

Des conseils pour apprendre à lire à haute voix et à dire un poème

Nous te proposons **un projet de partage poétique** pour continuer à tisser des liens avec tes camarades de classe et ton maître ou ta maîtresse. C'est aussi une occasion de lire, dire et jouer avec les mots de la langue, d'éveiller ton imaginaire et aussi d'écrire. Le thème choisi, tu le connais peut-être déjà, est celui du « Courage », c'est la thématique du printemps des poètes de cette année.

Tu trouveras ci-dessous les étapes nécessaires pour apprendre à lire à haute voix ton poème de manière fluide, apprendre à le mémoriser et pouvoir le dire à tes camarades avec plaisir !

1. Tout d'abord, tu écoutes bien l'enregistrement du poème lu par un adulte. Tu peux l'écouter une deuxième fois.
2. Puis, tu le réécoutes encore une fois mais avec le texte sous tes yeux en suivant bien la lecture de chaque mot.
3. Maintenant, c'est à toi d'essayer de le lire seul. Si tu n'arrives pas à lire un mot, tu peux demander de l'aide à un adulte à la maison ou bien sûr réécouter l'enregistrement du poème.
4. Pour bien lire un texte, il faut bien le comprendre et pouvoir se faire une image de ce qui est écrit. En poésie, c'est un peu différent, tu te laisses souvent porter par la musique des mots.
Pour ton poème, certains mots difficiles sont expliqués dans le tableau à côté du texte. Je t'ai mis également quelques dessins pour que tu puisses mieux les voir, les comprendre.
Les signes de ponctuation (point, virgule, point d'exclamation, d'interrogation...), quand ils sont présents, vont aussi t'aider à donner une intonation, des silences, une musique à la lecture de ton poème.
5. Tu vas ensuite t'entraîner à lire plusieurs fois le poème sans accrocher les mots. Tu vas répéter plusieurs fois ta lecture seul et avec quelqu'un de ta famille (lire à l'unisson, ensemble, chacun son tour une partie...).

N'oublie pas les pauses et les intonations de ta voix (qui monte ou qui descend) pour produire des effets, donner le ton que tu as choisi, la musique de ton poème.

6. Petit à petit, ta lecture va se faire sans effort et de manière plus fluide. Au fur et à mesure de tes lectures, tu sens que c'est plus facile et je suis sûre que tu commences même à mémoriser certaines parties du poème.

Maintenant que tu peux le lire sans effort, tu vas t'amuser à le lire avec des intonations et des émotions différentes :

- en le chuchotant comme un secret
- avec une grosse voix de monstre
- avec une petite voix de souris
- avec de la joie
- avec de la tristesse

7. Cette fois, tu as pratiquement mémorisé tout le poème mais si ce n'est pas le cas, ce n'est pas grave, tu vas l'apprendre petit à petit.

Pour cela, tu vas partager le poème en plusieurs parties (le maître peut te proposer ce découpage) et répéter plusieurs fois chaque partie sans l'aide du texte. Si tu hésites, reprends ton texte, relis et répète le passage. Quand tu as bien mémorisé la première partie, tu ajoutes la suivante et ainsi de suite.

Tu peux aussi copier les mots de chaque partie pour t'aider à bien les mémoriser.

8. Ça y est ! tu es prêt à dire ton poème à la classe sans t'aider du texte ? Alors pour être sûr, tu le dis à quelqu'un à la maison, un camarade ou encore à toi-même devant un miroir. Tu le répètes plusieurs fois en pensant à la musique et aux silences de ton poème (les pauses). Tu dois également bien articuler les mots pour être entendu et compris. Tu peux aussi t'enregistrer et t'écouter. A toi de le dire pour le partager!