

Séquences d'apprentissage

Une séquence d'enseignement comporte plusieurs séances et se déroule sur plusieurs semaines.

Points de vigilance pour concevoir une séquence d'apprentissage :

- identifier les phases d'apprentissages (découverte/exploration, recherche, structuration/institutionnalisation, entraînement, évaluation et remédiation) et garantir un temps suffisant pour tous à chacune de ces phases ;
- rédiger des séances ciblant un objectif précis d'enseignement relié à une compétence issue des programmes en vigueur (attendus de fin de cycle ou indicateurs de progrès) ;
- adapter la démarche d'apprentissage et les étapes des séances aux différentes phases de la séquence ;
- veiller à la cohérence et à la progressivité des séances de la séquence ;
- sélectionner ou concevoir des supports adaptés à l'objectif d'apprentissage, aux élèves et à la difficulté (niveau) de l'apprentissage en jeu ;
- identifier et sélectionner le vocabulaire qui sera travaillé explicitement avec les élèves tout au long de la séquence (de la découverte à la mémorisation).

Avoir toujours en tête : « *Qu'est-ce que je souhaite que les élèves apprennent ?* » (Compétence ciblée et connue par les élèves)

Les phases de la séquence et le domaine d'apprentissage	
La phase de découverte/exploration	Le domaine d'apprentissage est totalement nouveau pour les élèves.
La phase de recherche/manipulation	Le domaine d'apprentissage n'est plus totalement nouveau mais n'est pas encore familier.
La phase de structuration/appropriation	Le domaine d'apprentissage est défini par les besoins identifiés par l'enseignant.
La phase d' entraînement/ approfondissement	Le domaine d'apprentissage est familier et le niveau de maîtrise de plus en plus stabilisé.
La phase d' évaluation et de remédiation	Le domaine d'apprentissage a été exploré et il est maîtrisé. Le degré de maîtrise doit pouvoir être mesuré.

Les phases de la séquence et la nature de l'activité des élèves	
La phase de découverte/exploration	Exploration libre : découverte et manipulation du matériel, expérimentation, essais, familiarisation avec les notions abordées.
La phase de recherche/manipulation	Pratique guidée : émission d'hypothèses, mise au point de stratégies/démarches/procédures et communication (verbalisation)
La phase de structuration/appropriation	Application et répétition permettant de dégager des règles, de construire leur connaissance procédurale, mémorisation. Conceptualisation et mémorisation des nouvelles acquisitions.
La phase d' entraînement/ approfondissement	Application de plus en plus aisée et mobilisation rapide des connaissances acquises. La maîtrise des outils est meilleure, les erreurs sont moindres et les stratégies/démarches/procédures mises en œuvre de plus en plus opératoires. La pratique est essentiellement autonome mais demeure guidée au cas par cas.
La phase d' évaluation et de remédiation	Mobilisation des connaissances déclaratives et procédurales et restitution pour rendre compte du niveau de compétence atteint dans l'apprentissage visé.

Les phases de la séquence et les dispositifs privilégiés	
La phase de découverte/exploration	Individuel et petits groupes de 2 ou 3 élèves. Les phases orales collectives ne sont nécessaires que lorsqu'une information concerne l'ensemble des élèves.
La phase de recherche/manipulation	Une étape de recherche individuelle, au cours de laquelle l'élève se confronte seul à la situation, doit précéder l'étape de travail en petit groupes de 2 ou 3. Cette étape lui permet de disposer d'éléments à partager ou à opposer lors du regroupement. L'étape collective n'aura pour objet que de dresser l'état d'avancement de la recherche.
La phase de structuration/appropriation	Alternance d'étapes de travail individuel et de confrontation, comparaison en groupes de 3 à 5. L'étape collective aura pour objet la validation d'une procédure efficace qui deviendra la référence.
La phase d' entraînement/ approfondissement	Travail essentiellement individuel. Regroupements à 2 ou 3 pour la comparaison de réalisations.
La phase d' évaluation et de remédiation	Travail individuel

Les phases de la séquence et le rôle de l'enseignant	
La phase de découverte/exploration	Se déplacer dans la classe et relancer ou aider les élèves à entrer dans la tâche.
La phase de recherche/manipulation	S'assurer de la compréhension de la situation problème. Observer, encourager les élèves et les guider dans leur démarche.
La phase de structuration/appropriation	Guider individuellement et intervenir collectivement en cas de besoin. procéder à une remédiation des erreurs rencontrées individuellement ou en groupes.
La phase d' entraînement/ approfondissement	Guider individuellement les élèves qui en ont encore besoin. Placer les autres en situation « d'experts ».
La phase d' évaluation et de remédiation	Observation individuelle.

Les phases de la séquence et les activités/tâches proposées	
La phase de découverte/exploration	Consigne très ouverte qui favorise une exploration large du matériel mis à disposition.
La phase de recherche/manipulation	Situation-problème qui sera explicitée.
La phase de structuration/appropriation	Situations initiales d'apprentissage qui serviront de modèle ou de référence.
La phase d' entraînement/ approfondissement	Situations d'application différentes des situations initiales d'apprentissage, complexifiées par l'utilisation d'une trame de variance et qui combinent tous les savoirs acquis et stabilisés lors des étapes précédentes.
La phase d' évaluation et de remédiation	Situation complexe dans un contexte proche de celui qui a permis aux élèves de construire cette nouvelle connaissance, dans laquelle ils devront réaliser seuls une tâche qui permettra à l'enseignant de réguler la suite de son travail en fonction des réussites de chacun (évaluation formative) et/ou d'attester du niveau de maîtrise de la compétence travaillée.

Une phase de transfert ou réinvestissement permettra de vérifier, dans un temps différé et dans une autre activité, si la notion apprise est réellement acquise, c'est à dire si les élèves savent y recourir quel que soit le contexte.