











Du texte à la phrase

| |
|-------------------|
| Activité 15 |
| Cycle 3 – Collège |

15 minutes

| | |
|---|--|
| Comment construire une phrase complexe à partir d'un enchaînement de deux phrases. | |
|  | Dominante – Syntaxe. Type d'activité – Situation-problème. |
|  | Construire des phrases complexes, en utilisant notamment des propositions relatives. |
|  | Année de cycle (et période): CM2 et collège. Fréquence – Hebdomadaire (sur une période). Durée: 15 min. Tâches à réaliser et/ou consignes Construire une ou plusieurs phrases complexes à partir des phrases proposées, en conservant la signification d'ensemble. |
|  | Support Deux phrases comportant un groupe nominal commun. Exemples <i>Un paysage nous entourait.</i> <i>Ce paysage nous rappelait une région méditerranéenne.</i> <i>Mes parents ont vécu en Italie.</i> <i>Mes grands-parents avaient une maison dans ce pays.</i> Matériel Feuille ou cahier. |
|  | Individuel ou par 2. |
|  | Lecture des productions et validation collective. |
|  | Cahier de l'élève. |

| | |
|---|---|
|  | Variante Proposer un texte composé de phrases simples. Les élèves devront former des phrases complexes pour réduire le nombre de phrases, tout en conservant le sens initial (cf. annexe p. 54). |
|  | Il faut avoir travaillé auparavant les différentes expansions du GN et avoir manipulé à l'oral les constructions de propositions subordonnées relatives. Dans le cas d'une proposition de texte : pour favoriser l'argumentation, un travail en binômes ou en groupes est souhaitable. |
|  | Lien possible avec l'activité n° 14 <i>Phrase simple ou phrase complexe ?</i> |