POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

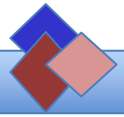
Les variations morphologiques des verbes au futur et à l'imparfait

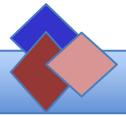
Module de formation - HG15 - mai 2019
Mélissa BECHOUR – CPD Langue française 31
Équipe de circonscription HG15

académie Toulouse
direction des services départementaux de l'éducation nationale Haute-Garonne
Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

ENSEIGNER LA MORPHOLOGIE VERBALE

Temps 1 | Temps 2 | Temps 3





Mobilisation

S'approprier les principes et la démarche proposés pour enseigner l'étude de la langue dans les programmes.

Document ressource :
Principes généraux pour l'étude de la langue, Cycle 2 et 3 Eduscol

Présentation d'une démarche d'apprentissage.

Appropriation de la démarche :
- construction d'outils de classe ;
- élaboration de repères de progressivité.

En équipe

Transposition de la démarche pour l'imparfait.

Echanges et analyse des travaux d'équipe.

Transposition de la démarche sur d'autres temps.

Elaboration de ressources pour la mise en œuvre en classe.

Régulation et accompagnement à la demande pour la mise en œuvre.

Recherches, lecture, rédaction

Travail entre pairs

Interactions

Accompagnement

SOMMAIRE

1. Réflexion sur l'enseignement du futur et de l'imparfait
2. Élaboration d'une progression
3. Élaboration des jeux de l'oie
4. Proposition d'activités pour automatiser

Comment le futur et l'imparfait sont-ils enseignés ?

Quand vous enseignez l'imparfait et le futur, quelles règles construisez-vous avec vos élèves ?

La règle pour orthographier l'**imparfait** :

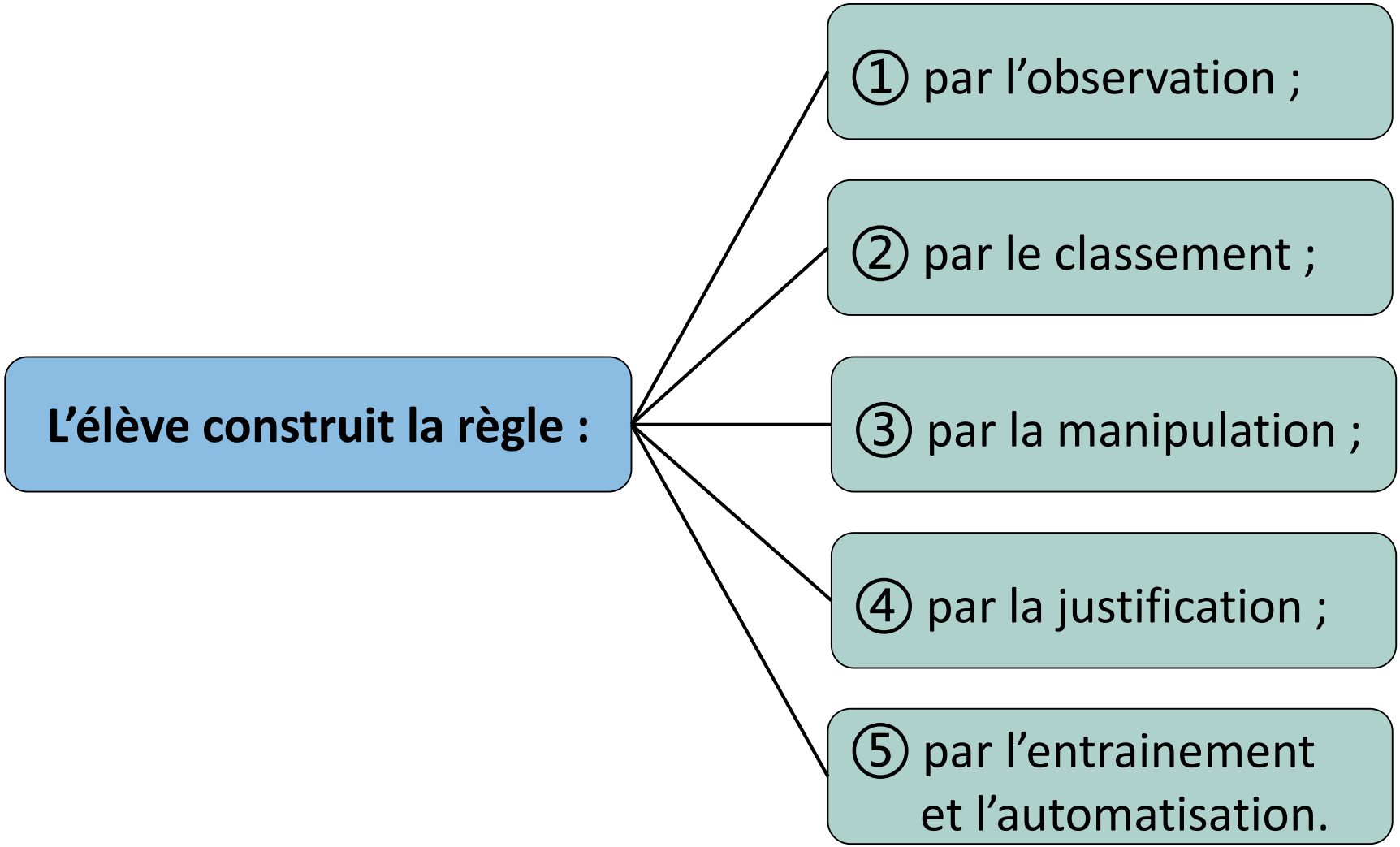
forme verbale du présent à la 1ère PP + terminaison

La règle pour orthographier le **futur** :

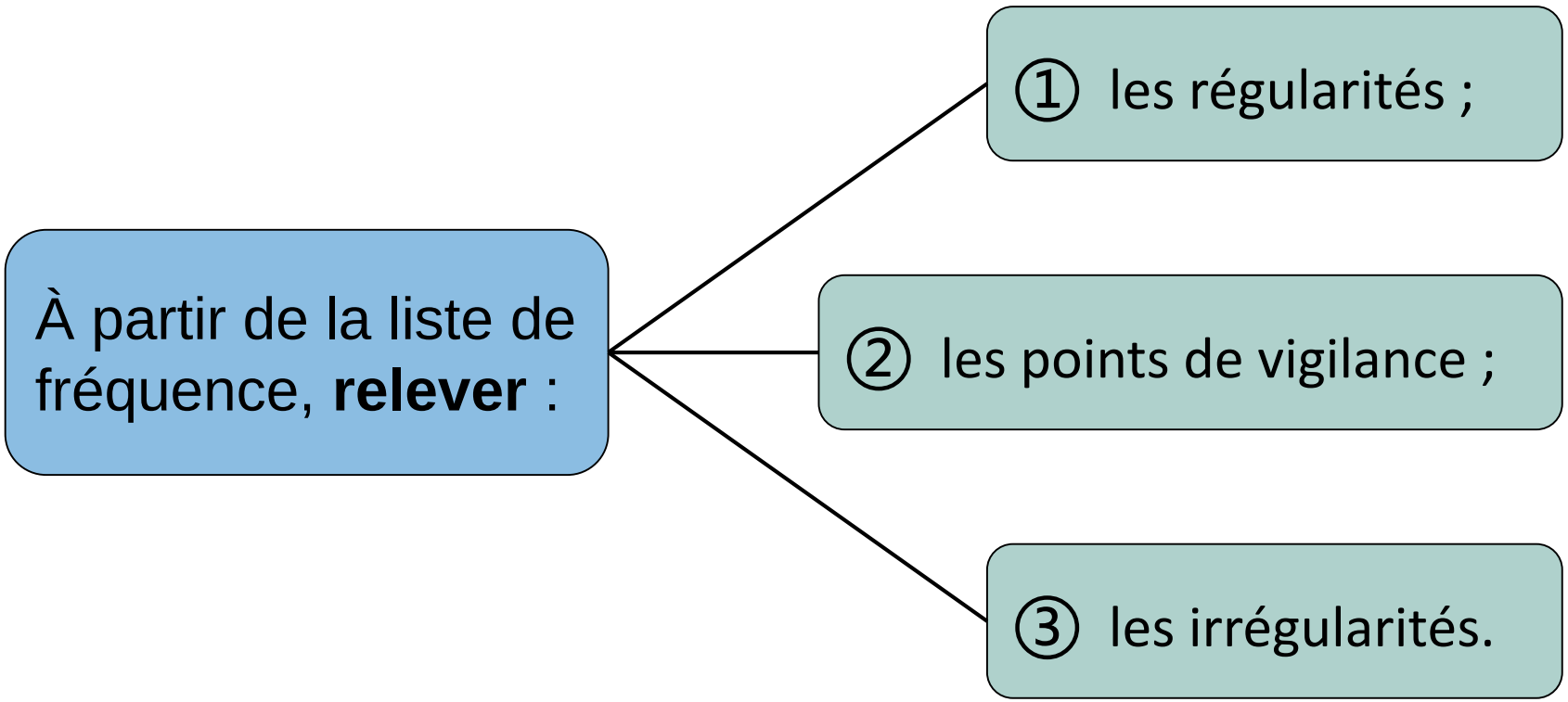
Infinitif du verbe à conjuguer + terminaison

Comment l'élève construit-il la règle ?

Rappel de la démarche présentée en temps 1 :



Quelle progression pour construire le futur ou l'imparfait ?



Pour le futur…

✓ **les régularités** ;

✓ **les points de vigilance** :

- on n'entend pas le **e** *(on cri**e**ra, vous distribu**e**rez, ils jou**e**ront, …)* ;
- les verbes en -re perdent le e final *(Je di**r**ai, nous répond**r**ons, …)* ;
- certains verbes prennent deux **r** (rr) *(elle cou**rr**a; …)* ;
- certains verbes doublent le **l** ou le **t** *(on appe**ll**era, elles je**tt**eront, …)* ;
- certains verbes changent l'accentuation du « e »
  *(compl**é**ter → on compl**è**tera, ach**e**ter → elle ach**è**tera, etc.)*
- les verbes en -uyer et -oyer* changent le y en i *(tu appu**i**eras, vous netto**i**erez, …)* ;
- pour les verbes en -ayer, le y peut être conservé ou changé en i
  *(je pa**y**erai ou je pa**i**erai)* ;

✓ **les irrégularités** doivent être apprises par cœur comme les verbes aller, pouvoir, vouloir, voir, venir, faire, envoyer*, renvoyer*, etc.

Pour l'imparfait…

- ✓ **les régularités** ;

- ✓ **les points de vigilance** :

- les verbes en -ions, -yons, -gnons ou –illons au présent ;

*(nous étud**ii**ons, vous envo**yi**ez, nous ga**gni**ons, vous gaspi**lli**ez, nous cro**yi**ons)*;

- les verbes en -ger ou –cer à l'infinitif ;

*(il ran**ge**ait, elle déplaçait)* ;

- ✓ **les irrégularités** doivent être apprises par cœur comme les verbes être, falloir*, s'agir*, grêler*, pleuvoir*

  * 3e PS seulement

  Ces irrégularités sont dues au fait que le radical de l'imparfait ne peut pas être déduit de la 1ère PP du présent.

Élaboration des jeux de l'oie

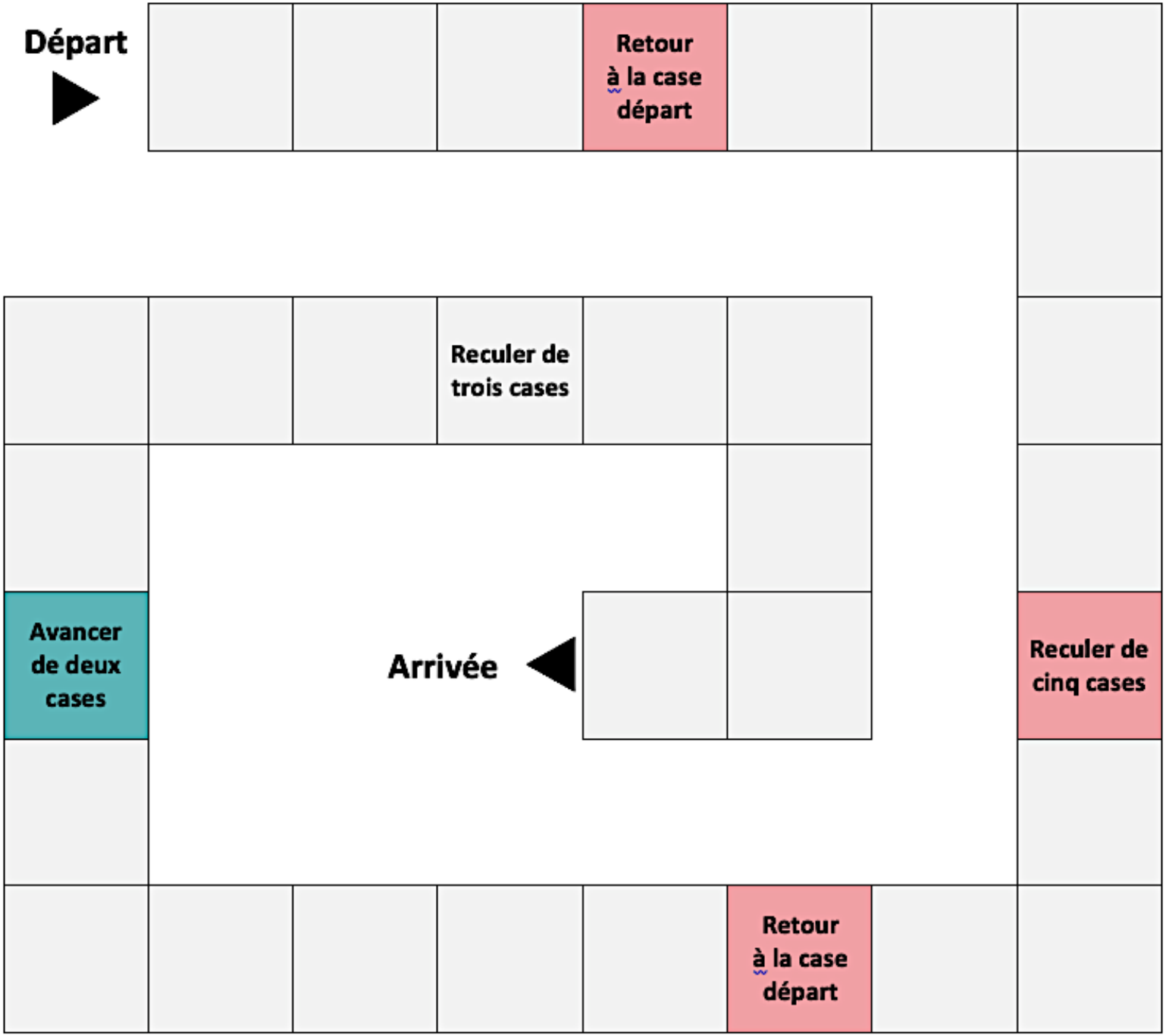
Plateau 1 : verbes réguliers
Plateau 2 : plateau 1 + un obstacle
Plateau 3 : plateau 2 + un obstacle
etc.

6 plateaux
à construire
pour le **futur**

5 plateaux
à construire
pour l'**imparfait**

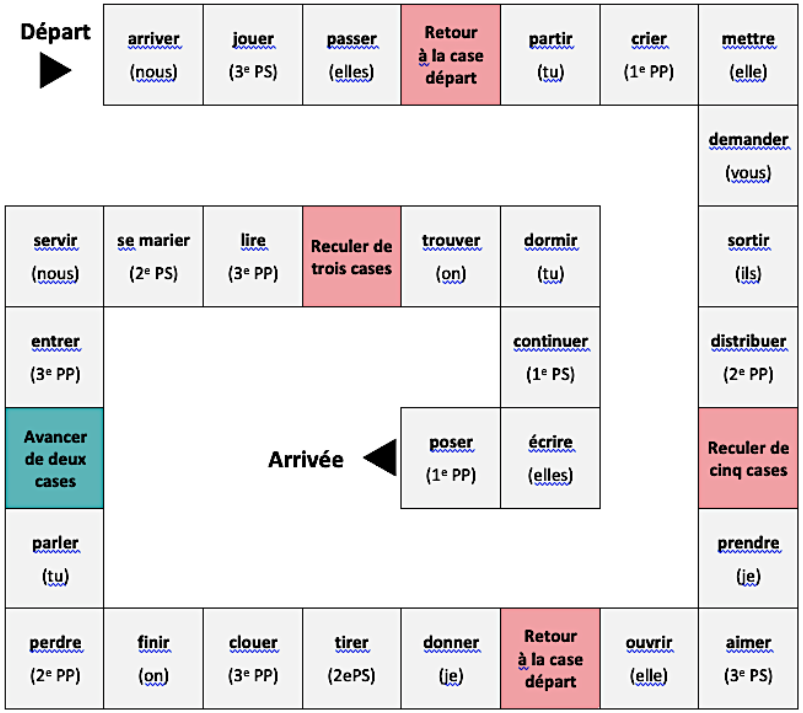
Les verbes sélectionnés peuvent varier en fonction du niveau de classe et des listes de fréquence. (*Plusieurs plateaux sont possibles à chaque étape.*)

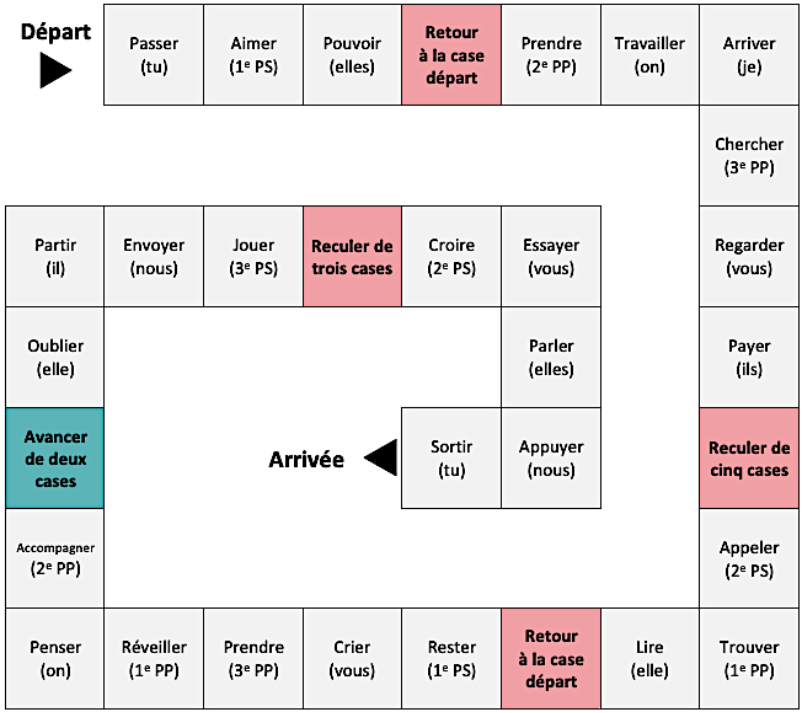
Penser un moyen de contrôler que la justification est effective pour chaque proposition dans le cas où les élèves seraient autonomes.


Départ
Retour à la case départ
Reculer de trois cases
Avancer de deux cases
Arrivée
Reculer de cinq cases
Retour à la case départ

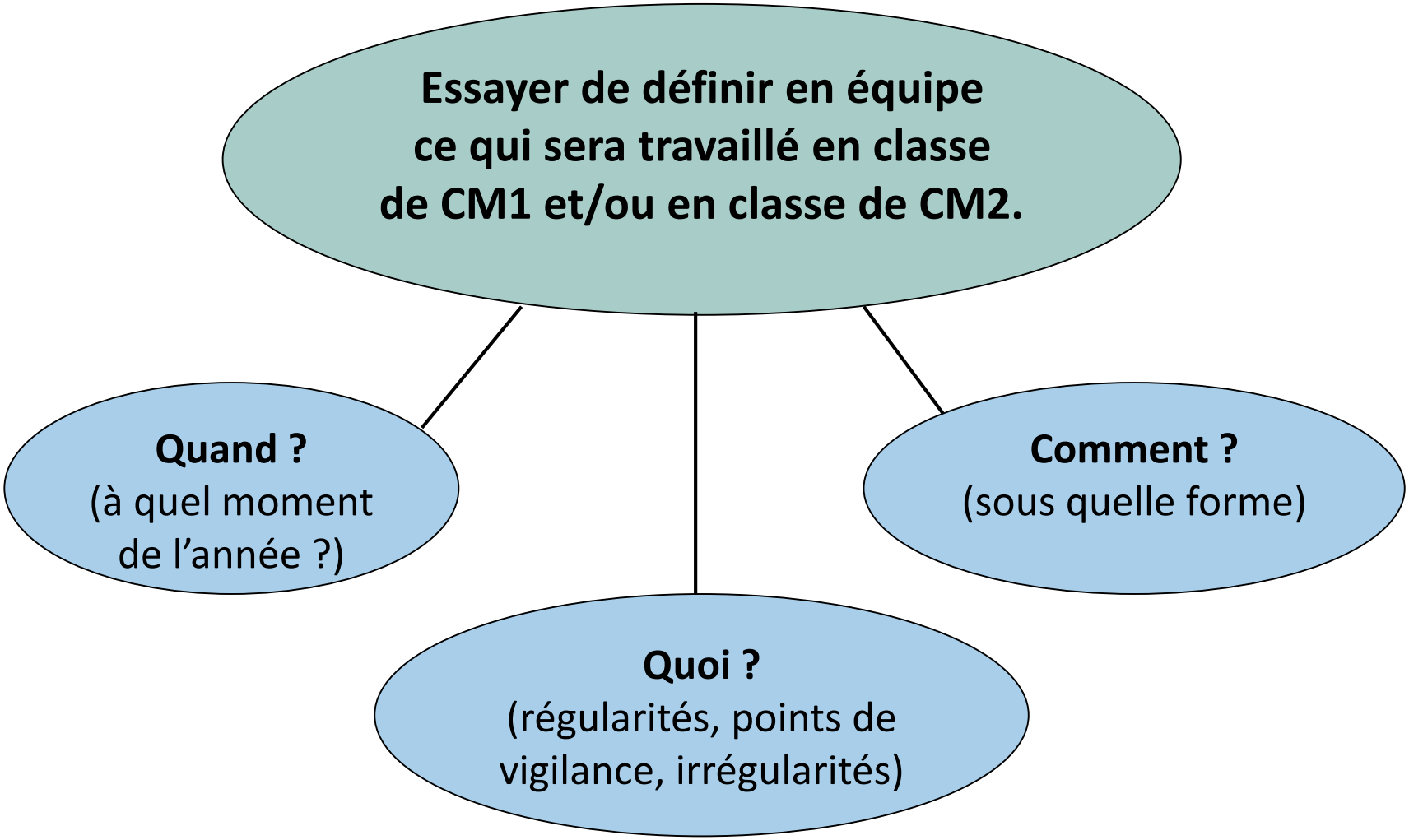
Quelle justification dans le jeu ?

Élaborer un outil qui permettent de contrôler la justification, une feuille de route pour chaque élève qui retrace son parcours et les justifications proposées en cours de jeu.





Quelle programmation ?



Exemples d'activités permettant l'automatisation

Des activités sont proposées pour automatiser l'orthographe des formes verbales conjuguées en apprenant à justifier.
→ La justification écrite doit systématiquement accompagner la réponse. (Sous quelle forme ?)

Elles peuvent être proposées quotidiennement sous la forme d'activités courtes ritualisées, avec un format stabilisé.

Les verbes proposés sont choisis en fonctions des obstacles rencontrés dans les jeux de l'oie.

Différentes formes sont possibles…

Exemples d'activités permettant l'automatisation

Premier niveau, des activités d'entrainement (des gammes…)

Conjugaison, **le futur**
entraînement 3

Complète.

Verbe à l'infinitif et la personne	Verbe conjugué au futur	correction
1pp écrire	nous écrirons	
1ps plaire	je plairai	
2pp vivre	vous vivrez	
3ps mettre	il mettra	
3pp rire		
2ps pleurer		
1pp peindre	nous peindrons	
3pp lire	ils liront	
2pp tirer	vous tirerez	
1pp plaire	nous plairons	
3ps comprendre	il comprendra	
2ps ouvrir	tu ouvriras	
3ps mordre	il mordra	
1pp atterrir	nous atterrirons	

FRANÇAIS : CONJUGAISON
L'IMPARFAIT

Complète le tableau :

Verbes et personnes	Réponses	Correction
manger 2ps	Nous mangions	Tu mangeais
acheter 3pp		
aller 1pp	Nous allons / Nous allions	
partir 1ps	Nous partons / Je partais	
neiger 3ps	Il neige / Il neigeait	
Faire 2pp	Nous faisons / Vous feriez	
prendre 1ps	Nous prenons / Je prenais	
Descendre 1pp	Nous descendons / Nous descendions	
Vivre 3pp	Vous vivons / Ils vivaient	
Plier 2pp	Nous plions / pliions	
Lire 2pp	Vous lisons / Vous lisiez	
écrire 3 ps	Vous écrivions / écrivait	
Pouvoir 1pp	Nous pouvons / Nous pouvions	
Devoir 2 pp	Nous devons / Vous deviez	

Exemples d'activités permettant l'automatisation

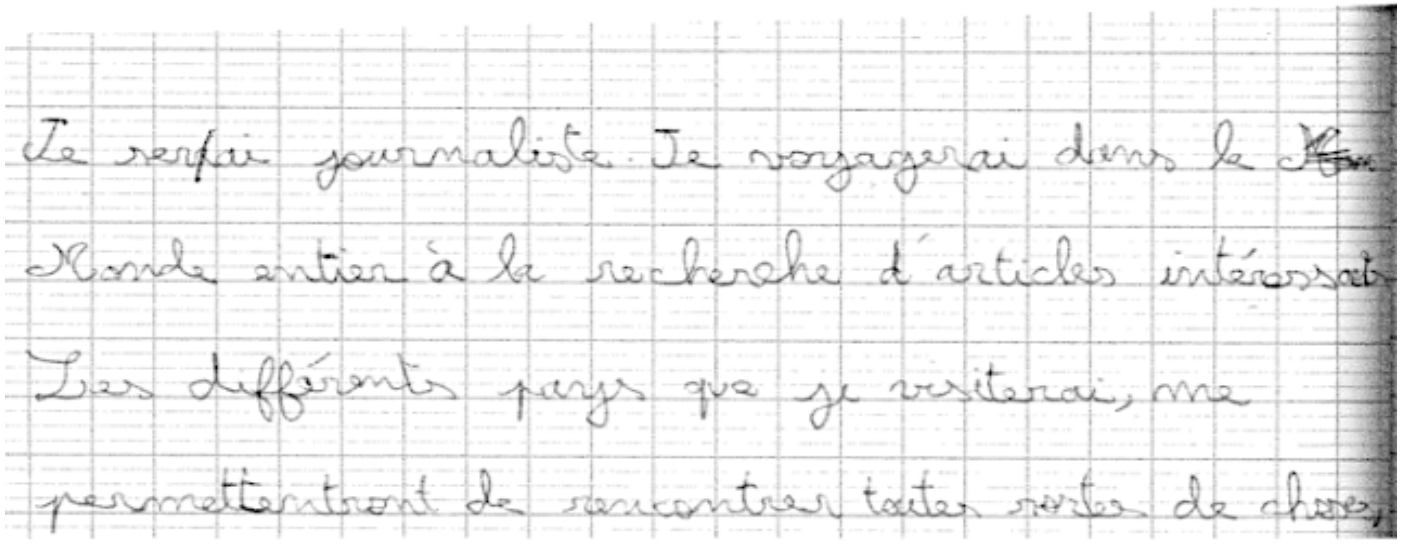
Deuxième niveau, des **transpositions**

Conjugaison,
entraînement

Écrire un texte au futur.

Surligne le groupe sujet et le verbe. Écris ce texte au futur en commençant par : « *Quand je serai grand…. ».Quand tu as fini, vérifie la terminaison des verbes.*

Je suis journaliste. Je voyage dans le Monde entier à la recherche d'articles intéressants. Les différents pays que je visite, me permettent de rencontrer toutes sortes de choses, de cultures. Mon photographe m'accompagne partout et nous sommes souvent loin de chez nous. Vous lisez souvent mes articles dans les journaux, que je signe de mon prénom. Quand nous sommes de retour en France, nous apprécions quelques jours de repos. Mais très vite, il nous faut repartir vers de nouveaux reportages. Mon métier est vraiment très fabuleux.



Exemples d'activités permettant l'automatisation

Troisième niveau, la **production d'écrits**.

C'est le niveau le plus complexe : utiliser en contexte des outils pour produire un écrit court ou long et être capable de se corriger seul.

Donner un temps de relecture pour contrôler leur orthographe avec les outils dont ils disposent.

Ce temps de relecture peut faire l'objet d'une différenciation :

- ✓ une croix sera placée dans la marge, en début de la ligne contenant une erreur ;
- ✓ chaque mot erroné est souligné ;
- ✓ On peut même aller jusqu'à la dictée à l'adulte mais avec la justification de l'orthographe choisie.

Quel que soit le niveau, l'élève doit apprendre à justifier l'orthographe employée.

La gestion des outils à disposition des élèves

Y a-t-il des traces écrites collectives ?

Laissent-elles apparaître les étapes ?

Quelle(s) utilisation(s) les élèves en font-ils ?

Doivent-elles toujours être à la disposition des élèves ?

Comment gérer toutes ces affiches ?

MERCI

pour votre attention

et votre participation

Ressources sur les marques morphologiques du verbe

Le prescrit :

Bulletin officiel n° 30 du 26-7-2018, notamment la page 19 (ajustement des programmes)
http://cache.media.eduscol.education.fr/file/30/05/0/ensel169_annexe2V2_986050.pdf

Les principes généraux pour enseigner l'étude de la langue au cycle 2 et 3
http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/30/8/RA16_C2C3_FRA_4_principes-generaux_636308.pdf

Gestion orthographique des marques de personne du verbe conjugué au sein de la phrase, notamment les pages 3 et 4.
http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/79/9/RA16_C2_3_FRA_etude_langue_Verbe_marques_de_personne_708799.pdf

La constitution d'un corpus (support vidéo)
http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3_Francais_Etude_langue_Interview_enseignante-p3.mp4

Ressources les marques morphologiques du verbe

Pour aller plus loin :

Séquence proposée par Eduscol à l'imparfait (même démarche que celle présentée par les PEMF) :
http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/16/9/RA16_C3-C4_Francais_Etude_langue_Chantier_morphologie_verbale_imparfait_759169.pdf

Séquence proposée par Eduscol au passé simple (même démarche que celle présentée par les PEMF) :
http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/16/5/RA16_C3-C4_Francais_Etude_langue_Chantier_morphologie_verbale_passe_simple_759165.pdf

Les références pour la classe :

Un ouvrage proposant des textes à transposer :
La conjugaison, activités de réécriture du CE2 au CM2,
Francis DANDINE, Isabelle ROOS, Antoinette AUBIN, Valérie RAGUSA-MASSON, Hachette Education.

Un ouvrage proposant des activités ritualisées en étude de la langue :
50 activités ritualisées pour l'étude de la langue française du cycle 2 au collège,
Claudine Garcia-Debanc, Alain Trouillet, Groupe de maîtres-formateurs de la Haute-Garonne
SCEREN, réédition en 2013.