et diviser les nombres en

écriture fractionnaire dans des situations simples ;

- d'effectuer des tracés à l'aide des instruments usuels (règle, équerre, compas, rapporteur):
  - parallèle, perpendiculaire, médiatrice, bissectrice;
  - cercle donné par son centre et son rayon ;
  - image d'une figure par symétrie axiale, par symétrie centrale ;
- d'utiliser et construire des tableaux, des diagrammes, des graphiques et de savoir passer d'un mode d'expression à un autre ;
- d'utiliser des outils (tables, formules, outils de dessin, calculatrices, logi-
- de saisir quand une situation de la vie courante se prête à un traitement mathématique, l'analyser en posant les données puis en émettant des hypothèses, s'engager dans un raisonnement ou un calcul en vue de sa résolution, et, pour cela :
  - savoir quand et comment utiliser les opérations élémentaires ;
  - contrôler la vraisemblance d'un résultat ;
  - reconnaître les situations relevant de la proportionnalité et les traiter en choisissant un moyen adapté;
  - utiliser les représentations graphiques ;
  - utiliser les théorèmes de géométrie plane ;
- de se repérer dans l'espace : utiliser une carte, un plan, un schéma, un système de coordonnées.

#### 

L'étude des mathématiques permet aux élèves d'appréhender l'existence de lois logiques et développe :

- la rigueur et la précision ;
- le respect de la vérité rationnellement établie ;
- le goût du raisonnement fondé sur des arguments dont la validité est à prouver.

#### B. LA CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNOLOGIQUE

Les sciences expérimentales et les technologies ont pour objectif de celui de la nature, celui construit par l'Homme ainsi que les changements induits par l'activité humaine.

Leur étude contribue à faire comprendre aux élèves la distinction entre faits et hypothèses vérifiables d'une part, opinions et croyances d'autre part. Pour et cela dès l'école primaire, dans l'esprit de l'opération « La main à la pâte » qui donne le goût des sciences et des techniques dès le plus jeune âge.

Les notions complexes (relatives à l'ADN, aux gènes, à la tectonique des plaques lithosphériques), dont les élèves entendent parler dans la vie courante, sont abordées de manière adaptée. La présentation de l'histoire de l'élaboration des concepts, en mobilisant les ressources de toutes les disciplines concernées, constitue un moyen efficace d'aborder la complexité : la perspective historique contribue à donner une vision cohérente des sciences et des techniques ainsi que de leur développement conjoint.

Les élèves doivent comprendre que les sciences et les techniques contribuent au progrès et au bien-être des sociétés.

#### **CONNAISSANCES**

À l'issue de la scolarité obligatoire, tout élève doit avoir une représentation cohérente du monde reposant sur des connaissances. Chacun doit donc :

- savoir que l'Univers est structuré :
  - du niveau microscopique (atomes, molécules, cellules du vivant);
  - au niveau macroscopique (planètes, étoiles, galaxies);
- savoir que la planète Terre :
  - est un des objets du système solaire, lequel est gouverné par la gravitation ;
  - présente une structure et des phénomènes dynamiques internes et externes ;
- savoir que la matière se présente sous une multitude de formes :
  - sujettes à transformations et réactions ;
  - organisées du plus simple au plus complexe, de l'inerte au vivant ;
- connaître les caractéristiques du vivant :
  - unité d'organisation (cellule) et biodiversité ;
  - modalités de la reproduction, du développement et du fonctionnement des organismes vivants;
  - unité du vivant (ADN) et évolution des espèces ;
- savoir que l'Univers, la matière, les organismes vivants baignent dans une multitude d'interactions et de signaux, notamment lumineux, qui se propagent et agissent à distance;
- savoir que l'énergie, perceptible dans le mouvement, peut revêtir des formes différentes et se transformer de l'une à l'autre ; connaître l'énergie électrique et son importance ; connaître les ressources en énergie fossile et les énergies renouvelables;
- savoir que la maîtrise progressive de la matière et de l'énergie permet à l'Homme d'élaborer une extrême diversité d'objets techniques, dont il convient de connaître :
  - les conditions d'utilisation ;
  - l'impact sur l'environnement ;
  - le fonctionnement et les conditions de sécurité ;
- maîtriser des connaissances sur l'Homme :
  - unicité et diversité des individus qui composent l'espèce humaine (génétique, reproduction);
  - l'organisation et le fonctionnement du corps humain ;
  - le corps humain et ses possibilités ;
  - influence de l'Homme sur l'écosystème (gestion des ressources...);
- être familiarisé avec les techniques courantes, le traitement électronique et numérique de l'information et les processus automatisés, à la base du fonctionnement d'objets de la vie courante.

sous ses diff rentes formes. L'a ve doit atre
capable:
□ de pratiquer une d⊡marche scientifique :
□ savoir observer, questionner, formuler une hypoth ☐se et la valider, argu-
menter, mod⊡iser de fa⊡on □ mentaire ;
□ comprendre le lien entre les ph□nom□nes de la nature et le langage
math⊡matique qui s'y applique et aide □les d⊡crire ;
□ de manipuler et d'exp⊡rimenter en □prouvant la r⊡sistance du r⊡el :
□ participer □la conception d'un protocole et le mettre en œuvre en utilisant
les outils appropri 🗈 , y compris informatiques ;
□ d⊡velopper des habilet □s manuelles, □tre familiaris□avec certains gestes
techniques;
□ percevoir la diff □rence entre r □alit □ et simulation ;
de comprendre qu'un effet peut avoir plusieurs causes agissant simulta-
n⊡ment, de percevoir qu'il peut exister des causes non apparentes ou
inconnues ; d'exprimer et d'exploiter les r sultats d'une mesure ou d'une recherche et
pour cela:
utiliser les langages scientifiques □l'⊡crit et □l'oral ;
☐ mattriser les principales unit ☐s de mesure et savoir les associer aux
grandeurs correspondantes;
□ comprendre qu' □une mesure est associ □e une incertitude ;
□ comprendre la nature et la validit □d'un r ⊑sultat statistique ;
de percevoir le lien entre sciences et techniques ;
de mobiliser ses connaissances en situation, par exemple comprendre le
fonctionnement de son propre corps et l'incidence de l'alimentation, agir
sur lui par la pratique d'activit s physiques et sportives, ou encore veiller
au risque d'accidents naturels, professionnels ou domestiques;
d'utiliser les techniques et les technologies pour surmonter des obstades.
L'appr⊡hension rationnelle des choses d⊡veloppe les attitudes suivantes :
□ le sens de l'observation ;
□ la curiosit □ pour la d □ couverte des causes des ph □ nom □ nes naturels,
l'imagination raisonn ⊑e, l'ouverture d'esprit ;
□l'esprit critique: distinction entre le prouv□, le probable ou l'incertain, la
pr⊡diction et la pr⊡vision, situation d'un r⊡sultat ou d'une information dans
son contexte;
□ l'int □ r □ t pour les progr □ s scientifiques et techniques ;
□ la conscience des implications ⊡thiques de ces changements;
□ l'observation des r⊡gles □ mentaires de s curit □ dans les domaines de la
biologie, de la chimie et dans l'usage de l'□ectricit□;
□ la responsabilit □ face □ l'environnement, au monde vivant, □ la sant □

# 4. La maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication

La culture numérique implique l'usage sûr et critique des techniques de la société de l'information. Il s'agit de l'informatique, du multimédia et de l'internet, qui désormais irriguent tous les domaines économiques et sociaux.

Ces techniques font souvent l'objet d'un apprentissage empirique hors de l'École. Il appartient néanmoins à celle-ci de faire acquérir à chaque élève un ensemble de compétences lui permettant de les utiliser de façon réfléchie et plus efficace.

Les connaissances et les capacités exigibles pour le B2i collège (Brevet informatique et Internet) correspondent au niveau requis pour le socle commun. Elles sont acquises dans le cadre d'activités relevant des différents champs disciplinaires.

#### **■ CONNAISSANCES**

Les élèves doivent maîtriser les bases des techniques de l'information et de la communication (composants matériels, logiciels et services courants, traitement et échange de l'information, caractéristiques techniques, fichiers, documents, structuration de l'espace de travail, produits multimédias...).

Ils doivent également savoir :

- que les équipements informatiques (matériels, logiciels et services) traitent une information codée pour produire des résultats et peuvent communiquer entre eux;
- que l'usage de ces outils est régi par des règles qui permettent de protéger la propriété intellectuelle, les droits et libertés des citoyens et de se protéger soi-même.

#### **■ CAPACITÉS**

La maîtrise des techniques de l'information et de la communication est développée en termes de capacités dans les textes réglementaires définissant le B2i:

- s'approprier un environnement informatique de travail ;
- créer, produire, traiter, exploiter des données ;
- s'informer, se documenter;
- communiquer, échanger.

#### ATTITUDES

Le développement du goût pour la recherche et les échanges d'informations à des fins éducatives, culturelles, sociales, professionnelles doit s'accompagner d'une attitude responsable - domaine  $\square$ galement d $\square$ velopp $\square$ dans la d $\square$ finition du B2i - d'est- $\square$ dire :

- une attitude critique et r⊡fl chie vis- une attitude critique et r⊡fl chie vis- une attitude critique et rufl chie vis- une attitude et rufl
- une attitude de responsabilit udans l'utilisation des outils interactifs.

## 5. La culture humaniste

La culture humaniste permet aux élèves d'acquérir tout à la fois le sens de la continuité et de la rupture, de l'identité et de l'altérité. En sachant d'où viennent la France et l'Europe et en sachant les situer dans le monde d'aujourd'hui, les élèves se projetteront plus lucidement dans l'avenir.

La culture humaniste contribue à la formation du jugement, du goût et de la sensibilité.

Elle enrichit la perception du réel, ouvre l'esprit à la diversité des situations humaines, invite à la réflexion sur ses propres opinions et sentiments et suscite des émotions esthétiques. Elle se fonde sur l'analyse et l'interprétation des textes et des œuvres d'époques ou de genres différents. Elle repose sur la fréquentation des oeuvres littéraires (récits, romans, poèmes, pièces de théâtre), qui contribue à la connaissance des idées et à la découverte de soi. Elle se nourrit des apports de l'éducation artistique et culturelle.

#### **■ CONNAISSANCES**

En donnant des repères communs pour comprendre, la culture humaniste participe à la construction du sentiment d'appartenance à la communauté des citoyens, aide à la formation d'opinions raisonnées, prépare chacun à la construction de sa propre culture et conditionne son ouverture au monde. Les élèves doivent :

- avoir des repères géographiques :
  - les grands ensembles physiques (océans, continents, reliefs, fleuves, grands domaines climatiques et biogéographiques) et humains (répartition mondiale de la population, principales puissances du monde contemporain et leurs métropoles, les États de l'Union européenne et leurs capitales);
  - les grands types d'aménagements ;
  - les grandes caractéristiques géographiques de l'Union européenne ;
  - le territoire français : organisation et localisations, ensembles régionaux, outre-mer;
- avoir des repères historiques :
  - les différentes périodes de l'histoire de l'humanité (les événements fondateurs caractéristiques permettant de les situer les unes par rapport aux autres en mettant en relation faits politiques, économiques, sociaux, culturels, religieux, scientifiques et techniques, littéraires et artistiques), ainsi que les ruptures;
  - les grands traits de l'histoire de la construction européenne ;
  - les périodes et les dates principales, les grandes figures, les événements fondateurs de l'histoire de France, en les reliant à l'histoire du continent européen et du monde;
- être préparés à partager une culture européenne :
  - par une connaissance des textes majeurs de l'Antiquité (l'Iliade et l'Odyssée, récits de la fondation de Rome, la Bible);
  - par une connaissance d'oeuvres littéraires, picturales, théâtrales, musicales, architecturales ou cinématographiques majeures du patrimoine

fran ⊡ais, europ ⊡en et mondial (ancien, moderne ou contemporain) ; □ comprendre l'unit □et la complexit □du monde par une premi ⊡re approche :
□ des droits de l'Homme ;
□ de la diversit □ des civilisations, des soci □t □s, des religions (histoire et aire de diffusion contemporaine);
□ du fait religieux en France, en Europe et dans le monde en prenant notam-
ment appui sur des textes fondateurs (en particulier, des extraits de la
Bible et du Coran) dans un esprit de la cit □ respectueux des consciences et des convictions ;
□ des grands principes de la production et de l' □change ;
□ de la mondialisation ;
□ des in □galit □s et des interd □pendances dans le monde ;
des notions de ressources, de contraintes, de risques ;
□ du d⊡veloppement durable ;
☐ des ☐ ments de culture politique : les grandes formes d'organisation
politique, ⊡conomique et sociale (notamment des grands ⊡tats de l'Union europ⊡enne), la place et le r⊡e de l' ⊡tat ;
□ des conflits dans le monde et des notions de d⊡fense.
□ CAPACI □S
Les □ □ves doivent □tre capables :
□ de lire et utiliser diff⊡rents langages, en particulier les images (diff⊡rents
types de textes, tableaux et graphiques, sch mas, repr sentations carto-
graphiques, repr⊡sentations d' uvres d'art, photographies, images de
synth_se);
☐ de situer dans le temps les ⊡v⊡nements, les ☐ uvres litt ☐raires ou artis-
tiques, les d_couvertes scientifiques ou techniques [tudi [s et de les mettre
en relation avec des faits historiques ou culturels utiles □leur compr⊡
hension;
de situer dans l'espace un lieu ou un ensemble g_ographique, en utilisant
des cartes \( \text{deff} \) \( \text{Trentes} \) \( \text{Chelles} \) ;
·
□ defaire la distinction entre produits de consommation culturelle et □ uvres d'art ;
□ d'avoir une approche sensible de la r⊡alit□;
□ de mobiliser leurs connaissances pour donner du sens □l'actualit□;
□ de d_velopper par une pratique raisonn □e, comme acteurs et comme spec-
tateurs, les valeurs humanistes et universelles du sport.
La culture humaniste que dispense l' cole donne aux d'oves des rof crences
communes.
□ par la lecture, par la fr □quentation des mus □es, par les spectades (cin □ma,
th tre, concerts et autres spectades culturels);
□ par la pratique d'une activit□culturelle, artistique ou physique.

Elle a pour but de cultiver une attitude de curiosité :

- pour les productions artistiques, patrimoniales et contemporaines, françaises et étrangères ;
- pour les autres pays du monde (histoire, civilisation, actualité).

Elle développe la conscience que les expériences humaines ont quelque chose d'universel.

☐ tre [duqu ☐ la sexualit ☐, ☐ la sant ☐ et ☐ la s ☐ curit ☐;

onnaître les gestes de premiers secours.

Chaque élève doit être capable :

- de respecter les règles, notamment le règlement intérieur de l'établissement ;
- de communiquer et de travailler en équipe, ce qui suppose savoir écouter, faire valoir son point de vue, négocier, rechercher un consensus, accomplir sa tâche selon les règles établies en groupe;
- d'évaluer les conséquences de ses actes : savoir reconnaître et nommer ses émotions, ses impressions, pouvoir s'affirmer de manière constructive;
- de porter secours : l'obtention de l'attestation de formation aux premiers secours certifie que cette capacité est acquise;
- de respecter les règles de sécurité, notamment routière par l'obtention de l'attestation scolaire de sécurité routière.

#### **■ ATTITUDES**

La vie en société se fonde sur :

- le respect de soi ;
- le respect des autres (civilité, tolérance, refus des préjugés et des stéréotypes) ;
- le respect de l'autre sexe ;
- le respect de la vie privée ;
- la volonté de résoudre pacifiquement les conflits ;
- la conscience que nul ne peut exister sans autrui :
  - conscience de la contribution nécessaire de chacun à la collectivité ;
  - sens de la responsabilité par rapport aux autres ;
  - nécessité de la solidarité : prise en compte des besoins des personnes en difficulté (physiquement, économiquement), en France et ailleurs dans le monde.

21

### B. SE PRÉPARER À SA VIE DE CITOYEN

L'objectif est de favoriser la compréhension des institutions d'une démocratie vivante par l'acquisition des principes et des principales règles qui fondent la République. Il est aussi de permettre aux élèves de devenir des acteurs responsables de notre démocratie.

#### **■ CONNAISSANCES**

Pour exercer sa liberté, le citoyen doit être éclairé. La maîtrise de la langue française, la culture humaniste et la culture scientifique préparent à une vie civique responsable. En plus de ces connaissances essentielles, notamment de l'histoire nationale et européenne, l'élève devra connaître :

- la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen ;
- la Convention internationale des droits de l'enfant ;
- les symboles de la République et leur signification (drapeau, devise, hymne national);

□ les r  gles fondamentales de la vie d  mocratique (la loi, le principe de la
repr sentation, le suffrage universel, le secret du vote, la dicision majo-
ritaire et les droits de l'opposition) dont l'apprentissage concret commence
☐ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □
suit au collige, en particulier par l'Election des d'EliguEs;
□ le lien entre le respect des r□gles de la vie sociale et politique et les valeurs
qui fondent la Ripublique;
quelques notions juridiques de base, et notamment :
□ l'identit □de la personne ;
□ la nationalit□;
□ le principe de responsabilit □et la notion de contrat, en r ☐ □rence □des
situations courantes (signer un contrat de location, de travail, acqu⊡rir
un bien, se marier, d⊡darer une naissance, etc.);
quelques notions de gestion (Etablir un budget personnel, contracter un
emprunt, etc.);
□ le fonctionnement de la justice (distinction entre civil et p□nal, entre
judiciaire et administratif);
☐ les grands organismes internationaux ;
□ l'Union europ
□ les finalit ⊡s du projet partag□par les nations qui la constituent ;
☐ les grandes caract ☐ ristiques de ses institutions ;
☐ les grands traits de l'organisation de la France :
☐ les principales institutions de la R☐publique (pouvoirs et fonctions de
l' ⊑tat et des collectivit ⊡s territoriales) ;
□ le principe de la⊡it□;
□ les principales donn les relatives □ la d mographie et □ l' conomie
francaises;
□ le sch⊑ma g⊡n⊡ral des recettes et des d⊡penses publiques (⊡tat,
collectivit⊡s locales, s⊡curit⊡sociale);
□ le fonctionnement des services sociaux.
□ CAPACI □S
Les d'Eves devront d'illimit billion d'illimit d'illique, ce qui
suppose:
savoir ⊡valuer la part de subjectivit ou de partialit d'un discours, d'un
rait, d'un reportage;
□ savoir distinguer un argument rationnel d'un argument d'autorit□;
□ apprendre □ identifier, classer, hi□rarchiser, soumettre □ critique l'infor-
•
mation et la mettre distance;
savoir distinguer virtuel et rel;
□ tre duqu aux m dias et avoir conscience de leur place et de leur influence
dans la soci □t □;
savoir construire son opinion personnelle et pouvoir la remettre en question,
la nuancer (par la prise de conscience de la part d'affectivit□, de l'influence
de pr□jug⊑s, de st□r□otypes).

#### **ATTITUDES**

Au terme de son parcours civique scolaire, l'élève doit avoir conscience de la valeur de la loi et de la valeur de l'engagement. Ce qui implique :

- la conscience de ses droits et devoirs ;
- l'intérêt pour la vie publique et les grands enjeux de société;
- la conscience de l'importance du vote et de la prise de décision démocratique ;
- la volonté de participer à des activités civiques.

## 7. L'autonomie et l'initiative

#### A. L'AUTONOMIE

L'autonomie de la personne humaine est le complément indispensable des droits de l'Homme : le socle commun établit la possibilité d'échanger, d'agir et de choisir en connaissance de cause, en développant la capacité de juger par soi-même.

L'autonomie est aussi une condition de la réussite scolaire, d'une bonne orientation et de l'adaptation aux évolutions de sa vie personnelle, professionnelle et sociale.

Il est également essentiel que l'École développe la capacité des élèves à apprendre tout au long de la vie.

#### **■ CONNAISSANCES**

La maîtrise des autres éléments du socle commun est indissociable de l'acquisition de cette compétence, mais chaque élève doit aussi :

- connaître les processus d'apprentissage, ses propres points forts et faiblesses ;
- connaître l'environnement économique :
  - l'entreprise ;
  - les métiers de secteurs et de niveaux de qualification variés ainsi que les parcours de formation correspondants et les possibilités de s'y intégrer.

#### **■ CAPACITÉS**

Les principales capacités attendues d'un élève autonome sont les suivantes :

- s'appuyer sur des méthodes de travail (organiser son temps et planifier son travail, prendre des notes, consulter spontanément un dictionnaire, une encyclopédie, ou tout autre outil nécessaire, se concentrer, mémoriser, élaborer un dossier, exposer);
- savoir respecter des consignes ;
- être capable de raisonner avec logique et rigueur et donc savoir :
  - identifier un problème et mettre au point une démarche de résolution ;
  - rechercher l'information utile, l'analyser, la trier, la hiérarchiser, l'organiser, la synthétiser ;

La motivation, la confiance en soi, le d\sir de r\sir et de progresser sont
des attitudes fondamentales. Chacun doit avoir :
□ la volont □de se prendre en charge personnellement ;
□d'exploiter ses facult ⊡s intellectuelles et physiques;
□ conscience de la n⊏oessit□ de s'impliquer, de rechercher des occasions d'apprendre ;
oonscience de l'influence des autres sur ses valeurs et ses choix ;
□ une ouverture d'esprit aux diff □ rents secteurs professionnels et conscience de leur □gale dignit □
B. L'ESPRI D'INI DA D'E

☐ mettre en relation les acquis des diff ☐rentes disciplines et les mobiliser

□ savoir choisir un parcours de formation, premi re tape de la formation

dans des situations vari 🖭 ;

savoir s'auto-valuer :

tout au long de la vie; □ d velopper sa pers v rance;

□ A□□□UDES

□ identifier, expliquer, rectifier une erreur;

☐ mettre ☐ l'essai plusieurs pistes de solution ;

avoir une bonne maltrise de son corps, savoir nager.

☐ distinguer ce dont on est s☐r de ce qu'il faut prouver;

### □ CONNAISSANCES

Toutes les connaissances acquises pour les autres comp tences peuvent tre utiles.

Il faut que l'□ve se montre capable de concevoir, de mettre en □uvre et de dans les domaines artistiques, sportifs, patrimoniaux ou socio-conomiques. Quelle qu'en soit la nature, le projet □toujours valid □ par l' □tablissement scolaire □ valorise l'implication de l' □ □ ve.

#### □ CAPACI □S

Il s'agit d'apprendre □passer des id Œs aux actes, ce qui suppose savoir :
□ d⊡finir une d⊡marche adapt □e au projet ;
□ trouver et contacter des partenaires, consulter des personnes-ressources
prendre des dicisions, s'engager et prendre des risques en consiquence
prendre l'avis des autres, Ichanger, informer, organiser une r Iunion, repr
senter le groupe;
□ d terminer les t ches □ accomplir, tablir des priorit s.

L'envie de prendre des initiatives, d'anticiper, d'être indépendant et inventif dans la vie privée, dans la vie publique et plus tard au travail, constitue une attitude essentielle. Elle implique :

- curiosité et créativité ;
- motivation et détermination dans la réalisation d'objectifs.

Le principe même du socle repose sur un impératif de qualité. S'agissant d'une culture commune pour tous les élèves, il traduit tout autant une ambition pour les plus fragiles qu'une exigence pour ceux qui réussissent bien. Les graves manques pour les uns et les lacunes pour les autres à la sortie de l'école obligatoire constituent des freins à une pleine réussite et à l'exercice d'une citoyenneté libre et responsable.

Ainsi, le socle commun possède une unité : sa maîtrise à la fin de la scolarité obligatoire ne peut être que globale, car les compétences qui le constituent, avec leur liste principale de connaissances, de capacités et d'attitudes, sont complémentaires et également nécessaires. Chacun des domaines constitutifs du socle commun contribue à l'insertion professionnelle, sociale et civique des élèves, pour sa maîtrise à l'issue de la scolarité obligatoire, il ne peut donc y avoir de compensation entre les compétences requises qui composent un tout, à la manière des qualités de l'Homme ou des droits et des devoirs du citoyen.

tion: □D. 122-1, □

V. À l'article D. 164-1, est ajouté un second alinéa ainsi rédigé : « Les articles D. 122-2 et D. 122-3 sont applicables en Nouvelle-Calédonie,

sauf en ce qui concerne l'enseignement public du premier degré. »

Article 5 : Le ministre de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche et le ministre de l'outre-mer sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l'exécution du présent décret, qui sera publié au Journal officiel de la République française.

Fait à Paris, le 11 juillet 2006. Par le Premier ministre Dominique de Villepin Le ministre de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche, Gilles de Robien Le ministre de l'outre-mer, François Baroin

