

> FRANÇAIS

Écriture

La production d'écrits – Les écrits courts

[100% DE RÉUSSITE
 EN CP]

Des situations d'écriture

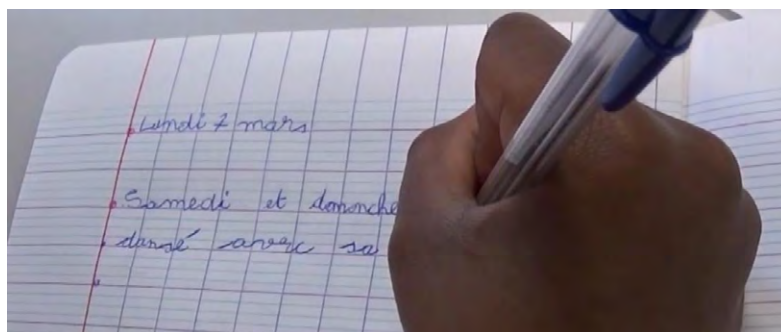
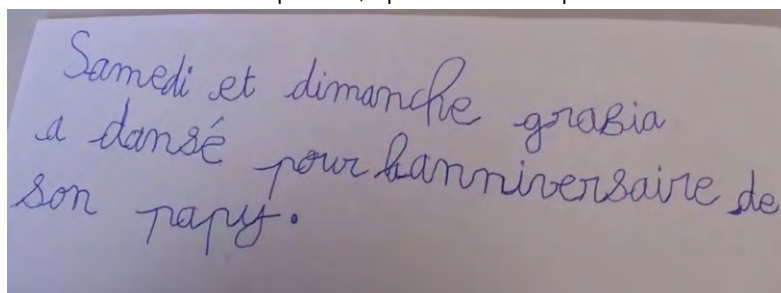
La phrase du jour

Elle peut s'envisager à tout moment de la journée, à partir d'un vécu de classe (séances, visites, bilan de la journée, « quoi de neuf ? »...).

Un exemple : « Quoi de neuf ? - La phrase du jour » dans une classe de cours préparatoire .

La phrase du jour est d'abord construite oralement, collectivement, en classe. Les élèves écrivent tous la même phrase, après débat. La phrase est écrite individuellement.

Consulter la vidéo de la
 séance :
 « [Quoi de neuf ?](#) » dans
 une classe de CP.



La mise en commun aboutit à la phrase institutionnelle.

Cette activité d'écriture permet à chacun de rechercher avec ses acquis et ceux de ses pairs. Les acquis et les besoins de chacun sont alors réellement pris en compte.

Au CP, l'enseignant privilégiera dans un premier temps la dictée à l'adulte. Puis, selon les progrès des élèves, l'enseignant assurera un étayage renforcé, pour aller vers une production autonome, en utilisant les outils à disposition et en réinvestissant progressivement toutes les notions orthographiques et grammaticales étudiées.

Hier Doot A' PLUJ UEE DUPO UME DAUML.

PAISEI/AMEL IER ROVRI

SEAR MAITBE VA RELA
MAIN.

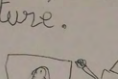
Hier : LÉOM A vio du ÉLOL A USAvi.

dabé Éléanna a' LA PIMPI?SLM.

IRI JADI EST A ÉLFOOT.

AL

Aléanna

ÉLÉANA
31.3.09
Mardi soir Thomas a regardé la télévision
~~fini sa soirée sa classe~~
il a vu l'ancien a sa classe il finit de
sa peinture. 

ÉLÉANA 2.30.03-09
Ce matin on a réglé l'horloge les gamégill elle a
fait un tour.

ÉLÉANA 3 V.3.04-09
au retour de tunisi Elawic va a voir un
chate il va parler et faire il va ra
raire.

Eléana 4.4.04-09
pour le carnaval de la différence on
va se déguiser au mois de mai.

ÉLÉANA 04-05-09 2009


Soë a u un ~~Mezargou~~ ^{social muché} il dormi
s'appelle ~~etc~~ ~~il a~~ ~~il a~~
tout la journée Soë la amèrè
a récol. il s'arrè s'arrè son
son jargon.

Dorian, a demeragè il ai ~~part~~ ~~part~~ ~~part~~
~~etc~~ ~~etc~~ ~~etc~~ parti dans un
~~etc~~ etc. Éléana 07-05-09

27-07-05-09

Éléana
Aujourd'hui ~~il~~, tout les ~~perfan~~ on chante
et ~~etc~~ dansé devant les andlran
italium et copalès.

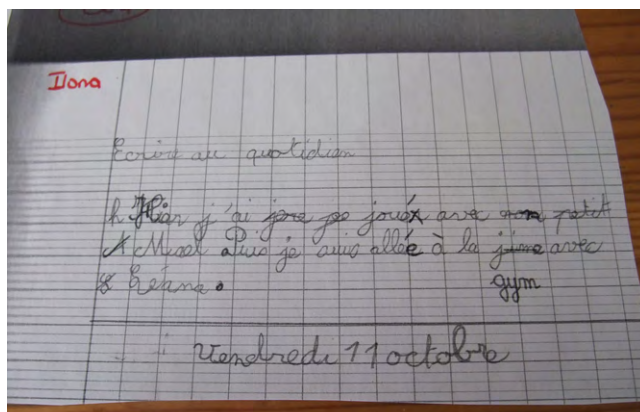
11-05-09



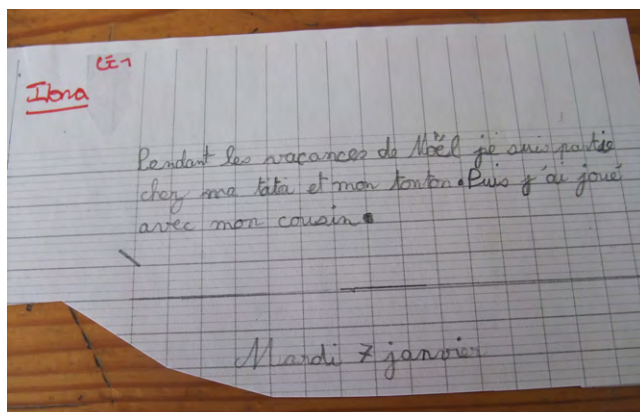
Au CE1, l'élève acquiert une gestion autonome et progressive de la phrase complète (segmentation, orthographe, grammaire). Il est possible d'aller au-delà de la phrase unique, en fonction des compétences des élèves.

La phrase du jour au CE1 : l'exemple d'une élève dyslexique

Au mois d'octobre



Au mois de janvier



Au CE2, l'élève est en mesure de produire des phrases plus riches (adjectifs, allongement du groupe nominal, connecteurs...), pour aller vers le court texte.

Les lanceurs d'écriture - Le jogging d'écriture : situations inductrices (tous niveaux)

Préalables

Les lanceurs ont été travaillés à l'oral ou au travers des différentes lectures. Ils vont contribuer à un entraînement de l'utilisation de certaines structures et vont permettre une aisance lors de la production d'écrit.

Écrire 3 ou 4 mots qui commencent par un phonème étudié

Les utiliser en contexte, dans une courte phrase (CP).

Le mot de la semaine

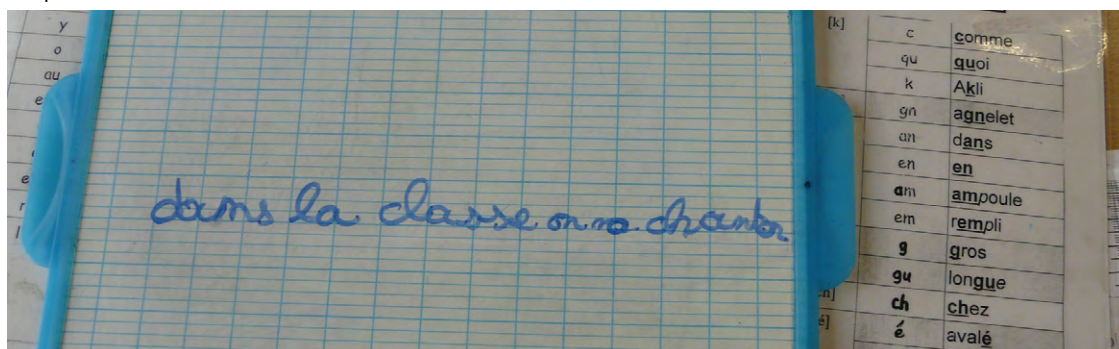
Choisir un mot dans le référent des mots de la semaine et écrire une phrase afin de re-contextualiser le mot et lui donner du sens (CP et CE1).

Exemple d'écrits à partir de lanceurs d'écriture

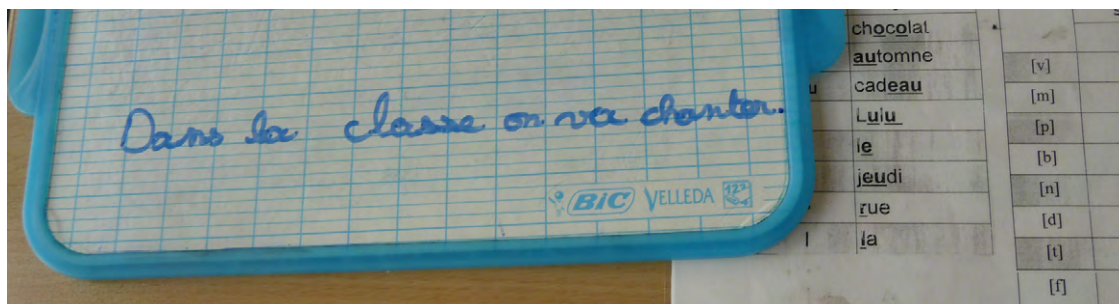
Les lanceurs proposés :



La phrase d'un élève :



La phrase corrigée :



La correction des phrases est facilitée par l'utilisation de l'ardoise ; elle est immédiate, l'enseignant circulant dans la classe et indiquant à l'élève les points de vigilance.

Choisir 2 ou 3 mots et demander l'écriture d'une phrase contenant ces mots

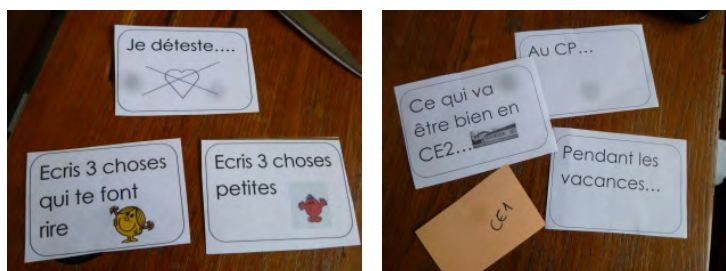
Ce travail peut être en lien avec l'étude de sons, avec la grammaire, avec la lecture (lexique), au CP, au CE1 et au CE2.

À partir d'images**Exemple 1 (CP)****Exemple 2 (CE1), à partir d'un jeu de cartes dédié ou à construire.**

Quatre types de cartes sont proposés : les personnages, les objets, les actions, les lieux.

**Sur un thème**

J'aime, je déteste, je sais....



Un exemple : Le livre des « Je sais... »



À partir de structures grammaticales

Je suis...	J'ai...
C'est...	C'est...qui...
Ce n'est pas...	... ne ...pas... ... n'...pas...
Je vais...	Il y a

À partir de mots outils

sur, avec, dans, mais, pendant que, puis...

















avec	sur
dans	chez
sous	à
pour	vers

Les phrases obtenues permettent la construction d'outils individuels ou collectifs.



D'autres exemples de cartes pour l'aide à la pratique du jogging d'écriture :

Au cours préparatoire

		J'adore.... 	Je déteste.... 
		Écris la liste de 3 	Écris la liste de 3 couleurs. 
		Écris le prénom de trois copains. 	Écris le prénom de trois copines. 
		Écris la liste de 3 objets dans ta 	Écris la liste de 3 objets dans ton 
Ce qui m'énerve...		Mes plats préférés	
Écris 3 choses de petite taille		Écris 3 choses drôles	
Écris 3 choses que tu trouves belles		Écris 3 choses que tu trouves dégoûtantes	
Écris 3 choses qui te font peur		Écris 3 choses qui te font rire	

Au CE1 et au CE2

J'ai regardé
la télé et ...



Ce qui va
être bien en
CE2...



La personne
que j'aime le
plus, c'est...

Pendant les
vacances...

Je fais le
portrait d'un
monstre



Je raconte
un
cauchemar

Mes qualités

Ce que
j'aime
manger

À la piscine,
....



À Noël...



Je me
souviens
de...

Au CP...

Quand je
serai grand,



Si j'étais
maître /
maîtresse,

Quand je
serai grand...

Pendant la
récréation...

J'ai été fier
de moi
quand...

Ce qui m'a
fait le plus
peur, c'est...

A l'école ...

Mon plus
grand rêve,
c'est ...

Mon meilleur
ami ...

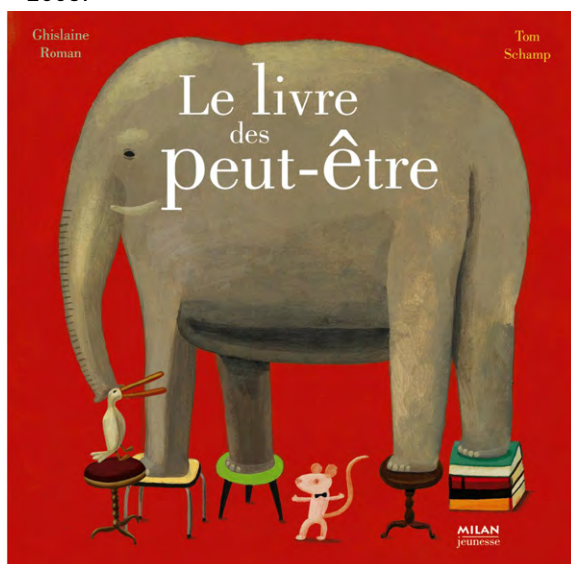
Mon animal
préfééré est ...

À partir d'albums

Exemple au CE1 et au CE2, l'utilisation des albums :

Le livre des si ..., Ghislaine Roman (Auteur) Tom Schamp (Illustration), Milan Jeunesse, 2004.

Le livre des peut-être ..., Ghislaine Roman (Auteur) Tom Schamp (Illustration), Milan Jeunesse, 2003.



Les structures de phrases

Exemple : « Dans ..., j'ai vu ... qui ... »



Les phrases obtenues ont été recopiées à l'ordinateur pour la création de ces livrets.

Exemple à partir d'une structure répétitive

La maîtresse est une



Si tu n'es pas sage, Victor,

je te transforme en



Si tu n'es pas sage, Ulysse,

je te transforme en



Si tu n'es pas sage, Chloé,

je te transforme en



Si tu n'es pas sage, Clara,

je te transforme en



Si tu n'es pas sage, Darius,

je te transforme en



Si tu n'es pas sage, Lofti,

je te transforme en



Écrire la question correspondant à une réponse proposée

Tous niveaux (au CP, en dictée à l'adulte).

Écrire la réponse correspondant à une question proposée

Cette activité concerne tous les enseignements. Au cours préparatoire, les réponses sont explicites dans le texte. Au cours élémentaire, les réponses pourront nécessiter la capacité à inférer.

Un exemple au CE2 :

Imaginer une interview d'un personnage connu dont on a la biographie, chaque élève ou chaque binôme ayant la responsabilité d'une ou deux questions.

Jeu d'enrichissement de phrases

Compléter une phrase préexistante en enrichissant les GN et / ou en ajoutant des compléments.