

CINQUIÈME PHASE Approfondissement

Cette phase est destinée à travailler la variation en genre des adjectifs qui varient à l'écrit seulement :

carré / carrée joli / jolie dodu / dodue
cher / chère génial / géniale

Il n'est pas nécessaire de travailler sur ces adjectifs dans la continuité des découvertes précédentes. On peut introduire ces adjectifs plus tard dans l'année ou l'année suivante, dans une démarche qu'on appelle spiralaire, c'est-à-dire qui reprend les notions et les approfondit ultérieurement.

Activité 1

On peut partir d'un corpus de groupes du nom, comme on l'a fait précédemment, et faire comparer, autour d'un même nom, des adjectifs dont la variation en genre s'entend ou ne s'entend pas à l'oral.

Classe ces groupes du nom :

un grand-père heureux
un grand-père génial
une grand-mère heureuse
une grand-mère géniale

La classe est ainsi amenée à conclure qu'on n'entend pas toujours si l'adjectif est au masculin ou au féminin, mais que, à l'écrit, l'adjectif au féminin se termine par un *e*, contrairement à l'adjectif au masculin.

Activité 2

Si le niveau de la classe le permet, on peut partir directement des petites affiches d'adjectifs accumulées par la classe :

gros
grosse

mauvais
mauvaise

grand
grande

Les élèves sont invités à utiliser les jetons à côté des adjectifs pour indiquer la présence ou l'absence de la marque *e* :

mauvais ~~e~~
mauvaise e

Puis l'enseignant propose aux élèves des adjectifs qui ne varient pas à l'oral. Il leur présente les petites affiches suivantes et leur demande si l'adjectif est au féminin ou au masculin :

joli

velu

poli

aéré