











# Chamboul'tout

Activité 27
Cycle 3 – Collège

Comment pratiquer des manipulations syntaxiques en déplaçant des groupes dans la phrase.	
	<p><b>Dominante</b> – Syntaxe.</p> <p><b>Type d'activité</b> – Pratique contrôlée de la langue.</p>
	Opérer des manipulations dans la phrase : déplacer des compléments dans une phrase en formant le plus de combinaisons possibles.
	<p><b>Année de cycle (et période)</b> : tout le cycle 3 (à pratiquer de préférence au 1<sup>er</sup> trimestre) et collège.</p> <p><b>Fréquence</b> – Quotidienne sur 2 semaines.</p> <p><b>Durée</b> : 10 à 15 min.</p> <p><b>Tâches à réaliser et/ou consignes</b> – L'enseignant(e) écrit la phrase au tableau. – Un élève lit la phrase à haute voix. – Les élèves déplacent des groupes de mots dans cette phrase. Ils cherchent le plus de combinaisons possibles tout en conservant une structure syntaxique correcte : • <i>Dans la forêt, l'agneau se défend mais il est emporté par le loup et dévoré.</i> • <i>Dans la forêt, l'agneau se défend mais il est emporté et dévoré par le loup.</i> • <i>L'agneau se défend dans la forêt mais il est emporté par le loup et dévoré...</i></p>
	<p><b>Support</b> L'enseignant(e) écrit une phrase au tableau. Elle peut provenir de lectures faites en classe. Il s'agit soit d'une phrase complexe, soit d'une phrase ayant plusieurs compléments circonstanciels (la nomenclature n'est pas donnée aux élèves).</p> <p><b>Exemple</b> <i>L'agneau se défend mais il est emporté par le loup dans la forêt et dévoré.</i></p> <p><b>Matériel</b> Cahier – élève ou papier A4.</p>
	La recherche se fait par écrit, à deux minimum, sur un temps court (5 minutes).
	L'ensemble des combinaisons trouvées est proposé en grand groupe (oralement ou par écrit).

	Aucun, c'est l'expérience commune de ce type de recherche qui est intéressante, qui sert de référence et de méthodologie de travail pour plus tard, lorsque la classe abordera les notions de compléments essentiels, de constituants du groupe nominal, etc.
	<p><b>Variantes</b> – Pour varier la mise en commun : un groupe peut avoir fait sa recherche au dos du tableau, la classe examine alors les idées d'un seul groupe et les complète éventuellement. – L'enseignant(e) partage le tableau en 5 ou 6 colonnes, 5 ou 6 élèves viennent en même temps écrire une de leurs propositions.</p> <p><b>Remarques</b> – L'enseignant(e) peut, s'il(elle) le souhaite, faire remarquer les modifications de sens apportées par le déplacement d'un complément à telle ou telle place. – Les élèves au cours de leur lecture relèvent souvent des phrases qui pourraient être utilisées dans le rituel.</p>
	Bien déterminer la phrase de départ, éviter les groupes nominaux formés avec des adjectifs car les élèves peuvent alors déplacer un mot et non un groupe.
	Lien possible avec l'activité n°26 <i>Les titres</i> .