

Des conseils pour apprendre à dire un poème

Nous te proposons un projet de partage poétique pour continuer à tisser des liens avec tes camarades de classe et ton maître ou ta maîtresse.

Tu trouveras ci-dessous les étapes qui peuvent t'aider à apprendre à dire ton poème à tes camarades avec plaisir !

Pour apprendre le poème

1. Tout d'abord, Lis le poème. Si tu le souhaites tu peux écouter l'enregistrement du poème lu par un adulte. Tu peux l'écouter régulièrement pour mémoriser le poème.

2. Tu vas ensuite t'entraîner à lire plusieurs fois le poème sans accrocher les mots. Tu vas répéter plusieurs fois ta lecture, seul, et avec quelqu'un de ta famille si c'est possible (lire ensemble, chacun son tour une partie du poème...).

3. Si ton poème est long, ton enseignant a séparé le poème en plusieurs parties à apprendre. Lis la première partie que tu dois apprendre en portant ton attention sur chaque mot. Répète cette partie deux fois. Lis la seconde partie que tu dois apprendre en portant ton attention sur chaque mot. Répète cette partie deux fois. Maintenant répète la première et la seconde partie. Quand tu hésites, regarde le texte et recommence...

4. Dis tout le texte poétique sans le regarder. Puis vérifie le texte. Copie les mots ou passages que tu n'arrives pas à retenir.

Pour dire le poème

1. Une fois que tu connais bien ton texte, tu vas travailler la diction. Pour cela dis ton texte en articulant de manière exagérée.
2. Amuse-toi à dire ton texte soit en chuchotant, en parlant fort, avec une émotion (en riant, en colère, en rêvant), en slamant...
3. Pour terminer, tu vas éviter de donner l'impression de réciter. Tu dois mettre des petits silences. Pour cela, repère les barres verticales que ton maître ou ta maîtresse a tracé. Ensuite, lis le poème en respectant les silences. Enfin tu apprends à dire ton poème en respectant ces silences.
4. Ça y est ! tu es prêt à dire ton poème à la classe sans t'aider du texte. Alors pour t'entraîner, tu le dis à quelqu'un à la maison, ou à toi-même devant un miroir. Tu le répètes plusieurs fois en pensant aux silences de ton poème .