

Lever un des obstacles à la compréhension par l'enseignement du lexique

Ressources :



Pour enseigner la lecture et l'écriture au CP (Ministère de l'Education Nationale – 2018)

Eduscol :

- 100 réussite CP : En quoi l'enseignement du lexique est-il déterminant pour l'apprentissage de la lecture ? (octobre 2017)
- le vocabulaire et son enseignement : Des outils pour structurer l'apprentissage du vocabulaire (Micheline Cellier – 2011)
- réajustement des programmes – BO du 26 juillet 2018

Ce que nous disent les programmes...

Etude de la langue (grammaire, orthographe, lexique) :

« Les objectifs essentiels de l'étude de la langue durant le cycle 2 sont liés à la lecture et à l'écriture.[...]

L'enseignement de la langue spécifiquement centrées sur une notion est mené de manière structurée et progressive...doit être pratiqué dans le cadre de séances régulières.

Lors de ces séances, les élèves apprennent progressivement à pratiquer des observations, à se repérer dans la phrase.

[...]

L'étude de la langue s'appuie sur l'observation et la manipulation d'énoncés oraux et écrits issus de corpus soigneusement constitués.

C'est à partir de ces activités qu'il convient de structurer les apprentissages et de formuler des règles. Une dernière phase consiste à automatiser et à mémoriser les compétences acquises.

[...]

Les compétences se consolident dans des exercices réguliers et répétés et des situations de lecture et de production d'écrits.

[...]

Des activités ritualisées fixent et accroissent les capacités de raisonnement sur des énoncés et l'application de procédures qui s'automatisent progressivement. »

Ce que nous dit la recherche...

→ Le déficit lexical fait obstacle à la compréhension

 développer le capital lexical

→ Au terme du CP, l'élève doit être capable de commencer à catégoriser les mots selon différents critères et à les mettre en résonance, à faire des liens : champs lexicaux, réseaux sémantiques, synonymes, antonymes, mots de la même famille.

 Cela se fait par :

- une appropriation lexicale
- un réinvestissement des mots

→ Ce qui est préconisé par les chercheurs et repris dans le livret orange :

Le lexique

- ne se limite pas exclusivement à l'extension d'un capital de mots. Bien distinguer l'aspect quantitatif et l'aspect qualitatif. Il apparaît que le premier est trop privilégié par rapport au second.

- doit être envisagé comme un ensemble structuré et organisé, constitué de réseaux. Viser les éléments de structuration permet d'accroître le vocabulaire

Comment fixer le vocabulaire ?

La mémorisation:

La mémoire est à la fois la conséquence et le moteur des apprentissages.

Il s'agit d'un ensemble dynamique qui **organise, structure et hiérarchise** les données lexicales et qui les reprend sans arrêt , en fonction des nouveaux apprentissages de mots dans un processus constant de **re-catégorisation** et de **création de nouvelles connexions** entre elles.

Acquérir du vocabulaire , c'est mémoriser une forme mais aussi attribuer à l'objet ou au concept des propriétés; la question du sens est toujours présente.

→ La mémoire à court terme : une information peut y être stockée de manière provisoire.

→ La mémoire à long terme : Elle conserve les informations de façon plus pérenne en raison de processus conscients d'autorépétition et de consolidation. **Plus le contexte est sécurisant et structurant, meilleure est la mémorisation. L'enseignant doit donc veiller à créer des situations motivantes et organisées.**

Comment la mémoire enregistre-t-elle une information ?

Pour les psycholinguistes, une information passe par trois traitements :

→ L'encodage

→ le stockage

→ La récupération

Un processus en 3 temps

contextualiser, décontextualiser, recontextualiser

Plus un mot est réinvesti dans différentes phrases, plus la maîtrise de ses emplois s'affermite et plus il se détache de la première rencontre.

Le processus de décontextualisation est essentiel : c'est grâce à lui que l'information bascule dans la mémoire sémantique, celle des connaissances.

Que peut faire l'enseignant pour aider ce processus ?

→ Créer des outils récapitulatifs et structurants pour faciliter l'extraction de mots, d'expressions ...sous forme de tableaux organisés, de grilles, de « marguerites »

Les chercheurs conseillent d'y mettre des verbes à l'infinitif, les noms et les adjectifs au masculin/féminin, au singulier/pluriel .

→ Reprendre les mots nouveaux dans des contextes d'emplois différents et les appliquer à des personnes et situations variées.

Que retient-on ?

- Ce qui fait sens et ce qui est utile.
- Ce qui sollicite l'affect.
- Ce qui est répété : en moyenne un terme doit être présenté au moins une dizaine de fois pour être retenu. Il s'agit de répétitions qui favorisent le traitement sémantique du mot à enregistrer, d'activités de brassage et de tissage.
- Ce sur quoi on fixe son attention : cibler les objets d'apprentissages, être vigilants sur les durées, sur le moment de la séance dans la journée, sur le dispositif mis en œuvre.
- Ce qui est en connexion avec des connaissances déjà établies.
- Ce que l'on catégorise.
- Ce que l'on consolide: toutes les occasions de réactivation sont importantes.

Les outils

→ Ils constituent en cours ou en fin de séquence, des traces de l'apprentissage lexical :

- ils facilitent la capitalisation ;
- ils sont supports de mémorisation ;
- ils aident à la consolidation des acquis ;
- ils correspondent à une phase de décontextualisation ;
- ils constituent d'indispensables banques de mots pour une production d'écrit.

→ Ils revêtent différentes caractéristiques :

- Ils rendent compte de notions lexicales ;
- ils sont créés par et pour les élèves ;
- ils sont évolutifs, au fur et à mesure des rencontres et des activités ;
- ils sont récapitulatifs ;
- ils sont structurants et bien organisés ;
- ils sont multiformes.

La notion de champ

- **le champ lexical** : Il se compose de tous les mots qui ont un rapport avec une même notion : Un champ lexical peut regrouper des termes appartenant à plusieurs classes :

Ogre , géant, redoutable, dévorer, engloutir, couteau, barbe broussailleuse, aiguïser ...

- **Le champ sémantique** : Il se compose de l'ensemble des sens que peut prendre un mot :

Une tête d'épingle, piquer une tête, faire la tête, avoir mal à la tête, être en tête de...

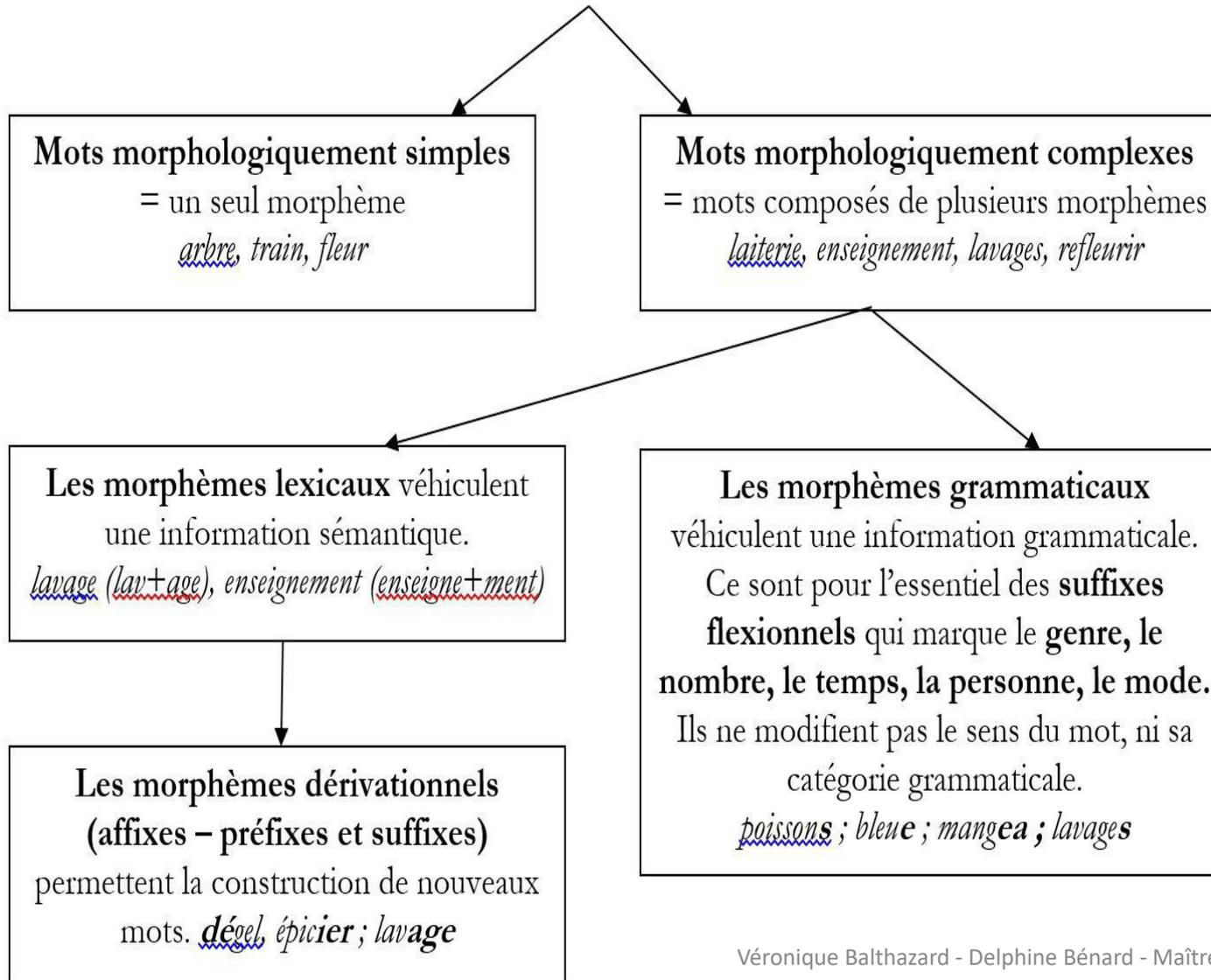
Qu'est-ce qu'un réseau de mots ?

- Il est constitué de termes reliés entre eux par des relations.
- Les relations entre les mots peuvent être :
 - de sens : synonymie, antonymie, hyperonymie (catégorie) : cycle 2 et cycle 3 ;
 - de forme : dérivation : cycle 2 et cycle 3 ;
 - historiques : étymologie, emprunts divers : plutôt cycle 3.

Les relations de forme entre les mots

La morphologie

MORPHOLOGIE DU FRANÇAIS



Les relations de sens entre les mots

La synonymie, l'antonymie, l'hyponymie, champ lexical, réseaux sémantiques

Quelques principes didactiques sont à retenir

Micheline Cellier, *Guide pour enseigner le vocabulaire à l'école élémentaire*, Retz, 2017.

- travailler prioritairement sur les mots fréquents
- travailler aussi sur les mots des disciplines
- choisir systématiquement des noms, des verbes et des adjectifs, des mots grammaticaux
- travailler les mots dans une phrase
- **construire des outils variés, explicites, organisés, raisonnés**
- **s'engager dans un enseignement explicite et structuré, avec des objectifs bien définis**

Les étapes essentielles de la démarche

Objectifs opérationnels	Tâches associées
Observer / repérer	prélever, collecter
Classer / apparier	manipuler
Structurer	relever les régularités
Activer / S'entraîner	manipuler (compléter / classer / répéter)
Mémoriser à travers des activités ritualisées	manipuler (compléter / classer / répéter)
Transférer	produire un écrit

À partir de l'album « La coccinelle qui ne voulait pas voler » de Isobel Finn et Jack Tickle, édition Gründ



Le lexique relatif aux verbes de paroles (verbes introducteurs)

Les verbes de paroles permettent de distinguer les prises de parole. Ils évitent l'emploi abusif du verbe « dire ».

On peut classer ces verbes selon un certain nombre de critères sémantiques et syntaxiques :

- Certaines valeurs de l'information (intensité, intonation selon le contexte) ;
- Certains usages (place dans la phrase, verbes entraînant l'exclamation, l'interrogation...).

S'ajoutent souvent aux verbes de parole des précisions qui permettent de se représenter les gestes, les attitudes, les mimiques, les émotions...

Constats :

Les productions d'écrits mettent en évidence que malgré les nombreux dialogues rencontrés dans les récits :

- Les élèves utilisent majoritairement le verbe « dire » ;
- Ils n'utilisent que très rarement les précisions associées à ces verbes.

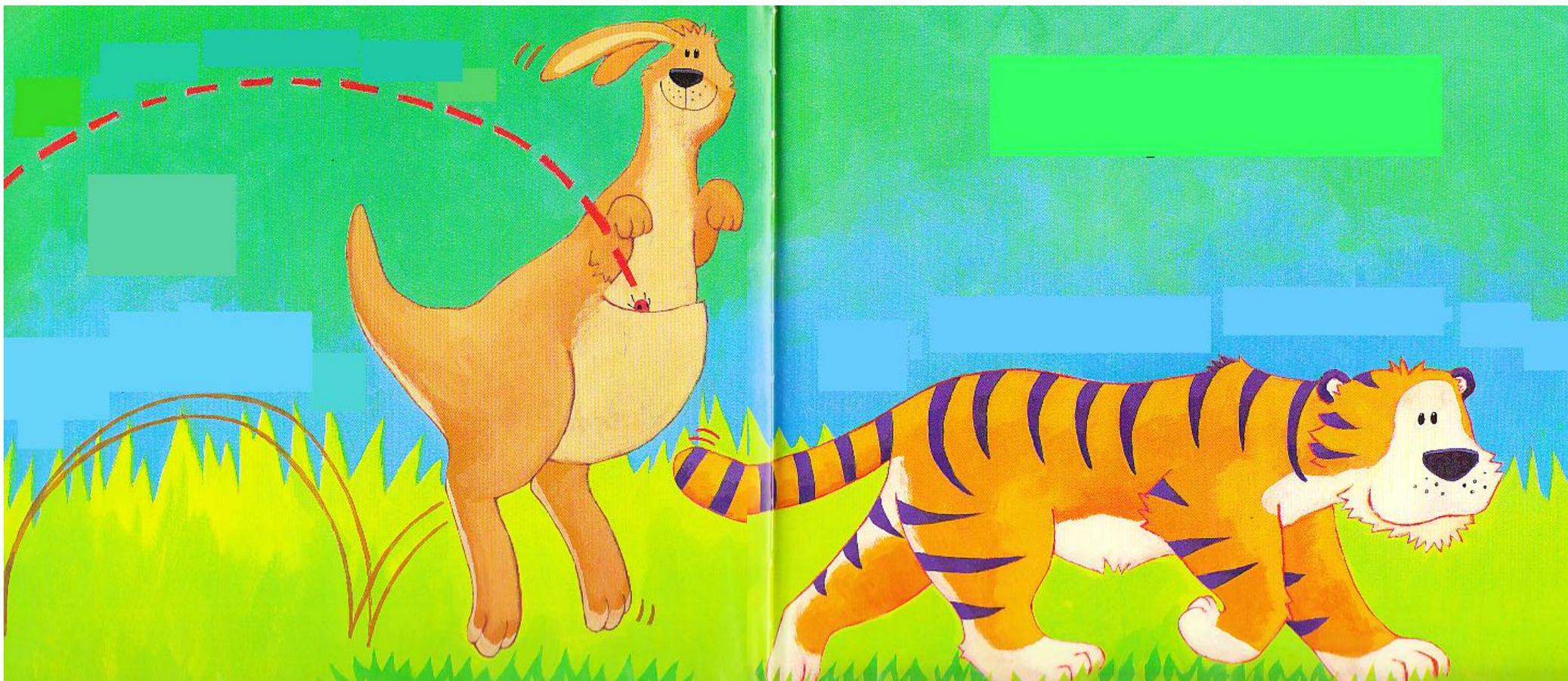
Les lectures à haute voix mettent en évidence que les élèves tiennent très peu compte du sens des verbes de paroles et des précisions qui lui sont associées.

Séquence sur le lexique – CE1

Contextualisation de la séquence

Objectifs de la séquence :

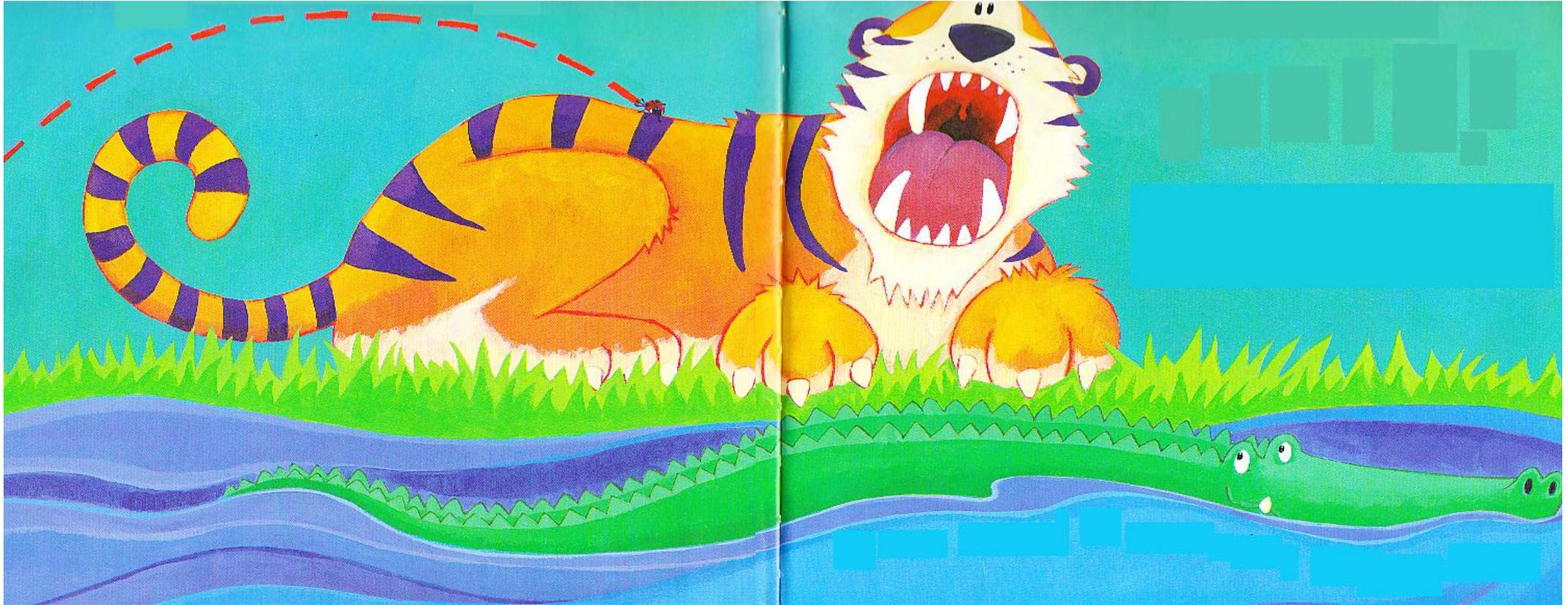
- Repérer les verbes qui accompagnent les paroles des personnages ;
- Comprendre l'information que portent ces verbes ;
- Enrichir son lexique ;
- Produire des dialogues en mobilisant le lexique étudié.



elle sauta dans sa poche.
Mais le kangourou aimait **bondir !**

«Impossible de dormir ici,
hoqueta la coccinelle paresseuse.
J'ai trop mal au cœur.»

Alors, quand un tigre passa à pas lents



elle sauta sur son dos.
Mais le tigre aimait **rugir !**

«Impossible de dormir ici,
grogna la coccinelle paresseuse.
Il y a trop de bruit !»
Alors, quand le crocodile s'approcha

...

Séance 1 : Repérer les verbes qui accompagnent les paroles des personnages

Situation/activité : constitution d'un corpus de verbes correspondant au verbe « dire »

Oral / Collectif

Tâche de l'élève

1- Repérer grâce aux substitutions opérées par l'adulte qui lit à haute voix, les verbes de paroles qui ont été substitués.

2- Constitution d'un corpus de verbes de parole issus du texte connu.

⇒ Première synthèse : *Pour indiquer qu'un personnage parle, il y a plusieurs mots (verbes) qui signifient « la même chose » que dire.*

3- Echange sur le sens des verbes de parole en lien avec le contexte :

La coccinelle gémit parce que....

Elle suffoque parce que...

Tâche de l'élève

4- Repérer, dans les textes, les verbes qui accompagnent les paroles des personnages et les recopier .

« Impossible de dormir ici, dit la coccinelle paresseuse. Il y a trop de bruit ! »	« Impossible de dormir ici, grogna la coccinelle paresseuse. Il y a trop de bruit ! »
« Impossible de dormir ici, dit la coccinelle paresseuse. Je vais tomber à l'eau ! »	« Impossible de dormir ici, frisonna la coccinelle paresseuse. Je vais tomber à l'eau ! »
« Impossible de dormir ici, dit la coccinelle paresseuse. J'ai la tête qui tourne ! »	« Impossible de dormir ici, gémît la coccinelle paresseuse. J'ai la tête qui tourne ! »
« Impossible de dormir ici, dit la coccinelle paresseuse. Cet ours finira par m'écraser ! »	« Impossible de dormir ici, s'inquiéta la coccinelle paresseuse. Cet ours finira par m'écraser ! »
« Impossible de dormir ici, dit la coccinelle paresseuse. Il fait beaucoup trop chaud ! »	« Impossible de dormir ici, suffoqua la coccinelle paresseuse. Il fait beaucoup trop chaud ! »
« Enfin! dit la coccinelle paresseuse. J'ai trouvé quelqu'un qui n'aime pas» bondir... rugir... battre de la queue... se balancer... se gratter... sommoler...	« Enfin! sourit la coccinelle paresseuse. J'ai trouvé quelqu'un qui n'aime pas» bondir... rugir... battre de la queue... se balancer... se gratter... sommoler...

**La substitution opérée
par le maître :**
ce que dit le maître aux élèves

Ce que les élèves doivent repérer:
**Ils produisent l'énoncé
correspondant, à l'oral**

dire

grogna

frissonna

gémit

s'inquiéta

suffoqua

sourit

Séance 2 : Comprendre le sens des verbes de parole

Situation/activité : appairer les verbes aux précisions qui leur sont associées

1/ Binôme à l'écrit

2/ Mise en commun / Collectif

3/ Collectif

Tâche de l'élève

1/ Appairer les verbes de parole du texte aux verbes « dire + expression pour préciser ce verbe » qui correspond.

2/ Idem en collectif avec des appariements réalisés + repérage de ce que les mots ont en commun (radical).

3/ Manipuler le lexique à l'oral :

-Produire un dialogue à l'oral en substituant « dire + expression » au verbe de parole qui correspond et inversement.

-Jouer à dire les paroles prononcées par la coccinelle en fonction du verbe de parole et des informations associées.

- ⇒ Deuxième synthèse : *Les verbes de parole informent sur la manière de parler du personnage.*
- ⇒ Affichage : le tableau des verbes du texte avec « dire + expression correspondante ».

Situation/activité : apparier les verbes aux précisions associées à ces verbes

verbe de parole	dit en

suffoque

dit en gémissant

gémît

dit en colère

frissonne

dit en suffoquant

sourit

dit avec inquiétude

s'inquiète

dit en frissonnant

grogne

dit avec le sourire

Séance 3 : Comprendre le sens de ces verbes

Situation/activité : Substituer « dire + précision » par le verbe de parole qui correspond

1/ Binôme à l'écrit

2/ Mise en commun collectif

3/ Manipulation à l'oral

Tâche de l'élève

1/ Compléter un dialogue avec un verbe de parole qui correspond au verbe « dire + précision » en s'aidant d'une banque de verbes.

2/ Idem en collectif en justifiant les propositions + repérage de ce que les mots ont en commun (radical).

⇒ La liste réalisée en S1 va s'enrichir.

3/ Manipuler le lexique à l'oral :

-Produire un dialogue à l'oral en substituant « dire + expression » au verbe de parole qui correspond et inversement

-Jouer à dire les paroles prononcées par la coccinelle en fonction du verbe de parole et des informations associées

-Un élève tire au sort une étiquette (ex : soupire) puis il prononce les paroles de la coccinelle en fonction du sens du verbe. Les auditeurs doivent trouver le verbe qui correspond à la manière de parler

⇒Troisième synthèse : *Lorsque les personnages parlent, on peut savoir quel ton ils emploient. On peut trouver des informations qui précisent.*

Substituer « dire + expression » par le verbe de parole qui correspond .

« Impossible de dormir ici !
dit la coccinelle paresseuse énervée.»

« Impossible de dormir ici !
..... la coccinelle paresseuse .»

« Impossible de dormir ici !
dit la coccinelle paresseuse avec un soupir.»

« Impossible de dormir ici !
..... la coccinelle paresseuse .»

« Impossible de dormir ici,
dit la coccinelle paresseuse très fort! »

« Impossible de dormir ici,
..... la coccinelle paresseuse ! »

« Impossible de dormir ici,
dit à voix basse la coccinelle paresseuse! »

« Impossible de dormir ici,
..... la coccinelle paresseuse! »

« Impossible de dormir ici,
dit la coccinelle paresseuse en criant ! »

« Impossible de dormir ici,
..... la coccinelle paresseuse! »

s'écrie ; soupire ; s'énerve ; chuchote ; hurle

Séance 4 : Insérer dans un dialogue le verbe de parole qui correspond aux précisions données

Situation/activité : Substituer « dire + précision » par le verbe de parole qui correspond / Structurer

1/ A l'oral : activité ritualisée

2/ A l'écrit individuel

3/ Collectif puis individuel

Tâche de l'élève

1/ Compléter un dialogue avec un verbe de parole qui correspond au verbe « dire + précision » en s'aidant d'une banque de verbes.

2/ Compléter des phrases avec les verbes de parole qui correspondent aux précisions données.

3/ Lecture de la fiche outil + remarques.

Compléter la phrase avec le verbe de parole qui correspond aux précisions données

dit fort

« Aujourd'hui, je ne vais pas à l'école! » Timéo.

dit avec mauvaise humeur

« Bouh ! Ce soir j'ai des devoirs à faire », Timéo. »

dit avec étonnement

« Oh! la lune est toute rouge ce soir!», Timéo.

dit avec le hoquet

« Avec toutes ces vagues, j'ai vraiment mal au cœur », Timéo.

dit en pleurant très fort.

« Je ne veux pas aller me coucher », Timéo. »

pose une question

« Est-ce qu'aujourd'hui, je peux aller jouer dehors ? » Timéo.

donne des explications

« Vous devez d'abord lancer les dés »,.....Timéo.

ronchonne ; chantonne ; râle ; sanglote ; hoquette ;
demande, s'exclame ; explique ; rouspète ; s'écrie ; s'étonne.

fiche outil

des verbes de parole	dire + expressions qui précisent
grogne	dit en grognant
frissonne	dit en frissonnant
gémit	dit en gémissant
s'inquiète	dit avec inquiétude
suffoque	dit en suffoquant
s'écrie	dit en criant
hurle	dit très fort
s'énerve	diténervé
soupire	dit avec un soupir
sourit	dit en souriant
chuchote	dit à voix basse
.....

Séance 5 : Repérer dans un corpus organisé que les mots ont une relation de sens et de forme : notion de radical

Situation/activité : classement et appariement (par 2)

1/ classer et appairer dans un tableau les verbes et les substantifs qui correspondent.

2/ mise en commun

Qu'est-ce qui vous a permis de faire ces appariements.

Observation : la partie commune des 3 mots (le radical) est surlignée.

3/ Individuel

Surligner la partie commune aux mots sur chaque ligne du tableau .

Par deux, vous compléter le tableau en plaçant les mots à la place qui convient.

verbes	en + verbes	noms
	en gémissant	
suffoquer	en suffoquant	
	en hoquetant	
	en pleurant	
	en frissonnant	
	en questionnant	
	en hurlant	
	en criant	
	en souriant	
	en grognant	
	en chuchotant	
s'inquiéter	en s'inquiétant	
	en soupirant	

une suffocation	un grognement
un gémissement	un frisson
un sourire	un chuchotement
un soupir	une inquiétude
une question	un hurlement
des pleurs	une question
un hoquet	un cri

hurler	frissonner	pleurer
chuchoter	grognier	hoqueter
soupirer	sourire	crier
gémir	questionner	

Séance 6 : Produire un écrit en s'appuyant sur le fonctionnement du texte de l'album et en s'aidant du tableau de planification élaboré lors la séance précédente.

Situation/activité : production d'écrit

Individuel

« A l'aide de votre tableau de planification, produire 2 épisodes au cours desquels la petite coccinelle fait de nouvelles rencontres. »

Elle sauta sur la crinière du lion.

Mais le lion aimait secouer sa crinière.

« Je vais tomber, impossible de dormir ici, chuchota la coccinelle paresseuse, je vais vomir ».

Alors, quand une girafe passa en courant

Elle sauta sur son dos.

Mais la girafe aimait danser.

« Impossible de dormir ici , pleura la coccinelle paresseuse, je vais tomber. »

Alors, quand un hyène passa en bondissant ...

Noha

Elle sauta sur le bec du cacatoès.

Mais le cacatoès aimait faire l'acrobate.

« Je vais tomber de l'arbre, impossible de dormir ici, s'affola la coccinelle paresseuse ».

Alors, quand un iguane passa en galopant

Elle sauta sur sa tête.

Mais l'iguane aimait plonger dans l'eau.

« Impossible de dormir ici , hurla la coccinelle paresseuse, j'ai peur de l'eau. »

Alors, quand un papillon passa en volant...

Yanis