

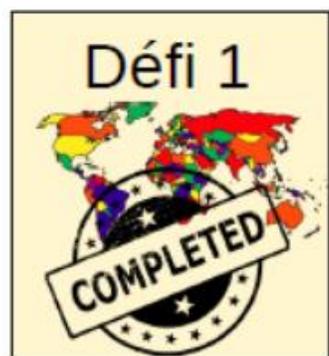
Nos principaux projets de début d'année scolaire

Nous vous proposons ce diaporama pour illustrer nos projets de classe depuis septembre et pour partager ainsi avec vous une partie du travail de vos enfants.

Les maîtresses



DÉFI TOUR DE FRANCE



DÉFIS ACADÉMIQUES ANGLAIS

LITTÉRATURE :

PRIX DES INCORRUPTIBLES

LES INCORRUPTIBLES
TOUS ENSEMBLE POUR LA LECTURE

PROJET N°1



Ce défi a été proposé par l'académie de Versailles, comme une occasion de travailler autour de cette course mythique avec des épreuves et énigmes mêlant compétences numériques, maîtrise de la langue, mathématiques, histoire, art, éducation morale et civique, éducation aux médias, anglais, géographie ... mais aussi et surtout un outil pour travailler ensemble, un outil pour fédérer les élèves autour d'un objectif commun.



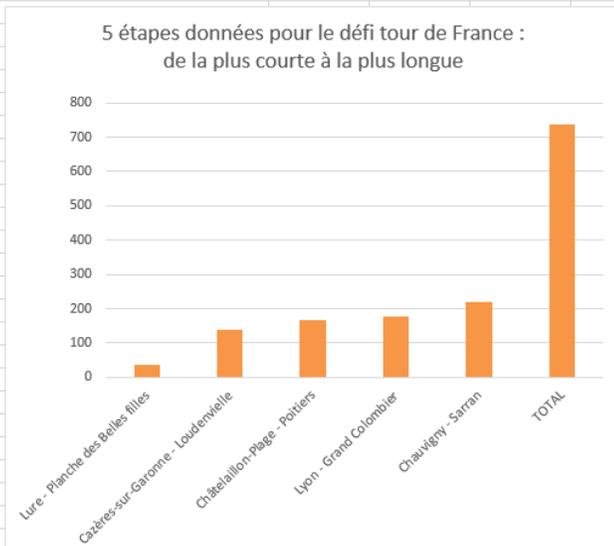
Les 188 classes qui ont participé au défi se sont vues attribuer une adresse numérique chacune pour les échanges réguliers avec les enseignants responsables des usages du numériques organisateurs de ce défi.

Nous étions donc les classes 109 et 110 rapidement renommées team 109 et 110 par nos élèves !

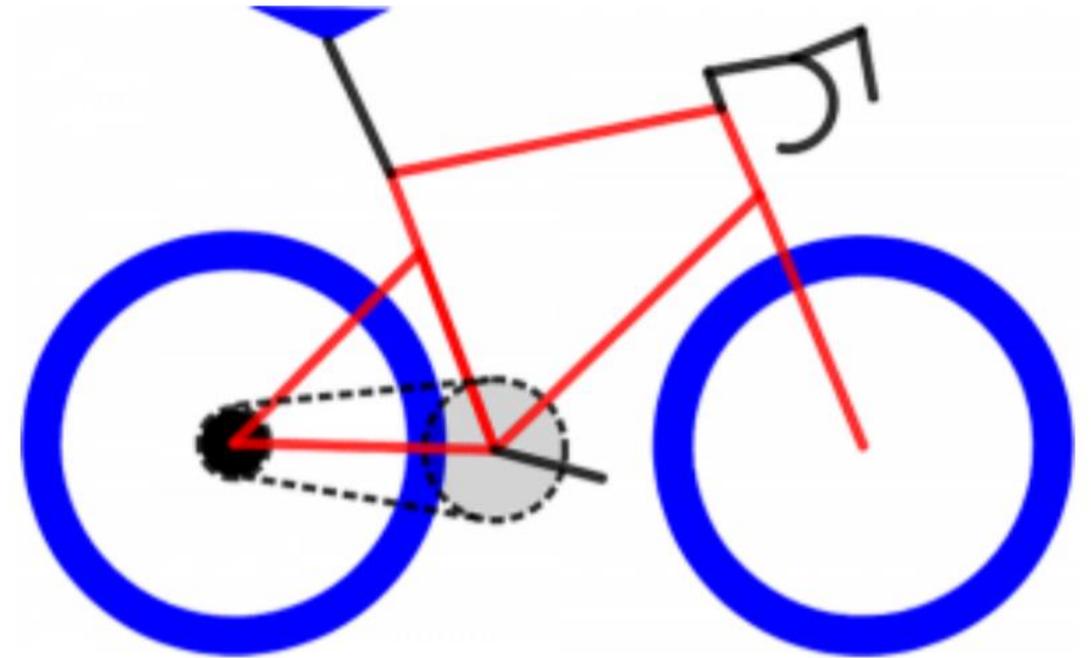
Avant de vous montrer le tableau du classement, voici un aperçu de quelques épreuves...

MATHEMATIQUES

	A	B	C	D	E	F
2	5 étapes du Tour de France à ranger dans l'ordre croissant de leur longueur					
3						
4						
5	Nom des étapes		km			
6	Lure - Planche des Belles filles		36			
7	Cazères-sur-Garonne - Loudenvielle		140			
8	Châtelailon-Plage - Poitiers		166			
9	Lyon - Grand Colombier		176			
10	Chauvigny - Sarran		218			
11	TOTAL		736			



travail autour de la proportionnalité, comparaisons, organisation et gestion de données, utilisation d'un tableur, création d'un histogramme



Géométrie : vocabulaire, programme de construction, tracés, géométrie dynamique, précision

MAÎTRISE DE LA LANGUE



Le Tour de France

Le matin tôt
Les coureurs préparent leur vélo
ils pédalent comme des dératés
Pour être le premier sur la ligne d'arrivée

La caravane distribue des cadeaux
Une heure avant le passage des vélos
Le public applaudit les cyclistes
du bord de la piste
Le tour de France à vélo
C'est plus dur que faire du pédalo
ils sont forts tous ces coureurs
ils pédalent à 100 à l'heure



Le tour de France

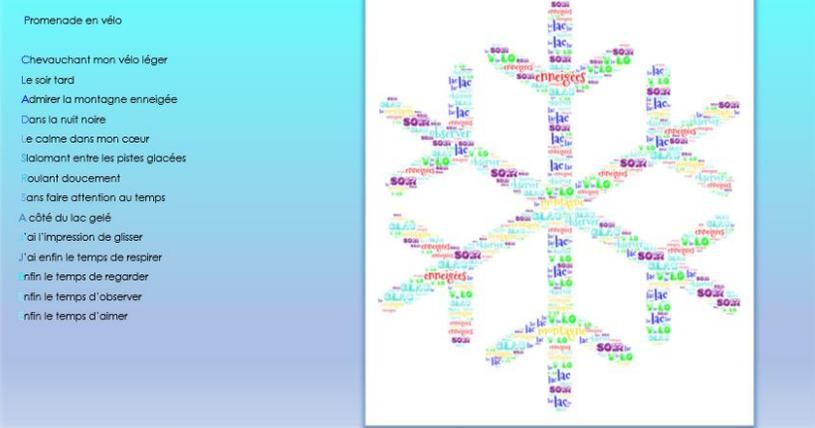
Chevaucher à vélo
Dans les jours surtout
Pédaler comme un fou
Pour enfin avoir ce maillot

Les cols ne me font pas peur
Mon mental d'acier est là pour m'aider
Même si le soir, je ressens la douleur
Pour rien au monde, ce moment, je ne raterais

S'offrir des sentiments et des paysages inoubliables
Pour donner la possibilité d'être capable
Près des mois d'entraînement et d'acharnement
Pour enfin porter de maillot devant des milliers de gens

Créations poétiques à partir d'une structure proposée, travail autour du champ lexical, les sonorités, la rythmique ...

Mises en page de texte imposées ainsi que la création de nuages de mots, certains élèves ont ajouté leur création aux contraintes déjà établies, le jury de français à particulièrement apprécié !



Le vélo fantastique

De la pleine lune jusqu'au matin rosé
Voler sans pédaler
Dans l'air, les yeux remplis de gaieté
Pour enfin arriver
Après la montée
Joyeux de regarder
Les yeux écarquillés
Le lac au bleu éclaté
Mais quand il faut revenir
Tu ne veux pas partir
Tu nettoies ton vélo, avec de la lessive
Puis tu repars dans une humeur exaltative
En volant à contre vent.

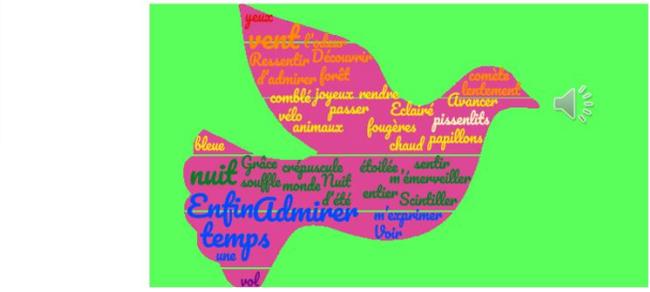
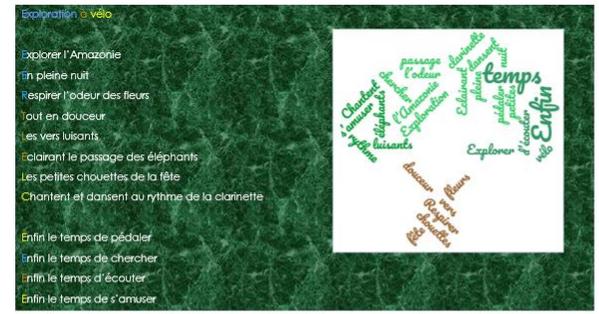
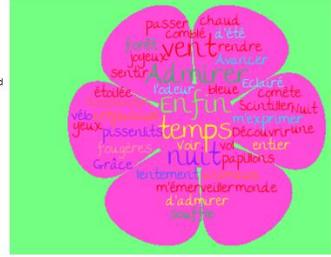
Nuit d'été à vélo

Admirer la forêt en été
Au crépuscule me sentir comblé
Découvrir le monde entier
Éclairé par la nuit étoilée

Admirer les fourgères et les animaux
Me rendre joyeux dans le vent chaud
Voir passer une comète bleue
Scintiller sous mes yeux

Avancer lentement
Res sentir le souffle du vent
Grâce au val des papillons de nuit
À l'odeur des présents

Enfin le temps de m'explorer
Enfin le temps d'admirer
Enfin le temps de m'émerveiller



Un rêve à vélo

- V**oler sur vélo rare
- L**e soir tard
- R**espérer l'air frais,
- A**u milieu des chouettes effraies
- M**oments de veillée
- E**n plein ciel étoilé
- S**ur mon vélo de fable,
- J**e répands du sable
- A**u beau milieu de la nuit
- L**a grande ourse me sourit
- L**a muraille de Chine est déjà éveillée
- L**a tour Eiffel est encore illuminée
- J**e survole des éléphants endormis
- B**ientôt les enfants seront au lit
- T**oucans et perroquets
- M**'accompagnent au-dessus de la forêt

PETITE ANTHOLOGIE ...



Extraits de travaux en
HISTOIRE



Cyclisme, tandem est une chromolithographie de Louis Vallet (1856 – 1940).
Les couleurs sont plutôt pastel.

La scène se déroule dans un parc, entre 1895 et 1898, on peut voir un homme et une femme sur un tandem. Les vêtements des personnes montrent qu'elles sont plutôt riches.

Le tandem se pratique à deux. Il possède quatre roues, il est formé de 2 vélos assemblés. Les roues sont dotées de pneus, si une personne tourne à gauche, l'autre guidon tourne aussi à gauche.

Le dessin possède beaucoup de détails, au premier plan, on peut voir le tandem.

Au deuxième plan, des vélos pour une personne et des calèches avec des chevaux. Enfin au dernier plan, on voit des arbres (un bois), des maisons et un pigeonnier.

Nous avons appris l'existence de ce type de tandem qui nous fait penser à l'ancêtre du quad.

Épreuve de cycle 3 - Histoire

- En se connectant à Éduthèque, rechercher sur le site « *Histoire par l'image* » des sites relatifs à l'histoire du vélo et en extraire des images, les traiter et les insérer dans une frise chronologique.

Analyse d'image, prise d'indices, histoire du vélo, association d'éléments historiques sur une frise pour situer les événements dans le temps, recherches, hypothèses, validations

Extraits de travaux en GÉOGRAPHIE

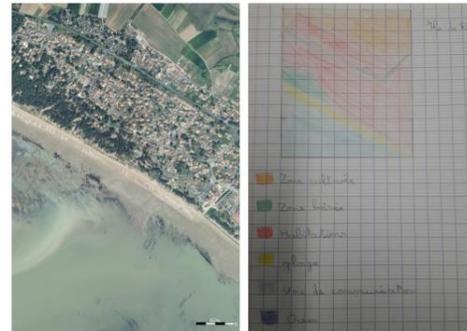
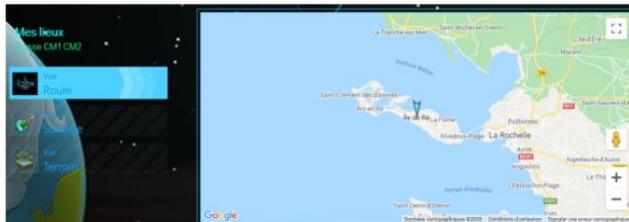
Épreuve Cycle 3 - Géographie

- Situer une ville sur une carte de France et réaliser un croquis géographique légendé à partir d'une carte aérienne d'une des villes étape du tour sur le site ou l'application Edugéo.

Situer une ville sur différents supports (cartes, cartes numériques, GPS) techniques de croquis utilisées au collège, croquis numériques, prise de repères, travail autour de la légende, description de paysages, méthodologie



Localisation avec le GPS Beneylu



Lieu : Ile de Ré
Département : Charente maritime
Région : Nouvelle Aquitaine
Pays : France
Type de paysage : littoral et touristique



EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Épreuve CE2, CM1 et CM2 - EAC

- Produire un document de présentation d'œuvres d'art dans lesquelles le vélo est un élément essentiel.



Fernand Léger consacre plusieurs œuvres à **cette pratique de plus en plus populaire**. En 1945, le Français peint *Les deux guidons*. Suivent en 1948, *Le cycliste*, *Les quatre cyclistes* et en 1949, *Les loisirs sur fond rouge*.



PROGRAMMATION

Épreuve de CE2 et CM1 - Programmation

- Cyclistes, sur la ligne de départ. Prêts ? Partez ! Ils sont partis. Mais que va-t-il se passer durant cette course ? C'est à vous de l'imaginer en programmant une histoire sur l'application Scratch junior.

Épreuve de CM2 - Programmation

- Avant de se lancer dans le Tour de France, le chat Scratch doit s'entraîner avec son ami Itch au vélodrome. Mais le programme de Scratch s'est complètement défait, il faut donc le reconstituer en plaçant les blocs au bon endroit sur Scratch en ligne.

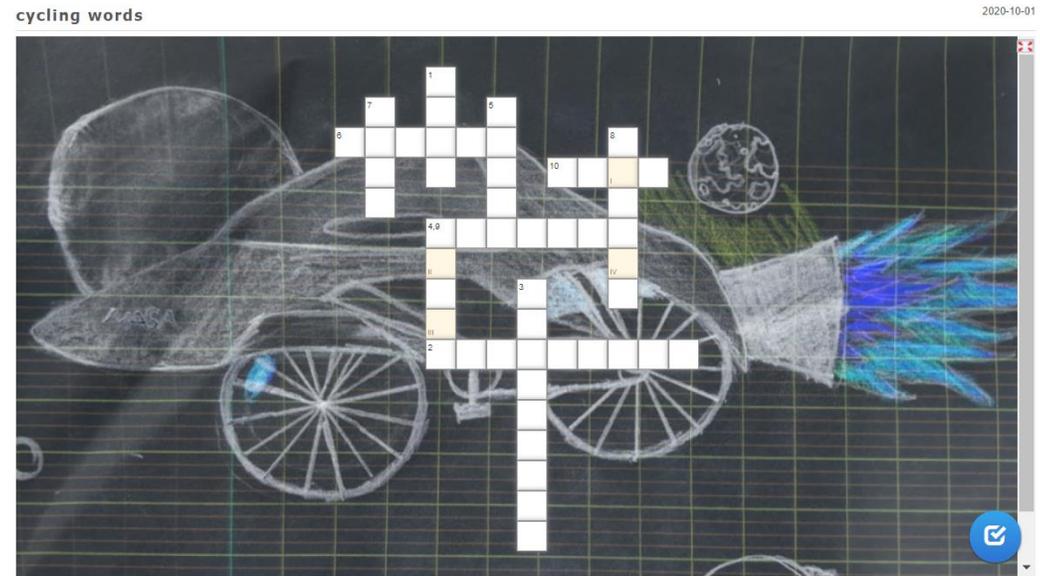
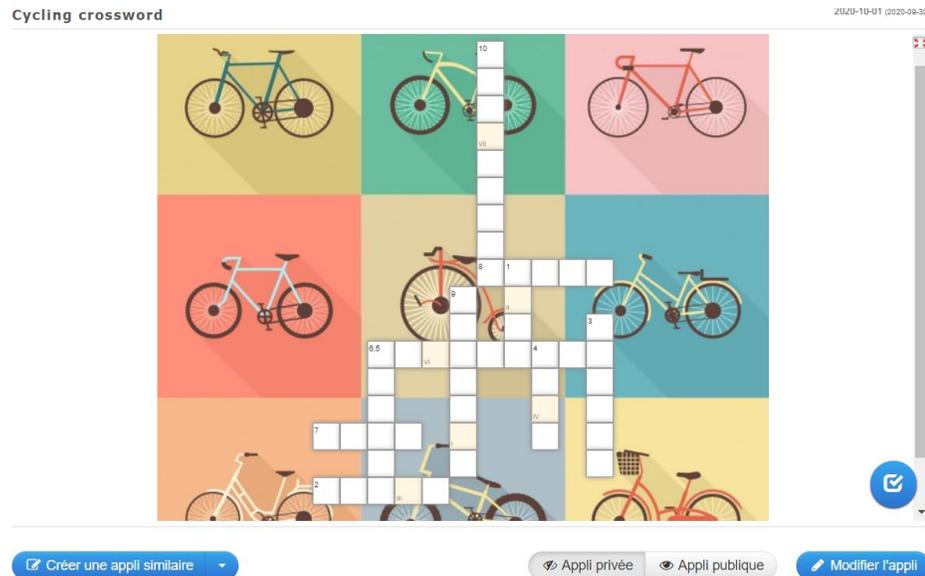


ANGLAIS

Épreuve Cycle 3 - LVE

- À partir de devinettes sur le champ lexical du vélo en anglais, créer un jeu de mots croisés sur un site en ligne.

Acquisition de vocabulaire, travail de mémorisation, association à la forme écrite, prononciation, définitions, structures langagières, utilisation de l'application learning apps



Éducation aux Médias et à l'Information

Épreuve Cycle 3 - EMI

- Observer précisément des photos de presse (fournies) puis choisir parmi plusieurs légendes celle qui correspond à la photo donnée après des recherches internet (liens fournis) sur les événements.

Extraits de travaux en

EDUCATION AUX MEDIAS ET A L'INFORMATION

Photo n°	Légende choisie par la classe n° et intitulé	Justification
1 	LÉGENDE 2 : Julian Alaphilippe après sa victoire à Milan-San Remo, samedi 23 mars 2018.	Le visage exprime la surprise et la joie. Le coach ne nous permet pas de trouver. Les photographes photographient le vainqueur. L'article du Monde nous a permis de valider la réponse.
2 	LÉGENDE 1 : Le 17 septembre 2016, Aerovelo fait tomber le record du monde de vélo couché à propulsion humaine	Le nom Aerovelo me fait penser à dynamique et vitesse. Si c'était à assistance électronique, il n'y aurait pas eu d'article, la performance humaine paraît plus intéressante. On a fait attention aux pièges. Avec autant de sponsors, je pense à une course, et une course avec un humain. L'article de Vélochannel nous a permis de valider la réponse.
3 	LÉGENDE 2 : En 2012, l'ancien porteur du maillot jaune du tour de France 2006 Cyril Dessel et la jockey-driver Virginie Boudier-Corny se sont lancé un défi « cheval contre cycliste ». Le cheval et le vélo terminèrent ex aequo	L'élan du cheval va le propulser et lui permettre d'arriver en même temps. Le cheval est sur son terrain, il le connaît, il est capable de finir rapidement. L'angle de la photo ne nous permet pas de voir les positions exactes. L'article du Progrès nous a permis de valider la réponse.
4 	LÉGENDE 2 : Ce dimanche, près de 50 000 coureurs vont prendre le départ du 40ème Marathon de Paris.	Les pancartes peuvent montrer une manifestation. Les caravanes publicitaires peuvent être sur le Tour de France et le marathon. Le jaune des panneaux sur le côté fait penser au Tour de France. L'arc vert est pour le marathon, il ne correspond au panneau d'arrivée Tour de France. On ne voit pas de vélo, il semble que ce soit le marathon. L'article de 20 min avec son titre et où on voit bien les dossards des coureurs nous a permis de valider la réponse Marathon.



EDUCATION MORALE ET CIVIQUE

Enseignement moral et civique

Épreuves cycle 2 et cycle 3 - EMC

- En s'aidant de recherches sur internet concernant le film « Wadjda » et en visionnant deux extraits du film, imaginer et rédiger le monologue intérieur de l'héroïne à la vue d'un vélo flambant neuf, symbolique d'émancipation et de liberté pour elle.
- Enregistrer cette production et réaliser un montage vidéo à partir d'un photogramme de vélo - provenant du film - et de l'enregistrement en voix off.

PROJET N°2 : DÉFIS ACADÉMIQUES ANGLAIS

Depuis plusieurs années l'académie de Toulouse propose des défis anglais, des supports variés à écouter, consulter, visionner pour entrer dans la langue d'une manière très riche.

Quand nous envoyons nos réponses aux conseillères pédagogiques en langue, nous avons un retour immédiat sur le travail transmis. Nous complétons au fur et à mesure notre passeport de défis affiché au-dessus de l'entrée de nos classes.

En cette première partie, nous avons travaillé sur des présentations de personnes habitant dans des pays anglophones, puis sur de l'analyse d'image et d'œuvres d'art.

*A big applause!
Great job pupils!
Hope you enjoyed this first challenge.
Here is your passport and your first stamp.*

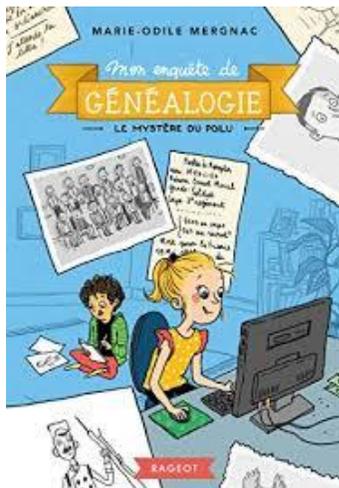


PROJET N°3 : PRIX DES INCORRUPTIBLES

Pour participer au prix des incorruptibles, nous avons en classe des séries de livres de la sélection CM2/6ème et nous nous sommes engagés à :

- lire les ouvrages qui ont été sélectionnés
- nous forger une opinion personnelle sur chacun des livres
- voter pour notre livre préféré

Voici les trois premiers ouvrages que nous avons lus et qui sont actuellement des supports de productions d'écrits dans nos cahiers de lecteurs :



Nous vous en révélerons un peu plus quand nous aurons lu les livres suivants ...

... A SUIVRE...