



MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# 2023

# Guide pour enseigner la construction du nombre à l'école maternelle

Version 0

# Questions fréquentes sur l'enseignement des premiers outils mathématiques

## **Est-ce que les élèves qui arrivent en petite section savent compter ?**

Non. Les élèves qui entrent en petite section ne savent pas tous compter. La moitié d'entre eux savent donner « trois cubes » quand on le leur demande. En revanche, tous ont déjà fréquenté les nombres d'une manière implicite. Leur maîtrise est cependant inégale. La recherche indique que les enfants auraient une compréhension intuitive de l'arithmétique simple. Les difficultés pour appréhender les nombres commencent souvent pour les élèves quand il s'agit de mettre en œuvre ces savoirs dans des tâches plus complexes (cf. partie 1) et de commencer un enseignement explicite, indispensable pour manipuler des nombres plus grands que « trois ».

## **Puis-je proposer en petite section une situation mathématique impliquant six objets alors que les élèves ne maîtrisent que les mots nombres 1, 2 et 3 ?**

Oui. Des situations impliquant six objets alors que les élèves ne maîtrisent que les mots nombres 1, 2 et 3 peuvent être proposées pour des comparaisons de collections. Prenons l'exemple d'une activité pouvant être résolue par des élèves de trois ans : chaque élève dispose de six assiettes et de cinq fourchettes. La question porte sur l'égalité ou non des quantités des deux collections. Pour mettre la table, il faut une fourchette pour chaque assiette. Il ne faut pas qu'il reste des assiettes sans fourchettes ou inversement. Le matériel étant déplaçable, l'élève peut placer une fourchette dans chaque assiette et se rendre compte qu'il reste une assiette sans fourchette. Cette procédure de correspondance terme à terme n'implique pas de savoir dire la quantité de fourchettes ou d'assiettes. Cette situation portant sur des quantités supérieures à 3 peut être proposée à des élèves de trois ans (cf. partie « le nombre en tant que quantité avec sa désignation orale » dans le chapitre 3).

## **Dois-je systématiquement faire compter le nombre de présents par les élèves ?**

Non. L'adverbe « systématiquement » fait référence à un rituel. Une activité ritualisée est une activité proposée régulièrement aux élèves pendant une période de l'année. Elle est en lien avec une séquence d'apprentissage, au cours de laquelle les élèves ont manipulé du matériel, ont expérimenté des procédures, les ont verbalisées.

Oui, si cela répond à un apprentissage précis. Le focus « Décomposer et composer les nombres jusqu'à 10 : un exemple de mise en œuvre des modalités spécifiques d'apprentissage de l'école maternelle » présente une activité ritualisée qui propose de dénombrer les élèves absents afin de travailler sur de petits nombres. La possibilité de proposer cette activité au-delà de 4 absents dépend de la progression atteinte sur le nombre en tant que quantité. De plus, cette activité peut être pertinente si elle est utilisée pour travailler la comptine numérique, notamment en moyenne section. Si le principe cardinal est acquis, les élèves peuvent comprendre que l'on compte jusqu'à 21 et que l'on dise il y a 21 présents.

## **Pourquoi lorsque je demande à un élève combien il y a d'éléments dans une collection, il énonce la comptine des nombres sans répondre par un mot-nombre à la question « combien ? »**

Cet élève ne semble pas avoir construit la notion de quantité liée à la cardinalité du nombre. Pour ces élèves, le nombre n'est pas encore totalement un indicateur de la quantité. Brissiaud (1991) explique cela en distinguant le comptage-numérotage et le comptage-dénombrement. Parmi les élèves qui comptent les jetons du premier jusqu'aux huitième, dans une collection de 8 jetons, certains attribuent un nom de nombre à chaque jeton sans que ce nom exprime le nombre de jetons. Ils ont compté

jusqu'à huit, mais cela ne signifie pas pour eux qu'il y a huit jetons dans la collection et que ce huit exprime une quantité bien précise. Ils ont effectué un comptage-numérotage. Pour d'autres élèves en revanche, huit exprime bien une quantité, c'est-à-dire que, pour eux, toutes les collections de huit objets ont autant d'objets, la même quantité, le même nombre. Ces élèves ont effectué un comptage-dénombrement. Pour inciter au comptage dénombrement, le professeur peut insister pour que les élèves mettent en lien les noms des nombres et le dénombrement : « un jeton, et encore **un** jeton, ça fait **deux** jetons, et encore un jeton, ça fait **trois** jetons... et encore un jeton, ça fait **huit** jetons ».

### **Les enfants comptent avec leurs doigts, est-ce une bonne chose ?**

Oui. Le comptage sur les doigts est une étape pour accéder au comptage verbal. Cette transition est progressive et dépend principalement de la capacité de l'enfant à contrôler mentalement le déroulement du calcul et à conserver une trace de ce qui a été et de ce qui reste à compter. Les élèves utilisent plusieurs stratégies, la première en partant de 1  $3+4 = 1,2,3,4,5,6,7$ , la seconde à partir du premier terme de l'opération, 3,4,5,6, 7 et peu à peu à partir du nombre le plus grand, 4, 5, 6,7. Des procédures équivalentes sont relevées sur les soustractions.

### **Puis-je proposer des situations de résolution de problèmes dès la PS ?**

Oui. Des situations problèmes doivent être proposées dès la petite section. La confrontation à des résolutions de problèmes constitue une des quatre modalités d'apprentissage de la maternelle. Les problèmes arithmétiques évoqués dans le programme d'enseignement portent sur des nombres en tant que quantité (composition de deux collections, ajout ou retrait à une collection, produit ou partage) ou sur des nombres en tant que position (déplacements en avant ou en arrière). Il est nécessaire d'avoir déjà acquis l'utilisation de ces nombres en tant que quantité ou position avant de proposer ces problèmes arithmétiques.

De nombreux exemples de problèmes pouvant être proposés en PS sont présentés dans la présente ressource.

### **Comment différencier mon enseignement de la construction du nombre ?**

La différenciation repose sur une évaluation fine des progrès et des acquis des élèves. La régulation des situations d'apprentissage proposées passe par une connaissance fine, par l'enseignant, du positionnement de chaque élève dans le parcours conduisant aux apprentissages sur le nombre attendu à la fin de l'école maternelle. L'enseignant planifie, régule et différencie les activités qu'il propose aux groupes d'élèves en variant notamment la taille des collections, le fait de pouvoir agir directement ou non sur les objets (les déplacer, les manipuler ou non), le fait d'avoir à anticiper la réponse lorsque les objets sont éloignés ou dissimulés, le fait d'être contraint à formuler oralement ou par écrit la quantité d'objets à aller chercher. Ces variables importantes amènent progressivement les élèves à faire évoluer leurs procédures et à construire les savoirs attendus (cf. partie « comment construire un enseignement progressif pour chaque fonctionnalité du nombre » dans le chapitre 3).

# Sommaire

<b>Questions fréquentes sur l'enseignement des premiers outils mathématiques</b> .....	2
<b>Sommaire</b> .....	4
<b>Avant-propos</b> .....	8
<b>PARTIE 1 : développement cognitif et apprentissage premier de la numération</b> .....	9
<b>En route vers l'abstraction : Progressivité des apprentissages numériques</b> .....	9
Un sens précoce des quantités .....	9
Un sens précoce du calcul.....	10
L'apprentissage des mots nombres .....	11
Le comptage sur les doigts .....	12
L'apprentissage des chiffres .....	13
<b>Comment favoriser les apprentissages numériques ?</b> .....	15
Greffer les symboles sur les intuitions de quantité .....	15
Apprendre en s'exerçant pour développer des automatismes .....	15
Favoriser l'apprentissage des nombres grâce aux jeux .....	16
Favoriser la réflexion.....	17
<b>RÉSUMÉ de fin de chapitre</b> .....	18
<b>PARTIE 2 : apports de la recherche en didactique sur les premiers apprentissages numériques</b> .....	19
<b>Situations pour mettre les élèves en activité d'apprentissage</b> .....	19
Cinq situations pour l'enseignement des mathématiques à l'école maternelle .....	19
Le rôle du professeur dans la mise en œuvre de ces situations .....	20
<b>Approche didactique de l'apprentissage du nombre à l'école maternelle</b> .....	20
Les trois fonctions du nombre à l'école maternelle.....	20
Enseigner les représentations du nombre pour enseigner le nombre.....	21
Enseigner le passage de la quantité au nombre .....	21
<b>Analyse de situations. « Les voyageurs » : vers la fonction cardinale</b> .....	22
<b>Analyse de situations. « L'escargot » : vers la fonction ordinale du nombre</b> .....	24
<b>Analyse de situations. « les trois bandes » : vers la comparaison</b> .....	25
<b>Analyse de situations. « le bon panier » : du nombre au calcul</b> .....	27
<b>RÉSUMÉ de fin de chapitre</b> .....	28

<b>FOCUS — Égalité filles-garçons en mathématiques à l'école maternelle .....</b>	<b>29</b>
<b>PARTIE 3 : quelles mises en œuvre pédagogiques en classe ? Quelles pratiques, quels gestes professionnels et quelles modalités d'évaluation pour prendre en compte les besoins de chaque élève ? .....</b>	<b>30</b>
<b>Les étapes de l'apprentissage du nombre.....</b>	<b>30</b>
Construire une programmation de cycle.....	30
Faire évoluer le rôle de la manipulation.....	31
Mener un enseignement progressif qui s'appuie sur le langage oral et écrit .....	31
Conduire un enseignement différencié et régulé par l'observation et L'évaluation des acquis des Élèves.....	31
<b>Comment construire un enseignement progressif pour chaque fonctionnalité du nombre.....</b>	<b>32</b>
Programmation de l'enseignement de la fonction cardinale des nombres .....	32
Programmation de l'enseignement de la fonction ordinale des nombres.....	39
Programmation de l'enseignement de la résolution de problème .....	39
<b>Comment enseigner les mathématiques en articulant les 4 modalités spécifiques d'apprentissage de l'école maternelle ? .....</b>	<b>43</b>
Privilégier le jeu : apprendre en jouant .....	43
Apprendre en réfléchissant et en résolvant des problèmes .....	48
Apprendre en s'exerçant.....	48
Apprendre en se remémorant, en mémorisant.....	49
<b>RÉSUMÉ de fin de chapitre .....</b>	<b>49</b>
<b>Focus — « Comment mobiliser des activités ritualisées qui évoluent dans le temps au service des apprentissages mathématiques ? ».....</b>	<b>50</b>
<b>Exemple d'une activité ritualisée pour s'exercer aux objectifs de l'étape 4 du nombre en tant que quantité. ....</b>	<b>50</b>
<b>Exemple d'une activité ritualisée pour s'exercer aux objectifs de l'étape 6 du nombre en tant que quantité. ....</b>	<b>51</b>
<b>Exemple d'une activité ritualisée pour s'exercer à la résolution d'un problème de calcul de l'état final pour un nombre en tant que position.....</b>	<b>52</b>
<b>FOCUS — Décomposer et composer les nombres jusqu'à 10 : un exemple de mise en œuvre des modalités spécifiques d'apprentissage de l'école maternelle. ....</b>	<b>54</b>
<b>Choix d'un problème de référence .....</b>	<b>54</b>
Matériel .....	54
Problème de référence .....	54

<b>Éléments de progressivité : variables didactiques, procédures possibles et problèmes proposés.....</b>	<b>55</b>
Décomposer et composer les nombres jusqu'à dix .....	55
<b>Exemple de séquence articulant les quatre modalités spécifiques d'apprentissage de l'école maternelle.....</b>	<b>57</b>
Observer et évaluer pour suivre les acquis des élèves .....	57
Situation de recherche : problème de référence.....	58
Institutionnalisation : apprendre en se remémorant et en mémorisant.....	59
Situations d'entraînement et d'auto-entraînement.....	59
Situations de mémorisation.....	61
Situations de réinvestissement .....	62
<b>Mémorisation de la suite orale des mots-nombres : apprendre des comptines numériques.....</b>	<b>62</b>
Des comptines avec une segmentation par 1 .....	62
Des comptines pour aider à comprendre le principe de l'itération de l'unité.....	63
Des comptines portant sur la décomposition et recomposition des petites quantités .....	64
Des comptines pour apprendre la suite orale des mots-nombres ordinaux .....	64
<b>FOCUS — Résoudre des problèmes d'ajout ou de retrait : un exemple de mise en œuvre en classe.....</b>	<b>65</b>
<b>Choix d'un problème de référence .....</b>	<b>65</b>
<b>Éléments de progressivité : variables didactiques, procédures possibles et problèmes proposés.....</b>	<b>66</b>
Utiliser le nombre pour résoudre des problèmes d'ajout ou de retrait.....	66
Évaluer pour suivre les progrès des élèves.....	68
Un exemple de progression utilisée en classe .....	68
<b>Organisation des temps d'entraînement.....</b>	<b>71</b>
Exemples d'activités et de problèmes proposés.....	71
Importance des moments de synthèse, d'institutionnalisation et de réactivation.....	73
<b>De l'école maternelle à l'école élémentaire : le nombre dans le cadre de la continuité GS-CP..</b>	<b>74</b>
<b>La construction du nombre .....</b>	<b>74</b>
Les faits numériques : comprendre et utiliser des nombres entiers pour dénombrer, ordonner, repérer, comparer .....	74
Le jeu des allumettes pour construire l'aspect décimal de la numération .....	75
<b>Résoudre des problèmes : utiliser des nombres entiers et le calcul .....</b>	<b>75</b>

Différentes situations de référence peuvent être proposées en maternelle pour travailler le dénombrement et poursuivies en CP pour amorcer le calcul.....	76
Les exemples de situations problèmes présentés ci-dessous doivent permettre d'évoquer la continuité et la progressivité des apprentissages, de la GS au CP, en résolution de problèmes .....	76
<b>BIBLIOGRAPHIE .....</b>	<b>78</b>

## Avant-propos

Durant les trois années de l'école maternelle, en plus des autres compétences mathématiques, l'élève acquiert les bases essentielles sur le nombre, les quantités, les opérations simples et apprend à utiliser ses connaissances en résolvant des problèmes. À la fin de la grande section, l'enfant doit notamment décomposer et recomposer des quantités jusqu'à au moins 10 et connaît la comptine jusqu'à au moins 30. Il résout des problèmes, anticipe des positions qui seront atteintes après un déplacement. L'enfant donne le nombre d'objets d'une collection après augmentation, diminution, partage équitable...

L'école maternelle est une école ambitieuse, portée par l'affirmation de lutter contre les inégalités en permettant à tous les enfants, dès trois ans, d'évoluer dans un environnement sécurisant qui tient compte de leurs besoins pour favoriser leur développement et leurs apprentissages. Les compétences mathématiques acquises à la maternelle sont essentielles pour se projeter avec confiance dans les apprentissages fondamentaux de l'école élémentaire et au-delà.

À l'école maternelle, la fréquentation des mathématiques s'effectue de manière quotidienne et toutes les occasions doivent être saisies pour mobiliser, développer et renforcer les habiletés mathématiques. Dans les activités où les mathématiques sont convoquées, il s'agit donc de définir précisément des objectifs d'apprentissage. Les derniers résultats de la recherche préconisent une mise en œuvre pédagogique progressive et structurée qui repose sur une combinaison réfléchie et alternée des formes et de modalités d'enseignement, en classe entière, lors de travaux de groupe ou dans le cadre d'activités individuelles.

L'évolution du programme d'enseignement de l'école maternelle publié au [BO n° 25 du 24 juin 2021](#) s'inscrit dans la continuité des avancées de la recherche et précise que l'enseignement des premiers outils mathématiques « s'attache à stimuler chez les élèves la curiosité, le plaisir et le goût de la recherche » (Domaine 4).

Le présent guide porte ainsi sur un des objets fondamentaux des premiers outils mathématiques : la construction du nombre. Il s'adresse aux enseignants comme aux formateurs. Son objectif est de faire connaître les derniers éléments de la recherche en didactique des mathématiques, notamment sur la pluralité des processus en jeu dans la construction du nombre à l'école maternelle.

La partie I établit un état de la recherche en psychologie cognitive appliquée au domaine des mathématiques dès le plus jeune âge. La partie II, quant à elle, propose un éclairage scientifique sur la didactique des mathématiques en maternelle. Ces enjeux sont illustrés dans la partie III par des situations variées, structurées et progressives pour une mise en œuvre pragmatique en classe.



## PARTIE 1 : développement cognitif et apprentissage premier de la numération

Le but de ce chapitre est de présenter les résultats de la recherche en psychologie cognitive sur les apprentissages numériques qui ont lieu au cours de la petite enfance. Nous verrons que **les enfants possèdent dès la naissance des représentations mentales qui pourraient constituer la base sur laquelle les apprentissages formels en maternelle viendront se greffer. Lorsque l'enfant parvient à associer symboles numériques (mots-nombres et chiffres arabes) et quantités, il a construit le « sens » du nombre (Dehaene, 2010)**, ce qui lui permettra d'asseoir ses apprentissages numériques et mathématiques ultérieurs. Ce cheminement vers une représentation abstraite et signifiante des quantités sera décrit ici dans une première sous-partie. Dans une deuxième sous-partie, les travaux issus des modèles théoriques relevant de la psychologie cognitive et ouvrant des pistes sur la manière d'aider les enfants à parcourir ce chemin vers la construction du concept de nombre seront présentés.

### EN ROUTE VERS L'ABSTRACTION : PROGRESSIVITÉ DES APPRENTISSAGES NUMÉRIQUES

#### UN SENS PRÉCOCE DES QUANTITÉS

Les enfants entrent à l'école maternelle avec des intuitions riches sur les nombres et les quantités, dont certaines sont déjà présentes dès les tout premiers mois de vie. Ainsi, en 2009, une équipe de chercheuses de l'Université Paris Descartes a pu mettre en évidence ces intuitions chez des nouveau-nés de quelques jours à peine (Izard et al., 2009). Dans cette étude, on faisait entendre aux bébés des séquences de syllabes, par exemple « tu-tu-tu-tu » ou « ra-ra-ra-ra ». La syllabe changeait, mais toutes les séquences comportaient le même nombre de syllabes. Au bout de deux minutes, les chercheuses ont alors commencé à montrer des images aux bébés, tandis que la bande-son avec les séquences de syllabes continuait à jouer. Ces images comportaient pour certaines le même nombre d'objets que les séquences sonores, pour d'autres un nombre d'objets (très) différent. Les résultats de l'étude montrent que les nouveau-nés réagissent quand les nombres présentés sont concordants en audition et en vision. Ainsi, dès les toutes premières heures de vie, les nourrissons sont capables de percevoir des quantités numériques. **L'intérêt de cette étude est que les quantités ne sont pas présentées dans un seul format visuel, mais aussi dans un format auditif. L'appréhension par les bébés d'un nombre de syllabes entendues exclut la possibilité que leur jugement des quantités soit basé uniquement sur des indices continus comme la place occupée par les objets ou leur densité.**

**Les résultats de cette étude ont été répliqués plusieurs fois, en utilisant des nombres différents et montrent que les bébés sont capables de distinguer des quantités numériques, dès lors que les contrastes sont assez marqués.** Ainsi, à la naissance, les bébés distinguent des collections de quatre éléments de collection de douze éléments, des collections de six et de dix-huit, ou de trois et de neuf. (Coubart et al., 2014). **Ils ne parviennent toutefois pas à distinguer 4 de 8, car ces quantités sont trop proches entre elles pour leur permettre de les différencier.** Plus tard, la perception des quantités s'affine : à 6 mois, les nourrissons distinguent des quantités dans un rapport de 1 pour 2 (par exemple, 4 versus 8, ou 8 versus 16) ; à 9 mois, ils peuvent distinguer un rapport de 2 pour 3 (8 versus 12, 16 versus 24 ; Mou & Van Marle, 2014). Cette capacité à percevoir les nombres approximatifs reste présente tout au long de la vie, tout en continuant à s'affiner progressivement. **Ainsi, d'un coup d'œil, un adulte peut distinguer des collections de 9 versus 10 objets. Néanmoins, les quantités perçues restent approximatives : personne ne peut distinguer deux collections de 99 versus 100 objets sans passer par le comptage. En maternelle, typiquement, les enfants parviennent à distinguer des rapports de 3 pour 4 (exemple 12 versus 16), voire de 6 pour 7 (exemple 12 versus 14) pour les enfants les plus grands (Halberda & Feigenson, 2008).**

## UN SENS PRÉCOCE DU CALCUL

Les capacités précoces ne se limitent pas à la perception des quantités. Ainsi, les nourrissons sont également capables d'effectuer des opérations sur des collections d'objets. Par exemple, dans une étude effectuée à l'université de Yale, des chercheuses ont montré des animations à des enfants de six mois (McCrink & Wynn, 2004). Dans un problème d'addition, le bébé voyait d'abord un premier ensemble de cinq objets se cacher derrière un écran opaque, suivi par un deuxième ensemble de cinq objets. L'écran se soulevait alors pour révéler, selon les cas, dix objets (résultat attendu) ou seulement cinq objets (résultat erroné). D'autres animations mettaient en scène des soustractions, toujours à l'aide d'objets se cachant derrière des écrans opaques. Les résultats montrent que les nourrissons réagissent quand on leur présente des résultats erronés : cela démontre qu'ils se forment des attentes par rapport au nombre d'objets présents derrière les écrans lorsqu'ils visionnent les animations. D'autres études montrent que les nourrissons sont également capables de calculer des proportions entre deux nombres (McCrink & Wynn, 2007). Ainsi, outre leur capacité à percevoir les nombres, les nourrissons sont également capables de les manipuler pour effectuer des calculs. Il s'agit néanmoins dans tous les cas de calculs approximatifs. En effet, si par exemple, pour l'addition  $5 + 5$  décrite ci-dessus, les enfants rejettent un résultat de type  $5 + 5 = 5$ , ils sont prêts à accepter  $5 + 5 = 8$  ou  $5 + 5 = 12$ .

Ces intuitions sur les calculs sont toujours présentes chez les enfants, lorsqu'ils sont en âge d'aller à l'école maternelle. Ainsi, lorsqu'on leur demande d'effectuer des additions et des soustractions sur des collections d'objets, les jeunes enfants sont tout à fait capables de savoir où se trouve le plus d'objets (Barth et al., 2005). Bien sûr, ils ne peuvent pas voir la différence entre 28 objets + 12 objets et 41 objets (un adulte n'y parviendrait pas non plus !), mais ils peuvent, par exemple, reconnaître que la réunion de deux collections de 28 et 12 objets contient plus d'objets qu'une collection de 30 objets, et moins d'objets qu'une collection de 80 objets.

En grande section de maternelle, les enfants sont également capables de faire le même genre de calculs approximatifs avec des symboles (Gilmore, McCarthy & Spelke, 2007). On peut, par exemple, leur soumettre la question suivante : « Léa a vingt-huit billes, on lui en donne douze de plus. Arthur a trente billes. Qui a le plus de billes : Léa ou Arthur ? » Si les nombres sont assez distants, les enfants peuvent trouver la réponse à ce genre de problèmes simples. Ainsi, dès que les enfants parviennent à associer nombres et quantités, les symboles numériques héritent de toutes les propriétés intuitives des quantités. Les enfants sont donc capables d'effectuer mentalement des calculs approximatifs avant même qu'on ne leur enseigne les règles des opérations arithmétiques.

Si le propos s'est concentré jusqu'ici sur les grands nombres, c'est parce que, pour ce qui est de la perception, les petits et les grands nombres ne font pas appel aux mêmes systèmes cognitifs (Feigenson, Dehaene & Spelke, 2004). On retrouve cette dissociation à tous les âges. Chez l'adulte comme chez l'enfant, les petites quantités (de 1 à 3, parfois même 4) sont perçues de manière précise et immédiate : c'est ce que l'on appelle la « subitisation<sup>1</sup> » (ou *subitizing* en anglais). D'un point de vue cognitif, la perception des petites quantités ne repose pas sur un système de traitement des collections dans leur ensemble, mais sur le traitement en parallèle d'un nombre limité d'objets. C'est ce traitement au niveau de l'objet qui permet à la perception d'être exacte, contrairement à ce qu'il se passe dans le domaine des grandes collections.

Ces différences de traitement permettent d'expliquer certains résultats. Ainsi, alors que les nourrissons parviennent aisément à faire abstraction des propriétés des objets pour de grandes collections, lorsqu'on leur présente un petit nombre d'objets, ils ont tendance à s'intéresser aux objets eux-mêmes — sans nécessairement prêter attention à la quantité (Feigenson & Carey, 2005). De même, les nourrissons peuvent avoir des difficultés à passer d'un traitement de type petite quantité à un traitement de type grande quantité (Hyde, 2011). À l'heure actuelle, on ne sait pas exactement

---

<sup>1</sup> En 1949, il était question de subitisation (du latin *subitus*) puis le terme a été anglicisé en *subitizing*.

quand et comment ces difficultés se résorbent. Il se pourrait qu'apprendre à utiliser le pluriel et le singulier au niveau du langage aide les très jeunes enfants à créer des relations entre les représentations des petites et des grandes quantités (Barner et al., 2007).

## L'APPRENTISSAGE DES MOTS NOMBRES

Avant même l'entrée en maternelle, les enfants sont capables de compter. Si on leur donne quelques objets avec la consigne de les compter, ils s'exécutent, récitent les nombres dans l'ordre (ou à peu près dans l'ordre), en pointant vers les objets qu'on leur a demandé de compter (pour un tableau précis de l'évolution des compétences numériques en maternelle, chez des enfants français, voir l'encadré : Évolution des compétences numériques en maternelle en France). Néanmoins, pendant longtemps, les enfants ne comprennent pas la signification de cette activité ; pour eux, il ne s'agit que d'une comptine de plus, comme « am-stram-gram » (Carey, 2004). Les chercheurs se sont rendu compte de ce décalage en proposant de nouvelles « situations -problèmes » aux enfants : des situations dans lesquelles une demande explicite de compter n'est pas formulée, mais qui peuvent être résolues par comptage. C'est le cas par exemple de la tâche « donne-moi N ». Dans cette tâche, l'enfant dispose d'un certain nombre de jouets, tous identiques (ex des poissons). L'expérimentateur lui demande de donner un nombre d'objets particulier : « donne-moi trois poissons ». Les nombres d'objets demandés sont accessibles aux enfants dans la mesure où ils peuvent réciter les nombres jusqu'à 3, et même au-delà. Les questions « donne moi 1 ? », « donne moi 2 ? » ou « donne moi 3 ? » sont correctement traités par la moitié des élèves de 36 mois, qui est l'âge moyen d'entrée en petite section (Sarnecka, Goldman, Slusser, 2015).

Les recherches utilisant la tâche « donne-moi N » ont montré que les enfants apprennent le sens des premiers nombres un par un et dans l'ordre. Ainsi, à quelques exceptions près, les enfants avant 30 mois ne comprennent aucun nombre : ce qu'ils donnent ne correspond pas à ce qui est demandé par l'expérimentateur, même lorsque l'expérimentateur demande « un ». Quelques mois plus tard, les enfants ont appris le sens du mot « un » : si on leur demande « un poisson », ils en donnent effectivement 1, et pour toute autre demande, ils donnent un nombre de poissons au hasard, mais supérieur à 1. Ensuite, entre 3 ans et 3 ans et demi en général les enfants apprennent le mot « deux » : ils peuvent alors donner un ou deux objets, mais pas trois ni plus. Puis le plus souvent entre 3 ans et demi et 4 ans, viennent tour à tour les mots « trois », et « quatre » ; et c'est alors que se met en place un apprentissage majeur. Lorsque l'enfant est capable de donner « cinq », il devient capable de donner les quantités qui se trouvent dans sa liste de comptage, et, contrairement aux enfants plus jeunes, il utilise spontanément le comptage pour produire un certain nombre d'objets. À ce moment-là, l'enfant a compris un aspect essentiel du comptage : le fait que le dernier mot énoncé représente le nombre d'éléments de l'ensemble (le « principe de cardinalité »). Pour les enfants qui ont effectué cet apprentissage, on parle de comptage-énumération, pour distinguer cette étape de celle du comptage-récitation.

Cette étape d'entrée dans l'énumération est fondamentale. Il a été montré par exemple que les apprentissages ultérieurs en mathématiques dépendent non de l'âge biologique, mais de l'âge auquel l'enfant a réussi à entrer dans l'énumération (Geary et al., 2017). D'autres recherches se sont efforcées de déterminer quelles compétences dépendent de cette étape. C'est le cas, par exemple, de la compréhension du rapport entre les mots de nombre et la correspondance un à un. Ainsi, lorsqu'on demande aux enfants de reproduire une collection, les plus jeunes reproduisent les quantités de manière approximative, et seuls les enfants qui sont entrés dans l'énumération s'appliquent à aligner leurs objets avec ceux du modèle (Schneider et al., 2022). De même, seuls les enfants qui comprennent le comptage-énumération sont capables de juger que, si on place deux collections l'une en face de l'autre en situation de correspondance un à un, ces deux collections correspondent au même mot nombre (Sarnecka & Gelman, 2008).

Il paraît donc important d'accompagner les enfants pour qu'ils parviennent à entrer dans l'énumération au plus tôt. Mais comment faire ? À notre connaissance, aucune recherche n'a encore à ce jour réussi à prouver l'efficacité d'une méthode d'enseignement (pour quelques exemples d'études à ce sujet, voir Gunderson, Spaepen & Levine, 2015 ; Carey et al., 2017 ; Hyde et al. 2021). Il reste néanmoins certain que la scolarisation et la richesse de l'environnement dans lequel les enfants grandissent ont

un effet déterminant sur leur entrée dans l'énumération. Aux États-Unis, par exemple, on constate un écart de près de deux ans sur cet apprentissage entre les enfants des milieux très défavorisés (qui n'ont pas accès à l'école maternelle, payante) et les enfants des milieux aisés, scolarisés (Sarnecka, Negen & Goldman, 2018). Sans que l'on sache exactement quelles sont, parmi les activités réalisées dans le cadre scolaire, celles qui sont les plus efficaces, l'école maternelle joue un rôle essentiel pour permettre aux enfants d'entrer dans le comptage, et donc, dans la compréhension du nombre.

## PEUT-ON COMPRENDRE LES NOMBRES SI ON NE DISPOSE PAS DE MOTS POUR LES NOMMER ?

Des recherches (Pica et al, 2004, Frank et al, 2008 et Spaepen et al, 2011) se sont intéressées à différentes populations dont des personnes nées sourdes n'ayant pas bénéficié d'une scolarisation ni d'un environnement en langue des signes. Ces recherches parviennent toutes au même résultat : les personnes interrogées parviennent à manipuler des quantités approximatives, même si elles ne disposent pas de mots pour nommer ces quantités. En revanche, elles ne parviennent pas à résoudre des exercices portant sur les quantités exactes.

Plusieurs hypothèses peuvent être émises. Il se peut que le langage joue un rôle fondamental pour accéder à certains concepts. Ainsi, peut-être est-il nécessaire de disposer de mots de nombres et d'une procédure de comptage, pour parvenir à comprendre l'idée que les nombres sont des quantités exactes, définies à l'unité près. En effet, si on a un grand nombre de graines, et qu'on ajoute ne serait-ce qu'une seule graine, alors le nombre change — mais comme ce changement n'est pas perceptible, peut-être est-il difficile à saisir. Si cette hypothèse sur le rôle du langage est juste, alors les enfants de maternelle pourraient, eux aussi, avoir besoin d'apprendre cette notion de nombre exact, différente de la notion de nombre approximatif, innée.

Néanmoins, on peut également proposer une deuxième hypothèse pour expliquer les résultats décrits ci-dessus. Selon cette deuxième hypothèse, le langage jouerait un rôle moins important : l'idée que les nombres peuvent être définis de manière exacte serait accessible à tous les êtres humains, de manière spontanée, quelle que soit leur culture et la langue qu'ils parlent ; et le langage et le comptage seraient simplement des outils utiles pour résoudre certaines tâches. En d'autres termes, et pour reprendre l'exemple de la soustraction de graines décrit ci-dessus, on peut tout à fait imaginer que des personnes savent qu'il existe une réponse exacte à la question posée, mais qu'ils n'ont pas les moyens de parvenir à cette réponse, en l'absence d'une procédure de comptage. Si cette deuxième hypothèse est juste, alors l'obstacle rencontré par les enfants de maternelle est de nature différente : ils posséderaient bien le concept de nombre exact, sans toutefois pouvoir articuler les outils propres à leur culture (comptage, mots et symboles pour les nombres) avec ce concept.

## LE COMPTAGE SUR LES DOIGTS

L'utilisation des doigts pour compter et pour calculer apparaît être un outil efficace de résolution de petites opérations en maternelle (Thevenot, 2022 ; Dupont-Boime & Thevenot, 2018). Lorsque l'enfant représente une collection d'objets sur ses doigts, il effectue un premier pas vers l'abstraction puisqu'il admet qu'une même quantité peut être représentée par différents moyens (Sinclair & Pimm, 2015). Une collection de trois petites voitures peut ainsi être représentée par trois doigts levés. La configuration de doigts levés a d'ailleurs elle-même un double statut, analogique et symbolique. Chacune des trois petites voitures est représentée par chacun des trois doigts levés, d'où le caractère analogique de la collection de doigts. Cependant, ces trois doigts levés constituent aussi un symbole puisque la configuration de doigts levés est déterminée culturellement. En effet, alors que nos voisins britanniques lèvent l'annulaire, le majeur et l'index pour représenter trois, les Français lèvent plutôt le pouce, l'index et le majeur. Ces codes culturels permettent une lecture directe du nombre représenté sans nécessiter de comptage des doigts (Thevenot, 2014 ; Thevenot et al., 2014). Les doigts pourraient donc constituer un outil de transition entre des codes analogiques de représentation des quantités et les codes purement symboliques que constituent les mots-nombres et les chiffres arabes (Fayol & Seron, 2005 ; Andres et al., 2008).

Le calcul sur les doigts constitue également un outil qui pourrait permettre aux enfants de se détacher de supports matériels pour résoudre des opérations mentalement (Baroody, 1987 ; Poletti et al., 2022). Dans un premier stade développemental, les enfants modélisent les deux quantités d'un problème sur leurs doigts avant de les rassembler. Par exemple, pour  $4 + 3$ , les enfants lèvent quatre doigts sur une main, trois sur l'autre et dénombrent un par un tous les doigts levés à partir de un. Cette étape de modélisation est potentiellement suivie d'une étape de transition au cours de laquelle les enfants lèvent les doigts pour modéliser le premier terme d'une addition<sup>2</sup> et poursuivent leur processus d'énumération tout en représentant le deuxième terme de l'addition sur leurs doigts. Ainsi pour  $4 + 3$ , l'enfant lève quatre doigts sur une main pour 4 puis continue dans un processus unique d'énumération, cinq, six, sept tout en levant successivement un doigt, deux doigts puis trois doigts sur l'autre main. Cette étape pourrait permettre à l'enfant de se diriger vers une stratégie de surcomptage consistant en la représentation mentale d'un opérande à partir duquel le deuxième terme de l'addition est ajouté (quatre dans la tête puis, cinq, six, et sept sur trois doigts levés consécutivement dans notre exemple). L'enfant qui conçoit qu'un terme de l'addition peut être représenté purement mentalement pourrait ainsi concevoir que deux termes de l'addition peuvent être représentés mentalement et ainsi se défaire de la nécessité de supports externes pour accomplir ses calculs (Baroody, 1987).

## L'APPRENTISSAGE DES CHIFFRES

Lorsque l'enfant s'affranchit de la nécessité d'aides externes comme des objets manipulables ou ses doigts, il doit donc se servir de symboles sous la forme de mots-nombres ou de chiffres écrits pour traduire mentalement les quantités concrètes. Il a été montré qu'à l'âge de cinq ans, les enfants sont capables de traduire (i.e., transcoder) des quantités représentées sous forme analogique (collections de points) en mots nombres et chiffres arabes ainsi que de transcoder des mots-nombres en chiffres arabes. À quatre ans cependant, alors que le transcodage de points en symboles est en général réalisé relativement aisément par les enfants, ils éprouvent encore des difficultés pour transcoder les mots-nombres en chiffres arabes. Finalement, les chercheurs concluent que les enfants devraient tout d'abord apprendre à associer des mots-nombres à des collections d'objets, puis devraient associer des nombres écrits en chiffres à ces mêmes collections avant d'apprendre la correspondance entre mots-nombres et nombres écrits en chiffres (Benoît et al., 2013). Pour les aider à faire ces associations, ou en d'autres termes pour que les codes symboliques se greffent correctement sur les représentations non-symboliques et qu'enfin les deux codes symboliques s'associent l'un à l'autre, des activités dans lesquelles les nombres sont représentés dans les trois formats sont très utiles (Brankaer, Guesquière & De Smedt, 2015 pour un exemple avec un jeu de dominos). Comme développé plus loin dans une sous-partie spécifique, les jeux de plateau tels que le jeu de l'oie, le jeu serpents et échelles, ou bien d'autres types de jeux dans lesquels les enfants doivent compter le nombre de points sur des dés ou associer des quantités d'objets aux nombres de points sur les dés, s'avèrent très appropriés et peuvent être facilement adaptés à cette fin. Ces jeux impliquent également très souvent de déplacer son pion d'un certain nombre de cases sur le plateau et l'enfant peut ainsi articuler les propriétés cardinales et ordinales des nombres. Plus généralement, des activités et jeux dans lesquels les trois codes, verbal, visuel et analogique (Dehaene, 1992) sont mis en correspondance facilitent leurs articulations et, in fine, permettent aux enfants de construire et consolider le sens du nombre. (Dehaene, 2010).

---

<sup>2</sup> En mathématiques, dans une expression décrivant une opération, chacun des éléments sur lesquels s'applique l'opération est appelé un opérande ou en français plus courant le terme de l'opération.



## PROGRESSION DES COMPÉTENCES NUMÉRIQUES EN MATERNELLE EN FRANCE

Des recherches menées récemment en France (Courtier et al., 2021 ; Darnon & Fayol, 2021 ; Girard et al., 2023 ; Mazens & Croset, 2023 ; Thomas et al., 2021) ont mesuré les performances des enfants dans différentes épreuves numériques. Cela permet de dresser un tableau de l'évolution des compétences au cours des trois années d'école maternelle.

Les résultats présentés ci-dessous sont des résultats moyens et ne font donc pas apparaître les grandes différences qui existent entre les enfants. Ces différences peuvent notamment s'expliquer par les activités numériques que l'enfant pratique ou non à la maison, et par les activités qui sont privilégiées par l'enseignant en classe.

	À partir de 3 ans	À partir de 4 ans ou lorsque les compétences précédentes sont acquises	À partir de 5 ans ou lorsque les compétences précédentes sont acquises
Récitation de la comptine numérique	Peut être connue entre 0 et 10	Peut être connue entre 15 et 30	Peut être connue entre 20 et 40
Nombres écrits en chiffres	La moitié des enfants en acquiert la lecture jusqu'à 5	La lecture est bien acquise jusqu'à 5 et environ la moitié des enfants lit les nombres jusqu'à 10.	La lecture est aisée jusqu'à 10 et environ la moitié des enfants lit les nombres jusqu'à 30
Déterminer et exprimer la cardinalité d'un ensemble <sup>3</sup>	Environ la moitié des enfants réussit jusqu'à 7 –8	Les enfants y parviennent jusqu'à 7 –8	Taux de réussite élevé
« Donne-moi N »	Les enfants y parviennent jusqu'à 3 –4	La moitié des enfants y parvient jusqu'à 8 –9	Presque tous les enfants y parviennent jusqu'à 10
Calcul mental		Les enfants commencent à pouvoir trouver un résultat, à condition que les nombres soient tout petits et qu'on utilise la formulation « et encore » (ex : « deux et encore un, c'est égal à combien ? »).	Plus de la moitié des enfants répond correctement avec la formulation « plus », là aussi à condition que ce soient des petits nombres

<sup>3</sup> Cette situation est adaptée à la transition GS-CP, en ce qu'elle amorce le passage du dénombrement au calcul.

## COMMENT FAVORISER LES APPRENTISSAGES NUMÉRIQUES ?

### GREFFER LES SYMBOLES SUR LES INTUITIONS DE QUANTITÉ

Les intuitions des enfants sur les quantités, présentes dès la naissance, constituent un socle sur lequel l'apprentissage des mathématiques peut s'appuyer. Ces intuitions sont sollicitées lorsque l'on utilise des nombres, même à l'âge adulte (Dehaene, 1997). Ainsi, **chez l'être humain, les compétences numériques ne font jamais abstraction complète de la capacité que nous avons à percevoir et manipuler des ensembles concrets. Certaines opérations arithmétiques reposent fondamentalement sur ces capacités — comme la soustraction, que l'on n'apprend pas sous forme de table, et que l'on résout habituellement en manipulant mentalement des quantités.**

**Il paraît donc important de renforcer ces intuitions sur les quantités, afin de permettre aux enfants de construire leurs habiletés mathématiques sur un socle solide. Néanmoins, cela n'est pas suffisant,** comme l'illustre une recherche menée récemment en Inde par une équipe de chercheurs internationale, sur un très grand échantillon d'enfants (Dillon et al., 2017). Les chercheurs ont travaillé avec une association qui offre des cours à des enfants des rues, avant qu'ils n'entrent dans la scolarité obligatoire (équivalent CP). Au cours de ces séances, les enfants jouent à des jeux numériques portant uniquement sur des ensembles concrets. Ils doivent par exemple comparer des ensembles de points, ou déplacer un pion de 1, 2, ou 3 cases sur un plateau après avoir tiré une carte qui montre 1, 2 ou 3 points. Les résultats ont montré que ces activités avaient des effets bénéfiques sur la perception des quantités, par rapport à un groupe contrôle qui jouait à des jeux non numériques. **Cependant, ces effets s'estompent assez rapidement et ne donnent pas lieu à de meilleurs résultats en mathématiques en CP.**

**Ainsi, si la manipulation de quantités peut aider les enfants à asseoir leurs apprentissages sur un socle intuitif solide, il semble nécessaire de travailler également le lien entre les quantités et les symboles (mots-nombres, chiffres), dès le plus jeune âge.** Pour aller dans ce sens, quelques résultats de recherche récents montrent que les enfants qui comprennent le mieux les symboles numériques montrent ensuite, quelques mois plus tard, une meilleure perception des quantités (Mou, Zhang & Hyde, 2022) : **apprendre à manipuler des symboles numériques aiderait donc les enfants à affiner leur perception des quantités numériques et leurs intuitions sur les quantités.**

### APPRENDRE EN S'EXERÇANT POUR DÉVELOPPER DES AUTOMATISMES

**Il est très important que les élèves répètent souvent les mêmes activités afin d'automatiser leurs réflexions et comportements.** Cette automatisation des premières activités numériques permettra aux élèves d'utiliser cette base pour entrer dans des activités de plus en plus complexes. **Les activités automatisées sont en effet conduites sans que les élèves n'aient à déployer de grands efforts cognitifs pour les mener à terme. Les ressources cognitives ainsi libérées peuvent être allouées à des activités de plus haut niveau.** Par exemple, les élèves qui doivent dénombrer une collection d'objets seront ralentis et gênés dans cette activité s'ils n'ont pas encore automatisé la production des premiers mots-nombres de la chaîne numérique verbale. Plus l'élève parvient à convoquer facilement et rapidement cette séquence numérique, plus il pourra consacrer de ressources cognitives à l'activité de dénombrement. Un élève peut avoir mémorisé une information sans que sa trace ne soit assez forte pour être récupérée facilement. **Ainsi, plus la comptine numérique sera répétée et travaillée en classe, plus la probabilité d'une récupération automatique, sans effort, sera grande.**

**La récupération d'information en mémoire n'est pas le seul automatisme permettant aux élèves d'économiser des efforts cognitifs. Certaines procédures peuvent aussi être automatisées. La répétition de l'activité sera aussi la clef pour cette automatisation, mais le but de l'enseignant sera de faire exécuter une action ou une séquence d'actions sans que l'élève n'ait à mobiliser de coûteuses ressources cognitives. Ici, l'élève ne récupérera pas une connaissance spécifique en mémoire, mais une procédure abstraite d'exécution ou de résolution pouvant s'appliquer à divers contenus.** Ainsi, par exemple, lorsque l'élève doit effectuer une addition simple en maternelle, on peut lui apprendre à

représenter les termes de l'addition sur chacune des mains avant de dénombrer ses doigts un par un. Un entraînement à cette stratégie pendant six séances réparties sur deux semaines, a permis à des élèves de cinq ans d'améliorer leurs performances en addition de manière significative (Poletti et al., 2022b). L'entraînement quotidien permet aux élèves de reconnaître les problèmes qui peuvent être résolus grâce à une procédure rapide et efficace car automatisée.

## FAVORISER L'APPRENTISSAGE DES NOMBRES GRÂCE AUX JEUX

De façon générale, le jeu occupe une place très importante dans la vie de l'enfant. Pour favoriser l'acquisition du nombre, il est donc important d'utiliser les jeux comme support. Notons d'emblée que les jeux auxquels les élèves de maternelle s'adonnent spontanément sont plutôt des jeux symboliques, de « faire semblant », ou encore des jeux de motricité. L'enseignant peut proposer des jeux dits de société ou jeux à règles à condition que celles-ci soient accessibles. Notons également que si le jeu est une source de motivation importante chez l'enfant, cette modalité ne sera efficace que si elle remplit certaines conditions, notamment celle de s'inscrire dans une séquence choisie par l'enseignant, avec un objectif d'apprentissage ou de réinvestissement déterminé. Peu de jeux ont réellement donné lieu à une évaluation quant à leur efficacité, mais on peut supposer que les jeux faisant appel à différentes représentations des nombres permettent de renforcer les capacités de l'enfant à passer d'un code à un autre (ex : constater combien il y a d'objets par un mot-nombre, lire à voix haute un nombre écrit en chiffres, reconnaître les constellations d'un dé, etc.). Un jeu de plateau dérivé du classique jeu de l'oie a donné lieu à de multiples travaux d'évaluation, par Siegler (2016). S'appuyant sur les données de psychologie cognitive mettant en évidence un lien entre la qualité de la représentation de la ligne numérique mentale (cf. encadré) et la réussite en mathématiques chez les enfants (pour une étude menée en France, voir Gimbert et al., 2019), Siegler a étudié les conditions dans lesquelles un jeu adapté pouvait améliorer la précision de la ligne numérique mentale, mais aussi d'autres compétences numériques telles que le comptage, la comparaison de nombres, l'identification de nombres, l'arithmétique. L'entraînement proposé par Siegler utilise un jeu de plateau linéaire (plutôt que circulaire), avec les nombres orientés de gauche à droite. L'étendue des nombres et les valeurs du dé sont choisies en fonction de l'âge des enfants (par exemple, pour des enfants âgés de quatre ans, on choisira une ligne de 0 à 10 et les valeurs un et deux pour le dé). Ce jeu exige également que l'élève lise à voix haute les nombres sur lesquels il passe avec son pion, et pas seulement les nombres du dé, comme c'est le cas dans le jeu de l'oie. Ce jeu est efficace parce que son support matériel, qui représente les grandeurs des nombres, présente une analogie directe avec la ligne numérique mentale orientée horizontalement de gauche à droite. Les relations linéaires entre les grandeurs numériques et les indices kinesthésiques, auditifs, visuo-spatiaux et temporels impliqués au cours du jeu, fournissent une large base multimodale pour une représentation linéaire des grandeurs numériques. Le nombre de mouvements avec le pion, le nombre de mots-nombres récités, la distance parcourue, etc, sont en lien avec la grandeur des nombres. On peut également ajouter que ce jeu fait travailler à la fois l'aspect ordinal des nombres puisque les nombres sont ordonnés sur le plateau, et l'aspect cardinal puisque les quantités totales sont présentées sur les constellations du dé (ex : trois points sur le dé correspondent au mot-nombre « trois » et représentent trois cases sur le plateau).



## QU'EST-CE QUE LA LIGNE NUMÉRIQUE MENTALE ?

De nombreux travaux, d'abord menés chez l'adulte, ont mis en évidence que les nombres symboliques activent une représentation spatiale de la quantité sous la forme d'une ligne numérique mentale. Cette ligne est orientée de gauche à droite, avec les petits nombres associés au côté gauche du corps et les grands nombres associés au côté droit. Cette ligne se caractérise également par une compression des grands nombres (plus les nombres sont grands, plus l'espace entre deux nombres consécutifs est petit dans notre représentation). Pour étudier la qualité de la représentation de la ligne numérique mentale chez l'enfant, Siegler a proposé une épreuve dans laquelle on demande aux enfants de positionner un nombre sur une ligne numérique bornée. Par exemple, sur une ligne comprenant les bornes 0 et 100 et aucune graduation intermédiaire, l'enfant doit placer le nombre 36 en indiquant sa réponse par un trait sur la ligne. La réponse de l'enfant est alors comparée à la position exacte du nombre sur la ligne. Les réponses obtenues montrent que l'on observe une représentation logarithmique de la quantité numérique chez l'enfant, c'est-à-dire que les petits nombres sont plus espacés que les grands nombres. Cela rejoint la compression des grands nombres évoquée ci-dessus. Les résultats indiquent également qu'il existe des progrès importants avec l'âge se traduisant par le passage d'une représentation logarithmique à une représentation linéaire, d'abord pour les nombres de 0 à 10 chez les enfants de quatre ans, puis pour les nombres de 0 à 100 chez les enfants de six ans et les nombres de 0 à 1000 chez les enfants entre huit et dix ans. Ainsi, l'enfant va progressivement représenter la magnitude des nombres avec le même espace entre deux nombres consécutifs ( $n$  et  $n+1$ ), quels que soient ces nombres.

## FAVORISER LA RÉFLEXION

À partir de la réponse exacte d'un enfant à une question, il est parfois difficile de déterminer quel est réellement son niveau de compréhension. C'est le cas par exemple pour les activités de dénombrement qui peuvent être beaucoup pratiquées à l'école et à la maison, et pour lesquelles l'enfant pourrait répéter par imitation des procédures observées, mais sans en comprendre les principes sous-jacents (cf. débat entre compréhension des principes de Gelman et Gallistel (1978) en premier ou imitation de procédures en premier (Briars et Siegler, 1984). Amener l'enfant à réfléchir en maternelle pourrait se traduire par lui proposer des activités dans lesquelles il doit prédire un résultat sans pouvoir, dans un premier temps, avoir recours à une résolution empirique, ou encore lui proposer des activités dans lesquelles il ne peut pas transférer directement une procédure apprise. C'est le cas par exemple des activités de dénombrement qui peuvent s'insérer dans des activités de résolution de problèmes et ainsi favoriser la réflexion et la compréhension du sens du comptage. Dans une étude de Zur et Gelman (2004), les enfants sont incités à prédire un résultat avant de le vérifier par le comptage. À partir d'un petit problème verbal présenté avec un support matériel (ex : des croissants vendus par un boulanger, des pommes sur un arbre), les enfants doivent d'abord prédire le résultat d'une transformation (ajout ou soustraction), puis ensuite vérifier leur prédiction par le comptage. Même si les prédictions des enfants ne correspondent pas toujours à la cardinalité exacte, les résultats indiquent que, dès 3-4 ans, leurs réponses vont dans le sens de la transformation : ils proposent un nombre plus grand lorsqu'on ajoute et un nombre plus petit lorsqu'on retire un ou plusieurs objets. En résolvant ce type de problème, les enfants ont recours au dénombrement pour répondre à un objectif qui a du sens et ne répètent pas seulement une procédure apprise.

Pour résumer, les théories et les résultats des recherches en psychologie cognitive convergent vers l'idée que l'enfant doit, au cours de son développement et de son cursus scolaire, apprendre à donner du sens au nombre. En d'autres termes, il doit apprendre à considérer les symboles numériques comme porteurs de magnitudes et non comme une simple suite ordonnée de symboles. À cette fin, la mobilisation régulière des quatre modalités d'apprentissage à la maternelle (le jeu, la réflexion, l'exercice et la mémorisation), de façon complémentaire, concomitante ou alternée, répond à ces objectifs.

## RÉSUMÉ DE FIN DE CHAPITRE

- Les enfants possèdent des intuitions très précoces sur les quantités. Ces intuitions leur permettent de comparer des quantités et d'effectuer des calculs sur des quantités approximatives.
- Au cours des années de l'école maternelle, les enfants apprennent à réciter la comptine numérique.
- Les enfants apprennent peu à peu le sens des mots « un », « deux », « trois », puis « quatre ».
- Ils passent ensuite par une étape importante, lorsqu'ils comprennent que le comptage permet de déterminer le nombre d'objets dans une collection (comptage-énumération).
- On retrouve les mêmes étapes lors de l'apprentissage des chiffres.
- Ainsi, pour développer leur sens du nombre, les enfants doivent parvenir à greffer des symboles (mots-nombres, nombre écrit en chiffres) sur leurs représentations des quantités.
- Les stratégies de comptage sur les doigts permettent aux enfants d'entrer dans le calcul. Ces stratégies deviennent de plus en plus élaborées et abstraites.
- Les jeux de plateau et autres jeux de société sont des outils privilégiés pour l'apprentissage du nombre en maternelle.

## PARTIE 2 : apports de la recherche en didactique sur les premiers apprentissages numériques

La recherche en didactique a produit des concepts et des méthodes qui aident à concevoir et à analyser les situations d'enseignement en tenant compte à la fois des tâches proposées aux élèves, de leurs activités en classe et des interventions des enseignants pour initier ces activités, les réguler, et expliciter les connaissances à acquérir. Les deux premières sections proposent une synthèse théorique sur deux apports de la recherche en didactique des mathématiques pour les apprentissages numériques à l'école maternelle, et les quatre suivantes, des analyses de situations révélatrices de la richesse du travail à mener par l'enseignant pour que les élèves parviennent à construire les apprentissages visés. Ces quatre sections comportent des encadrés visant à illustrer les concepts présentés dans les sections théoriques.

L'enseignement des mathématiques à l'école maternelle est spécifique. L'activité des élèves est très dépendante de la formulation des questions et consignes, des matériels, etc. Les écarts d'âge, même minimes, correspondent à des différences importantes de développement psychologique et moteur. En dehors de l'école, les enfants sont en outre exposés de manière très différente aux savoirs mathématiques.

### SITUATIONS POUR METTRE LES ÉLÈVES EN ACTIVITÉ D'APPRENTISSAGE

Les savoirs mathématiques enseignés à l'école primaire sont avant tout des outils pour résoudre des problèmes. Dans la suite de leur scolarité, les élèves apprendront que ces savoirs sont également des objets théoriques organisés (Douady, 1986). L'hypothèse fondamentale de la didactique des mathématiques est que les situations d'enseignement doivent permettre de faire acquérir des connaissances aux élèves pour résoudre efficacement des problèmes. Brousseau (1998) a conçu une « théorie des situations didactiques » dans laquelle chaque situation a un rôle spécifique dans cette construction de connaissances. Dans un ouvrage destiné à l'enseignement des mathématiques à l'école maternelle, Hersant et Thomas (2019) déclinent de telles situations.

### CINQ SITUATIONS POUR L'ENSEIGNEMENT DES MATHÉMATIQUES À L'ÉCOLE MATERNELLE

Nous présentons ici cinq types de situations distinguées par Brousseau. Il est important de comprendre que ces situations, à l'école maternelle, ne correspondent pas à des phases successives, les rythmes des élèves étant très variables. Pour autant, chacun des processus en jeu dans ces situations joue un rôle spécifique pour l'apprentissage.

- **La situation d'appropriation (dite de dévolution)** conduit à la compréhension par les élèves de la tâche qui leur est proposée. Le professeur familiarise les élèves avec le matériel à utiliser et leur fait comprendre les contraintes à respecter pour réaliser la tâche proposée (règles du jeu, critères de réalisation de la tâche et critères de réussite, etc.). Il n'hésite pas à les faire travailler collectivement sur un exemple pour s'assurer qu'ils ont bien compris le sens du problème. Le professeur n'hésite pas non plus à faire avec eux le problème en explicitant à haute voix les procédures qu'il utilise.
- **La situation d'action**, les élèves cherchent à réaliser la tâche proposée. Ils se confrontent aux critères de réussite explicités lors de la situation d'appropriation. Le professeur supervise leur travail, encourage les élèves, réexplique le cas échéant et accompagne l'appropriation autant que nécessaire.
- **La situation de formulation** : l'élève justifie ses choix.
- **La situation de validation** conduit les élèves à établir la validité des connaissances et procédures mises en œuvre.
- **La situation d'institutionnalisation** permet aux élèves de comprendre que la résolution d'un problème en particulier passe par des procédures générales.

## LE RÔLE DU PROFESSEUR DANS LA MISE EN ŒUVRE DE CES SITUATIONS

Les cinq situations décrites précédemment contribuent à l'apprentissage mathématique des élèves, mais également à l'apprentissage de la conduite à adopter pour apprendre en mathématiques : agir pour atteindre l'objectif défini par la question ou la consigne, dire comment on a procédé, comprendre pourquoi on a réussi ou non, écouter les autres, et enfin savoir qu'il y a des connaissances à en apprendre qui pourront être réutilisées dans d'autres problèmes.

Dans ces cinq situations, comme l'explique Hersant (2020), le rôle du professeur est majeur. Il est attentif à la pertinence des conditions qu'il met en place (aspects matériels, consigne...) au regard de ce qu'il souhaite que les élèves apprennent (Hersant, 2022). Il les encourage et les sécurise : il valorise les essais, il rassure parce que parfois plusieurs essais sont nécessaires. Il leur fait comprendre enfin qu'il ne s'agit pas de faire pour faire plaisir, mais d'agir pour apprendre.

Broccolichi et Roditi (2014) montrent que les enseignants atténuent parfois leurs exigences quant aux savoirs à acquérir afin de préserver la qualité de leurs relations avec les élèves. Allard et Mamede (2022) révèlent que la volonté de rendre ludiques les situations d'apprentissage se réalise parfois au détriment des enjeux de savoirs : des situations trop simples pouvant provoquer l'ennui, des situations trop difficiles pouvant créer un sentiment d'échec. Allard (2015) met au jour l'importance de s'appuyer sur les activités et les productions des élèves pour structurer le savoir par le professeur.

## APPROCHE DIDACTIQUE DE L'APPRENTISSAGE DU NOMBRE À L'ÉCOLE MATERNELLE

Afin d'enseigner le nombre à l'école maternelle, il est important de bien connaître les fonctions du nombre dans les situations proposées aux élèves de ce niveau scolaire.

### LES TROIS FONCTIONS DU NOMBRE À L'ÉCOLE MATERNELLE

Le nombre a trois fonctions.

- Le nombre pour exprimer les quantités.

Le sens du nombre convoqué ici est la cardinalité. La quantité d'une collection peut se traduire par un nombre, désigné oralement ou avec une écriture chiffrée. Plusieurs types de situations utilisent le nombre en tant que quantité dont certains sont cités dans le programme : réaliser une collection dont le cardinal est donné, comparer deux quantités, réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée. Savoir comparer les quantités de deux collections, c'est être capable de dire s'il y a autant d'éléments dans les deux collections et dans quelle collection il y en a le plus ou le moins. Ce deuxième type de comparaison nécessite d'avoir acquis le premier, c'est-à-dire être capable de reconnaître si les collections sont de même quantité. Le terme « autant que » sera introduit par l'enseignant, mais, avant de l'utiliser, la question sera formulée sous la forme « est-ce qu'il y a juste ce qu'il faut pour ... ».

- Le nombre pour désigner un rang, une position.

Il s'agit du nombre ordinal. Les désignations de ces nombres sont différentes de celles utilisées pour les quantités (on dit le premier, le deuxième, etc. et non le un, le deux, etc.).

- Le nombre pour résoudre un problème (arithmétique).

Les problèmes arithmétiques évoqués dans le programme portent sur des nombres en tant que quantité (composition de deux collections, ajout ou retrait à une collection, produit ou partage) ou sur des nombres en tant que position (déplacements en avant ou en arrière).

Un problème arithmétique met en jeu plusieurs nombres portant sur des quantités ou sur des positions.

## ENSEIGNER LES REPRÉSENTATIONS DU NOMBRE POUR ENSEIGNER LE NOMBRE

Afin de conserver la mémoire d'une position ou d'une quantité, on doit utiliser **trois types de représentations** :

- la **représentation analogique** (constellation, doigts de la main) ;
- la **représentation verbale** (mot-nombre) ;
- la **représentation symbolique** (écriture chiffrée).

Pour se souvenir d'une quantité, il n'est pas indispensable de lui associer un nombre, on peut la **représenter par une collection équipotente d'objets** (on dit que deux collections sont équipotentes lorsqu'elles ont autant d'éléments l'une que l'autre). Si un élève doit aller chercher juste ce qu'il faut de bouchons pour boucher des bouteilles, il peut lever un doigt pour chaque bouteille ou marquer un point sur une feuille de papier pour chaque bouteille, puis se déplacer sur le lieu où sont stockés les bouchons et prendre un bouchon par doigt levé ou par point marqué. **Il aura alors bien autant de bouchons que de bouteilles, mais sans savoir combien il y en a ! Il s'agit d'une représentation analogique de la quantité.** Comme l'expliquent Charnay et Valentin (1991), comprendre la nécessité de conserver la mémoire de la quantité constitue sans doute une première étape vers l'apprentissage du nombre.

C'est en associant un nom de nombre à la quantité de doigts levés que l'élève saura combien il y avait de bouteilles, et combien de bouchons il a rapportés. **Ce nom de nombre en est une représentation verbale.** Ainsi l'élève peut dénombrer les bouteilles, trouver qu'il y en a six, mémoriser ce nombre et aller chercher six bouchons. **Pour ne pas oublier ce nombre, il peut aussi le noter sur une feuille de papier, et donc utiliser son écriture chiffrée qui en est une représentation symbolique** (voir figure 1).

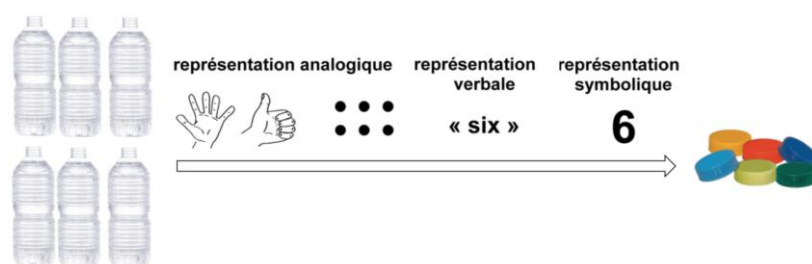


Figure 1 : Les différentes représentations du nombre

Pour favoriser l'apprentissage du nombre comme représentant de la quantité, les didacticiens ont imaginé des situations qui rendent les représentations analogiques inefficaces, par exemple une situation où l'élève n'a plus la possibilité de prendre lui-même les bouchons et doit les commander oralement à un autre élève !

Il y a d'autres représentations des nombres, adaptées aux personnes déficientes auditives (les représentations en langue des signes remplacent des représentations verbales) ou visuelles (les écritures en braille remplacent les représentations symboliques chiffrées).

## ENSEIGNER LE PASSAGE DE LA QUANTITÉ AU NOMBRE

Traduire une quantité par un nombre nous est familier parce que nous l'avons appris enfant. À l'école maternelle, les professeurs doivent donc l'enseigner à leurs élèves, c'est-à-dire organiser des situations leur permettant de réaliser cet apprentissage.

Les élèves doivent même apprendre que dans une collection d'objets il y a une (et une seule) quantité. (Piaget et Szeminska, 1941) Les jeunes enfants affirment que dans une même ligne de jetons, il y en a plus si l'on espace davantage les jetons, et il y en a moins si on les resserre. Ils maintiennent leur affirmation, même lorsqu'on leur rappelle la situation initiale. **Les enfants doivent**

donc apprendre l'indépendance entre la quantité et l'organisation spatiale de la collection, c'est cette indépendance que les psychologues appellent la **conservation des quantités**.

À la suite de ces travaux, Gréco (1962) a constaté le même phénomène avec de jeunes enfants qui savent compter. Pour ces enfants, le nombre n'est pas encore totalement un indicateur de la quantité... Une étude (Brissiaud, 1991) explique cela en distinguant la maîtrise de la comptine numérique de celle du **dénombrement**. Parmi les enfants qui comptent les jetons du premier jusqu'à huitième, certains attribuent un nom de nombre à chaque jeton sans que ce nom exprime le nombre de jetons. Ils ont compté jusqu'à huit, mais cela ne signifie pas pour eux qu'il y a huit jetons dans la ligne et que ce huit exprime une quantité bien précise. **Ils ont compris la fonction ordinale du nombre, mais pas sa fonction cardinale**. Pour d'autres enfants en revanche, huit exprime bien une quantité, c'est-à-dire que pour eux, toutes les collections de huit objets ont autant d'objets, la même quantité, le même nombre. Ces enfants ont effectué un dénombrement. **Pour inciter au dénombrement, le professeur peut insister pour que les élèves mettent en lien les noms des nombres et le dénombrement : « un jeton, et encore un jeton, ça fait deux jetons, et encore un jeton, ça fait trois jetons... et encore un jeton, ça fait huit jetons ».**

Les enfants, dans leur famille, apprennent souvent à compter avant même d'aller à l'école. Les professeurs doivent donc être très vigilants : un élève qui compte jusqu'à huit quand il y a huit objets à dénombrer n'a pas forcément compris que le dernier mot nombre prononcé indique la quantité d'objets. Certains élèves qui connaissent la suite des nombres ne savent pas qu'il est fondamental de compter tous les objets de la collection une et une seule fois (ce que Briand [2000] appelle **énumération**), et que cela nécessite d'organiser le comptage. Pour vérifier cette acquisition les professeurs peuvent ainsi demander aux élèves « Donne-Moi N ».

#### ANALYSE DE SITUATIONS. « LES VOYAGEURS » : VERS LA FONCTION CARDINALE

Après un temps de familiarisation avec le matériel, chaque élève dispose d'une boîte qui représente un wagon et au fond de laquelle est posée une fiche amovible avec des ronds dessinés qui représentent les sièges des voyageurs (voir figure 2). Une autre boîte, contenant les voyageurs, est posée dans un coin de la classe ; depuis cet endroit on ne voit pas le fond du wagon. Un quai est matérialisé sur le côté du wagon. L'enseignant donne aussi un petit panier à chaque élève pour rapporter les voyageurs.

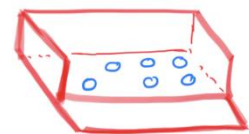


Figure 2 : Boîte représentant le wagon et les sièges

L'objectif de l'élève sera de rapporter autant de voyageurs qu'il y a de sièges dans le wagon. L'élève devra donc constituer une collection de voyageurs de même cardinal que la collection de sièges. L'éloignement du wagon et de la réserve de voyageurs contraint l'élève à trouver un moyen de garder la mémoire de quantité. La situation vise ainsi la mise en fonctionnement de la fonction cardinale du nombre.

*Consigne donnée aux élèves* : « Tu dois aller chercher, en une fois, des voyageurs pour qu'il y ait un voyageur par siège, pas de siège sans voyageur, pas de voyageur sans siège. Tu utilises ton panier pour rapporter les voyageurs. »

#### ENCADRÉ SUR LA CONSIGNE

La formulation « il doit y avoir un voyageur par siège, pas de voyageur sans siège, pas de siège sans voyageur » exprime **la condition de la réussite**. Cette condition permet aux élèves de valider ou d'invalider seuls leur production. Il est très important que l'élève comprenne que sa réussite relève du respect ou non des consignes posées au départ (Hersant, 2022).

Cette formulation peut sembler redondante, mais elle présente plusieurs avantages. C'est d'abord une façon non ambiguë de demander de prendre le même nombre de voyageurs que de ronds sans utiliser les mots « combien », « nombre » ou « autant ». Ces mots risqueraient en effet d'orienter les élèves vers des procédures de dénombrement sans qu'ils ressentent vraiment cette nécessité mathématique. Par ailleurs, le mot « autant » peut être inconnu ou mal compris des jeunes élèves.



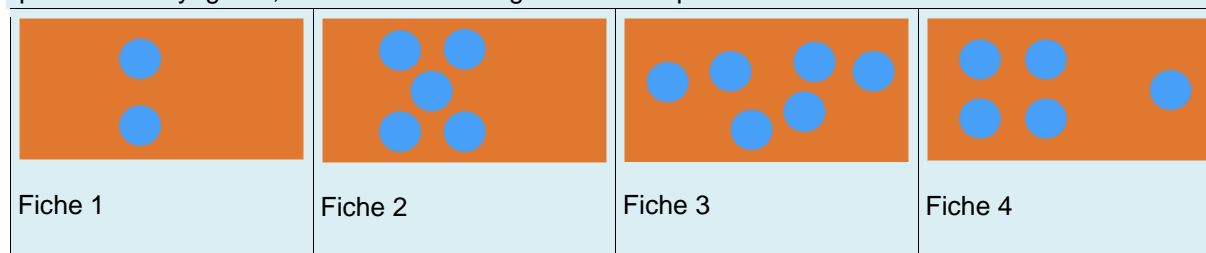
La consigne donnée correspond à une situation d'action visant la construction du nombre comme mémoire de la quantité. La consigne « Lucie va maintenant aller chercher les voyageurs à ta place. À toi de lui donner les informations pour cela. Il faut toujours un voyageur par place, pas de place sans voyageur, pas de voyageur sans place. » correspond à une situation de formulation qui sera utilement proposée dans le prolongement de la situation d'action pour pousser l'élève à formuler la quantité de voyageurs à aller chercher. Selon les contraintes que l'on pose sur la façon de formuler (communiquer oralement ou par écrit la quantité, donner l'étiquette nombre correspondant à la quantité, etc.) des connaissances différentes sont convoquées. Attention : un élève qui lèverait autant de doigts que de ronds dans la situation d'action pourrait dessiner autant de croix que de ronds dans la situation de formulation écrite, il conviendrait alors de valider sa procédure et d'exiger une formulation orale ou de demander une étiquette de nombre pour l'aider à passer de la représentation analogique de la quantité au nombre.

Lors de la présentation de la situation, l'enseignant explique et montre comment « jouer » en tenant compte des contraintes. Il s'appuie alors sur un exemple, comme la grille de quatre sièges, et simule une réussite et un échec afin d'introduire, dès la situation de dévolution, les moyens de l'auto-validation. Si un élève comprend qu'il faut prendre systématiquement quatre passagers, le changement de fiche le conduira à prendre en considération les contraintes du milieu et à mieux comprendre ainsi le problème posé.

#### ENCADRÉ SUR LES VARIABLES DIDACTIQUES

La fiche amovible où sont dessinés les sièges n'est pas visible depuis l'endroit où est située la réserve de voyageurs ; elle ne peut pas être emportée par l'élève. Ces conditions évitent qu'il prenne un voyageur par siège sans utiliser le nombre. L'élève n'a pas non plus le droit de faire des allers et retours en prenant les voyageurs un à un...

Les sièges sont dessinés sur les fiches. L'élève ne peut donc pas réorganiser cette collection pour la dénombrer plus facilement. Le nombre de sièges dessinés et leur disposition influencent les procédures qui seront utilisées pour dénombrer, et les connaissances nécessaires pour cela. Ces fiches sont donc des leviers pour faire évoluer les procédures des élèves, on dit que ce sont des **variables didactiques**. La première de leurs fonctions est d'adapter la tâche aux acquis des élèves. Ainsi, les fiches 1 et 2 permettent de reconnaître la quantité par perception visuelle immédiate (ou *subitizing*) en utilisant les constellations du dé. La collection représentée sur la fiche 3 n'est pas organisée, l'élève va devoir compter pour dénombrer. Avec la fiche 4, l'élève peut constituer la collection de voyageurs en retenant qu'il en faut 4 et encore 1, ce qui est une façon de désigner la quantité de voyageurs, même si cette désignation ne dit pas combien.



Fiches 1, 2, 3, 4 : Fonds de boîte pour la situation des voyageurs

Dans la situation d'action, le matériel disponible pour garder la mémoire de la quantité est une variable didactique. Si les élèves ne disposent pas de matériel auxiliaire (papier et crayon par exemple), hormis leurs doigts, ils ne pourront pas constituer de collection intermédiaire (par exemple dessiner autant de ronds que de sièges) et seront ainsi conduits à dénombrer la quantité de sièges. Donner le panier dès le départ constitue un moyen de limiter les possibilités d'utiliser les doigts comme collection intermédiaire.

## ENCADRÉ SUR LA DIFFÉRENCE ENTRE « FAIRE » À L'ÉCOLE ET « APPRENDRE » À L'ÉCOLE

Comme celles que nous avons analysées, les situations conçues pour l'école maternelle reposent souvent sur du matériel. Celui-ci est pensé pour que les élèves réalisent les tâches proposées grâce à leurs actions. Il est aussi pensé pour que les élèves construisent les connaissances qui sous-tendent ces actions. Cela n'a rien d'automatique : comme le montrent différentes recherches (Coulange, 2012 ; Margolinas, 2004, Perrin-Glorian, 1993), **il ne suffit pas que les élèves agissent pour qu'ils apprennent de leurs actions. Certains élèves n'ont pas compris qu'ils ont à apprendre de ce qu'ils ont fait, ils croient que seule la réussite est importante, et par conséquent ils ne comprennent pas les enjeux de l'institutionnalisation.**

Par exemple, dans la situation du voyageur, la « plate-forme » est un moyen de **différer le passage de l'action (rapporter des voyageurs) à la validation (installer les voyageurs sur les sièges)**. Quand les voyageurs sont posés sur la plate-forme, l'enseignant peut poser la question : **« Est-ce que tu penses que tu as bien un passager par siège, pas de siège sans passager et pas de passagers sans siège ? »**. L'élève aura alors la possibilité de réfléchir une nouvelle fois à ce qui est attendu, y compris de recommencer si, par exemple, il a rapporté des voyageurs sans se soucier de leur quantité. La plate-forme rend possible une intervention de l'enseignant pour aider les élèves à comprendre que la pensée doit précéder leur action, et qu'ils ont à apprendre de leur action.

## ANALYSE DE SITUATIONS. » L'ESCARGOT » : VERS LA FONCTION ORDINALE DU NOMBRE

Quatorze cartes à jouer, dont le verso est identique, sont alignées sur une table ou sur le sol. À l'une des extrémités est positionné un disque bleu, à l'autre un disque rouge (voir figure 3). Un élève ferme les yeux. Pendant ce temps, au vu des autres élèves, le professeur cache sous une des cartes un dessin d'escargot. L'élève qui a fermé les yeux doit retrouver où est caché l'escargot ; les autres élèves peuvent l'aider, mais n'ont pas le droit de montrer l'emplacement de la carte, ils peuvent seulement expliquer avec des mots.



Figure 3 : Ligne de cartes orientée par les points de couleur

L'objectif est que l'élève utilise le nombre pour repérer la position de la carte sous laquelle est caché l'escargot. C'est donc bien la fonction ordinale du nombre qui est ici travaillée. Attention : le nombre permet de repérer une carte à la condition d'indiquer à partir de quelle extrémité on commence à compter. Il est pour cela préférable de choisir un nombre de cartes pair. En effet, avec 11 cartes par exemple, la formulation « l'escargot est sous la 6<sup>e</sup> carte » conduira à trouver l'escargot bien que le point de départ n'ait pas été précisé.

## ENCADRÉ SUR L'APPROPRIATION (DÉVOLUTION)

Les disques bleu et rouge sont positionnés, mais l'enseignant ne dit rien sur leur usage. Il est en effet important que les élèves utilisent d'eux-mêmes ces repères pour désigner la position de l'escargot.

Pour que chaque élève comprenne bien le problème, et en particulier n'y voie pas un jeu de hasard (c'est l'enjeu de la dévolution) il est intéressant d'effectuer une ou deux parties au cours desquelles les élèves peuvent montrer où est caché l'escargot. Empêcher d'indiquer cet emplacement posera alors une contrainte qui obligera les élèves à trouver une façon de repérer la carte qui masque l'escargot puis de désigner l'emplacement de cette carte par sa position dans la file de cartes.

Pour les premières parties, l'enseignant placera l'escargot à l'une des extrémités, ce qui conduira probablement à des formulations comme « l'escargot est sous la carte juste avant le point rouge » où le nombre n'est pas encore nécessaire. Au fil des parties, l'enseignant éloignera l'escargot des extrémités afin de rendre indispensable l'utilisation du nombre pour désigner sa position dans la file.



## ENCADRÉ SUR LA VALIDATION

Cette situation est conçue pour rendre possible la validation des propositions des élèves. Les points rouge et bleu évitent toute ambiguïté sur l'origine du comptage et sur le numéro de chacune des cartes. La proposition « tu pars du point rouge et tu comptes 4 cartes » permet ainsi de désigner une carte avant de vérifier que l'escargot est bien sous cette carte en la retournant.

Des propositions comme « tu comptes les cartes en partant du point rouge, quand tu es arrivé à 5 c'est la bonne carte » ou « l'escargot est sous la carte numéro 5 en partant du point rouge » ou « l'escargot est sous la cinquième carte en partant du point rouge » seront ainsi validées par le matériel. Ces formulations mobilisent toutes le nombre dans sa fonction ordinale, même celles qui ne comportent pas le mot « cinquième », puisqu'elles désignent bien la position de la carte qui cache l'escargot.

L'enseignant a un rôle important pour éviter que les élèves valident à tort certaines procédures. Si un élève indique que « l'escargot est sous la 4<sup>e</sup> carte », l'enseignant invitera les élèves à repérer l'ambiguïté tout en maintenant, autant que possible, la validation par le matériel. Il pourra par exemple prendre le rôle de l'élève devant valider la proposition et soulever la 4<sup>e</sup> carte en partant du disque bleu et ainsi mettre en évidence que l'escargot n'est pas caché sous cette carte.

## ANALYSE DE SITUATIONS. « LES TROIS BANDES » : VERS LA COMPARAISON

Trois bandes sont disposées sur la table d'un élève. L'élève dispose de pions qu'il doit répartir sur les trois bandes de manière à avoir le même nombre de pions sur chaque bande. La quantité de pions doit être assez nombreuse pour rendre l'utilisation du nombre nécessaire, entre 15 et 36 par exemple. Trois étapes conduisent à faire évoluer les procédures initiales des élèves pour aboutir au dénombrement et à la comparaison. La fonction cardinale se conjugue ainsi à la comparaison pour atteindre l'objectif fixé.

**Première étape.** Les bandes sont amovibles (Figure 4). Le matériel rend possible la correspondance terme à terme comme outil de comparaison. La validation convoque les notions telles que : plus que, moins que, autant que. Mais le nombre n'est pas encore indispensable.



Figure 4 : Comparer des quantités sans dénombrer

**Deuxième étape.** Les bandes sont fixées et disposées de manière à rendre difficile la correspondance terme à terme (Figure 5). Dans la situation de validation, les élèves qui utilisent le nombre de pions pour comparer apprennent que s'il y a le même nombre de pions sur chaque bande alors il y a autant de pions sur chaque bande. Mais ils peuvent encore s'appuyer sur la perception visuelle et la comparaison des longueurs...

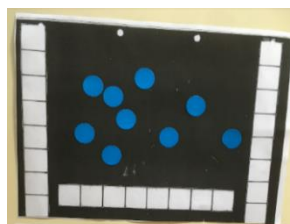


Figure 5 : Partager équitablement une grande collection

**Troisième étape.** Six gommettes qui représentent des pions sont collées sur les bandes (Figure 6). L'objectif est toujours d'obtenir le même nombre de cases occupées (pions et gommettes) sur chaque bande. Les gommettes étant collées en nombre différent et à des emplacements différents sur chaque bande, la répartition équitable des pions devient inefficace et la validation par le dénombrement nécessaire.



Figure 6 : Utiliser le nombre pour partager équitablement une collection

#### ENCADRÉ SUR L'INSTITUTIONNALISATION

La situation d'action, dans les trois étapes, vise le même objectif : obtenir le même nombre de pions sur chaque bande. On pourrait penser que les élèves vont répartir les pions sur les bandes, compter les pions répartis, puis ajuster la répartition afin d'obtenir le même nombre de pions sur chaque bande. L'expérience montre toutefois que, majoritairement, les élèves répartissent les pions sur les trois bandes, puis comptent la totalité des pions disposés sur les bandes ; ce qui ne permet pas de comparer les trois quantités. Lorsque les pions sont assez nombreux, parmi les élèves qui réussissent, certains ne dénombrent pas les pions, mais les cases vides : ils raisonnent sur le complément.

Différentes procédures coexistent donc dans la classe ; certaines sont efficaces, d'autres non. Parmi les procédures efficaces, certaines sont plus efficaces que d'autres. L'enseignant est attentif au travail effectué par les élèves afin d'identifier précisément les procédures utilisées. Il est essentiel en effet que l'institutionnalisation s'appuie sur ce qui a été fait en classe : elle invalide les procédures erronées, elle hiérarchise les procédures efficaces et aboutit à la mise en évidence de la plus efficace. Pour gérer la situation d'institutionnalisation à l'école maternelle, le professeur aide les élèves à se remémorer leur activité et à être attentifs à celles des autres. Il utilise à cet effet des photos ou des extraits vidéo (voir figure 7).

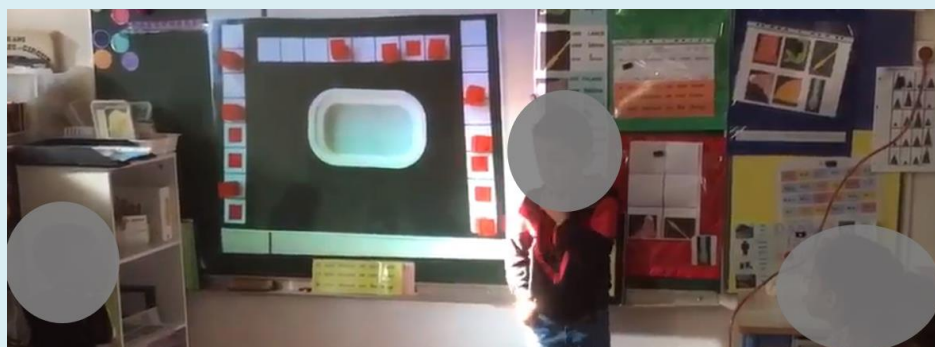


Figure 7 : Accompagner la re-mémorisation pour l'institutionnalisation

**La situation « le bon panier » (Briand, 2004)<sup>4</sup>.**

Le matériel est composé : d'une part de messages comportant une instruction de coloriage indiquant par exemple « 4 œufs verts et 5 œufs rouges », et, d'autre part, à distance des tables des élèves, de dessins de paniers remplis d'œufs à colorier. L'élève reçoit un message ; sans le transporter il doit aller chercher « le bon panier » c'est-à-dire l'image représentant un panier comportant juste ce qu'il faut d'œufs pour qu'il puisse réaliser le coloriage indiqué dans le message. L'élève rapporte son panier et colorie les œufs. La tâche est réussie si les deux critères sont réalisés : l'instruction de coloriage est respectée et tous les œufs sont coloriés. La procédure visée pour trouver le bon panier est une procédure de calcul : déterminer le cardinal d'un tout à partir de celui de ses parties. Pour le message précédent, un élève qui lève 4 et 5 doigts trouvera le bon panier sans avoir déterminé la somme. En jouant sur les variables de la situation, l'enseignant conduit progressivement vers la procédure visée (il peut aussi temporairement laisser certains élèves transporter leur message s'il le juge nécessaire).

Dans une première étape, la disposition des œufs dans le bon panier correspond à la décomposition issue du message (par exemple 9 œufs séparés en deux groupes de 4 œufs et 5 œufs pour le message 4 verts et 5 rouges, voir figure 8). Cette étape est essentielle pour faire comprendre les contraintes de la situation, même si d'autres procédures que celle visée sont valides. La disposition des œufs au sein des groupes est une variable importante, car elle oriente vers une procédure plutôt qu'une autre : reconnaissance immédiate (*subitizing* ou constellation du dé) ou dénombrement.

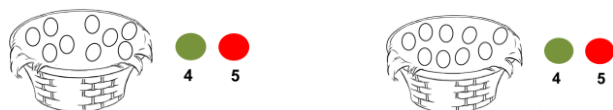


Figure 8 : *Disposition des œufs correspondant au message*

Figure 9 : *Disposition des œufs sans correspondance avec le message*

Dans une deuxième étape, la disposition des œufs est indépendante du message (voir figure 9). Suivant la taille des nombres en jeu, l'élève pourra : utiliser ses doigts, mémoriser les deux nombres, sur-compter (compter 5 œufs rouges à partir des 4 œufs verts et obtenir 9 œufs), ou bien calculer (par exemple trouver 9 en comprenant qu'il y aura 1 œuf de moins que s'il y en avait eu 5 verts et 5 rouges).

L'enseignant observe les élèves et prélève des informations sur les procédures et les paniers choisis par eux. Ces informations constituent des indicateurs de leurs connaissances et de leur capacité à s'adapter à la situation. Plusieurs essais sont généralement nécessaires, ce qui est le signe que la situation est adaptée aux connaissances des élèves et aux objectifs de la séance. Une fois devant les paniers, certains hésitent, se souviennent d'une des deux quantités et ont oublié l'autre, d'autres manifestent le besoin d'aller relire le message, etc. Enfin, certains élèves construisent des premiers faits numériques en retenant que 4 et 5 font 9.

À chaque étape, des mises en commun sont nécessaires pour que les procédures soient décrites : celle où on reconnaît immédiatement 4, celle où l'on recompte tous les œufs, celle où l'on compte à partir du nombre d'œufs rouges (surcomptage), celle où l'on sait déjà le total des deux nombres, celle où l'on retrouve ce total, etc. Les élèves décrivent plus ou moins facilement leurs activités (matérielle et cognitive). Dans ces mises en commun, il est important de ne pas mettre l'accent sur une procédure en particulier afin d'éviter que les élèves l'utilisent systématiquement, y compris quand elle est peu adaptée.

<sup>4</sup> Cette situation est adaptée à la transition GS-CP, en ce qu'elle amorce le passage du dénombrement au calcul.

D'autres étapes sont possibles : donner des instructions de coloriage avec trois couleurs au lieu de deux, introduire une situation de formulation à autrui où l'élève ne doit plus trouver lui-même le bon panier, mais doit le commander à un autre élève, etc. Les variables didactiques sont nombreuses, cette situation constitue donc une source de riches expériences pour les élèves où ils peuvent progresser à leur rythme en mobilisant des procédures adaptées aux quantités et aux décompositions proposées ainsi qu'aux représentations des œufs dans les paniers. Ces expériences conduisent à la construction progressive de faits numériques comme 10 c'est 5 et 5, ou 6 et 4, ou encore 4 et 4 et 2. La fréquentation de ces faits numériques et l'affichage de paniers « modèles » contribuent à forger l'écrit comme un outil pour garder en mémoire les connaissances mathématiques mobilisées durant les activités.

## RÉSUMÉ DE FIN DE CHAPITRE

- Les nombres sont des outils pour : la quantification, le rangement, la comparaison et le calcul.
- Le comptage est l'une des procédures de dénombrement. Il y en a d'autres.
- On représente les nombres de façon analogique (représentation concrète ou figurée), verbale (mot-nombre) ou symbolique (écriture chiffrée).
- L'enseignant propose des situations didactiques qui provoquent des activités différentes chez les élèves (action, formulation, validation) et qui ont chacune leur rôle dans l'apprentissage.
- En amont de la séance, l'enseignant choisit des situations propices à l'apprentissage des savoirs visés en portant attention aux variables didactiques, à la consigne et aux conditions de la réussite.
- Durant la séance, l'enseignant s'assure que les élèves s'approprient la question, il observe et analyse leur activité, hiérarchise les procédures et explicite les connaissances à mémoriser et entraîner.
- L'évaluation des acquis des élèves est traitée dans la partie 3.

## FOCUS — Égalité filles-garçons en mathématiques à l'école maternelle

De nombreux travaux ont été menés pour étudier les différences genrées de pratiques enseignantes en mathématiques que ce soit au niveau des interactions enseignant-élèves, ou au niveau des représentations des enseignants ou des assignations sexuées qui en découlent (Mosconi 2001), (Jarlegan 1999, 2016 ; Duru-Bellat 2016), la plupart a été menée au niveau de l'école élémentaire ou du collège. Annette Jarlégan (1999, 2016) a montré que les filles et les garçons sont progressivement incités à investir différemment les mathématiques à l'école élémentaire, Nicole Mosconi (2001) a, de son côté, mis en évidence des différences quantitatives et qualitatives de traitement des élèves en mathématiques selon leur sexe à l'école élémentaire.

Qu'en est-il à l'école maternelle ?

Les études qui portent sur l'école maternelle n'indiquent pas de distinction de genre dans la maîtrise des compétences mathématiques. La distinction se fait à partir de 6 ans ce qui interroge l'enseignement des mathématiques au début de l'école élémentaire (Fischer et Thierry, 2022).

Les évaluations repères de CP (temps 1 & 2) et de CE1 (temps 3) doivent cependant nous interpeller. À l'entrée au CP (temps 1), globalement aucune différence de résultats en mathématiques n'est constatée selon le sexe des élèves alors que dès le temps 2 et plus encore au temps 3 les écarts se creusent entre les filles et les garçons, au détriment des filles. Les choses sont plus complexes si l'on regarde exercice par exercice car certaines différences notables apparaissent entre les filles et les garçons.

Des travaux sur les inégalités genrées à l'école maternelle ont mis en évidence des différences de comportements des filles et des garçons dans la cour de récréation (Zaidman, 1996 ; Pasquier, 2015), l'impact différencié sur les filles et les garçons des albums de littérature de jeunesse intégrant des stéréotypes genrés (Dias-Chiaruttini, 2015) ou des contre-stéréotypes (Ferrière & Morin-Messabel, 2013), des différences de développement verbaux dans la manipulation de jouets stéréotypés (Bardet, 2016), des différences de jugements des enseignants vis-à-vis des élèves selon qu'ils soient filles ou garçons (Benit & Sarremejane, 2017 ; Jarlégan & Tazouti, 2012).

Il est donc important d'exercer une vigilance quotidienne dans sa classe pour contrer les stéréotypes de genre inconsciemment à l'œuvre dès l'école maternelle, en veillant par exemple à :

- Choisir des collections à dénombrer ou des objets à manipuler qui n'ont pas de valeur genrée ou bien qui sont proposés indifféremment aux filles et aux garçons quelle que soit leur nature stéréotypée.
- Interpeller quantitativement et qualitativement, à la même hauteur, les filles et les garçons.
- Ne pas enfermer les élèves dans des identités d'élève-fille ou d'élève-garçon, à partir de consignes ou d'interpellations stéréotypées.

## **PARTIE 3 : quelles mises en œuvre pédagogiques en classe ? Quelles pratiques, quels gestes professionnels et quelles modalités d'évaluation pour prendre en compte les besoins de chaque élève ?**

Acquérir le nombre c'est être capable de résoudre des problèmes qui mobilisent le nombre en utilisant toutes les procédures possibles :

- perception visuelle de quantités très différentes ;
- perception visuelle de quantités inférieures ou égales à 3 ;
- perception visuelle due à la représentation spatiale des éléments (les constellations par exemple) ;
- correspondance terme à terme, comptage de un en un/dénombrement, utilisation de la frise numérique.

Envisager la progressivité des apprentissages sur le nombre au cycle 1 nécessite donc d'identifier tous les types de situations impliquant le nombre, pouvant être proposés dans ce cycle, et toutes les procédures possibles pour résoudre ces situations en les hiérarchisant de la plus simple à la plus complexe.

Le chapitre suivant vise à donner des pistes pour enseigner et mettre en œuvre le processus d'acquisition de la notion de nombre chez les élèves de maternelle. Il s'appuie sur la construction d'une programmation de cycle au sein de l'école et propose des situations de manipulations motivantes, variées et évolutives de la PS à la GS. Il invite enfin à un enseignement structuré, progressif, différencié et régulé s'appuyant sur le langage oral et écrit ainsi que sur l'évaluation et l'observation des élèves qui donne donc lieu à une évaluation à partir de critères identifiés<sup>5</sup>.

### **LES ÉTAPES DE L'APPRENTISSAGE DU NOMBRE**

#### **CONSTRUIRE UNE PROGRAMMATION DE CYCLE**

Pour favoriser la réussite des élèves, il est primordial qu'au sein de chaque école maternelle, les enseignants travaillent en équipe afin de définir une progressivité des enseignements sur tout le cycle.

Établir une programmation de l'enseignement du nombre ne peut pas se limiter à fixer les nombres étudiés pour chaque niveau de classe. Prenons ainsi l'exemple d'une activité pouvant être résolue par des élèves de trois ans, citée dans les questions fréquentes partagées au début de ce guide : chaque élève dispose de six assiettes et de cinq fourchettes. La question porte sur l'égalité ou non des quantités des deux collections. Pour mettre la table, il faut une fourchette pour chaque assiette. Il ne faut pas qu'il reste des assiettes sans fourchettes ou inversement. Le matériel étant déplaçable, l'élève peut placer une fourchette dans chaque assiette et se rendre compte qu'il reste une assiette sans fourchette. Cette procédure de correspondance terme à terme n'implique pas de savoir dire la quantité de fourchettes ou d'assiettes. Cette situation porte sur des quantités supérieures à 3 alors qu'elle peut être proposée à des élèves de trois ans. On ne peut donc pas dire qu'on se limite aux quantités de 1 à 3 pour les élèves de trois ans.

Si le programme indique les compétences que les élèves doivent acquérir à la fin de l'école maternelle, il n'identifie pas les étapes nécessaires à leur acquisition. Il n'est pas possible d'envisager

---

<sup>5</sup> La page éducol « acquérir les premiers outils mathématiques » propose des ressources qui présentent les critères d'évaluation <https://eduscol.education.fr/2819/acquerir-les-premiers-outils-mathematiques-cycle-1>.



la progressivité des apprentissages en répartissant les compétences citées dans le programme sur les trois années du cycle puisque la majorité sont travaillées tout au long du cycle. Ainsi, par exemple, la compétence « Avoir compris que le cardinal ne change pas si on modifie la disposition spatiale » intervient dans beaucoup de situations de recherche de la quantité travaillées de la PS à la GS.

L'inventaire des problèmes impliquant le nombre permet d'envisager une programmation sur le cycle à partir des types de situations et des procédures travaillées. Rappelons qu'une programmation sur le cycle consiste à identifier les différents objectifs de séquences en les ordonnant. Chaque séquence comporte plusieurs séances dont l'ensemble des objectifs permet d'atteindre l'objectif de séquence.

## FAIRE ÉVOLUER LE RÔLE DE LA MANIPULATION

Le rôle de la manipulation évolue progressivement pour permettre aux élèves d'accéder à l'abstraction. Le matériel tangible est progressivement remplacé par des objets manipulables moins figuratifs, comme des jetons ou des cubes. La manipulation est ensuite progressivement empêchée afin de permettre aux élèves de comprendre les concepts mathématiques abordés.

La manipulation n'est pas une finalité, mais une étape intermédiaire permettant d'engager un travail cognitif. Le matériel change progressivement de statut : de matériel pour observer, il devient matériel pour valider ce qu'on est capable d'anticiper. Il permet également de raisonner sur les procédures.

La manipulation motive les élèves à s'engager dans une démarche de résolution de problème qui leur permet de comprendre les concepts visés. Manipuler permet de comprendre « où est le problème », « ce qu'on se demande » et joue aussi un rôle fondamental dans la validation par les élèves des solutions proposées. Cependant, la manipulation doit progressivement être contrainte et à un moment donné, empêchée pour accéder au nombre qui est et restera un concept, une abstraction. Se contenter de « manipulations seules » est illusoire, car elles enferment les élèves dans l'action alors que l'objectif est de les amener à penser cette action et à comprendre les notions mathématiques abordées. D'ailleurs, très souvent, c'est quand l'élève s'arrête de manipuler « en actes » qu'on voit qu'il a compris, qu'il entrevoit ce qui fait que cela va fonctionner une autre fois, dans un autre contexte avec un autre matériel.

## MENER UN ENSEIGNEMENT PROGRESSIF QUI S'APPUIE SUR LE LANGAGE ORAL ET ÉCRIT

Le rôle de la manipulation est articulé à celui de la verbalisation qui permet à l'élève de décrire et d'expliquer sa procédure (« *j'ai mis quatre dans ma tête et avec mes doigts j'ai fait cinq, six* »), puis de valider (ou non) la solution. La verbalisation par l'enseignant et par l'élève des actions réalisées et de leurs résultats constitue une aide importante à la prise de conscience des procédures utilisées et de leurs effets. L'enseignant est attentif à organiser les échanges oraux pour aider à structurer les apprentissages des élèves : il aide à décrire les situations, les relations et à justifier sa réponse ; il attire l'attention sur certaines procédures et connaissances utilisées en situation ; il questionne : « *Comment le sais-tu ? Comment fais-tu ? Comment es-tu sûr de ta solution ? Comment peux-tu vérifier ?* » et introduit le vocabulaire spécifique pour que les enfants l'apprennent, se l'approprient et l'utilisent.

## CONDUIRE UN ENSEIGNEMENT DIFFÉRENCIÉ ET RÉGULÉ PAR L'OBSERVATION ET L'ÉVALUATION DES ACQUIS DES ÉLÈVES

Le professeur observe les élèves en activité pour évaluer et réguler les apprentissages en mathématiques. Ces observations orientent la suite des activités et des situations pédagogiques à leur proposer<sup>6</sup>. L'enseignant planifie, régule et différencie les activités qu'il propose aux groupes

---

<sup>6</sup> Voir les [ressources pour accompagner la mise en œuvre du domaine 4 « acquérir les premiers outils mathématiques en cycle 1 »](#)

d'élèves en variant notamment la taille des collections, le fait de pouvoir agir ou non sur les objets (les déplacer ou non), le fait d'avoir à anticiper la réponse lorsque les objets sont éloignés ou dissimulés, le fait d'être contraint à formuler oralement ou par écrit la quantité d'objets à aller chercher. Ces variables importantes amènent progressivement les élèves à faire évoluer leurs procédures et à construire les savoirs attendus.

## COMMENT CONSTRUIRE UN ENSEIGNEMENT PROGRESSIF POUR CHAQUE FONCTIONNALITÉ DU NOMBRE

Le programme cite les trois principales utilisations du nombre qui ont été vues plus haut et qu'il faut prendre en compte pour envisager une programmation tout au long des trois années de maternelle.

### PROGRAMMATION DE L'ENSEIGNEMENT DE LA FONCTION CARDINALE DES NOMBRES

Nous indiquons les différentes étapes dans l'acquisition du nombre en tant que quantité à partir desquelles une programmation peut être établie. Chaque étape comporte plusieurs types de situations ou procédures qui permettent de définir les séquences à proposer. Il est bien entendu possible de regrouper plusieurs types de situations ou procédures dans une même séquence, voire dans une même séance. Il est aussi possible de scinder une étape en plusieurs étapes pour définir une séquence. Tout dépend des élèves. Tous les types de situation pour une même procédure peuvent ne pas être travaillés si l'on s'assure par une évaluation que les objectifs énoncés pour l'étape sont atteints au regard de la situation proposée.

Les différentes étapes ci-dessous concernent uniquement l'acquisition des différentes quantités en les désignant oralement. L'acquisition de la désignation d'une quantité par une écriture chiffrée est traitée ensuite.

#### LE NOMBRE EN TANT QUE QUANTITÉ AVEC SA DÉSIGNATION ORALE

##### ÉTAPE 1 : LA CORRESPONDANCE TERME À TERME POUR DES QUANTITÉS INFÉRIEURES, ÉGALES OU SUPÉRIEURES À 3.

###### Objectifs

- Commencer à construire la notion de quantité **sans faire intervenir la suite numérique orale, sans compter les objets 1 par 1, mais juste en regardant.**
- Acquérir la procédure de correspondance terme à terme (associer chaque élément d'une collection à un élément d'une autre collection) qui servira, dans les étapes suivantes, à valider les résultats dans les activités nécessitant une autre procédure.

###### Types de situations et procédures

- Réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée en utilisant la correspondance terme à terme.

Exemple :

Matériel : 4 poupées et des assiettes empilées (plus que 4).

Tâche : Mettre juste ce qu'il faut comme assiettes pour qu'il y ait une assiette par poupée.

- Comparer les quantités de deux collections en s'assurant qu'il y en a autant dans chaque collection et en utilisant la correspondance terme à terme.

Exemple :



Matériel : 5 poupées d'un côté et 5 assiettes un peu éloignées des poupées.

Tâche : Dire s'il y a juste ce qu'il faut comme assiettes pour que chaque poupée ait une assiette et qu'il ne reste pas d'assiette. On a le droit de bouger les poupées ou les assiettes.

L'enseignant introduit le terme **Autant que**. Exemple : « Il y a une assiette pour chaque poupée. Il n'y a pas de poupée sans assiette. Il ne reste pas d'assiette sans poupée. Il y a autant de poupées que d'assiettes. »

Pour les quantités jusqu'à 3, l'enseignant les nomme en utilisant les itérations de 1. Exemple : « Il y a trois assiettes, une assiette et une assiette et encore une assiette, ça fait trois assiettes. »

### **Étayage langagier par l'enseignant après l'activité des élèves lors de la validation**

Formaliser l'introduction du terme « autant que » et les mots-nombres désignant les quantités jusqu'à 3. Introduire les itérations de 1 pour distinguer les quantités 1, 2 et 3 (« deux c'est un et encore un » ; « trois c'est un, encore un et encore un »).

## **ÉTAPE 2 : LA RECONNAISSANCE VISUELLE ET LA DÉSIGNATION ORALE DES QUANTITÉS 1 ET 2 PUIS DES QUANTITÉS DE 1 À 3**

### **Objectifs**

- Construire les collections de 1 ou 2 éléments puis de 1 à 3 éléments **sans faire intervenir la suite numérique orale.**
- Commencer à nommer les quantités 1 et 2 puis de 1 à 3.
- **Utiliser la procédure de correspondance terme à terme pour valider ses résultats.**

### **Types de situations et procédures pour les quantités 1 et 2**

- Réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée par perception visuelle des petites quantités.

Exemple :

Matériel : 2 poupées et des assiettes (plus que 2 assiettes).

Tâche : Mettre juste ce qu'il faut comme assiettes pour qu'il y ait une assiette par poupée.

- Comparer plusieurs collections à une collection donnée en se limitant à déterminer celle où il y en a autant que dans la collection de référence, par perception visuelle.

Exemple :

Matériel : 2 poupées, une boîte avec une assiette, une boîte avec 2 assiettes bien visibles, une boîte avec 3 assiettes bien visibles.

Tâche : Trouver la boîte d'assiettes pour que chaque poupée ait une assiette et qu'il ne reste pas d'assiette.

**Autant que.** Exemple : « Il y a une assiette pour chaque poupée. Il n'y a pas de poupée sans assiette. Il ne reste pas d'assiette sans poupée. Il y a autant de poupées que d'assiettes. »

L'enseignant nomme les quantités en utilisant les itérations de 1 pour distinguer 1 et 2. Exemple : « Il y a deux assiettes : une assiette et encore une assiette, ça fait deux assiettes. »

- Réaliser une collection dont la quantité est indiquée par l'enseignant (1 ou 2) par perception visuelle des petites quantités.

Exemple :

Matériel : des assiettes (plus que 2).

Tâche : Prendre 2 assiettes.

L'enseignant a indiqué clairement la quantité dans la consigne et explicite lors du bilan, la décomposition de 2 (« deux, c'est un et encore un »).

- Indiquer la quantité d'une collection (1 ou 2) par perception visuelle des petites quantités.

Exemple : Combien y a-t-il de poupées ?

L'enseignant explicite la décomposition de 2 (« deux, c'est un et encore un »).

### Étayage langagier par l'enseignant après l'activité des élèves lors de la validation

- Formaliser l'introduction des mots-nombres désignant les quantités 1 et 2 puis 3.
- Verbaliser la décomposition de 2 pour distinguer les quantités 1 et 2 (« deux c'est un et encore un ») et de 3 (« trois, c'est un et encore un et encore un »).
- Verbaliser la décomposition de 3 permettant de distinguer les quantités 2 et 3 (« trois c'est deux et encore un »).

Les types de situations et procédures sont les mêmes pour les quantités de 1 à 3. L'enseignant nomme les quantités en utilisant les itérations de 1 pour distinguer 1, 2 et 3.

Exemple : « Il y a trois assiettes : une assiette et encore une assiette et encore une assiette, ça fait trois assiettes. »

L'enseignant verbalise la décomposition de 3 pour distinguer 2 et 3.

Exemple : « Il y a trois assiettes : deux assiettes et encore une assiette, ça fait trois assiettes. »

---

## ÉTAPE 3 : LES PROCÉDURES VISUELLES POUR COMPARER DES QUANTITÉS

### Objectifs

- Comparer des quantités **sans faire intervenir la suite numérique orale**.
- Comprendre ce que signifie « plus que » et « moins que ».

### Types de situations et procédures

- Comparer deux quantités de collections en se limitant à étudier s'il y en a autant dans chaque collection et en utilisant la perception visuelle due à la grande différence de quantités.

Exemple :

Matériel : 5 poupées d'un côté et 12 assiettes éloignées des poupées.

Tâche : Dire s'il y a juste ce qu'il faut comme assiettes pour que chaque poupée ait une assiette et qu'il ne reste pas d'assiette. On n'a pas le droit de bouger les poupées ou les assiettes.

L'enseignant introduit les termes « **plus que** » et « **moins que** ».

« Il y a plus d'assiettes que de poupées, car quand on met une assiette à chaque poupée, il reste des assiettes. Il y a moins de poupées que d'assiettes. »

- Comparer deux quantités de collections en indiquant la plus grande ou la plus petite et en utilisant la perception visuelle due à la grande différence de quantités.

Exemple :

Matériel : 5 poupées d'un côté et 12 assiettes éloignées des poupées

Tâche : Dire s'il y a plus d'assiettes que de poupées ou plus de poupées que d'assiettes.

L'enseignant revient sur la signification des termes « plus que » et « moins que ».

Comparer deux quantités de collections (les quantités ne dépassent pas 3) en indiquant la plus grande ou la plus petite et en utilisant la perception visuelle des petites quantités.

Exemple :

Matériel : 2 poupées d'un côté et 3 assiettes éloignées des poupées.

Tâche : Dire s'il y plus d'assiettes que de poupées ou plus de poupées que d'assiettes.

L'enseignant verbalise les décompositions de 2 et 3 pour comparer les quantités. « Trois, c'est deux et encore un ; c'est plus grand que deux ».

### **Étayage langagier par l'enseignant après l'activité des élèves lors de la validation**

- Formaliser l'utilisation des termes « plus que » et « moins que ».

## **ÉTAPE 4 : LA RECONNAISSANCE ET DÉSIGNATION DES QUANTITÉS DE 1 A 4 À PARTIR DE LA RECONNAISSANCE VISUELLE DES PETITES QUANTITÉS ET DES DÉCOMPOSITIONS ET RECOMPOSITIONS**

### **Objectifs**

- Construire les quantités jusqu'à 4 **sans faire intervenir la suite numérique orale.**
- Comprendre les décompositions des nombres jusqu'à 4.
- Consolider la signification des termes « plus que » et « moins que ».

### **Types de situations et procédures**

- Réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée (jusqu'à 4) en s'appuyant sur la décomposition et la perception visuelle des petites quantités.

Exemple :

Matériel : 4 poupées et des assiettes (plus que 4). Les 4 poupées sont disposées de façon à faire apparaître soit la décomposition 1 et 3, soit la décomposition 2 et 2.

Tâche : Mettre juste ce qu'il faut comme assiettes pour qu'il y ait une assiette par poupée.

- Comparer les quantités de plusieurs collections à une collection donnée (jusqu'à 4) en se limitant à déterminer celle où il y en a autant que dans la collection de référence, en s'appuyant sur la décomposition et la perception visuelle des petites quantités.

Exemple :

Matériel : 4 poupées, une boîte avec une assiette, une boîte avec 2 assiettes bien visibles, une boîte avec 3 assiettes bien visibles, une boîte avec 4 assiettes bien visibles. Les poupées et les assiettes sont disposées de façon à faire apparaître soit la décomposition 1 et 3, soit la décomposition 2 et 2.

Tâche : Trouver la boîte d'assiettes pour que chaque poupée ait une assiette et qu'il ne reste pas d'assiette.

L'enseignant introduit le nombre 4 comme étant « **trois et encore 1** » puis introduit la décomposition « **quatre, c'est deux et encore deux** ».

Réaliser une collection dont la quantité est indiquée par l'enseignant (de 1 à 4) en s'appuyant sur la décomposition et la perception visuelle des petites quantités.

Exemple :

Matériel : des assiettes (plus que 4).

Tâche : Prendre 4 assiettes.

L'enseignant explicite les décompositions de 2, 3 et 4. « Quatre c'est trois et encore un ou deux et encore deux ».

- Comparer deux quantités de collections (les quantités ne dépassent pas 4) en indiquant la plus grande ou la plus petite et en utilisant la décomposition et la perception visuelle des petites quantités.

Exemple :

Matériel : 4 poupées d'un côté et 3 assiettes placées à distance des poupées.

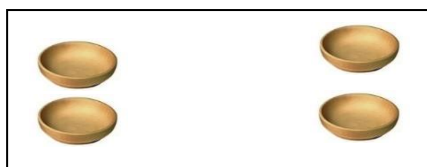
Tâche : Dire s'il y a plus d'assiettes que de poupées ou plus de poupées que d'assiettes.

La décomposition mise en avant est celle qui permet de comparer les deux quantités.

Pour l'exemple ci-contre, la décomposition de 4 comme étant 3 et encore 1 permet de dire qu'il y a plus que 3.

- Indiquer la quantité d'une collection (jusqu'à 4) en s'appuyant sur la recombinaison et la perception visuelle des petites quantités.

Exemple : Combien y a-t-il d'assiettes ?



Même si la quantité est reconnue directement sans recombinaisons, l'enseignant les explicite. Pour l'exemple ci-contre : « Il y a deux assiettes et encore deux assiettes, ça fait quatre assiettes. »

### Étayage langagier par l'enseignant après l'activité des élèves lors de la validation

- Introduire le nombre 4 à partir de la décomposition avec 1 et 3 puis avec celle de 2 et 2.

## ÉTAPE 5 : LA RECONNAISSANCE ET DÉSIGNATION DES QUANTITÉS DE 1 A 6 À PARTIR DE LA RECONNAISSANCE VISUELLE DES PETITES QUANTITÉS ET DES DÉCOMPOSITIONS ET RECOMPOSITIONS OU À PARTIR DES DISPOSITIONS EN CONSTELLATION

### Objectifs

- Construire les quantités jusqu'à 6 **sans faire intervenir la suite numérique orale**.
- Comprendre les décompositions avec le nombre 1 des nombres jusqu'à 6 (Exemple : « six, c'est cinq et encore un »).
- Commencer à reconnaître les quantités disposées comme les constellations du dé.

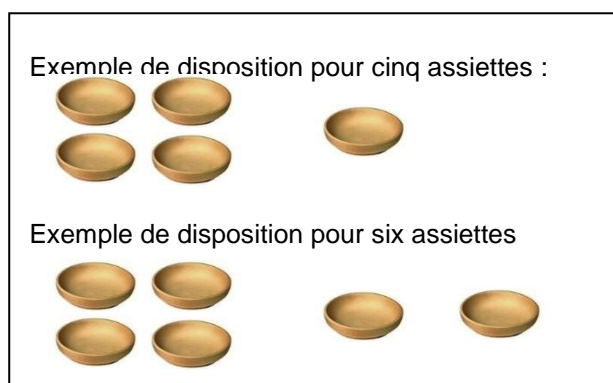
- Commencer à déterminer une quantité à partir d'une composition (exemple : « quatre et encore un, ça fait cinq » ; « quatre et encore deux, ça fait six »).

Les types de situation sont les mêmes qu'à l'étape précédente.

Dans un premier temps, les collections de quantités 5 et 6 sont disposées de façon à faire apparaître l'ajout d'un élément au nombre précédent.

L'enseignant introduit les nombres 5 et 6 comme étant respectivement « quatre et encore un » et « quatre et encore un et encore un » ou « cinq et encore un ».

Les dispositions en constellations du dé sont introduites. La quantité est toujours déterminée à partir des décompositions. La constellation du 5 peut être explicitée à partir de la décomposition de 4 et 1 et la constellation du 6 avec soit la décomposition de 4 et 1 et 1, soit de 5 et 1. L'objectif est d'arriver, au fil des séances, à une reconnaissance immédiate des quantités lorsque les collections ont cette disposition.



Au fil des séances, d'autres décompositions peuvent être introduites. Pour l'exemple de six assiettes ci-dessus, après avoir explicité la quantité six comme étant quatre et encore un et encore un, la décomposition de six comme étant quatre et deux est verbalisée.

Les recompositions sont explicitées pour déterminer la quantité d'une collection dans laquelle deux sous-collections sont bien visibles. Dans l'exemple de six assiettes, la quantité 6 est trouvée à partir de la recomposition de 5 et 1 ou 4 et 2.

### Étayage langagier par l'enseignant après l'activité des élèves lors de la validation :

- Formaliser l'introduction des nombres 5 et 6 à partir des décompositions avec 1 : « 5 c'est quatre et encore un », « 6 c'est quatre et encore un et encore un, c'est cinq et encore un ».
- Introduire d'autres décompositions comme « six, c'est trois et encore trois ».
- Verbaliser les recompositions qui permettent de déterminer des quantités.

## ÉTAPE 6 : LA DÉSIGNATION DES QUANTITÉS JUSQU'À 6 EN COMPTANT DE UN EN UN ET EN S'APPUYANT SUR LES DÉCOMPOSITIONS ET RECOMPOSITIONS

### Objectifs

- Comprendre l'utilisation de la suite numérique orale pour désigner les quantités jusqu'à 6.
- Comprendre que, dans la suite numérique orale, le nombre qui suit un autre correspond à la quantité précédente en ajoutant une unité.

Pour comprendre l'utilisation de la suite numérique orale servant à déterminer la quantité d'une collection, il est nécessaire de savoir déjà dire cette quantité en utilisant les décompositions et la perception visuelle des petites quantités. Il faut aussi connaître la suite numérique orale au moins jusqu'au nombre désignant la quantité.

Les types de situation à proposer sont les mêmes qu'à l'étape précédente. Lors des premières séances, c'est l'enseignant qui explicite l'utilisation de la suite numérique orale après que les élèves ont trouvé la quantité avec une autre procédure. Exemple : Les élèves ont déterminé que la collection ci-contre contient 4 assiettes à



partir de la disposition en sachant que « trois et encore un, ça fait quatre ».

L'enseignant valide ces procédures puis explicite le comptage de un en un en prenant soin de désigner la sous-collection qui correspond au nombre indiqué.

L'enseignant compte « un » en montrant une assiette, « deux » en montrant deux assiettes et ainsi de suite.



Cette procédure de comptage de un en un avec la suite numérique orale est utilisée plusieurs fois par l'enseignant avant de la demander aux élèves.

### Étayage langagier par l'enseignant après l'activité des élèves lors de la validation :

- Introduire l'utilisation de la suite orale des nombres pour désigner une quantité puis consolider cette utilisation.

## ÉTAPE 7 : LA DÉSIGNATION DES QUANTITÉS JUSQU'À 10 EN COMPTANT DE UN EN UN ET EN DÉCOUVRANT QUELQUES DÉCOMPOSITIONS ET RECOMPOSITIONS

Aucune étude n'indique qu'un élève ayant acquis le nombre 5 pourrait se trouver en difficulté pour construire le reste des quantités. La consolidation jusqu'à 10 (objectif de fin de l'école maternelle) se fait de la même manière que précédemment.

## ÉTAPE 8 : LES QUANTITÉS AU-DELÀ DE 10

Les compétences à faire acquérir à tous les élèves en fin de cycle 1 se limitent aux quantités jusqu'à 10. Cependant, les élèves doivent aussi maîtriser la comptine numérique jusqu'à 30 et dans le cadre de la mémorisation de cette comptine ils seront amenés à compter des éléments de collections ayant un cardinal supérieur à 10. Les décompositions et recompositions à expliciter et à utiliser pour les nombres au-delà de 10 sont prioritairement celles faisant intervenir le nombre 10. Exemple : « Douze, c'est dix et deux » ou inversement « dix et deux, ça fait douze ».

## LES ÉCRITURES CHIFFRÉES DES NOMBRES

L'écriture chiffrée d'un nombre est un symbole qui, quand on le connaît, permet de garder la mémoire de la quantité. C'est donc un écrit du même type que le langage écrit. Les recommandations du programme à propos du langage écrit s'appliquent aussi pour l'écriture chiffrée des nombres.

« La langue écrite : lue par l'adulte, présentée aux enfants et explicitée progressivement jusqu'à ce qu'ils commencent à l'utiliser, les familiarise avec une forme de communication dont ils découvrent peu à peu les spécificités et le rôle pour garder trace, réfléchir, anticiper, s'adresser à un destinataire absent. »

« L'objectif est de permettre aux enfants de comprendre que les signes écrits qu'ils perçoivent valent du langage : en réception, l'écrit donne accès à la parole de quelqu'un et, en production, il permet de s'adresser à quelqu'un qui est absent ou de garder pour soi une trace de ce qui ne saurait être oublié. »

« C'est l'enseignant qui juge du moment où les enfants sont prêts à prendre en charge eux-mêmes une partie des activités que les adultes mènent avec l'écrit. »<sup>7</sup>

Les écritures chiffrées sont présentées par l'enseignant lorsque les quantités qu'elles représentent peuvent déjà être désignées oralement par les élèves. Elles doivent apparaître comme un moyen de garder en mémoire ces quantités. Comme pour le langage écrit, l'écriture des chiffres par les élèves eux-mêmes ne s'effectue que lorsqu'ils sont capables de les décoder c'est-à-dire de traduire les écritures chiffrées en désignation orale.

Trois types de situations font intervenir l'écriture chiffrée : réaliser une collection dont la quantité est indiquée par l'écriture chiffrée ; indiquer, par une écriture chiffrée, la quantité d'une collection ; comparer deux quantités données par leurs écritures chiffrées.

Elles sont à proposer aux élèves qui savent déjà résoudre ces situations lorsqu'elles font intervenir la désignation orale des nombres. Ainsi, à la fin de l'étape 6 explicitée précédemment, des situations faisant intervenir les écritures chiffrées des nombres de 1 à 6 peuvent être proposées aux élèves qui savent résoudre les situations décrites dans cette étape.

## PROGRAMMATION DE L'ENSEIGNEMENT DE LA FONCTION ORDINALE DES NOMBRES

Deux types de situation sont cités dans les compétences attendues des enfants en fin d'école maternelle : exprimer la position d'un objet ou d'une personne et comparer des positions. Dans les deux cas, la collection d'éléments n'est pas du même type que celle faisant intervenir le nombre en tant que quantité. Les procédures sont différentes. La collection est organisée en une suite d'éléments avec une origine et un sens qu'il faut prendre en compte. Exemple : Dire que la lettre C est en 2<sup>e</sup> position dans le mot ÉCOLE est correct si on prend comme sens celui de la lecture en commençant par la lettre É.

Les mots désignant des positions n'étant pas les mêmes que ceux utilisés pour désigner des quantités, il est nécessaire de les connaître. Il faut donc que les enfants apprennent la suite numérique orale des nombres ordinaux. Pour désigner la position de la lettre L dans le mot ÉCOLE en prenant le sens de la lecture, on peut soit compter de un en un (comptage-énumération) les lettres avec la suite numérique orale des nombres ordinaux (première lettre, deuxième lettre, etc.), soit compter le nombre de lettres avant la lettre L en utilisant la suite numérique orale des nombres cardinaux puis savoir que la position de l'élément suivant le groupe de trois éléments s'appelle « quatrième ». Il est donc nécessaire d'avoir déjà compris le nombre en tant que quantité avant d'aborder le nombre en tant que **position**.

La comparaison de positions nécessite de savoir désigner les positions. Aussi ce type de situations intervient lorsque cette dernière compétence est acquise.

Beaucoup de situations ordinaires de vie de classe permettent de convoquer le nombre en tant que position, mais il est nécessaire de proposer des situations spécifiques (voir l'exemple de situation en partie 2 et celui du jeu de piste dans cette partie).

## PROGRAMMATION DE L'ENSEIGNEMENT DE LA RÉOLUTION DE PROBLÈME

Les problèmes numériques évoqués dans le programme portent sur des nombres en tant que quantité (composition de deux collections, ajout ou retrait à une collection, produit ou partage) ou sur des nombres en tant que position (déplacements en avant ou en arrière).

Un problème arithmétique met en jeu plusieurs nombres portant sur des quantités ou sur des positions. Il est nécessaire d'avoir déjà acquis l'utilisation de ces nombres en tant que quantité ou

---

<sup>7</sup> [BO n° 25 du 24/06/2021](#)



position avant de proposer le problème arithmétique. Exemple : le problème consistant à trouver la quantité totale de deux collections de quantités respectives 3 et 1 peut être proposé aux élèves ayant déjà acquis une procédure permettant de déterminer les quantités jusqu'à 4.

Au cycle 1, il n'est pas attendu des élèves d'utiliser les opérations et le langage mathématique « plus, moins, égal ».

Trois critères sont à prendre en compte pour prévoir la programmation dans la résolution des problèmes arithmétiques : le type de problème, les quantités mises en jeu par le problème (elles doivent aller jusqu'à 10 en fin de maternelle, et peuvent être supérieures avec certains élèves) et le matériel à disposition.

---

## LES TYPES DE PROBLÈMES ET LES QUANTITÉS EN JEU

Les problèmes les plus faciles sont les problèmes de recherche de la quantité totale dans un problème de réunion de quantités ou de recherche de la quantité finale pour un ajout à une quantité. Ces problèmes peuvent être proposés dès que les élèves sont capables de déterminer les quantités impliquées dans le problème.

Exemple : « Une boîte contient deux bouchons. J'ajoute un bouchon. Combien y a-t-il de bouchons dans la boîte maintenant ? ». Ce problème peut être proposé aux élèves sachant déterminer les quantités jusqu'à 3 (à la fin de l'étape 2 du nombre en tant que quantité).

Les problèmes de recherche d'une des quantités dans une réunion de quantité ou de recherche de la quantité finale pour un retrait d'une quantité, présentent plus de difficultés que ceux dont un exemple est proposé ci-dessus. Ils sont donc à proposer lorsque l'élève est capable de résoudre les précédents.

Viennent ensuite les problèmes de groupements ou de partage.

Exemple de problème de groupement : « J'ai six crayons. Je les range par paquet de deux. Combien cela me fait-il de paquets ? »

Exemple de problème de partage : « J'ai six perles. Je veux faire deux bracelets. Je veux que les deux bracelets aient le même nombre de perles. Combien y aura-t-il de perles dans chaque bracelet ? »

---

## LE MATÉRIEL À DISPOSITION

La difficulté de résolution d'un même problème dépend du fait de pouvoir utiliser ou non du matériel pour représenter les quantités et réaliser l'action du problème. Au cours du cycle 1, l'utilisation du matériel évolue et 4 étapes peuvent être définies.

---

### ÉTAPE 1 : L'ENSEIGNANT UTILISE DU MATÉRIEL VISIBLE

**Objectif** : l'objectif n'est pas encore de résoudre un problème puisque la résolution est prise en charge par l'enseignant. Cette étape sert à familiariser l'élève avec une situation de composition de collections, de transformation d'une collection, de groupement de collections ou de partage d'une collection.

L'enseignant énonce le problème en réalisant l'action au fur et à mesure avec du matériel visible. La quantité correspondant au résultat est visible. Les élèves utilisent une des procédures qu'ils connaissent pour déterminer le résultat. Les procédures possibles dépendent des quantités en jeu.

Exemple 1 pour des élèves ayant acquis le nombre en tant que quantité jusqu'à 3 :

Matériel : des images de pommes, une image de panier



Énoncé du problème et action de l'enseignant : « J'ai deux pommes dans mon panier. » L'enseignant montre les deux images de pommes posées dans l'image du panier. Il explicite la quantité « une pomme et encore une pomme, deux pommes dans mon panier ». « J'ajoute une pomme. » L'enseignant ajoute une image de pomme et montre l'image du panier avec l'ensemble des images de pommes. « Maintenant, combien y a-t-il de pommes dans mon panier ? »

La quantité finale ne dépassant pas 3, les élèves peuvent la déterminer en la reconnaissant visuellement. L'enseignant valide la réponse en énonçant la recomposition effectuée : « deux pommes et encore une pomme, ça fait trois pommes ».

Exemple 2 pour des élèves maîtrisant les nombres au-delà de 5 : l'exemple reprend le précédent. Le panier contient 4 pommes et on ajoute 3 pommes. Les élèves peuvent déterminer la quantité finale par comptage de un en un ou à partir de la recomposition de 4 et 3 s'ils la connaissent. Ces procédures sont explicitées par l'enseignant. Pour la validation, les images de pommes peuvent être disposées pour faire apparaître la constellation 6 et une pomme à côté. Le résultat est « six et encore un, ça fait sept ».

### **Étayage langagier par l'enseignant après l'activité des élèves lors de la validation**

- Expliciter les recompositions ou décompositions qui permettent de trouver le résultat.

---

## ÉTAPE 2 : LES ÉLÈVES DISPOSENT D'OBJETS CORRESPONDANT AU CONTEXTE DU PROBLÈME

### **Objectif**

- Comprendre un énoncé de problème en étant capable de réaliser l'action décrite par l'énoncé.

Les élèves disposent des objets correspondant au contexte du problème en plus grand nombre que nécessaire. L'enseignant énonce le problème et les élèves réalisent l'action au fur et à mesure avec le matériel. Grâce à leur action, la quantité correspondant au résultat est visible. Les élèves utilisent une des procédures qu'ils connaissent pour déterminer le résultat.

Exemple pour des élèves ayant acquis le nombre en tant que quantité jusqu'à 4 :

Matériel : des images de pommes, une image de panier

Problème énoncé par l'enseignant : « Dans ton panier, il y a trois pommes. Tu ajoutes une pomme dans ton panier. Maintenant, combien y a-t-il de pommes dans ton panier ? »

Il est attendu que les élèves exécutent l'action au fur et à mesure. Ils placent trois images de pommes puis en ajoutent une. Ils peuvent trouver la quantité finale soit en reconnaissant la quantité 4 visuellement, soit en sachant que « trois et un, ça fait quatre », soit en comptant de un en un si cette procédure a déjà été travaillée, mais ce n'est pas un prérequis indispensable.

### **Étayage langagier par l'enseignant après l'activité des élèves lors de la validation**

- Expliciter les recompositions ou décompositions qui permettent de trouver le résultat.

---

## ÉTAPE 3 : LES ÉLÈVES DISPOSENT D'OBJETS SYMBOLIQUES

### **Objectif**

- Comprendre qu'on peut remplacer les objets du contexte du problème par d'autres objets plus symboliques comme des cubes ou des jetons.

Les élèves disposent d'objets qui ne sont pas ceux du contexte du problème, mais qui permettent de symboliser les objets du problème (cubes ou jetons). L'enseignant énonce le problème et les élèves réalisent l'action au fur et à mesure avec le matériel. Grâce à leur action, la quantité correspondant au résultat est visible. Les élèves utilisent une des procédures qu'ils connaissent pour déterminer le résultat.

Exemple 1 : même exemple que précédemment, mais les élèves ne disposent que de cubes.

Exemple 2 pour des élèves ayant acquis le nombre en tant que quantité au-delà de 5 :

Les élèves disposent de cubes pour illustrer le problème suivant : « Le panier contient six pommes et on ajoute deux pommes ». Les élèves peuvent déterminer la quantité finale soit par comptage de un en un, soit à partir de la recomposition de 6 et 2 s'ils la connaissent, soit par surcomptage. Cette dernière procédure nécessite de savoir dire la suite numérique orale en commençant à un nombre différent de 1. Ces procédures sont explicitées par l'enseignant.

#### **Étayage langagier par l'enseignant après l'activité des élèves lors de la validation**

- Rappeler les recompositions. Expliciter le surcomptage lorsque cette procédure permet de résoudre le problème.

---

#### **ÉTAPE 4 : LES ÉLÈVES NE DISPOSENT PAS D'OBJETS MANIPULABLES**

##### **Objectif**

- Comprendre qu'à défaut d'objets, on peut utiliser ses doigts ou un dessin.

L'enseignant réalise l'action avec du matériel visible en énonçant le problème, mais la quantité correspondant au résultat n'est pas visible. Les élèves ne disposent pas d'objets manipulables. Sans matériel, la procédure visée est l'utilisation des doigts. Une feuille et un crayon peuvent être proposés pour amener les élèves à représenter la situation afin de déterminer le résultat en utilisant une des procédures qu'ils connaissent.

Exemple pour des élèves ayant acquis le nombre en tant que quantité jusqu'à 8 au moins :

Les élèves ne disposent d'aucun matériel. L'enseignant montre le panier contenant 4 pommes. Ensuite, il dit qu'il ajoute 3 pommes. Il montre ces 3 pommes, mais il cache ensuite le panier avec toutes les pommes ce qui empêche de déterminer la quantité finale par comptage de un en un. L'élève peut s'aider de ses doigts pour représenter les quantités. La quantité finale peut être trouvée en comptant de un en un le total de doigts, en surcomptant de 3 à partir de 4 ou avec la recomposition de 4 et 3. Ces procédures sont explicitées par l'enseignant.

#### **Étayage langagier par l'enseignant après l'activité des élèves lors de la validation**

- Rappeler les recompositions. Expliciter le surcomptage lorsque cette procédure permet de résoudre le problème.

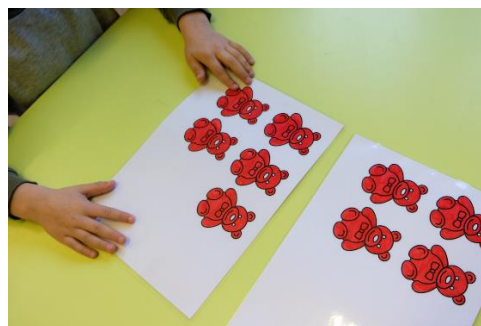
## COMMENT ENSEIGNER LES MATHÉMATIQUES EN ARTICULANT LES 4 MODALITÉS SPÉCIFIQUES D'APPRENTISSAGE DE L'ÉCOLE MATERNELLE ?

Le programme de l'école maternelle précise que « l'enseignant met en place dans sa classe des situations d'apprentissage variées structurées autour d'un objectif pédagogique précis [...] les choisit selon les besoins du groupe classe et ceux de chaque enfant. »<sup>8</sup> Dans ce but, il mobilise et articule les quatre modalités spécifiques d'apprentissage de l'école maternelle :

- apprendre en jouant ;
- apprendre en réfléchissant et en résolvant des problèmes concrets ;
- apprendre en s'exerçant ;
- apprendre en se remémorant et en mémorisant.

Pour l'enseignant, l'enjeu est de réussir à trouver un équilibre et une articulation entre ces quatre modalités d'apprentissage en fonction de l'âge des élèves, de leurs capacités et de leurs centres d'intérêt.

Les quatre modalités d'apprentissage peuvent se recouper, se superposer, se succéder au cours d'une même séquence d'apprentissage. Il est donc important de ne pas organiser ces quatre modalités de façon cloisonnée. Ainsi, par exemple, le jeu de la bataille par sa répétition constitue une condition d'exercice de la compétence « Utiliser le dénombrement pour comparer deux quantités ». Dans ce jeu, les modalités apprendre en jouant et apprendre en s'exerçant sont donc mobilisées en même temps pour renforcer les apprentissages des élèves. Le jeu peut également permettre d'introduire de nouvelles notions mathématiques, de les évaluer.



*Le jeu de la bataille permet aux élèves de s'exercer à utiliser le nombre pour comparer des quantités*

### PRIVILÉGIER LE JEU : APPRENDRE EN JOUANT

Les activités ludiques visent des apprentissages identifiés et précis. La recours à ces jeux est une modalité pédagogique adaptée à la diversité des élèves de maternelle et qui permet une mise en œuvre progressive des apprentissages.

### PRIVILÉGIER LE JEU AVEC LES ÉLÈVES DE L'ÉCOLE MATERNELLE

De la petite à la grande section, les jeux symboliques (ex : jeux dans l'espace garage ou dans l'espace cuisine) offrent la possibilité d'introduire et de renforcer de nombreux apprentissages mathématiques (comparer des collections, réaliser une collection de mêmes cardinaux qu'une autre, résoudre des problèmes d'ajout ou de retrait, de partage...). L'enseignant, à partir d'une observation des élèves en situation de jeu, saisit et met à profit les découvertes incidentes pour les transformer en apprentissages structurés.

#### Exemples

- Réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée par perception visuelle des petites quantités.

<sup>8</sup> [BO n° 25 du 24/06/2021](#)



*Mettre juste ce qu'il faut comme assiettes pour qu'il y ait une assiette par poupée.*



*Mettre juste ce qu'il faut comme cuillères pour qu'il y ait une cuillère par poupée.*

- Réaliser une collection dont la quantité est donnée oralement ou par écrit.



*Jouer à aller chercher le nombre d'animaux commandés oralement puis par écrit.*



*Dans l'espace cuisine, réaliser les collections d'aliments commandés oralement puis par écrit.*

## EXEMPLES D'APPRENTISSAGES MATHÉMATIQUES CONSOLIDÉS AU COURS DES JEUX SYMBOLIQUES EN PETITE SECTION

Dans une classe de PS, des jeux dans l'espace garage avec des véhicules de toutes sortes sont proposés de nombreuses fois au cours de l'année.

L'enseignant donne une place importante à l'observation et à l'imitation des autres enfants et de l'adulte. Il observe les élèves dans leur jeu libre afin de mieux les connaître, de relancer leur activité à partir de leurs découvertes mais aussi d'observer leur niveau d'acquisition<sup>9</sup>.

Il introduit les nombres de 1 à 4 dans l'ordre et sans utiliser la suite orale des nombres. Lorsqu'il joue dans l'espace garage avec les élèves et qu'il veut prendre trois véhicules, il utilise les gestes professionnels qui mettent en scène l'itération de l'unité et les décompositions additives des nombres jusqu'à 4 :

- pour prendre une collection de deux voitures, il annonce « deux » à haute voix, montre le nombre deux avec les doigts de la main, puis pioche en faisant la correspondance terme à terme entre les doigts et les voitures ; il utilise un geste de la main pour expliciter aux élèves que le mot « deux » désigne la collection de voitures ;
- il déplace les voitures une à une en théâtralisant l'itération de l'unité « deux voitures c'est une voiture et encore une voiture. ». Il demande ensuite aux élèves de lui donner « deux voitures, une voiture et encore une voiture. ». Il explicite que « deux c'est un et encore un. » ;
- il reproduit ce procédé lorsqu'il prend trois voitures : « trois voitures, c'est une voiture et encore une voiture et encore une voiture » puis en utilisant la décomposition « trois voitures, c'est deux voitures et encore une voiture. ».

<sup>9</sup> Des critères d'évaluation sont proposés sur la page eduscol « acquérir les premiers outils mathématiques » : <https://eduscol.education.fr/2819/acquerir-les-premiers-outils-mathematiques-cycle-1>



Ces élèves de petite section jouent à produire les collections d'une puis deux voitures. Sollicités par l'enseignant, ils constituent ensuite des collections de trois puis quatre voitures. Ils commencent à comprendre que lorsqu'ils ont trois voitures il suffit d'ajouter une voiture pour obtenir une collection de quatre voitures ou de retirer une voiture pour avoir une collection de deux voitures.

### RÉALISATION DE COLLECTIONS EQUIPOTENTES

L'introduction de figurines d'oursins permet aux élèves de se confronter à un nouveau problème. Ils doivent chercher juste ce qu'il faut de voitures pour que chaque oursin ait une voiture.

### COMPARAISON DE COLLECTIONS DE VÉHICULES

Par ses interventions, l'enseignant relance l'activité en amenant progressivement les élèves à comparer les quantités de deux collections, une collection d'oursins et une collection de voitures (ou deux collections de véhicules). La validation est effectuée en utilisant la correspondance terme à terme. Ces comparaisons conduisent les élèves à échanger et à apprendre un vocabulaire et une syntaxe spécifiques. L'enseignant accompagne chaque élève dans ses premiers essais, se montre désireux de mieux le comprendre en posant des questions ouvertes, en demandant des précisions et en l'invitant à reformuler son propos. Il reprend ses productions orales pour lui apporter des mots ou des structures de phrase plus adaptés qui l'aident à progresser. Exemples : « Il y a plus d'oursins que de voitures. » ; « Il y a moins de voitures que d'oursins. » ; « Il y a autant (ou la même quantité) d'oursins que de camions. »

### COMPARAISON DE COLLECTIONS

Les activités de comparaison de collections conduisent à ordonner les collections de voitures et d'oursins selon leur quantité. Chaque collection est placée dans une boîte. Les boîtes sont ordonnées en fonction de la quantité d'objets qu'elles contiennent.

### CONCEVOIR UNE PROGRAMMATION DE JEUX IMPLIQUANT DES NOMBRES

L'organisation des jeux se pense dans le cadre d'une réflexion d'équipe avec un choix de jeux de référence (exemples : jeu de l'oie, jeu du gobelet, jeu de la boîte, Greli-Grelo, Bataille, Halli-Galli, Memory, loto) qui reflète une progression et une programmation tout au long du cycle en fonction des apprentissages mathématiques visés. Les progrès des élèves en mathématiques ne sont pas corrélés au nombre de jeux utilisés. Plutôt que de multiplier l'utilisation de jeux différents, il est préférable de faire évoluer un jeu connu des élèves en jouant sur les variables didactiques avec l'objectif de découvrir ou de renforcer une procédure précise.

### UN EXEMPLE DE JEU DE RÉFÉRENCE : LE JEU DE L'OIE

Les jeux de déplacement sur piste du type « jeux de l'oie » permettent aux élèves de faire le lien entre nombres et espace. Des parcours rectilignes avec des cases numérotées et de même taille sont à privilégier.



Dans une note de février 2022<sup>10</sup>, le conseil scientifique de l'éducation nationale précise que la recherche montre que dès l'école maternelle ce type de support « aide notamment les élèves à comprendre que tous les nombres entiers 1, 2, 3... sont ordonnés et également espacés (acquisition d'une représentation linéaire des quantités) ; que plus le nombre est grand, plus il se situe vers la droite ; et qu'additionner ou soustraire correspondent à des déplacements à droite ou à gauche sur cette bande numérique. Les jeux de plateau, type "jeu de l'oie" ou "petits chevaux", où l'on avance un personnage dans l'espace, d'un nombre de cases correspondant à un coup de dés, facilitent la compréhension de la bande numérique. Les enfants qui y jouent progressent plus vite que les autres en mathématiques. »

Le moment de l'accueil facilite la mise en œuvre de jeux en relation duelle entre élèves ou avec l'enseignant. Un parcours avec un nombre limité de cases permet de limiter la durée des parties à 5-10 minutes, ce qui motive les élèves à rejouer et facilite l'organisation des temps de jeu.

## CONCEPTION DU JEU

Un parcours rectiligne plutôt que tordu.

Des cases toutes de même taille avec les nombres dans l'ordre dans chacune des cases.

Des cases bonus ou pénalités en lien avec les nombres (avancer de deux cases, reculer de trois cases, etc.) sont introduites progressivement pour relancer l'intérêt du jeu.

Un dé puis deux dés adaptés.

## VARIABLES DIDACTIQUES

Type de dés utilisés :

- deux dés avec constellations permettent de compter les points de chaque dé et les points de l'ensemble (introduction des recompositions) ;
- un dé avec des chiffres et un dé avec des constellations permettent de travailler les recompositions et le surcomptage ;
- deux dés avec des chiffres permettent d'encourager les recompositions s'appuyant sur la mémoire avec vérification éventuelle avec les doigts.



*Jeu avec un dé pointé et un dé chiffré*

- Quantités en jeu : dés pointés avec uniquement des constellations de 1 ou 2 points, 1 à 3 points, 1 à 5 points et des dés chiffrés adaptés aux connaissances des élèves
- Taille de la piste : elle dépend de la taille des nombres travaillés et de la règle du jeu (par exemple : pour gagner un pion doit-il dépasser la case d'arrivée ou arriver exactement sur cette case ?).

## PROGRESSION POUR LE CYCLE 1

À chaque étape de la progression, on modifie les informations portées sur les dés pour contraindre l'élève à faire évoluer ses procédures. Le jeu avec deux dés est plus intéressant en mathématiques, car il permet de renforcer la connaissance des décompositions et des recompositions des nombres que les élèves ont déjà travaillées. La procédure de surcomptage est également explicitée et consolidée en utilisant deux dés.

<sup>10</sup> Note du Conseil scientifique de l'éducation nationale — Février 2022, n° 5

Jeu avec	Objectifs	PS	MS	GS
un dé pointé (en constellation)	Associer une quantité de points et un déplacement	x		
un dé chiffré	Associer une écriture chiffrée à une quantité et à un déplacement		x	
deux dés pointés	Dénombrer, surcompter ou calculer la quantité totale de points obtenus	x	x	x
un dé pointé et un dé chiffré	Surcompter ou calculer la quantité totale de points obtenus		x	x
deux dés chiffrés	Surcompter ou calculer la quantité totale de points obtenus Utiliser les mémorisations ? 4 et 2 ça fait 6			x

## VERBALISATION

Durant la partie, après chaque jet de dé, l'élève verbalise la quantité de points obtenus, la case de départ, les numéros des cases parcourus par son pion et le numéro de la case d'arrivée. L'enseignant reformule et structure en tant que de besoin.

Exemple : « Je suis sur la case 2 ». « J'ai fait 3. » (L'élève déplace son pion en oralisant 1, 2, 3)  
« j'arrive sur la case 5. »

## ARRÊTS SUR IMAGE

Une fois que les élèves se sont bien appropriés le jeu, l'enseignant propose des arrêts sur image pour amener les élèves à anticiper un déplacement : « « Tu es sur la case 2, tu as fait 3. Sur quelle case penses-tu que tu vas arriver ? »

Verbalisation de l'élève : « Je suis sur la case 2 ». « J'ai fait 3. » « Je pense que je vais arriver sur la case 5. »

Les élèves commencent à repérer et à verbaliser que « Faire 3 et 2 c'est la même chose que faire 2 et 3. » « On peut changer l'ordre des nombres, mais on arrive sur la même case. ». Ils vérifient cette affirmation en effectuant successivement les deux transformations : un déplacement de 3 puis de 2 comparé avec un déplacement de 2 puis de 3.

## JEU ET RÉOLUTION DE PROBLÈMES

Le jeu devient également support de résolution de petits problèmes.

### Exemples de problèmes proposés

- Problèmes d'ajout ou de retrait avec recherche de l'état final :
  - « Zoé joue au jeu de l'oie. Son pion est sur la case 5. Elle lance le dé et fait 4. Sur quelle case son pion va -t-il arriver ? »
  - « Samir joue au jeu de l'oie, son pion est sur la case 7. Il doit reculer de 2 cases. Sur quelle case son pion va -t-il arriver ? »
- Problèmes d'ajout ou de retrait avec recherche de la transformation : « Bintou était sur la case 3, elle a lancé le dé et est arrivée sur la case 5. Combien de points avait-elle obtenu avec le dé ? »

## JOUER AVEC LES ÉLÈVES : UN GESTE PROFESSIONNEL FONDAMENTAL

Il est très important que l'enseignant joue fréquemment avec ses élèves et qu'il s'assure des conditions pour garantir à chaque élève suffisamment de temps pour jouer. Le moment de l'accueil est un terrain fertile pour proposer des jeux impliquant les nombres. Le jeu en relation duelle participe à la mise en confiance de l'élève fragile avec une reprise des jeux proposés à l'ensemble du groupe. La

posture de l'enseignant oscille entre participation, retrait et observation. Plus disponible, le professeur questionne chaque élève sur les procédures qu'il a mises en place pour réussir le jeu, les connaissances qu'il a mobilisées pour résoudre un problème. Le jeu a la vertu de faire évoluer le statut de l'erreur — perdre est différent que d'être en échec face à un exercice — ce qui pousse l'élève à prendre plus de risques et avoir moins peur de se tromper.

## APPRENDRE EN RÉFLÉCHISSANT ET EN RÉSOUVANT DES PROBLÈMES

Le sens que les élèves attribuent aux nombres constitue un enjeu essentiel des situations d'enseignement mises en œuvre à l'école maternelle. L'objectif est d'amener les élèves à comprendre que les nombres sont un outil performant pour résoudre des problèmes. Les élèves vivent ainsi un maximum d'expériences concrètes.

Les situations proposées sont construites de manière à faire apparaître le nombre comme utile pour exprimer des quantités, pour désigner un rang ou une position, pour anticiper le résultat d'une action sur des quantités (augmentation, diminution, réunion, distribution, partage) ou sur des positions (déplacements en avant ou en arrière). Il peut s'agir, par exemple, de réaliser une collection de quantité identique à celle d'une collection donnée, de trouver le nombre nécessaire d'objets pour compléter une collection (par exemple, dans le jeu de la marchande : « *j'en veux 8 et pour l'instant j'en ai 2* »), de trouver une quantité d'objets après l'évolution d'une collection par ajout ou retrait d'une petite quantité d'objets, de réaliser le partage équitable d'une collection.

## APPRENDRE EN S'EXERÇANT

S'exercer est une modalité incontournable de l'apprentissage pour acquérir les automatismes et fixer les savoirs dans la mémoire. Il s'agit de reprendre une activité de classe qui n'est pas encore maîtrisée en proposant un entraînement systématique dans un contexte sécurisé. Dans tous les cas, les situations de jeu et de manipulation sont à privilégier.

## EXEMPLES DE JEUX POUR APPRENDRE EN S'EXERÇANT

- Matériel d'auto-entraînement pour s'entraîner à associer un code symbolique à une quantité.
- Un jeu de Memory où il faut composer le nombre 10 en associant deux nombres.
- Le nombre mystère : le but du jeu est de placer les nombres de 1 à 9 sur une grille de neuf cases en tenant compte de huit indices. Ces derniers sont donnés par huit dessins représentant des quantités. Il faut placer une étiquette-nombre sur chacun des huit dessins en justifiant son choix. Le nombre-mystère est l'étiquette-nombre restante. Elle est placée sur la case du point d'interrogation.

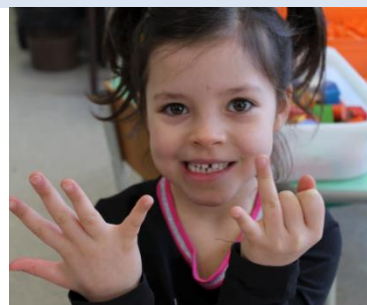
Grâce à l'entraînement, l'élève progresse, acquiert aisance et rapidité dans la réalisation des tâches, ce qui libère des ressources cognitives pour réaliser des tâches plus complexes. À l'école maternelle, il faut veiller à la répétition et à la reprise de situations de jeux semblables pour une meilleure stabilisation des connaissances et des procédures.

Par automatisme, on considère les procédures mémorisées que l'élève peut mobiliser sans avoir à les reconstruire. Par exemple, un élève a automatisé la procédure de surcomptage sur les doigts : « pour faire 4 et 3, je mets 4 dans ma tête et sur mes doigts je fais 5, 6, 7 ». Ces automatismes sont nécessaires, mais peuvent aussi provoquer des obstacles à l'apprentissage quand la technique apprise n'est qu'une astuce dont l'élève n'a pas compris le sens. (cf. paragraphe « [enseigner le passage de la quantité au nombre](#) »).



## APPRENDRE EN SE REMÉMORANT, EN MÉMORISANT

De façon transversale, la mémorisation est nécessaire dans la grande majorité des activités proposées aux élèves de l'école maternelle. « Les enfants doivent prendre conscience qu'apprendre à l'école, c'est remobiliser en permanence les acquis antérieurs pour aller plus loin. » « Les opérations mentales de mémorisation chez les jeunes enfants ne sont pas volontaires ». « Le langage qu'ils entendent aide à l'apprentissage et joue un rôle fondamental dans les opérations de mémorisation ».



*Le jeu de Lucky Luke : trouver rapidement une façon de montrer 7 en utilisant simultanément les deux mains*

« Engager la classe dans l'activité de mémorisation est l'occasion d'un rappel de connaissances antérieures sur lesquelles s'appuyer, de mises en relation avec des situations différentes déjà rencontrées ou de problèmes similaires posés au groupe. L'enseignant anime également des moments qui ont clairement la fonction de faire apprendre, notamment avec des comptines numériques [...] ».

## RÉSUMÉ DE FIN DE CHAPITRE

- Une programmation efficace pour l'apprentissage du nombre doit prendre en compte ses trois principales utilisations : le nombre pour exprimer les quantités (fonction cardinale), le nombre pour désigner un rang, une position (fonction ordinale) enfin le nombre pour résoudre un problème.
- L'enseignement du nombre en tant que quantité s'appuie sur la perception visuelle, la correspondance terme à terme, le comptage de un en un et la désignation orale des quantités ainsi que sur la comparaison de quantités, les décompositions et recompositions à partir d'objets manipulables, de représentations analogiques et diverses représentations symboliques dont l'écriture chiffrée des nombres.
- L'apprentissage de la fonction ordinale nécessite la connaissance des mots désignant des positions qui ne sont pas les mêmes que ceux utilisés pour désigner les quantités. La comparaison de positions nécessite de savoir désigner les positions en utilisant la suite numérique orale des nombres cardinaux. Il est donc nécessaire d'avoir déjà compris le nombre en tant que quantité avant d'aborder le nombre en tant que position.
- L'enseignement de la résolution de problèmes s'appuie sur des problèmes numériques portant sur des nombres en tant que quantité (composition de deux collections, ajout ou retrait à une collection, produit ou partage) ou sur des nombres en tant que position (déplacements en avant ou en arrière).
- L'enseignement du nombre mobilise et articule les quatre modalités spécifiques d'apprentissage de l'école maternelle : apprendre en jouant ; apprendre en réfléchissant et en résolvant des problèmes concrets ; apprendre en s'exerçant ; apprendre en se remémorant et en mémorisant.
- Privilégier les jeux symboliques et de société avec les élèves permet de proposer des situations évolutives afin de consolider les apprentissages mathématiques à travers l'imitation, la manipulation et l'observation.

## Focus — « Comment mobiliser des activités ritualisées qui évoluent dans le temps au service des apprentissages mathématiques ? »

Une activité ritualisée est une activité proposée régulièrement aux élèves pendant une période de l'année. Elle est **en lien avec une séquence d'apprentissage**, avec des séances au cours desquelles les élèves ont manipulé le matériel, ont expérimenté des procédures, les ont verbalisées, etc.

Les activités ritualisées peuvent intervenir à différents moments de la séquence. Il va s'agir d'ancrer les apprentissages **par la répétition, l'automatisation**.

La répétition des activités ritualisées permet à tous les élèves de comprendre le but de la tâche et, ainsi, de s'engager rapidement dans la résolution du problème. L'activité ritualisée permet à l'enseignant de proposer des situations s'appuyant sur les modalités d'apprentissage de l'école maternelle ; notamment apprendre en s'exerçant et apprendre en se remémorant et en mémorisant.

Pour qu'elle serve aux apprentissages sur le nombre, elle doit **s'inscrire dans la progression** suivie, ce qui signifie qu'elle doit **varier et évoluer** au cours de l'année.

Les activités ritualisées se déroulent **en collectif**. Il faut donc veiller à ce qu'elles concernent **tous les élèves**. Ceux-ci doivent **tous** être impliqués dans la réalisation de la tâche. Lorsque **tous** les élèves réussissent **systématiquement** l'activité, il n'est plus intéressant de la proposer. Il faut l'abandonner ou la faire évoluer.

Dans la suite, nous proposons des exemples d'activités ritualisées en précisant à quel moment elles peuvent intervenir au cours de la programmation sur le nombre.

### EXEMPLE D'UNE ACTIVITÉ RITUALISÉE POUR S'EXERCER AUX OBJECTIFS DE L'ÉTAPE 4 DU NOMBRE EN TANT QUE QUANTITÉ.

#### Objectif :

- Construire les quantités jusqu'à 4 **sans faire intervenir la suite numérique orale**. Comprendre les décompositions des nombres jusqu'à 4.

#### Type de situation et procédures :

- Réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée (jusqu'à 4) en s'appuyant sur la décomposition, la disposition et la perception visuelle des petites quantités.

#### Activité ritualisée :

- Déterminer le nombre d'absents (lorsqu'il n'y a pas plus de 4 absents)

Matériel : Les étiquettes des absents sont affichées au tableau. Chaque élève dispose de petites cartes reliées par un anneau (comme le montrent les photos ci-contre).

Les cartes évoluent. Elles comportent soit des points disposés en constellations (photo 1), soit des points non disposés en constellations (photo 2), soit des doigts (photo 3).



Photo 1

Photo 2

Photo 3

Le placement des étiquettes des absents évolue aussi. Elles sont disposées soit comme les constellations, soit en faisant apparaître des décompositions comme 2 (disposé en constellation) et 1 pour 3 ou 3 (disposé en constellation) et 1 pour 4.

Tâche : L'élève doit trouver la carte qui correspond au nombre d'absents.

Validation : L'enseignant dispose des mêmes cartes que les élèves, mais en format agrandi pour qu'elles soient visibles par tous les élèves. Chaque carte choisie par les élèves est validée ou non par une correspondance terme à terme en plaçant chaque étiquette d'absent sur chaque point ou chaque doigt.

Verbalisation : Le nombre d'absents est énoncé en indiquant une ou plusieurs décompositions de ce nombre. Exemple : Il y a deux absents, un et encore un, ça fait deux absents.

Variante : La gestion des cartes reliées par un anneau peut s'avérer difficile pour des élèves de PS. Au lieu de fournir ce lot de cartes à chaque élève, on peut ne leur donner qu'une ou deux cartes en ne proposant pas les mêmes cartes à tous. Les élèves qui pensent avoir la carte correspondant au nombre d'absents lèvent cette carte.

Remarque : La possibilité de proposer cette activité au-delà de 4 absents dépend de la progression atteinte sur le nombre en tant que quantité. **Il n'est pas recommandé de proposer une activité similaire sur le nombre de présents étant donné que ce nombre va au-delà des quantités travaillées à la maternelle.**

### EXEMPLE D'UNE ACTIVITÉ RITUALISÉE POUR S'EXERCER AUX OBJECTIFS DE L'ÉTAPE 6 DU NOMBRE EN TANT QUE QUANTITÉ.

#### Objectif :

- Comprendre l'utilisation de la suite numérique orale pour désigner les quantités jusqu'à 6. Comprendre que, dans la suite numérique orale, le nombre qui suit un autre correspond à la quantité précédente en ajoutant une unité.

#### Type de situation et procédures :

- Comparer deux quantités de collections (les quantités ne dépassent pas 6) en indiquant la plus grande ou la plus petite et en utilisant la décomposition et le comptage de un en un.

#### Activité ritualisée :

- Déterminer s'il y a plus de pots de colle ou plus d'élèves qui devront s'en servir.

**Matériel :** L'enseignant dispose d'images de pots de colle et des élèves assez grandes et pouvant être fixées au tableau. Il fixe d'un côté des images d'élèves et de l'autre côté des images de pots de colle. Les dispositions des images évoluent. Elles peuvent être en constellations pour commencer puis varier pour faire apparaître des compositions, comme 3 et 2 pour 5. Chaque élève dispose d'une image d'élève et d'une image de pot de colle.

**Tâche :** L'élève doit lever l'image qui correspond à l'objet en plus grand nombre (l'image d'élève s'il pense qu'il y a plus d'élèves que de pots de colle).

**Validation :** L'enseignant utilise la correspondance terme à terme en déplaçant chaque pot de colle près d'un élève.

**Verbalisation :** Les nombres d'élèves et de pots de colle sont déterminés en comptant de un en un et en faisant apparaître à chaque nombre énoncé la quantité pour éviter le comptage-récitation. La comparaison est explicitée dans les deux sens, comme « il y a plus d'élèves que de pots de colle, il y a moins de pots de colle que d'élèves ».

**Remarque :** L'utilisation d'un tableau numérique facilite l'aspect matériel de l'activité. Les ensembles de pots de colle et d'élèves à comparer sont déjà préparés et la validation s'effectue en déplaçant les objets.

## EXEMPLE D'UNE ACTIVITÉ RITUALISÉE POUR S'EXERCER À LA RÉOLUTION D'UN PROBLÈME DE CALCUL DE L'ÉTAT FINAL POUR UN NOMBRE EN TANT QUE POSITION.

### Objectif :

- Résoudre un problème de transformation additive avec recherche de l'état final. Appréhender le nombre en tant que position.

### Type de situation et procédures :

- Déterminer la position finale après un déplacement vers l'arrivée connaissant la position initiale et le déplacement. Plusieurs procédures sont possibles : comptage de un en un en s'aidant des doigts, surcomptage à partir des doigts, résultat mémorisé.

### Activité ritualisée :

- Déterminer la case d'arrivée du pion sur la piste du jeu de l'oie, connaissant la case de départ et le nombre de cases à avancer.

**Matériel :** Une piste rectiligne comportant un nombre de cases n'allant pas au-delà des quantités dénombrables par les élèves (la piste est assez grande et affichée au tableau), un pion pouvant tenir sur la piste, un gros dé avec deux faces de 1, de 2 et de 3 (le dé peut être muni de points ou d'écritures chiffrées), des jetons se collant sur la piste qui serviront lors de la validation.



Chaque élève dispose de petites cartes comportant l'écriture chiffrée des nombres, les cartes sont reliées par un anneau (comme le montre la photo ci-contre).

**Tâche :** L'élève doit trouver la carte correspondant à la case sur laquelle le pion arrivera après le déplacement indiqué par le dé.

**Validation :** L'enseignant ou un élève prend le nombre de jetons correspondant au nombre indiqué par le dé, c'est-à-dire au nombre de cases à avancer. Ces jetons sont collés les uns à la suite des autres, dans chaque case de la piste en commençant par la case juste après le pion. La position du dernier

jeton indique la case où le pion arrivera. Cela permet de vérifier les réponses des élèves. On peut décider de n'avancer le pion qu'à la condition que tous les élèves aient trouvé la réponse.

Verbalisation : Les positions de départ et d'arrivée du pion sont formulées en utilisant les nombres de positions. Exemple : « Le pion était sur la troisième case. Il a avancé de deux cases. Il est maintenant sur la cinquième case ». Le calcul est verbalisé pour faire ressortir la composition. Exemple : « trois et deux, ça fait cinq. Le pion arrive sur la case numérotée 5. »

Remarque : Comme pour l'activité précédente, l'utilisation d'un tableau numérique ou d'un visualiseur facilite l'aspect matériel de l'activité.

## FOCUS — Décomposer et composer les nombres jusqu'à 10 : un exemple de mise en œuvre des modalités spécifiques d'apprentissage de l'école maternelle.<sup>11</sup>

### Ce qui est attendu des élèves en fin d'école maternelle

- Quantifier des collections jusqu'à dix au moins ; les composer et les décomposer par manipulations effectives puis mentales.
- Parler des nombres à l'aide de leurs décompositions.
- Dire combien il faut ajouter ou enlever pour obtenir des quantités ne dépassant pas dix.

### Situations-repères pour observer les progrès des élèves

La programmation de cycle est élaborée en prenant appui sur les éléments de progressivité proposés dans le document ressource « Observer et évaluer à l'école maternelle domaine 4<sup>12</sup> » publiée en mars 2023 sur eduscol pour élaborer une programmation d'école.

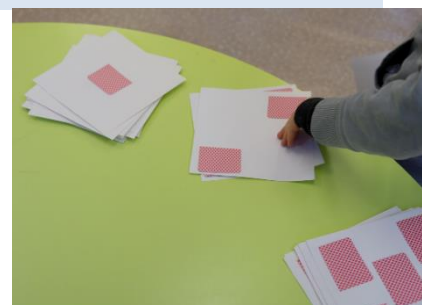
### CHOIX D'UN PROBLÈME DE RÉFÉRENCE

Dans cet exemple, la situation des « maisons des ours » est le problème de référence commun à l'ensemble des classes de l'école. Les activités présentées visent à faire découvrir et mémoriser les décompositions des nombres jusqu'à 5.

### MATÉRIEL



Chaque élève dispose d'une collection d'ours et de deux couvercles de boîtes qui symbolisent deux maisons mitoyennes.



Sur une table éloignée, l'enseignant a installé une collection de cartes où sont représentés des lits pour les ours.

### PROBLÈME DE RÉFÉRENCE

Chaque élève reçoit des ours (par exemple 5) et deux maisons. Il doit aller chercher deux cartes où sont représentés les lits. Il faut chercher une carte pour chaque maison. Les cartes comportent de zéro à cinq lits (il n'y a qu'une seule carte avec cinq lits dans la réserve). Le but du jeu est de chercher juste ce qu'il faut de lits pour que chaque ours ait un lit.

Il faut donc associer deux cartes pour obtenir la quantité de lits souhaitée.

### Proposition de consigne à élèves :

« Deux maisons [montrer les couvercles] vont accueillir 5 ours pour dormir. Vous allez installer des lits pour chaque ours en choisissant deux cartes posées sur la table [montrer une carte et

<sup>11</sup> Ressources eduscol Décomposer et composer les nombres jusqu'à dix (<https://eduscol.education.fr/document/48383/download>)

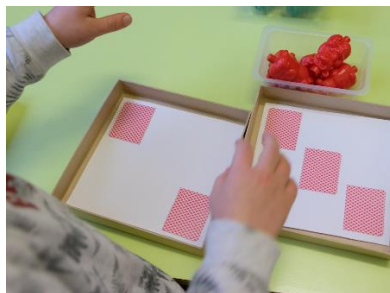
<sup>12</sup> <https://eduscol.education.fr/107/suivi-et-evaluation-des-apprentissages-des-eleves-l-ecole-maternelle>



demander aux élèves le nombre de lits indiqués]. Ils auront chacun un lit, mais les oursons ne dormiront pas forcément tous dans la même maison. »



Aller chercher deux cartes pour avoir juste ce qu'il faut de lits pour les oursons.



La validation est effectuée en plaçant un ours sur chaque lit.



Les erreurs donnent l'occasion de découvrir des décompositions : « 6 c'est 5 et encore 1 » et « 5 c'est 1 de moins que 6 » ;

La manipulation permet de partager une collection en deux sous-collections, c'est la mise à distance de ce matériel qui va aider les élèves à exprimer cette partition sous la forme d'un nombre et de l'une de ses décompositions (« 5 c'est 2 et encore 3 »). Les séances présentées conduisent les élèves à des formulations du type « 3 et 2 » à l'oral puis à l'écrit pour décomposer le nombre 5.

### ÉLÉMENTS DE PROGRESSIVITÉ : VARIABLES DIDACTIQUES, PROCÉDURES POSSIBLES ET PROBLÈMES PROPOSÉS

À l'école maternelle, dans le respect du rythme de chacun, les élèves mémorisent les décompositions des nombres jusqu'à dix, mais aussi, de manière réciproque, les résultats de calculs additifs dont la somme est inférieure ou égale à dix. Cette approche du calcul à l'école maternelle ne doit pas inciter les enseignants à devancer les apprentissages relevant du CP. **Le signe +, notamment, ne sera introduit qu'à l'école élémentaire où l'addition trouvera véritablement le statut d'opération.**

#### DÉCOMPOSER ET COMPOSER LES NOMBRES JUSQU'À DIX

	Les variables didactiques		
	À partir de trois ans	À partir de quatre ans ou lorsque les connaissances précédentes sont observées	À partir de cinq ans ou lorsque les connaissances précédentes sont observées
<b>Catégorie de problème</b>	Réunion de deux collections : - recherche des différentes décompositions possibles - recherche de la quantité totale	Réunion de deux collections : - recherche des différentes décompositions possibles - recherche de la quantité totale	Réunion de deux collections : - recherche des différentes décompositions possibles - recherche de la quantité totale - recherche d'une des quantités
<b>Quantités en jeu</b>	Quantités jusqu'à 4	Quantités jusqu'à 8	Quantités jusqu'à 10
<b>Matériel et outils mis à disposition pour résoudre le problème</b>	- 2 couvercles symbolisant les deux maisons - Des figurines d'ours - Des cartes où sont représentés les lits des ours	- 2 couvercles symbolisant les maisons - Des figurines d'ours - Des bouchons symbolisant les ours - Des cartes où sont représentées des constellations du dé	- 2 puis 3 couvercles symbolisant les maisons - Des bouchons symbolisant les ours - Des cartes où la quantité de lits est indiquée par une écriture chiffrée - Feuille de papier et crayon
<b>Présentation du problème</b>	- avec le matériel	- avec le matériel - avec des images	- avec le matériel - avec des images - de situation évoquée.



	Les procédures possibles		
	À partir de trois ans	À partir de quatre ans ou lorsque les connaissances précédentes sont observées	À partir de cinq ans ou lorsque les connaissances précédentes sont observées
<b>Si les objets sont disponibles</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève décompose la collection d'oursins en deux sous-collections.</li> <li>- Il utilise la reconnaissance perceptive immédiate des deux quantités à chercher.</li> <li>- Il utilise la correspondance terme à terme pour valider sa réponse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève décompose la collection d'oursins en deux sous-collections.</li> <li>- Il utilise le comptage un à un ou la reconnaissance perceptive immédiate des deux quantités à chercher.</li> <li>- Il utilise la correspondance terme à terme pour valider sa réponse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève utilise des bouchons pour trouver une solution.</li> <li>- Il utilise le comptage un à un ou la reconnaissance perceptive immédiate des deux quantités à chercher.</li> <li>- Il utilise la correspondance terme à terme pour valider sa réponse.</li> </ul>
<b>Si les objets ne sont pas disponibles</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève utilise ses doigts pour représenter la quantité d'oursins puis décompose cette collection de doigts en deux sous-collections.</li> <li>- Il utilise les décompositions qu'il a mémorisées (« trois c'est deux et encore un »).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève utilise ses doigts pour représenter la quantité d'oursins puis décompose cette collection de doigts en deux sous-collections.</li> <li>- Il surcompte ou décompte avec ses doigts.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève utilise ses doigts pour représenter la quantité d'oursins puis décompose cette collection de doigts en deux sous-collections.</li> <li>- Il représente la collection d'oursins (ou de bouchons) par le dessin puis décompose la collection en deux sous-collections.</li> </ul>

Exemples de jeux et de problèmes proposés		
À partir de trois ans	À partir de quatre ans ou lorsque les connaissances précédentes sont observées	À partir de cinq ans ou lorsque les connaissances précédentes sont observées
<b>Décomposer le tout en deux parties distinctes</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chercher différentes manières de décomposer une collection de trois (puis quatre) oursins en deux sous-collections.</li> <li>- Jeu de Lucky-Luke : trouver rapidement comment montrer une collection comprenant jusqu'à quatre doigts en utilisant ses deux mains.</li> </ul>	<b>Décomposer le tout en deux parties distinctes</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trouver différentes manières de décomposer une collection comprenant jusqu'à huit oursins en deux sous-collections.</li> <li>- Jeu de Lucky-Luke : montrer une collection comprenant jusqu'à huit doigts en utilisant ses deux mains.</li> </ul>	<b>Décomposer le tout en deux parties distinctes</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trouver différentes manières de décomposer une collection comprenant jusqu'à dix oursins en deux sous-collections.</li> <li>- Jeu de Lucky-Luke : montrer une collection comprenant jusqu'à dix doigts en utilisant ses deux mains. Pour décomposer les nombres de 7 à 10, les élèves peuvent travailler à deux pour montrer les décompositions du type 10 c'est 7 et encore 3.</li> </ul>

<p><b>Composer le tout à partir de deux parties distinctes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- « Il y a 2 ours dans une maison et 1 ours dans l'autre maison. Combien y a-t-il d'ours en tout ? »</li> <li>- Jeu de Greli-Grelo : l'enseignant montre aux élèves qu'il a un cube dans sa main droite, ferme cette main puis montre qu'il a deux cubes dans sa main gauche. « Greli-Grelo, combien j'ai de cubes dans mon sabot ? ».</li> </ul>	<p><b>Composer le tout à partir de deux parties distinctes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- « Il y a quatre ours dans une maison et deux ours dans l'autre maison. Combien y a-t-il d'ours en tout ? »</li> <li>- Jeu de Greli-Grelo avec des collections comprenant jusqu'à 8 cubes.</li> <li>- Jeu d'Halli-Galli : trouver rapidement deux cartes qui permettent d'obtenir 5 fruits identiques.</li> </ul>	<p><b>Composer le tout à partir de deux parties distinctes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- « Il y a sept ours dans une maison et trois ours dans l'autre maison. Combien y a-t-il d'ours en tout ? »</li> <li>- Jeu de Greli-Grelo avec des collections comprenant jusqu'à dix cubes.</li> <li>- Jeux de plateau avec deux dés (jusqu'à 5 points) : deux dés pointés ; un dé pointé et un dé chiffré ; deux dés chiffrés.</li> </ul>
<p><b>Chercher une des quantités dans une réunion de deux collections</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le jeu du gobelet : « J'ai quatre jetons en tout. On voit deux jetons. Combien de jetons sont cachés sous le gobelet ? »</li> </ul>	<p><b>Chercher une des quantités dans une réunion de deux collections</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- « Il y a six ours en tout. On voit quatre ours dans cette maison. Combien sont cachés dans l'autre maison ? »</li> <li>- Le jeu du gobelet avec des collections de 4 à 6 jetons.</li> </ul>	<p><b>Chercher une des quantités dans une réunion de deux collections</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- « Il y a huit ours en tout. On voit cinq ours dans cette maison. Combien sont cachés dans l'autre maison ? »</li> <li>- Le jeu du gobelet avec des collections de 5 à 10 jetons.</li> </ul>

## EXEMPLE DE SÉQUENCE ARTICULANT LES QUATRE MODALITÉS SPÉCIFIQUES D'APPRENTISSAGE DE L'ÉCOLE MATERNELLE

Dans cet exemple, l'enseignant met en place dans sa classe des situations d'apprentissage variées structurées autour de l'objectif de séquence « découvrir et mémoriser les décompositions des nombres jusqu'à 5 ». Il choisit les situations selon les besoins du groupe classe et ceux de chaque enfant.

### OBSERVER ET ÉVALUER POUR SUIVRE LES ACQUIS DES ÉLÈVES

Dès la conception de la séquence, l'enseignant élabore une grille d'observation qui lui permettra de suivre les progrès de chaque élève. Cette évaluation positive, ainsi menée par l'observation puis l'interprétation des progrès au fil de l'eau et au gré de situations aménagées, permet au professeur, en visant les attendus de fin de grande section, d'adapter les activités et tâches proposées en fonction des besoins de chaque enfant pour qu'il continue à progresser au sein du groupe.

**La grille d'observation permet d'évaluer si l'élève réussit à :**

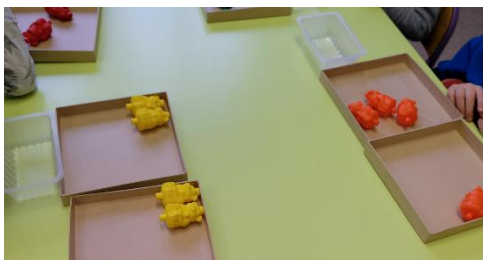
- Composer et décomposer les nombres jusqu'à 5 en s'aidant de jetons ou de ses doigts.
- Composer et décomposer mentalement les nombres jusqu'à 5
- Mobiliser la connaissance des décompositions des nombres jusqu'à 5 pour résoudre des problèmes ainsi que dans le cadre de jeux (exemple : calcul du nombre de points obtenus avec deux dés chiffrés)

## SITUATION DE RECHERCHE : PROBLÈME DE RÉFÉRENCE

### ÉTAPE 1 — APPRENDRE EN JOUANT

**Objectif** : permettre aux élèves de s'approprier la situation

Chaque élève reçoit une collection de 3 à 5 oursins. Il cherche différentes manières de répartir la collection dans les deux maisons.



**Synthèse** : l'enseignante fait verbaliser les décompositions obtenues : « 4 oursins c'est 2 oursins et encore 2 oursins. » ; « 5 c'est 3 et encore 2 »

### ÉTAPE 2 — APPRENDRE EN RÉFLÉCHISSANT ET EN RÉSOVANT DES PROBLÈMES CONCRETS

**Objectif** : amener les élèves à comprendre qu'à partir de deux collections de quantités connues ils peuvent trouver la quantité de la réunion de ces deux collections.

Chaque élève reçoit deux cartes où sont représentés les lits des oursins. Il doit aller chercher la quantité exacte d'oursins pour qu'il y ait un oursin sur chaque lit.



**Synthèse** : l'enseignante fait verbaliser les compositions obtenues : « 2 oursins et encore 1 ourson cela fait 3 oursins » « 3 et 2 cela fait 5 ».

### ÉTAPE 3 — APPRENDRE EN RÉFLÉCHISSANT ET EN RÉSOVANT DES PROBLÈMES CONCRETS

**Objectif** : amener les élèves à comprendre qu'une même quantité peut être obtenue de plusieurs manières à partir de deux autres.

Chaque élève reçoit 5 oursins et deux maisons. Il doit aller chercher deux cartes où sont représentés les lits. Il faut chercher une carte pour chaque maison.



Les cartes comportent de zéro à cinq lits (il n'y a qu'une seule carte avec cinq lits dans la réserve pour éviter d'obtenir que des décompositions du type « 5 et 0 »). Le but du jeu est de chercher juste ce qu'il faut de lits pour que chaque ourson ait un lit et qu'il n'y ait pas de lit sans ourson. Il faut donc associer deux cartes pour obtenir la quantité de lits souhaitée.

**Synthèse** : l'enseignante fait verbaliser les décompositions obtenues après parfois plusieurs essais :  
 « Pour avoir 5 lits, j'ai pris 3 lits et encore 2 lits. »

### INSTITUTIONNALISATION : APPRENDRE EN SE REMÉMorANT ET EN MÉMorISANT.

**Objectif** : amener les élèves à mémoriser les décompositions additives des nombres jusqu'à 5



À l'issue de ces temps de recherche, les décompositions obtenues sont institutionnalisées sous forme d'affichage : pour chaque nombre, les élèves collent les décompositions obtenues avec les cartes-lits et indiquent par écrit cette décomposition. L'enseignante structure et formalise les apprentissages opérés.

### SITUATIONS D'ENTRAÎNEMENT ET D'AUTO-ENTRAÎNEMENT

#### JEU EN AUTONOMIE AVEC LE MATÉRIEL : APPRENDRE EN S'EXERÇANT

**Objectif** : consolider la connaissance des décompositions des nombres jusqu'à 5.

Les élèves jouent seuls ou à deux avec le matériel « *oursons et cartes-lits* » disponibles dans l'espace mathématique lors des moments de travail en autonomie ou lors des temps d'accueil en début de journée.

#### JEU D'AUTO-ENTRAÎNEMENT

- Les cartes recto verso

*Jeu individuel ou à 2 joueurs, durée entre 5 et 10 min.*

Sur le recto des cartes figurent les compositions à effectuer, de l'autre côté (verso), les résultats. Les cartes sont étalées sur la table, côté recto visible. Un élève propose une carte-question (recto) et l'autre y répond. On retourne la carte ; si la réponse est correcte, l'élève qui a répondu gagne la carte.



Recto



Verso

---

## JEU D'ENTRAÎNEMENT APPRENDRE EN JOUANT

- Le jeu du saladier (ou du gobelet)

2 joueurs, durée entre 5 et 10 min.

Les deux joueurs choisissent la quantité totale de jetons utilisée pendant la partie et la nomment ensemble « il y a cinq jetons »

Un des élèves (A) ferme les yeux pendant que l'autre (B) cache une partie des jetons sous un petit saladier (ou un bol) opaque.

L'élève A doit donner la quantité de jetons cachés et justifier sa réponse.

Ensuite, l'élève B lève le saladier et valide la réponse de l'élève A.



La partie se joue avec cinq jetons. Un joueur cache une partie des jetons sous le saladier. Le deuxième joueur doit trouver le nombre de jetons cachés.



Le saladier est soulevé après la réponse du joueur et sa proposition de justification.

Afin de faciliter le déroulé de chacune des parties, un dialogue ritualisé entre les deux joueurs est mis en place :

Élève B : *Ouvre les yeux. Dis-moi combien d'objets sont cachés sous le saladier ?*

Élève A : *Je pense qu'il y a 4 jetons cachés sous le saladier*

Élève B : *Comment le sais-tu ?*

Ici, il est essentiel que les jetons restent cachés pour anticiper le nombre de jetons cachés (et ne pas le constater uniquement en dénombrant le nombre de jetons cachés).

Élève A : *J'ai compté... /Je sais que.../Je connais...*

Élève B : *Nous allons vérifier ta réponse.*

Dans la partie suivante, les rôles changent.

## PROCÉDURES POSSIBLES

- Comptage ou surcomptage sur les doigts.
- Utilisation de la connaissance d'un résultat mémorisé : « 3 et 2 font 5 ». C'est la procédure visée.

## SITUATIONS DE MÉMORISATION

### RITUELS MATHÉMATIQUES APPRENDRE EN SE REMÉMORANT ET EN MÉMORISANT

- Jeu de Lucky-Luke

**Objectif** : mémoriser les décompositions des nombres jusqu'à 5.

*Avec toute la classe ou une demi-classe, durée entre 5 min et 10 min.*

Il s'agit de « *dégainer plus vite que son (n) ombre, oui, mais, sans risque, car, ici, on dégaine ses doigts !* »

Les élèves ont les mains dans le dos, l'enseignant annonce un nombre et au signal, les élèves doivent montrer la quantité de doigts correspondante avec deux mains. Les décompositions obtenues sont formulées oralement et mises en relation avec la trace écrite élaborée précédemment avec les élèves.



La synthèse permet de consolider la compréhension qu'il y a plusieurs représentations d'un nombre à l'aide de ses décompositions additives.

**Variables** : dire le mot-nombre oralement ou le « montrer » avec les doigts ou encore avec une collection d'objets réels ou représentés.

### JEU D'ENTRAÎNEMENT APPRENDRE EN JOUANT

- Jeu de Halli-Galli

*À partir de 2 joueurs, durée entre 5 et 10 min.*

Après une phase d'appropriation du matériel (tri et classement de cartes), Les élèves jouent à Halli-Galli avec l'enseignant puis en autonomie pendant le moment l'accueil.

Ce jeu d'appariement de cartes a pour objectif la mémorisation des décompositions du nombre 5.

**Variante** : jeu avec des cartes où les nombres sont représentés avec des écritures chiffrées. On peut remplacer la sonnette par un objet (ex : un oursin à saisir avant les autres joueurs).



## SITUATIONS DE RÉINVESTISSEMENT

### RITUELS MATHÉMATIQUES APPRENDRE EN SE REMÉMORANT ET EN MÉMORISANT

- Jeu de Greli-Grelo

**Objectif** : composer le tout à partir de deux parties distinctes (quantités jusqu'à 5)

L'enseignant (puis progressivement un élève en grande section) est chargé de conduire le jeu. Il prend une quantité d'oursons dans une main et les montre à la classe. Vient alors la question « combien d'oursons dans cette main ? », les élèves montrent une quantité de doigts égale à la quantité d'oursons. Il reproduit cette action avec sa deuxième main et pose la même question. Il regroupe et ferme les deux mains pour former un grelot à agiter et dit « *Greli-Grelo* », *combien j'ai d'oursons dans mon sabot ?* » Les élèves répondent en montrant la quantité totale avec leurs doigts puis de plus en plus rapidement en mobilisant la connaissance d'un résultat mémorisé.



*L'élève montre 3 oursons dans une main puis la ferme.*



*L'élève montre 2 oursons dans l'autre main puis la ferme. Il regroupe les deux mains et demande : « Combien d'oursons dans mon sabot ? »*



*Validation » J'ai 5 oursons dans mon sabot ! » « 3 et encore 2 cela fait 5. »*

### RÉSOLUTION DE PROBLÈMES APPRENDRE EN RÉFLÉCHISSANT ET EN RÉSOUVANT DES PROBLÈMES CONCRETS

**Objectif** : utiliser le nombre pour résoudre des problèmes d'ajout ou de retrait et de composition

Exemples de problèmes :

- « Dans la boîte il y a trois jetons rouges et deux jetons bleus. Combien y a-t-il de jetons en tout dans la boîte ? »
- « J'ai deux jetons. Combien de jetons me manque-t-il pour avoir quatre jetons ? »

### MÉMORISATION DE LA SUITE ORALE DES MOTS-NOMBRES : APPRENDRE DES COMPTINES NUMÉRIQUES

« Pour que la suite orale des mots-nombres soit disponible en tant que ressource pour dénombrer, il faut qu'elle soit stable, ordonnée, segmentée et suffisamment longue. Elle doit être travaillée pour elle-même et constituer un réservoir de mots ordonnés. » La mémorisation de la suite orale des mots-nombres nécessite un apprentissage spécifique pour atteindre un niveau de maîtrise suffisant : la segmentation correcte des mots-nombres, la possibilité de commencer et de s'arrêter n'importe où et la récitation à l'envers. Les comptines et les livres à compter jouent leur rôle dans cette mémorisation.

#### DES COMPTINES AVEC UNE SEGMENTATION PAR 1

Toutes les comptines ne se valent pas pour conduire cet apprentissage de la chaîne orale. La comptine ci-dessous est structurée avec une segmentation par 3 : [undeux] nous irons au bois... Cette structure peut faciliter la mémorisation des blocs de trois mots-nombres qui y figurent, mais la



suite orale des mots-nombres n'est pas suffisamment segmentée si on veut que l'élève puisse distinguer les mots-nombres les uns des autres et ainsi utiliser la suite orale pour dénombrer.

1, 2, 3      Nous irons au bois  
4, 5, 6      cueillir des cerises  
7, 8, 9      dans mon panier neuf  
10, 11, 12    elles seront toutes rouges

Les comptines numériques, quand elles sont construites avec segmentation de la suite orale par 1 en faisant intervenir d'autres mots (exemple emprunté à Prévert : « Une pierre, deux maisons, trois ruines... ») et non une série indifférenciée (« undeuxtroisquatreinq... »), permettent de mieux distinguer les mots-nombres. Cela aura une incidence sur l'apprentissage des procédures de comptage-dénombrer.

### Exemple

Lors de la mise en scène de la comptine ci-contre « *Les cubes* », l'enseignant veille à dénombrer les cubes en utilisant le comptage-dénombrer. Il est vigilant à ne pas dire « deux » au moment où il pose le doigt sur le cube, c'est-à-dire avant que celui-ci soit déplacé, sinon l'enfant comprendra qu'il va déplacer un cube qui s'appelle « le deux », le mot « deux » fonctionnant alors comme une sorte de numéro, c'est ce comptage-numérotage qu'il faut éviter. En revanche, il veille à ne dire « deux » qu'après que le cube a été déplacé, c'est-à-dire après que la collection de deux cubes a été formée, ce qui favorise la compréhension du fait que le mot « deux » désigne une pluralité. Pour le cube suivant, le mot « trois » est prononcé seulement après que la nouvelle collection a été formée, etc. L'enseignement du comptage-dénombrer est encore plus explicite, c'est-à-dire « mieux porté par le langage », quand l'enseignant s'exprime ainsi (on laisse le lecteur imaginer ce que fait le doigt au moment où chacun des noms de nombre est prononcé) : « 1 », « et-encore-1, 2 », « et-encore-1, 3 ». Enfin, la forme la plus explicite qui soit est celle où, de plus, comme dans la comptine des cubes, le nom de l'unité est prononcé : « 1 cube ; et-encore-1, 2 cubes ; et-encore-1, 3 cubes »... En effet, dans l'expression « 3 cubes », par exemple, la syntaxe de ce petit groupe nominal fait que le mot 3 réfère à une pluralité, il n'est pas un numéro.

### Les cubes

1 cube  
2 cubes  
3 cubes  
4 cubes  
5 cubes  
6 cubes  
7 cubes  
8 cubes  
9 cubes,  
ça titube !  
10 cubes...  
Tous les cubes  
sont en tas...  
PATATRAS !  
ET VOILÀ !

## DES COMPTINES POUR AIDER À COMPRENDRE LE PRINCIPE DE L'ITÉRATION DE L'UNITÉ

Grâce à la pratique régulière de jeux et de comptines qui exercent le passage d'un nombre à un autre, l'enseignant encourage les élèves à comprendre que les nombres consécutifs sont liés par l'itération de l'unité (trois, c'est deux et encore un). Au départ, l'accent est mis sur les tout petits nombres de 1 à 4. Après quatre ans, les comptines déclenchent des activités de décomposition et recomposition sur des quantités jusqu'à dix.

### Exemples

#### Les lapins copains

Un petit lapin sur le chemin  
Rencontre un autre petit lapin  
Deux petits lapins sont devenus copains.  
Deux petits lapins sur le chemin  
Rencontrent un autre petit lapin  
Trois petits lapins sont devenus copains.  
Trois petits lapins sur le chemin  
Rencontrent un autre petit lapin  
Quatre petits lapins sont devenus copains.  
Quatre petits lapins sur le chemin  
Rencontrent un autre petit lapin  
J'ai cinq doigts sur ma main pour compter Les  
petits lapins.  
Un, deux, trois, quatre, cinq !

#### 5 pommes dans mon panier

5 pommes dans mon panier  
J'en croque une,  
Il n'en reste que 4  
4 pommes...  
3 pommes...  
2 pommes...  
1 pomme dans mon panier  
Je la croque, je la croque,  
Il n'en reste plus  
Je les ai toutes croquées !

## DES COMPTINES PORTANT SUR LA DÉCOMPOSITION ET RECOMPOSITION DES PETITES QUANTITÉS

Entre deux et quatre ans, des comptines portant sur la décomposition et la recomposition des petites quantités sont fréquemment proposées pour stabiliser la connaissance des petits nombres jusqu'à cinq.

### Voici ma main

Voici ma main  
Elle a cinq doigts  
En voici deux  
En voilà trois  
Voici ma main  
Elle a cinq doigts  
En voici quatre  
Et un tout droit.

### Quatre chats gris

Trois gros chats gris et un petit.  
Les quatre chats sont dans mon lit.  
Pouah, je n'en veux pas,  
partez d'ici coquins de chats gris !

## DES COMPTINES POUR APPRENDRE LA SUITE ORALE DES MOTS-NOMBRES ORDINAUX

Pour communiquer la position d'un objet dans une file organisée, un élève doit connaître la suite orale des mots-nombres ordinaux (premier/première, deuxième, troisième...). Pour cela, il doit définir un point de départ (origine), un sens de parcours, c'est-à-dire donner un ordre.

Il existe encore peu de comptines permettant de travailler cet objectif, la plus connue est celle présentée ci-dessous. Elle permet de repérer un ordre selon un ordre spatial et peut être jouée avec les élèves pour leur faire comprendre que le sens du rang est fondamental pour déterminer quelle poule est la première.

### Les poules

Quand trois poules  
Vont aux champs  
La première va devant.

La deuxième suit la première.

La troisième va derrière.

Quand trois poules  
Vont aux champs  
La première va devant.



Si par exemple, ce jeune élève veut communiquer la position de la voiture rouge dans la file qu'il a réalisée avec des voitures, il doit pouvoir dire que la voiture rouge est en troisième position.

## FOCUS — Résoudre des problèmes d'ajout ou de retrait : un exemple de mise en œuvre en classe.<sup>13</sup>

### Ce qui est attendu des élèves en fin d'école maternelle

- Commencer à résoudre des problèmes d'ajout ou de retrait
- Dire combien il faut ajouter ou enlever pour obtenir des quantités ne dépassant pas dix.

### Situations-repères pour observer les progrès des élèves

La programmation de cycle est élaborée en prenant appui sur les éléments de progressivité proposés dans le document ressource « Observer et évaluer à l'école maternelle : domaine 4<sup>14</sup> » publié en mars 2023 sur le site éducol.

### CHOIX D'UN PROBLÈME DE RÉFÉRENCE

Dans cet exemple, le « problème des chevaux », est le problème de référence commun à l'ensemble des classes de l'école. L'enseignant dispose d'un jouet constitué d'une ferme à l'intérieur de laquelle on peut installer des figurines de chevaux. Les élèves ne peuvent pas voir son contenu quand elle est fermée. Le professeur place, par exemple, cinq figurines de chevaux dans la ferme puis en ajoute deux autres (ou en retire deux) en montrant chaque fois les quantités de chevaux qui y sont placés et en verbalisant : « J'ai cinq chevaux dans ma ferme, j'en rajoute encore deux (ou j'en retire deux). Combien y a-t-il de chevaux dans ma ferme maintenant ? »



---

<sup>13</sup> Ressources éducol [Décomposer et composer les nombres jusqu'à dix](#)

<sup>14</sup> <https://eduscol.education.fr/107/suivi-et-evaluation-des-apprentissages-des-eleves-l-ecole-maternelle>

## ÉLÉMENTS DE PROGRESSIVITÉ : VARIABLES DIDACTIQUES, PROCÉDURES POSSIBLES ET PROBLÈMES PROPOSÉS

### UTILISER LE NOMBRE POUR RÉSOUDRE DES PROBLÈMES D'AJOUT OU DE RETRAIT

	<b>Les variables didactiques</b>		
	<b>À partir de trois ans</b>	<b>À partir de quatre ans ou lorsque les connaissances précédentes sont observées</b>	<b>À partir de cinq ans ou lorsque les connaissances précédentes sont observées</b>
<b>Catégorie de problème</b>	- Recherche de l'état final	- Recherche de l'état final	- Recherche de l'état final - Recherche de la transformation
<b>Quantités en jeu</b>	- Quantités jusqu'à 4	- Quantités jusqu'à 8	- Quantités jusqu'à 10
<b>Matériel et outils mis à disposition pour résoudre le problème</b>	- Ferme puis boîte symbolisant la ferme - Figurines chevaux	- Ferme ou boîte puis image de ferme - Figurines puis images de chevaux - Cubes ou bouchons symbolisant les chevaux - File numérique	- Boîte puis image de ferme - Figurines puis images de chevaux - Cubes ou bouchons symbolisant les chevaux - File numérique - Feuille de papier et crayon
<b>Présentation du problème</b>	- avec le matériel	- avec le matériel - avec des images	- avec le matériel - avec des images - situation évoquée.
	<b>Les procédures possibles</b>		
	<b>À partir de trois ans</b>	<b>À partir de quatre ans ou lorsque les connaissances précédentes sont observées</b>	<b>À partir de cinq ans ou lorsque les connaissances précédentes sont observées</b>
<b>Si les objets sont disponibles</b>	L'élève détermine le résultat par perception immédiate de la quantité.	L'élève : - détermine le résultat en comptant un à un, - ou la reconnaissance perceptive immédiate.	L'élève : - détermine le résultat en utilisant le comptage un à un, - ou utilise la reconnaissance perceptive immédiate.
<b>Si les objets ne sont pas disponibles</b>	L'élève : - recompte sur ses doigts, - ou utilise sa connaissance des décompositions (« trois c'est deux et encore un »).	L'élève : - recompte sur ses doigts, - ou surcompte ou décompte avec ses doigts ou sur la file numérique, - ou utilise sa connaissance des décompositions (« cinq c'est trois et encore deux »)	L'élève : - recompte sur ses doigts, dénombre les objets qu'il a représentés sur un dessin ou un schéma, - surcompte ou décompte avec ses doigts ou sur la file numérique, - utilise sa connaissance des décompositions (« neuf c'est cinq et encore quatre »).

<b>Exemples de problèmes proposés</b>		
<b>À partir de trois ans</b>	<b>À partir de quatre ans ou lorsque les connaissances précédentes sont observées</b>	<b>À partir de cinq ans ou lorsque les connaissances précédentes sont observées</b>
<p><b>Problèmes de référence</b></p> <p><u>Recherche de l'état final</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- J'ai deux chevaux dans ma ferme, j'en ajoute encore un. Maintenant, combien y a-t-il de chevaux dans ma ferme ?</li> <li>- J'ai mis trois chevaux dans ma ferme. J'en retire un. Maintenant, combien y a-t-il de chevaux dans la ferme ?</li> </ul>	<p><b>Problèmes de référence</b></p> <p><u>Recherche de l'état final</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Réactivation : problèmes proposés en PS</li> <li>- J'ai trois chevaux dans ma ferme, j'en ajoute encore deux. Combien cela me fait-il de chevaux ?</li> <li>- J'ai cinq chevaux dans la ferme. J'en retire deux. Combien reste-t-il de chevaux dans la ferme ?</li> </ul>	<p><b>Problèmes de référence</b></p> <p><u>Recherche de l'état final</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Réactivation : problèmes proposés en MS</li> <li>- J'ai cinq chevaux dans ma ferme, j'en ajoute encore quatre. Combien cela me fait-il de chevaux ?</li> <li>- J'ai dix chevaux dans la ferme. J'en retire deux. Combien reste-t-il de chevaux dans la ferme ?</li> </ul> <p><u>Recherche de la transformation</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Je veux mettre dix chevaux dans ma ferme. Pour l'instant il y en a six. Combien dois-je rajouter de chevaux ?</li> </ul>
<p><b>Le jeu de la boîte</b></p> <p><u>Recherche de l'état final</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- J'ai trois bouchons dans ma boîte. J'ajoute un jeton. Maintenant, combien y a-t-il de bouchons dans ma boîte ?</li> <li>- J'ai quatre bouchons dans ma boîte. Je retire un jeton. Maintenant, combien y a-t-il de bouchons dans ma boîte ?</li> </ul>	<p><b>Le jeu de la boîte</b></p> <p><u>Recherche de l'état final</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- J'ai quatre bouchons dans ma boîte. J'ajoute deux bouchons. Combien y a-t-il de bouchons dans ma boîte maintenant ?</li> <li>- J'ai six bouchons dans ma boîte. J'en retire deux. Combien reste-t-il de bouchons dans ma boîte ?</li> </ul>	<p><b>Le jeu de la boîte</b></p> <p><u>Recherche de l'état final</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- J'ai cinq bouchons dans ma boîte. J'en ajoute trois. Combien y a-t-il de bouchons dans ma boîte maintenant ?</li> <li>- J'ai neuf bouchons dans ma boîte. J'en retire cinq. Combien reste-t-il de bouchons dans ma boîte ?</li> </ul> <p><u>Recherche de la transformation</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Je veux avoir huit bouchons dans ma boîte. Pour l'instant il y en a dix. Combien dois-je retirer de bouchons ?</li> </ul> <p><u>Problèmes à deux étapes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- J'ai dix bouchons dans ma boîte. Je retire trois bouchons puis j'en retire encore deux. Combien y a-t-il de bouchons dans ma boîte maintenant ?</li> </ul>
<p><b>Autres contextes</b></p> <p><u>Recherche de l'état final</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lilou a deux pommes dans son panier. Sa maman lui donne deux pommes. Maintenant, combien de pommes a-t-elle dans son panier ?</li> <li>- Tom a quatre pommes dans son panier. Il donne deux pommes à sa soeur. Maintenant, combien de pommes reste-t-il dans son panier ?</li> </ul>	<p><b>Autres contextes</b></p> <p><u>Recherche de l'état final</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il y a six oiseaux sur la branche. Quatre oiseaux s'envolent. Combien y a-t-il d'oiseaux sur la branche maintenant ?</li> <li>- Il y a trois oiseaux sur la branche. Trois oiseaux viennent se poser sur la branche. Combien y a-t-il d'oiseaux sur la branche maintenant ?</li> </ul>	<p><b>Autres contextes</b></p> <p><u>Recherche de l'état final</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zoé joue au jeu de l'oie. Son pion est sur la case 7. Elle lance le dé et fait « 2 ». Sur quelle case son pion va -t-il arriver ?</li> <li>- Sami joue au jeu de l'oie, son pion est sur la case 7. Il doit reculer de 2 cases. Sur quelle case son pion va -t-il arriver ?</li> </ul> <p><u>Recherche de la transformation</u></p> <p>« Il y a 6 oiseaux sur la branche. Plusieurs oiseaux s'envolent. Maintenant, il y a 4 oiseaux sur la branche. Combien d'oiseaux se sont envolés ? »</p>

## ÉVALUER POUR SUIVRE LES PROGRÈS DES ÉLÈVES

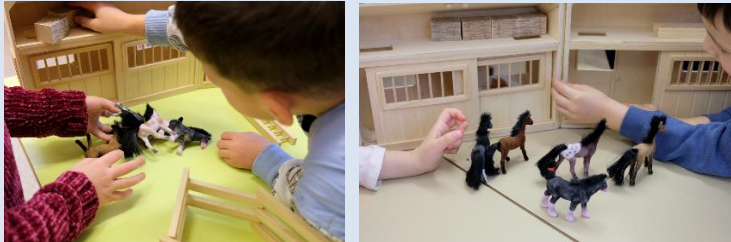
Dès la conception de la séquence, l'enseignant élabore une grille d'observation qui lui permet de suivre les progrès de chaque élève. Cette évaluation positive, ainsi menée par l'observation puis l'interprétation des progrès au fil de l'eau et au gré de situations aménagées, permet au professeur, en visant les attendus de fin de grande section, d'adapter les activités et tâches proposées en fonction des besoins de chaque enfant pour qu'il continue à progresser au sein du groupe.

### La grille d'observation permet d'évaluer si l'élève réussit à utiliser :

- Des procédures de dénombrement : perception immédiate des quantités ou comptage des chevaux, des bouchons ou des chevaux représentés sur un dessin, comptage sur les doigts
- Des procédures de surcomptage (ou de décomptage) : sur les doigts, sur un dessin, en s'appuyant sur des écritures chiffrées ou sur la file numérique, mentalement
- Des stratégies proches du calcul, plus ou moins explicitées et formalisées : appui sur les faits numériques mémorisés, appui sur le principe d'itération de l'unité, procédure proche du calcul mental (ex : « 4 et encore 1 cela fait 5 et encore 1 cela fait 6. »)

## UN EXEMPLE DE PROGRESSION UTILISÉE EN CLASSE

Cette progression concerne les problèmes de transformation de collections où une transformation additive ou soustractive s'opère. La quantité initiale de la collection et la transformation sont connues. Les élèves doivent chercher la quantité finale après la transformation. Les quantités impliquées dans les problèmes sont adaptées aux connaissances des élèves.

Étapes de la progression	Objectifs langagiers
<p style="text-align: center;"><b>Étape 1 : appropriation de la situation par le jeu</b></p> <p><i>Objectif : amener chaque élève à se familiariser avec la situation de transformation dans le cadre de jeux symboliques.</i></p> <p><u>Jeux dans l'espace mathématiques</u>            Au cours des semaines qui précèdent la séquence d'apprentissage, les élèves découvrent l'univers de référence du « problème des chevaux » en jouant avec le matériel (ferme et chevaux) et lors de la lecture de livres documentaires.</p>  <p><i>Jeu avec le matériel dans l'espace mathématique de la classe</i></p> <p><b>Découverte du problème</b>            L'enseignant raconte et joue des problèmes en manipulant le matériel. La ferme reste ouverte au cours de la manipulation afin de permettre aux élèves de visualiser le résultat. Exemple : « <i>J'ai huit chevaux dans ma ferme, j'en retire trois. Combien y a-t-il de chevaux dans ma ferme maintenant ?</i> »</p> <p>L'élève détermine la quantité finale par comptage de un en un ou à partir des décompositions qu'il connaît. Les procédures utilisées dépendent des quantités en jeu et des connaissances des élèves.</p>	<p><u>Enrichir le vocabulaire, acquérir et développer la syntaxe</u>            Pendant les temps de jeux et la lecture de livres documentaires, l'élève évoque ses actions, développe sa syntaxe (ex : <i>un cheval/des chevaux</i>) et s'approprie le vocabulaire lié au contexte du problème (selon l'âge des élèves : <i>ferme, cheval/chevaux, ajouter, retirer, dans, à l'intérieur, avant, maintenant, écurie, centre équestre, équitation...</i>)</p> <p><u>Échanger et réfléchir avec les autres</u>            L'élève explique la procédure qui a permis de trouver le résultat</p>



## Étape 2 : Résolution du problème avec le matériel

Objectif : amener chaque élève à comprendre un énoncé de problème en étant capable de réaliser l'action décrite par l'énoncé.

### Présentation non verbale de la situation

Chaque élève utilise des briques d'un jeu de construction pour construire un espace symbolisant la ferme. Il dispose d'une collection de chevaux (ou d'images de chevaux).



Reproduction avec le matériel des actions effectuée par l'enseignant

L'enseignant demande aux élèves d'observer ce qu'il fait. Il montre aux élèves une collection de cinq chevaux puis les place à l'intérieur de la ferme. Il prend trois autres chevaux les montre aux élèves, les place dans sa ferme. Il demande aux élèves de refaire cette histoire avec leurs chevaux. Les élèves racontent ensuite ce qui s'est passé. S'ils n'évoquent pas la quantité finale de chevaux présents dans la ferme, l'enseignant leur pose la question « *Maintenant, combien y a-t-il de chevaux dans ma ferme ?* ». La validation est effectuée avec le matériel par le comptage un à un.

### Présentation verbale de la situation

L'enseignant énonce le problème et l'élève réalise l'action avec le matériel sans que les chevaux contenus dans la ferme de l'enseignant soient visibles.



Réalisation de l'action décrite par l'énoncé avec le matériel

Exemple : « *J'ai trois chevaux dans ma ferme, j'ajoute encore sept chevaux. Combien y a-t-il de chevaux dans ma ferme maintenant ?* ». Les élèves utilisent le matériel pour résoudre le problème. La validation est effectuée avec le matériel de l'enseignant.

### Comprendre et apprendre

L'élève raconte l'histoire du problème présentée par l'enseignant de façon non verbale.

### Enrichir le vocabulaire, acquérir et développer la syntaxe

Connecteurs de temps (au début, d'abord, ensuite, après, maintenant...), phrases interrogatives (« *Combien reste-t-il de chevaux ?* »), champ lexical lié au problème : ferme, cheval-chevaux, ajouter, retirer, enlever, groupes nominaux comprenant un adjectif numéral...

### Échanger et réfléchir avec les autres

L'élève explicite la procédure utilisant les décompositions et recompositions utilisées. Exemple : « *Je sais que 4 chevaux et encore deux chevaux, cela fait six chevaux.* »

### Écouter de l'écrit et comprendre

L'élève écoute l'énoncé du problème et représente la situation avec le matériel. Reformule l'histoire du problème, ce que l'on cherche. Il formule une réponse syntaxiquement correcte.



### Étape 3 : Résolution du problème en manipulant des bouchons

Objectif : amener chaque élève à comprendre que l'on peut remplacer les objets du contexte du problème par d'autres objets un peu plus symboliques comme des bouchons (ou des cubes).

L'enseignant manipule la ferme et les chevaux, l'élève n'y a pas accès. En revanche, l'élève dispose de bouchons (ou de cubes) pour l'aider à anticiper la quantité finale de chevaux.

L'élève détermine la quantité finale soit par comptage de un en un, soit à partir de décompositions ou de recompositions qu'il connaît, soit par surcomptage.



Réalisation de l'action décrite par l'énoncé avec des bouchons

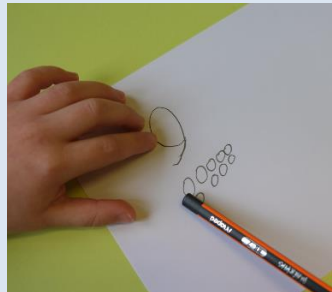
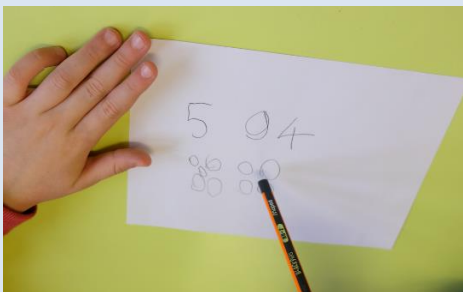


La validation en réalisant une correspondance terme à terme entre les bouchons et les chevaux

### Étape 4 : blocage de la manipulation

Objectif : Amener chaque élève à comprendre qu'à défaut d'objets, on peut utiliser ses doigts ou un dessin ou le calcul.

L'enseignant manipule la ferme et les chevaux, l'élève n'y a pas accès. Par contre, l'élève dispose de différents outils (feuilles pour dessiner, frise numérique, etc.) pour l'aider à anticiper la quantité finale de chevaux.



Représentation de la situation par le dessin et dénombrement

Ne disposant plus de matériel physique, les élèves peuvent alors mobiliser les procédures de dénombrement utilisant le dessin (représentation des chevaux ou des bouchons sur une feuille), le comptage un à un ou le surcomptage sur les doigts, le surcomptage sur la frise numérique.

### Échanger et réfléchir avec les autres

L'élève explique comment utiliser les bouchons (ou les cubes) pour résoudre le problème.

### Échanger et réfléchir avec les autres

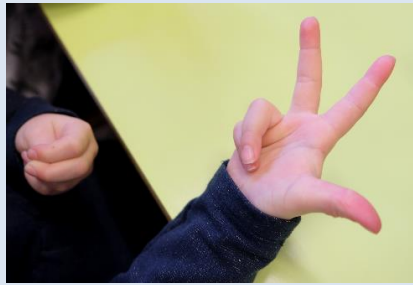
- L'élève explique sa procédure. Il répond aux questions de l'enseignant : « Comment le sais-tu ? » « Comment es-tu sûr de ta solution ? » « Comment peux-tu vérifier ? » « Comment as-tu fait ? »
- L'élève explicite les procédures de surcomptage : « J'ai mis cinq dans ma tête et avec les bouchons, j'ai fait six, sept. »
- L'élève explicite les procédures de calcul : « Je sais qu'il y a cinq chevaux parce que trois chevaux et encore un cheval cela fait quatre chevaux et encore un cheval cela fait cinq chevaux. » ; « Je sais que trois et encore deux cela fait cinq. »

### Comprendre et apprendre

L'élève reformule l'histoire du problème en s'aidant du matériel. « Au début, il y avait 5 chevaux dans la ferme puis tu as ajouté 2 chevaux. Maintenant, il y a 7 chevaux en tout. » puis il parle des nombres à l'aide leur décomposition : « 5 et 2, cela fait 7. »



*Représentation des quantités en jeu à l'aide des doigts puis comptage de un à un de tous les doigts*



*Surcomptage sur les doigts : « Je mets 2 dans ma tête et avec les doigts je fais 3, 4, 5. Il y a 5 chevaux »*

Lors de la synthèse, l'élève reformule la ou les procédures qu'il faut mémoriser.

Enfin, le problème est proposé sans possibilité d'utiliser le passage à l'écrit ou la frise numérique. Le surcomptage avec les doigts ou les procédures de calcul utilisant les faits numériques connus sont alors l'outil le plus rapide et efficace pour anticiper la situation finale et résoudre le problème. Ces procédures sont institutionnalisées puis entraînées régulièrement. La validation est effectuée à l'aide du matériel.

## ORGANISATION DES TEMPS D'ENTRAÎNEMENT

Les situations d'apprentissage liées à la résolution de problèmes seront répétées autant que nécessaire ; elles contribuent à constituer une première mémoire de problèmes et à installer une première culture de la résolution de problèmes. **L'objectif est de permettre à un élève découvrant un nouveau problème de pouvoir réaliser des analogies d'un problème qu'il a déjà résolu** (ici le « problème des chevaux ») **et de mobiliser les procédures permettant de le résoudre**. Ainsi, lors des séances d'entraînement, les élèves sont amenés à résoudre des problèmes d'ajout ou retrait avec de recherche de l'état final d'abord dans le contexte du problème de référence puis dans des contextes variés (« jeu de la boîte », problème des oiseaux sur une branche...).

## EXEMPLES D'ACTIVITÉS ET DE PROBLÈMES PROPOSÉS

### JEUX A DEUX DANS L'ESPACE MATHÉMATIQUE



#### Objectif

- Amener les élèves à multiplier les expériences de résolution de problèmes et à mémoriser des résultats additifs

#### Jeu en autonomie

Les élèves jouent à deux avec le matériel. Un élève invente un problème. Son camarade cherche le résultat. La validation est effectuée à l'aide du matériel.

## Dictée à l'adulte

Une séance de dictée à l'adulte est organisée pour rédiger un énoncé de problème inventé par les élèves. Cet énoncé est communiqué à une autre classe dans le cadre d'un échange régulier autour des mathématiques (dans le cadre de la liaison GS/CP par exemple)

---

### LE JEU DE LA BOÎTE



#### Objectif

- Amener les élèves à réinvestir, dans un nouveau contexte, les procédures utilisées pour résoudre le problème des chevaux

#### Séances d'entraînement et rituels

Le jeu de la boîte est proposé dans le cadre des séances d'entraînement puis en tant qu'activité ritualisée. Exemple : « J'ai six jetons dans ma boîte. Je retire un jeton. Maintenant, combien y a-t-il de jetons dans ma boîte ? ».

#### Jeu à deux

Quand les élèves se sont bien appropriés le jeu, ils y jouent à deux en autonomie.

---

### LE PROBLÈME « LES OISEAUX SUR LA BRANCHE »



#### Objectif

- Amener les élèves à découvrir ou renforcer les procédures de surcomptage et notamment celle prenant appui sur la file numérique.

Exemple de problème : « Il y a quatre oiseaux sur la branche. Trois oiseaux viennent se poser sur la branche. Combien y a-t-il d'oiseaux sur la branche maintenant ? »

Le but n'est pas d'enseigner aux élèves de l'école maternelle (ni à ceux de l'école élémentaire) une classification formelle de problèmes basiques telle qu'elle peut être présentée dans des recherches en didactique des mathématiques, mais d'amener les élèves à reconnaître progressivement différents problèmes pouvant relever des structures additives et multiplicatives et d'automatiser les procédures à mettre en œuvre.

## IMPORTANCE DES MOMENTS DE SYNTHÈSE, D'INSTITUTIONNALISATION ET DE RÉACTIVATION

Lors des moments de synthèse et d'institutionnalisation, l'enseignant s'attache à faire expliciter les procédures des élèves. Quand il le juge possible, l'enseignant hiérarchise ces procédures en prenant en compte leur efficacité et leur économie afin de montrer qu'elles ne se valent pas toutes. Au cours de son parcours, l'élève est ainsi amené à passer progressivement de procédures de dénombrement (manipulation effective des objets, comptage un à un sur les doigts ou sur un dessin) à l'utilisation des procédures se rapprochant du calcul.

L'enseignant organise des retours réguliers sur les découvertes et acquisitions antérieures pour s'assurer de leur stabilisation. Il prend appui sur les outils collectifs les plus adaptés à l'âge des élèves. Cette activité est l'occasion d'un rappel de connaissances antérieures sur lesquelles s'appuyer, de mises en relation avec des situations différentes déjà rencontrées ou de problèmes similaires posés au groupe.

### LES BOÎTES À PROBLÈMES : UN MOYEN DE REMOBILISER LES ACQUIS

Certaines écoles ont choisi de concevoir des boîtes à problèmes pour garder la mémoire des problèmes de référence rencontrés dans les classes. Cette boîte contient tout le matériel nécessaire pour pouvoir rejouer le problème (exemple : chevaux ; ferme, bouchons). Une photographie collée sur le couvercle de la boîte permet aux élèves d'identifier le problème de référence qu'ils pourront à nouveau investir.

### L'AFFICHAGE

L'affiche constitue un écrit de référence du vécu commun de la classe : il doit être lisible, clair, succinct et surtout construit avec les élèves. L'affiche met en lumière la ou les procédures les plus efficaces découvertes au cours des séances d'apprentissage. Les affiches collectives correspondent aux problèmes de référence rencontrés.

Pour l'élève, l'affiche fournit un point d'appui, un aide-mémoire des procédures. Elle permet à l'élève de se repérer dans la hiérarchie de procédures et de franchir les étapes du cheminement dans lequel il s'est inscrit.

Pour l'enseignant, elle constitue un support pour formaliser, guider le raisonnement des élèves, et favoriser les analogies avec les problèmes antérieurs. Elle constitue une référence essentielle dans les phases d'entraînement (« c'est comme le problème de... »).



Exemple d'affichage réalisé en Grande section : un élève peut y repérer la procédure qu'il a utilisée et se placer dans une dynamique de progrès en essayant d'utiliser les procédures les plus efficaces.

L'affichage de classe évolue au cours de l'année au fur et à mesure que des procédures plus efficaces sont découvertes pour un même type de problème.

## De l'école maternelle à l'école élémentaire : le nombre dans le cadre de la continuité GS-CP

« [L'école maternelle] travaille en concertation avec l'école élémentaire, plus particulièrement avec le cycle 2, pour mettre en œuvre une véritable continuité des apprentissages, un suivi individuel des enfants.<sup>15</sup> » Favoriser la continuité du parcours d'apprentissage de l'élève entre la GS/CP vise à sécuriser l'entrée au CP de chaque élève. Cette dernière partie identifie des composantes d'une continuité réussie autour de la construction du nombre.

L'accompagnement vers le CP est assuré par les enseignants de GS et de CP et se construit autour d'un double enjeu :

- celui de la liaison entre les écoles, les enseignants, les élèves et les familles. Cette liaison se construit à travers des visites, des échanges d'actions et de travaux pédagogiques communs, des rencontres avec les parents afin de sécuriser la relation avec les familles. Ces actions visent à rassurer l'enfant et sa famille dans ses premiers pas à l'école élémentaire.
- Celui de la continuité pédagogique qui vise à coordonner les contenus et les méthodes d'apprentissage pour éviter les ruptures dans le parcours d'apprentissage de l'élève.

La continuité des apprentissages est renforcée par une harmonisation pédagogique qui se construit autour de deux axes de réflexion :

- un axe collectif : outils, matériels, procédures, progressions, programmations ;
- un axe individuel : acquis de l'élève, réussites et points d'attention.

Amorcer les apprentissages du CP en s'appuyant sur ceux construits en GS rassure les élèves et sécurise l'entrée au CP. Il importe donc de mobiliser des situations vécues en maternelle (situations de référence, jeux, affichages...). Elles sont d'autant plus efficaces qu'elles ont été régulièrement exploitées en GS et font sens pour chacun.

Les évaluations nationales de début de CP constituent un levier d'analyses et d'actions pour les professeurs de grande section et de cours préparatoire afin d'ajuster leurs enseignements et de répondre aux besoins de chaque élève.

### LA CONSTRUCTION DU NOMBRE

À l'école maternelle, les élèves ont appris que l'unité permet de passer d'un nombre à son suivant ou au nombre précédent : « Trois c'est deux et encore un, ... ». Ils ont commencé à construire la fonction cardinale et ordinale du nombre. Ils ont utilisé des nombres pour résoudre des problèmes. Ce travail contribue à la construction progressive du système décimal, avec en premier lieu la construction de la dizaine, qui est un des principaux objectifs du CP avec le passage du dénombrement au calcul. Les propositions suivantes sont formulées à partir des attendus de fin de CP. Ainsi le professeur s'inscrit dans la continuité des situations proposées à l'école maternelle. Il accompagne l'élève de GS pour aller des compétences qu'il a acquises en fin de cycle 1 aux compétences attendues en fin de CP.

### LES FAITS NUMÉRIQUES : COMPRENDRE ET UTILISER DES NOMBRES ENTIERS POUR DÉNOMBRER, ORDONNER, REPÉRER, COMPARER

Les faits numériques sont les résultats de calculs mémorisés disponibles immédiatement. Les recherches sont unanimes sur l'importance de cette mémorisation pour l'apprentissage du calcul. Les faits numériques jouent un rôle essentiel dans la mesure où ils soulagent la mémoire de travail des

---

<sup>15</sup> Programme d'enseignement du cycle 1 BO n° 25 du 24 juin 2021



élèves. Une fragilité dans la connaissance de ces faits numériques a des répercussions négatives sur les performances ultérieures en mathématique. Il est donc indispensable de les enseigner, d'accompagner les élèves dans leur mémorisation à travers différents dispositifs (jeux, rituels, ...).

Le travail de décomposition, de recombinaison des nombres, des compléments à dix mené en maternelle **constitue une base essentielle** dans la mémorisation des faits numériques qui deviendront des automatismes chez les élèves.

Les jeux tels que Lucky Luke, Greli-Grelo présentés (cf. focus « Décomposer et composer les nombres jusqu'à 10 : un exemple de mise en œuvre des modalités spécifiques d'apprentissage de l'école maternelle ») favorisent la mémorisation des faits numériques. La contrainte de rapidité y contribue. Ce type de jeux a vocation à être poursuivi en CP sous différentes formes. Dans le jeu de Lucky-Luke on peut par exemple demander d'écrire la décomposition sur une ardoise à l'aide de notations symboliques, de choisir une décomposition en associant deux cartes représentant des nombres sous différentes représentations, ajouter des contraintes (pas de nombre 1 dans la décomposition proposée pour des nombres supérieurs à 3, proposer deux décompositions pour un même nombre, ...).

Le jeu Lucky Luke en début de CP permet d'assurer une continuité avec des pratiques usitées en GS ainsi que de conforter des acquis et des automatismes concernant les décompositions d'un nombre. Pour aller au-delà de dix, ce jeu laisse progressivement la place à d'autres tels que Greli Grelo ou le jeu du saladier présentés dans le focus « Décomposer et composer les nombres jusqu'à 10 : un exemple de mise en œuvre des modalités spécifiques d'apprentissage de l'école maternelle ».

## LE JEU DES ALLUMETTES POUR CONSTRUIRE L'ASPECT DÉCIMAL DE LA NUMÉRATION

Le professeur prend une grosse boîte d'allumettes qu'il renverse. Les élèves s'organisent pour déterminer combien il y a d'allumettes. Les élèves font des propositions de comptage de un en un, de groupements par deux, par cinq et par dix.

En GS, la réponse attendue est « il y a dix paquets de dix allumettes ».

### **Attendus de fin d'année de CP :**

- Il dénombre des collections en les organisant.
- Il dénombre des collections en utilisant des groupements par dix.
- À partir d'un cardinal donné, il constitue des collections en utilisant des groupements par dix.

Au CP, l'élève peut nommer la quantité 100. Il doit pouvoir répondre à une commande à partir d'un cardinal donné. Il constitue des collections en effectuant des groupements par dix pour répondre à des commandes telle que « Donne-moi 45 allumettes ». Cette activité de commande fait l'objet d'un travail tout au long du cycle 2 pour comprendre l'aspect décimal de la numération.

Au CP, l'élève doit comprendre, par exemple, que « quarante-cinq » équivaut à « quatre dizaines et cinq unités », à «  $10 + 10 + 10 + 10 + 5$  », à «  $40 + 5$  »

## RÉSOLUDES DES PROBLÈMES : UTILISER DES NOMBRES ENTIERS ET LE CALCUL

À l'école maternelle, les élèves ont déjà été confrontés à des problèmes additifs, soustractifs, multiplicatifs et de partage. Ils ont compris qu'il est possible de prévoir la quantité d'objets obtenus puis de l'exprimer par un seul nombre. Les situations d'apprentissage proposées sont alors vécues par les élèves : ils manipulent pour trouver une solution, ils verbalisent leurs procédures et valident leurs solutions à l'aide du matériel (cf. focus « Décomposer et composer les nombres jusqu'à 10 : un exemple de mise en œuvre des modalités spécifiques d'apprentissage de l'école maternelle »).



L'enjeu du CP est de faire passer les élèves de procédures de dénombrement sur des collections à des procédures de calcul.

« Une étape déterminante, emblématique de l'enseignement des mathématiques au CP par rapport à la maternelle, se situe dans le passage d'une procédure de dénombrement (comptage, sur comptage ou décomptage) à la traduction de celle-ci en termes d'écritures additives ( $7 + 5 = 12$ ) ou soustractives ( $12 - 7 = 5$ ). Cette étape suppose notamment que l'élève donne du sens à ces écritures par la mobilisation de faits numériques reconstruits puis progressivement mémorisés. »<sup>16</sup>

DIFFÉRENTES SITUATIONS DE RÉFÉRENCE PEUVENT ÊTRE PROPOSÉES EN MATERNELLE POUR TRAVAILLER LE DÉNOMBREMENT ET POURSUIVIES EN CP POUR AMORCER LE CALCUL.

**Attendus de fin d'école maternelle :**

- Commencer à résoudre des problèmes de composition de deux collections, d'ajout ou de retrait, de produit ou de partage (les nombres en jeu sont tous inférieurs ou égaux à 10).

**Attendus de fin de CP :**

- Il résout des problèmes du champ additif (addition et soustraction) en une ou deux étapes.
- Il modélise ces problèmes à l'aide de schémas ou d'écritures mathématiques.
- Il connaît le sens des signes - et +.

Le professeur au CP, à partir des apprentissages effectués en GS, conduit ses élèves vers davantage d'abstraction : usage des signes – et + non usités en maternelle, modélisation à partir d'un énoncé. Alors qu'en GS l'élève utilise le dessin, il tend progressivement vers une schématisation. Le champ numérique va passer de nombres allant jusqu'à 10 à des nombres allant jusqu'à 100. Si la progressivité des apprentissages doit être de mise, cela ne signifie pas pour autant qu'il faut évacuer la pratique de la manipulation et du dessin.

Pour aller plus loin, se référer à la partie « Les fondamentaux de la démarche d'enseignement de la résolution de problèmes (maternelle/cycle 2) » du guide *Pour enseigner les nombres, le calcul et la résolution de problèmes au CP*<sup>17</sup> (pages 82-85).

LES EXEMPLES DE SITUATIONS PROBLÈMES PRÉSENTÉS CI-DESSOUS DOIVENT PERMETTRE D'ÉVOQUER LA CONTINUITÉ ET LA PROGRESSIVITÉ DES APPRENTISSAGES, DE LA GS AU CP, EN RÉOLUTION DE PROBLÈMES

---

SITUATION : LES ROUES DES VÉHICULES

En GS : le professeur annonce avoir huit roues dans une malle opaque. « Combien peut-on équiper de motos ? ». « Combien peut-on équiper de voitures ? ». Avec 10 roues, combien peut-on équiper de voitures et de motos ?

En CP : le professeur annonce avoir dix-huit roues dans une malle opaque. « Combien peut-on équiper de motos », Combien peut-on équiper de voitures ? Combien peut-on équiper de voitures et de motos ?

---

<sup>16</sup> [Pour enseigner les nombres, le calcul et la résolution de problèmes au CP](#)

<sup>17</sup> <https://eduscol.education.fr/177/mathematiques-cycle-2>

---

## SITUATION : UNE ASSIETTE POUR CHAQUE POUPEE

Les évaluations nationales de début de CP pour la partie résolution de problèmes proposent les situations suivantes :

- « Il y a cinq chiens et trois os. Combien d'os faut-il ajouter pour que chaque chien ait un os ? »
- « C'est la récréation. Huit élèves veulent un vélo. La maîtresse n'a sorti que deux vélos. Combien de vélos doit-elle encore sortir pour que chaque élève ait un vélo ? »

En GS, le professeur fait travailler la correspondance terme à terme, compétence prédictive pour résoudre des problèmes additifs ou soustractifs.

En manipulant et en verbalisant, l'élève associe une assiette à chaque poupée. Le professeur donne la consigne suivante : « Va chercher juste ce qu'il faut d'assiettes pour que chaque poupée ait une assiette. » La situation évolue ensuite : « J'ai cinq poupées et trois assiettes. Combien manque-t-il d'assiettes pour que chaque poupée ait une assiette ? ». Cette situation travaillée, formalisée et structurée à l'école maternelle permet aux élèves de disposer des procédures utiles pour résoudre la situation des chiens ou des vélos lors de l'entrée au CP.

---

## LE JEU DE LA BOÎTE

En termes de progression sur les nombres, la situation de la boîte, déjà vécue en grande section de maternelle, est proposée d'abord avec des nombres allant au moins jusqu'à 20 en période 1. En termes de progression sur les types de problèmes, la situation de la boîte est proposée dès le début de CP dans des situations d'ajout et de retrait de jetons, avec recherche de la quantité finale. Ensuite, elle évoluera vers des problèmes parties-tout avec recherche.

Pour aller plus loin, se référer à la partie « Comment passer du comptage au calcul ? » issue du guide « Les nombres, le calcul et la résolution de problèmes au CP » du guide *Pour enseigner les nombres, le calcul et la résolution de problèmes au CP*<sup>18</sup> (pages 52-54).

---

<sup>18</sup> <https://eduscol.education.fr/177/mathematiques-cycle-2>

# BIBLIOGRAPHIE

## PARTIE 1

### Livres, chapitres, communication et articles de vulgarisation

- Dehaene, S. (2010). *La bosse des maths : quinze ans après* (Nouv. éd rev. et augm). Paris : Jacob.
- Hirsh-Pasek, K., Golinkoff, R. M., Berk, L. E., & Singer, D. G. (2009). *A mandate for playful learning in preschool: Presenting the evidence*. Oxford University Press.
- Mazens, K. (2022). L'entrée dans les mathématiques chez l'enfant. Quelles préconisations pour l'apprentissage ? *Approche Neuropsychologique des Apprentissages chez l'Enfant*, 176, 37-44.
- Mazens, K., & Croset, M.-C. (2023). Développement et influence du SES sur différentes compétences mathématiques des enfants à l'école maternelle française. Symposium, Piaget-RIPSYDEVE. 26—27 juin. Genève, Suisse.
- Poletti, C., Krenger, M., Létang, M., & Thevenot, C. (2022 b). Explicit teaching of finger counting in kindergarteners. Poster presented at the 63<sup>rd</sup> Psychonomic Society Annual Meeting, Boston (USA), November 19.
- Thevenot, C. (2022). Le comptage sur les doigts pour la résolution de problèmes arithmétiques : Avancée des connaissances. *A.N.A.E. (Approche Neuropsychologique des Apprentissages chez l'Enfant)*, 180, 555-562.
- Thevenot, C. (2014). La relation entre doigts et nombres : Que peuvent nous apprendre les enfants présentant une hémiplégie ? *A.N.A.E. (Approche Neuropsychologique des Apprentissages chez l'enfant)*, 128, 47-52.

### Articles scientifiques

- Andres, M., Di Luca, S., & Pesenti, M. (2008). Finger-counting: the missing tool? *Behavioral & Brain Sciences*, 31, 642–643.
- Baroody, A. J. (1987). The development of counting strategies for single-digit addition. *Journal for Research in Mathematics Education*, 18, 141-157.
- Barner, D., Thalwitz, D., Wood, J., Yang, S. J., & Carey, S. (2007). On the relation between the acquisition of singular-plural morpho-syntax and the conceptual distinction between one and more than one. *Dev Sci*, 10(3), 365-373.
- Barth, H., La Mont, K., Lipton, J., & Spelke, E. S. (2005). Abstract number and arithmetic in preschool children. *Proc Natl Acad Sci U S A*, 102(39), 14116-14121.
- Brankaer, C., Ghesquière, P., & De Smedt, B. (2015). The effect of a numerical domino game on numerical magnitude processing in children with mild intellectual disabilities. *Mind, Brain, and Education*, 9(1), 29–39.
- Benoit, L., Lehalle, H., Molina, M., Tijus, C., & Jouen, F. (2013). Young children's mapping between arrays, number words, and digits. *Cognition*, 129 (1), 95–101.
- Briars, D., & Siegler, R. S. (1984). A featural analysis of preschoolers' counting knowledge. *Developmental Psychology*, 20(4), 607–618.
- Carey, S. (2004). Bootstrapping & the origin of concepts. *Daedalus*, 133(1), 59-68.
- Carey, S., Shusterman, A., Haward, P., & Distefano, R. (2017). Do analog number representations underlie the meanings of young children's verbal numerals? *Cognition*, 168, 243-255.
- Coubart, A., Izard, V., Spelke, E. S., Marie, J., & Streri, A. (2014). Dissociation between small and large numerosities in newborn infants. *Developmental Science*, 17(1), 11-22.
- Courtier, C., Gardes, M. -L., Van der Henst, J.-B., Noveck, I. A., Croset, M. -C., Epinat-Duclos, J., Léone, J., & Prado, J. (2021). Effects of Montessori education on the academic, cognitive, and social development of

- disadvantaged preschoolers: A randomized controlled study in the French public-school system. *Child Development*, 92(5), 2069-2088.
- Darnon, C., & Fayol, M. (2021). Can an early mathematical intervention boost the progress of children in kindergarten? A field experiment. *European Journal of Psychology of Education*, 37, 1-18.
- Dehaene, S. (1992). Varieties of numerical abilities. *Cognition*, 44, 1-42.
- Dupont-Boime, J., & Thevenot, C. (2018). High working memory capacity favours the use of finger counting in six-year-old children. *Journal of Cognitive Psychology*, 30, 35-42.
- Dillon, M. R., Kannan, H., Dean, J. T., Spelke, E. S., & Duflo, E. (2017). Cognitive science in the field: A preschool intervention durably enhances intuitive but not formal mathematics. *Science*, 357 (6346), 47-55.
- Fayol, M., & Seron, X. (2005). About numerical representations: Insight from neuropsychological, experimental, and developmental studies. In J. I. D Campbell (Ed.). *Handbook of Mathematical Cognition* (pp 3-22). Psychology Press: New York and Hove.
- Feigenson, L., & Carey, S. (2005). On the limits of infants' quantification of small object arrays. *Cognition*, 97 (3), 295-313.
- Feigenson, L., Dehaene, S., & Spelke, E. (2004). Core systems of number. *Trends in Cognitive Sciences*, 8 (7), 307-314.
- Frank, M. C., Everett, D. L., Fedorenko, E., & Gibson, E. (2008). Number as a cognitive technology: Evidence from Pirahã language and cognition. *Cognition*, 108 (3), 819-824.
- Geary, D. C., vanMarle, K., Chu, F. W., Rouder, J., Hoard, M. K., & Nugent, L. (2017). Early Conceptual Understanding of Cardinality Predicts Superior School-Entry Number-System Knowledge. *Psychological Science*, 29(2), 191-205.
- Gelman, R., & Gallistel, C. (1978). *The child's understanding of number*. Cambridge, MA : Harvard University Press.
- Gilmore, C. K., McCarthy, S. E., & Spelke, E. S. (2007). Symbolic arithmetic knowledge without instruction. *Nature*, 447 (7144), 589-591.
- Gimbert, F., Camos, V., Gentaz, E., & Mazens, K. (2019). What predicts mathematics achievement? Developmental change in 5-and 7-year-old children. *Journal of Experimental Child Psychology*, 178, 104-120.
- Girard, C, Longo, L., Chesnokova, H., Epinat-Duclos, J., & Prado, J. (à paraître). To what extent do home numeracy practices and parental number talk relate to children's math skills? A pre-registered study in 5-year-old children. *Learning and Individual Differences*.
- Gunderson, E. A., Spaepen, E., & Levine, S. C. (2015). Approximate number word knowledge before the cardinal principle. *Journal of Experimental Child Psychology*, 130, 35-55.
- Halberda, J., & Feigenson, L. (2008). Developmental change in the acuity of the "Number Sense": The Approximate Number System in 3-, 4-, 5-, and 6-year-olds and adults. *Dev Psychol*, 44 (5), 1457-1465.
- Hyde, D. C. (2011). Two systems of non-symbolic numerical cognition. *Frontiers in Human Neuroscience*, 5.
- Hyde, D. C., Mou, Y., Berteletti, I., Spelke, E. S., Dehaene, S., & Piazza, M. (2021). Testing the role of symbols in preschool numeracy: An experimental computer-based intervention study. *PLoS ONE*, 16(11), e0259775.
- Izard, V., Sann, C., Spelke, E. S., & Streri, A. (2009). Newborn infants perceive abstract numbers. *Proceedings of the National Academy of Sciences*, 106(25), 10382-10385.
- McCrink, K., & Wynn, K. (2004). Large-number addition and subtraction by 9-month-old infants. *Psychol Sci*, 15(11), 776-781.
- McCrink, K., & Wynn, K. (2007). Ratio abstraction by 6-month-old infants. *Psychol Sci*, 18(8), 740-745.

Mou, Y., & vanMarle, K. (2014). Two core systems of numerical representation in infants. *Developmental Review*, 34(1), 1-25.

Mou, Y., Zhang, B., & Hyde, D. C. (2023). Directionality in the interrelations between approximate number, verbal number, and mathematics in preschool-aged children. *Child Development*, 94(2), e67-e84.

Pica, P., Lemer, C., Izard, V., & Dehaene, S. (2004). Exact and approximate arithmetic in an Amazonian indigene group. *Science*, 306 (5695), 499-503.

Poletti, C., Krenger, M., Dupont-Boime, J., & Thevenot, C. (2022). Evolution of finger counting between Kindergarten and Grade 2. *Children*, 9 (2), 132.

Sarnecka, B. W., & Gelman, S. A. (2004). Six does not just mean a lot: preschoolers see number words as specific. *Cognition*, 92 (3), 329-352.

Sarnecka, B. W., Negen, J., & Goldman, M. C. (2018). Chapter 9 - Early Number Knowledge in Dual-Language Learners From Low-SES Households. In D. B. Berch, D. C. Geary, & K. Mann Koepke (Eds.), *Language and Culture in Mathematical Cognition* (pp. 197-227): Academic Press.

Schneider, R. M., Brockbank, E., Feiman, R., & Barner, D. (2022). Counting and the ontogenetic origins of exact equality. *Cognition*, 218, 104 952.

Siegler, R. S. (2016). Magnitude knowledge: The common core of numerical development. *Developmental Science*, 19(3), 341-361.

Sinclair, N., & Pimm, D. (2015). Mathematics using multiple senses: Developing finger gnosis with three- and four-year-olds in an era of multi-touch technologies. *Asia-Pacific Journal of Research in Early Childhood Education*, 9(3), 99–110.

Spaepen, E., Coppola, M., Spelke, E. S., Carey, S. E., & Goldin-Meadow, S. (2011). Number without a language model. *Proceedings of the National Academy of Sciences*, 108(8), 3163-3168.

Thevenot, C., Castel, C., Danjon, J., Ballaz, C., Baggioni, L., & Fluss, J. (2014). Numerical abilities in children with congenital hemiplegia: An investigation of the role of finger use in number processing. *Developmental Neuropsychology*, 39, 88-100.

Thomas, A., Tazouti, Y., Hoareau, L., Luxembourger, C., Hubert, B., & Jarlégan, A. (2021). Early Numeracy Assessment in French Preschool: structural analysis and links with children's characteristics. *International Journal of Early Years Education* <https://doi.org/10.1080/09669760.2021.1938518>

Zur, O., & Gelman, R. (2004). Young children can add and subtract by predicting and checking. *Early Childhood Research Quarterly*, 19, 121-137.

## **PARTIE 2**

Lalina Coulange, *Les pratiques langagières au coeur de l'institutionnalisation de savoirs mathématiques — Spirale — Revue de recherches en éducation Année 2014* 54 pp. 9-27

Claire Margolinas, 2004, *Essai de généalogie en didactique des mathématiques*, INRP, UMR ADEF, Marseille

MJ Perrin-Glorian — *Petit x*, 1993, *Contraintes de fonctionnement des enseignants au collège : ce que nous apprend l'étude de classes faibles*

Allard Cécile (2015). *Étude du processus d'Institutionnalisation dans les pratiques de fin d'école primaire : le cas de l'enseignement des fractions*. Thèse de doctorat de l'université Paris VII.

Allard Cécile & Mamede Maïra (2022) « Étude des conditions nécessaires pour favoriser l'exercice de la vigilance didactique des formateurs en formation initiale ciblée sur les liens entre apports théoriques et pratiques en classe », *Annales de Didactique et de Sciences Cognitives, Thématique 1 | 2023*, (341-376).

Brault Foisy Lorie-Marlène, Masson Steve & Dehaene Stanislas (2016). Quand le cerveau se « recycle » pour apprendre à lire et à compter. *Vivre le primaire*, 29 (3), 57-59.

Briand Joël (2000). Enseigner l'énumération en moyenne section. *Grand N*, 66, 7-22.

- Briand Joël, ; Loubet Martine ; Salin Marie-Hélène (2004). Apprentissages mathématiques à l'école maternelle. — Hatier Paris, 2004 Collection : Pédagogie
- Brissiaud Rémi (1988). Compter à l'école maternelle ? Oui. Mais... Grand N, 43, 5-20.
- Brissiaud Rémi (1991). Calculer et compter de la petite section à la grande section. Grand N, 49, 37-48.
- Broccolichi Sylvain & Roditi Éric (2014). Analyses didactique et sociologique d'une pratique enseignante. Revue française de pédagogie, 188, 39-50.
- Brousseau Guy (1998). Théorie des situations didactiques. Grenoble : La Pensée sauvage.
- Peltier Marie-Lise (dir). (2004). Dur d'enseigner en ZEP. Analyse des pratiques de professeurs d'école enseignant les mathématiques en réseaux d'éducation prioritaire. Éditions La pensée sauvage.
- Chambon Grégory (2020). Histoire des nombres. Paris : PUF.
- Charnay Roland & Valentin, Dominique (1991). Calcul ou comptage ? Calcul et comptage ! Grand N, 50, 11-20.
- Douady Régine (1986). Jeux de cadres et dialectique outil-objet. Recherches en didactique des mathématiques, 7 (2), 5-32.
- Gelman Rochel (1983). Les bébés et le calcul. La Recherche, 149 (14), 1382-1389.
- Greco Pierre (1962). Quantité et Quotité. Nouvelles recherches sur la correspondance terme-à-terme et la conservation des ensembles. Dans P. Gréco & A. Morf. Structures numériques élémentaires (pp.1-70). Paris : PUF.
- Hersant Magali & Thomas, Yves (2019). Maths à grand pas. Paris : Retz.
- Hersant Magali (2020). Pratiques de débutants en mathématiques en maternelle : matérialité des situations et chronologie. Revue française de pédagogie, 208, 18-30.
- Hersant Magali (2022). Faire des mathématiques à l'école maternelle : À quelles conditions. Grand N, 110, 4 - 16.
- Mehler Jacques & Bever, Tom (1967). Cognitive Capacity of Very Young Children. Science, 158, 141-142.
- Piaget Jean & Szeminska Alina (1941). La genèse du nombre chez l'enfant. Neuchâtel : Delachaux et Niestlé.
- Roditi Éric (2005). L'éducation face aux théories de la construction du nombre chez l'enfant. Spirale — Revue de recherches en éducation, 36, 37-52.
- Vilette Bruno. (1996). Le développement de la quantification chez l'enfant. Lille : Presses universitaires du Septentrion.
- Perrin-Glorian Marie-Jeanne. (1993). Questions didactiques soulevées à partir de l'enseignement des mathématiques dans les classes « faibles ». Recherches en didactique des mathématiques, 13 (1,2), 5–118
- FOCUS SUR LES INÉGALITÉS GENRÉES**
- Bardet, J. (2021). Stéréotypes de genre : analyse verbale et comportementale dans le contexte de la manipulation de jouets au cours d'interactions entre parents et enfants de trois ans (Doctoral dissertation, Université Grenoble Alpes).
- Benit, S., & Sarremejane, P. (2017, June). Les effets des pratiques évaluatives sur les élèves de maternelle. In Pratiques sociales et apprentissages.
- Carlana, M. (2019). Implicit stereotypes : Evidence from teachers' gender bias. The Quarterly Journal of Economics, 134(3), 1163-1224.
- De Boissieu, C. (2009). Sexes et genres à l'école maternelle. Un essai de modélisation du concept de « genre scolaire ». Recherches & éducations, (2), 23-43.
- Desert, M. (2004). Les effets de la menace du stéréotype et du statut minoritaire dans un groupe. Ville, école, intégration-diversité, 138, 31-36.



Dias-Chiaruttini, A. (2015). Réception des stéréotypes genrés véhiculés par la littérature de jeunesse dans des espaces institutionnels contrastés. *Repères. Recherches en didactique du français langue maternelle*, (51), 35-54.

Duru-Bellat, M. (2016). À l'école du genre. *Enfances & Psy*, (1), 90-100.

Ferrière, S., & Morin-Messabel, C. (2013). Adhésion/transgression des stéréotypes de sexe dans un album de jeunesse : analyse en lecture offerte. *Psychologie et éducation*, 1.

Fischer, J-P, & Thierry, X. (2022). Boy's math performance, compared to girls', jumps at age 6 (in the ELFE's data at least). *British Journal of Developmental Psychology*, 40, p. 504–519.

Huguet, P., & Regner, I. (2007). Stereotype threat among schoolgirls in quasi-ordinary classroom circumstances. *Journal of educational psychology*, 99(3), 545.

Jarlégan, A. (1999). La fabrication des différences : sexe et mathématiques à l'école élémentaire. Thèse de doctorat. Dijon : Université de Bourgogne.

Jarlegan, A. (2016). Genre et dynamique interactionnelle dans la salle de classe : permanences et changements dans les modalités de distribution de la parole. *Le français aujourd'hui*, (193), 77-86.

Jarlégan, A., & Tazouti, Y. (2012). Le genre à l'école maternelle : les représentations, jugements et attentes des enseignantes de grande section. *Éducation et socialisation. Les Cahiers du CERFEE*, (32).

Mosconi, N. (2001). Comment les pratiques enseignantes fabriquent-elles de l'inégalité entre les sexes ? *Les dossiers des sciences de l'éducation*, 5 (1), 97-109.

Pasquier, G. (2015). La cour de récréation au prisme du genre, lieu de transformation des responsabilités des enseignant-es à l'école primaire. *Revue des sciences de l'éducation*, 41 (1), 91-114.

Steele, C. M., & Aronson, J. (1995). Stereotype threat and the intellectual test performance of African Americans. *Journal of personality and social psychology*, 69(5), 797.

Zaidman, C. (1996). La mixité à l'école primaire. Paris, LHarmattan.

### **PARTIE 3**

Duprey Gaëtan, Résoudre des problèmes à l'école maternelle, Séminaire national des RMC, plan mathématiques (2022), Poitiers. MENJS

Duprey Gaëtan et Sophie, Sautenet Catherine (réédition 2023). *Vers les Maths PS, MS et GS*. Strasbourg : Accès éditions.

Pfaff N., Hannon C., Newiadomy N., Saliou S., Visgueiro A. (2018) *Enseigner le nombre à la maternelle* Retz

### **FOCUS SUR LES ACTIVITÉS RITUALISÉES**

Association générale des instituteurs et institutrices des écoles maternelles publiques (AGIEM) (2006), *Rites et rituels à l'école maternelle*, CD Rom Collection École maternelle : les outils de l'AGIEM.

Amigues R. & Zerbato-Poudou M. — T. (2000), *Comment l'enfant devient élève. Les apprentissages à l'école maternelle*, Paris, Retz.

Briquet-duhaze S. & Quibel-Périnelle F. (2006), *Les rituels à l'école maternelle*, Paris, Bordas.

Dumas C. (2009), *Construire les rituels à la maternelle*, Paris, Retz.

Marquié-Dubie H. (2009), *Activités ritualisées en maternelle*, Montpellier, Scéren-CRDP.