



L'ÉDUCATION MUSICALE

2021/2022



1. Présentation du groupe Arts et Culture 31

Le groupe est composé de **6 conseillers pédagogiques** à vocation départementale

- Arts Plastiques : **2** (Marie-Françoise Archen et Valérie Simoulin)
- Danse : **1** (Catherine Feybesse)
- Education musicale : **3** (Karine Manet-Robert / Eric Marilleau / Sabine Morié)

Il est piloté par l'IEN : Sylvie Estivals (IEN Muret HG11) et Marie-Noëlle Christophe (IEN Portet HG14)

Adresses CPD sur le site Arts et culture : <https://edu1d.ac-toulouse.fr/politique-educative-31/arts-et-cultures/>

CPEM référents

| CIRCONSCRIPTIONS | CPEM | CONTACT |
|--|---------------------|--|
| HG1 / HG2 / HG6 / HG7 / HG8 / HG9 / HG10 / HG24 | Karine Manet-Robert | Karine.Robert2@ac-toulouse.fr 06 98 04 39 46 |
| HG3 / HG4 / HG5 / HG17 / HG18 / HG19 / HG23 / HG26 | Sabine Morié | Sabine.Morie@ac-toulouse.fr 06 72 09 64 46 |
| HG11 / HG12 / HG13 / HG14 / HG15 / HG16 / HG25 | Éric Marilleau | eric.marilleau@ac-toulouse.fr 06 89 16 00 51 |

2. Rôle des conseillers pédagogiques en éducation musicale (CPEM)

Personnes ressources en éducation musicale dont l'une des missions est l'accompagnement des enseignants :

- Formation:
 - Animations pédagogiques départementales (chant, écoute et pratiques rythmiques tous cycles)
Inscription au PDF sur GAIA obligatoire.
 - Accompagnement pédagogique sur les dispositifs de chant choral, aide à la mise en place et suivi de projets :
 - **Projets d'équipe en lien avec le projet d'école** : chorale de niveau, de cycle ou d'école, création musicale, parcours artistiques croisés, rentrée en musique, fête de la musique etc...
 - **Projets adossés à un lieu culturel, en partenariat** ou liés à un évènement musical (festival, concert...)
 - **Projets en liaison CM2/6^{ème}** : Ecoles et collèges qui chantent, Jazz au collège, Gospel, Occitan, Irlandais...
 - **Projets liés à un dispositif particulier** : Ecoles qui chantent, 1,2,3 chantons
- Mise à disposition de ressources : répertoires (chansons, répertoire sur un thème, contes musicaux, extraits musicaux via des liens de téléchargement).

3. Actions en chant choral

▪ Écoles qui chantent

Dispositif départemental de chant choral en partenariat avec les Jeunesses Musicales de France 31 (JMFrance31).

Permet à 4 classes de C2 et 4 classes de C3 de chanter un répertoire commun (7 à 8 chants par cycle) accompagné par un/des musicien(s) dans un lieu de concert. 2 répétitions (mars et mai) + 1 concert en mai/juin devant les familles hors temps scolaire. Les enseignants dirigent les chants.

Un accompagnement pédagogique et un suivi dans les classes sont proposés par le CPEM.

Attention, les candidatures se font désormais via l'application ADAGE → contacter le CPEM référent de votre circonscription.

En 2022, **9 ou 10 concerts** sont prévus en fonction des inscriptions : théâtre des Mazades Toulouse (x2), St Orens, Ramonville, St Jean, Fonsorbes, Colomiers, Mane et St Gaudens.

→ Nécessite la prise en charge de 2 transports en bus.

▪ 1,2,3 chantons

Rencontre de chant choral entre écoles d'un même secteur géographique ; proposition de répertoire par les CPEM, + répertoire de la classe ; un chant commun à interpréter restitution avril/mai sur temps scolaire. Les chants sont chantés a capella, avec les playbacks ou accompagnés par un ou plusieurs musiciens. Un accompagnement et un suivi dans les classes sont proposés par le CPEM.

Une information sera envoyée par les circonscriptions concernées à la rentrée.

▪ Liaisons écoles/collège

Si vous souhaitez travailler avec le professeur de musique du collège de votre bassin, un répertoire peut être proposé pour une rencontre chorale entre 2 à 3 classes de CM et une classe de collège. (Gospel, Occitan, Irlandais ...).

▪ Stage chant choral « *Voix en scène* » : expression vocale, scénique et corporelle samedi 4 décembre à l'école Rangueil à Toulouse avec **Jessie Brenac Lintzinger** (musicienne intervenante). Pour 25 enseignant(e)s. **Inscription au PDF sur GAIA obligatoire.**

▪ Stages en partenariat avec le Théâtre et l'Orchestre du Capitole :

« *Un samedi au Théâtre du Capitole* » → **samedi 11 décembre**

« *Un samedi avec l'Orchestre du Capitole* » → **date à déterminer**

Inscription au PDF sur GAIA obligatoire.

4. Concerts, partenariats

▪ Jeunesses Musicales de France (JM France)

Les JM France proposent chaque année une programmation de spectacles musicaux de qualité (de la GS au CM2)

Nous vous invitons à consulter leur site : <http://www.jmftoulouse.fr/>

■ Théâtre et orchestre du Capitole

Le service éducatif du théâtre et de l'orchestre du Capitole propose un programme d'actions éducatives qui s'appuie sur la programmation (opéras, ballets, récitals, concerts) sur le patrimoine (théâtre), les métiers du spectacles...

Si vous souhaitez monter un projet en partenariat, vous pouvez contacter Valérie Mazarguil :

valerie.mazarguil@capitole.toulouse.fr

Le dossier des actions éducatives sera envoyé dans les écoles dès la pré-rentrée.

ATTENTION ! À partir de la rentrée 2021, les concerts éducatifs deviennent payants (3,50 € / élève).

Vous pouvez-dès à présent réserver vos places auprès de la billetterie.

Concerts éducatifs

- ➔ MS/GS : *Eva pas à pas* : 14 et 15 avril 2022
- ➔ CP/CE1 : *Ondin et la petite sirène* : 18 et 19 novembre 2021
- ➔ CE2/CM1/CM2 : *Même pas peur* : 27 et 28 janvier 2022

5. Rentrée en musique : 5^{ème} édition

<https://padlet.com/CPEM31/v5sdbvyn7x7k>

The image shows a screenshot of a Padlet board titled "LA RENTRÉE EN MUSIQUE 2021" with the subtitle "Des propositions de ressources tous cycles". The board is organized into several columns and rows of cards. The top row includes cards for "Quelques pistes pour commencer...", "Apprendre un chant pour se souhaiter la bienvenue!", "Proposer un moment d'écoute musicale", "Découvrir les instruments de l'orchestre", "Un PADLET par CYCLE en éducation musicale!", "Ressources d'accompagnement", and "CONTACT CPEM31". The second row features a "Une page..." card, a "Pour faire de la musique C1/C2" card with musical notation, a "Un jour, une écoute" card from eduyd.ac-toulouse.fr, an "Orchestre de Paris" card with a violinist image, "PADLET CYCLE 1" and "PADLET CYCLE 2" cards, a "Comment apprendre un chant?" card, and a "Les conseillers pédagogiques en éducation musicale du 31" card with contact emails. The third row contains a "Fiche repère pour l'éducation musicale" card, another "Pour faire de la musique C1/C2" card, and "PADLET CYCLE 3" and "Chanter au CYCLE 1 et 2" cards. The board also includes several PDF icons and heart icons indicating likes.

BONNE RENTRÉE !