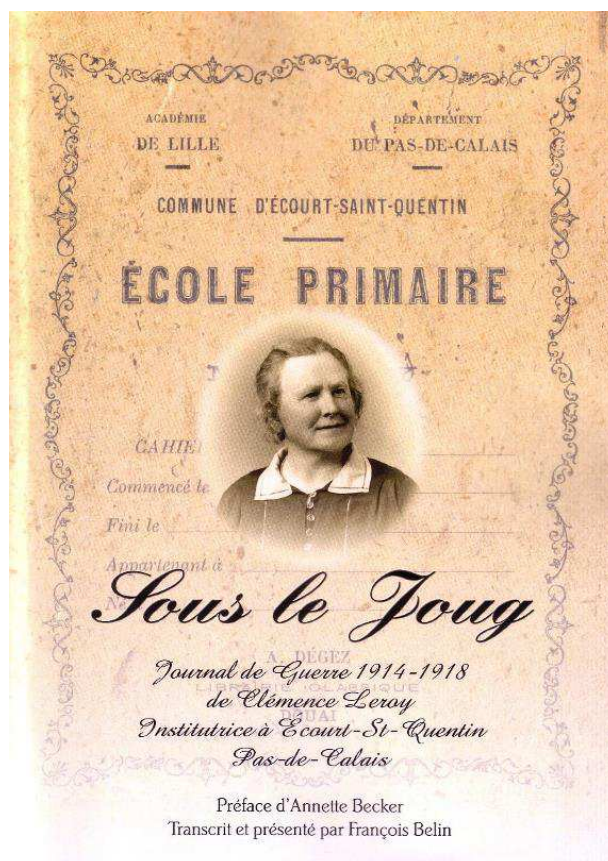


Titre : *Journal de guerre 1914 – 1918 de Clémence Leroy*

« Ah ! Le triste Noël pour nous ! Notre pauvre Marcel devrait être au milieu de nous pour fêter ses dix-huit ans et à notre table, justement à la place qu'il occupait, est assis un jeune allemand, étudiant comme lui ! On veut cacher sa douleur à cet ennemi, mais on sent les larmes à chaque instant remplir ses paupières, on les refoule, on essaie de penser à autre chose, mais l'image chère revient toujours et le cœur malgré tout laisse échapper parfois un sanglot étouffé [...]

Ah ! Noël, Noël de 1914, nous nous souviendrons de vous. Nous nous souviendrons avoir entendu retentir les chants allemands dans nos maisons en deuil, ces chants si cruels pour nous. Le vainqueur ne sent-il pas son indécrotte ? Ne lit-il pas la souffrance, l'angoisse dans nos regards ? Lui-même ne souffre-t-il pas de l'absence de sa patrie ? Cela ne semble pas. »

C. Leroy, institutrice à Ecourt-Saint-Quentin
(Nord-Pas-de-Calais)



Proposition 1 :

- 1-Relève les mots du champ lexical de la « souffrance ».
- 2-Souligne les marques de la 1^{ère} personne du pluriel. Explique pourquoi l'auteur de ce journal intime s'exprime ainsi.
- 3-Comment Clémence Leroy vit la cohabitation imposée par l'envahisseur ?
- 4-Imagine ce qu'aurait pu écrire ce jeune soldat dans son journal intime.

Proposition 2 : Débat interprétatif.

Après un temps de réflexion individuel, les élèves débattent en groupe. Une synthèse sera faite au moment de la mise en commun. Au sein des groupes, les élèves débattent des différentes propositions et se déterminent (tout à fait d'accord / Plutôt d'accord / J'hésite / Pas d'accord).

Clémence Leroy n'aime pas Noël.

Marcel a dix-huit ans, il a préféré passer Noël avec des camarades.

Ce jeune allemand fait souffrir Clémence Leroy.

Elle n'apprécie pas les chants allemands.

Elle a envie de se venger.

Marcel est mort.

Pour l'enseignant :

Au début du mois de mai 2010, est paru un ouvrage de Mademoiselle Clémence Leroy, institutrice à Ecourt St Quentin à partir de 1908, provenant de ses cahiers notés au jour le jour durant la guerre 14-18. Ces cahiers ont été retrouvés par son petit-neveu, François Belin, qui a voulu que la mémoire de Melle Leroy perdure et a fait éditer le livre. Cette dernière, par ce journal, a décrit son quotidien durant ces quatre années de souffrance, relatant le départ des hommes pour le front, l'arrivée des Allemands et sa cohorte de conséquences sur le village que furent les réquisitions, les humiliations, les évacuations, le travail forcé, la cohabitation imposée par l'envahisseur,... A la fin de la guerre, les bombardements ont laminé le village. Clémence Leroy, par cet acte de résistance (il était interdit de tenir un journal), nous a laissé ces pages afin que demeure à jamais, pour les générations futures, le souvenir de toutes ces douleurs décrites sans ressentiment de vengeance, du constat de l'inutilité de cette guerre cruelle et de cette volonté chevillée au corps de croire à un avenir meilleur au-delà des souffrances endurées.

Pour aller plus loin :

Les mobilisés de la guerre : <http://combattant.14-18.pagesperso-orange.fr/Pasapas/E101Qui.html>

Débat réglé sur « la libre expression », « la censure », ...