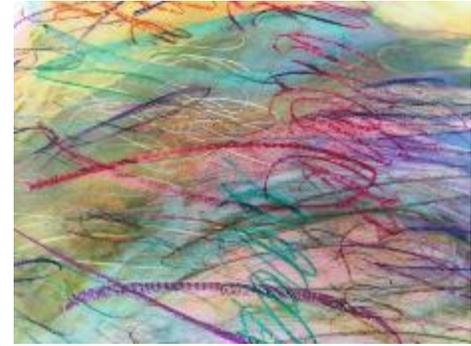




# Document à l'adresse des directeurs 2021 - 2022

\*\*\*

Groupe arts et culture 31



# Les arts plastiques la musique et la danse

\*\*\*

Groupe arts et culture 31

# Le groupe arts et culture 31

6 conseillers pédagogiques à vocation départementale

- ✓ **Marie-Françoise Archen** [marie-fran.lojewski@ac-toulouse.fr](mailto:marie-fran.lojewski@ac-toulouse.fr) (arts plastiques et mission école et cinéma)
- ✓ **Valérie Simoulin** [valerie.simoulin1@ac-toulouse.fr](mailto:valerie.simoulin1@ac-toulouse.fr) (arts plastiques)
- ✓ **Karine MANET-ROBERT** [karine.robert2@ac-toulouse.fr](mailto:karine.robert2@ac-toulouse.fr) (éducation musicale)
- ✓ **Eric Marilleau** [Eric.Marilleau@ac-toulouse.fr](mailto:Eric.Marilleau@ac-toulouse.fr) (éducation musicale)
- ✓ **Sabine Morié** [Sabine.Morie@ac-toulouse.fr](mailto:Sabine.Morie@ac-toulouse.fr) (éducation musicale)
- ✓ **Cathy Feybesse** [Catherine.Feybesse@ac-toulouse.fr](mailto:Catherine.Feybesse@ac-toulouse.fr) (danse et arts du cirque)

Site du groupe arts et culture 31 à consulter

<https://edu1d.ac-toulouse.fr/politique-educative-31/arts-et-cultures/>



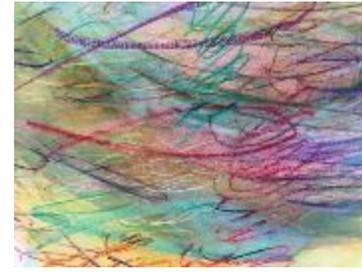


# les arts plastiques



# Memento des différents projets, dispositifs, ... en arts plastiques

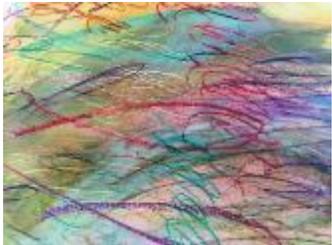
\*\*\*



# Intervention d'artiste dans la classe

- ✓ Le décret n° 2019-838 du 19 août 2019 modifie la procédure d'agrément
- ✓ Pour les projets artistiques, les directeurs des écoles dont le projet sera validé, transmettront à l'inspecteur de l'Éducation nationale de la circonscription concernée une demande d'agrément de l'intervenant extérieur dès la rentrée 2021-2022
- ✓ La vérification du FIJASV (fichier judiciaire national des auteurs d'infractions sexuelles ou violentes) et du FIJAIT (fichier des auteurs d'infractions terroristes) **est obligatoire pour le partenaire identifié**
- ✓ Il est recommandé de faire appel aux conseillers pédagogiques départementaux pour aider au choix de ce professionnel

# Projets culturels avec financement d'artiste



Intervention d'un artiste autour d'un projet proposé par un enseignant 610 euros /10 heures **pour une classe**

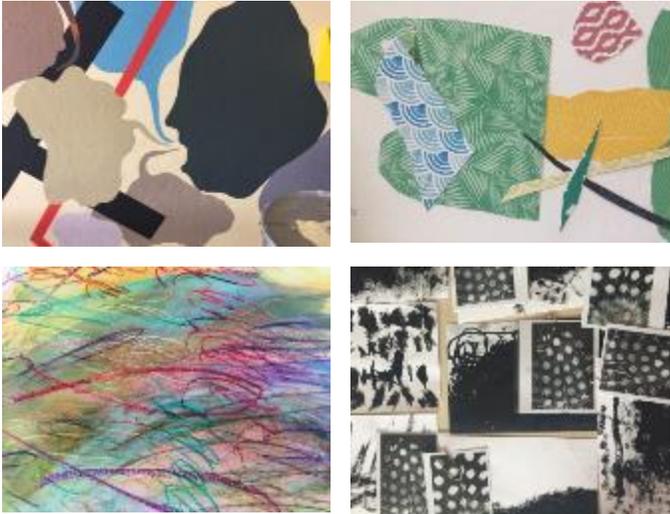
L'école peut être accompagnée par équipe CPD du groupe arts et culture pour trouver un artiste et initier, élaborer le projet

→ Territoire éloigné de Toulouse et REP

→ Note de cadrage vers fin mai

→ Projet à renseigner sur l'application Adage jusqu'au 17 septembre 2021

# Accompagnement de projets dans les écoles



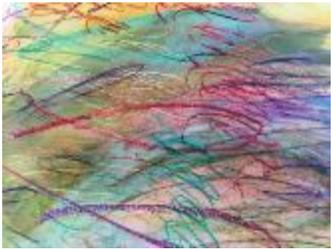
Proposition d'un accompagnement et d'un suivi à la demande pour concevoir, construire et enrichir le projet d'une équipe d'école.

→ A la demande des écoles

→ **Sur tout le territoire, tous niveaux. Contacter les CPD**

# *1 établissement 1 œuvre*

## L'art en boîte



### **3 malles sur la thématique de Picasso**

Les malles sont prêtées environ trois semaines

Dont 1 malle en dépôt au **Centre d'art de Saint Gaudens, la Chapelle Saint Jacques. S'adresser directement à eux** [chapelle-st-jacques@wanadoo.fr](mailto:chapelle-st-jacques@wanadoo.fr)

→ Territoire éloigné de Toulouse et REP

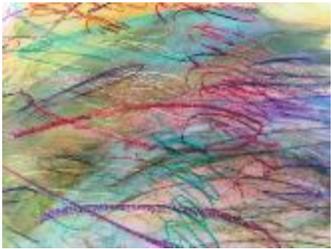
→ Courrier officiel dans toutes les écoles du département

Inscription auprès des Abattoirs **vers Juin** pour l'année suivante ou directement auprès de la Chapelle Saint-Jacques à Saint-Gaudens

<https://www.lesabattoirs.org/scolaires/un-etablissement-une-oeuvre>

# *1 établissement 1 œuvre*

## Une exposition



**Prêt d'œuvres des FRAC-Abattoirs pour une exposition thématique**

**Ces expositions sont en général installées dans des collèges**

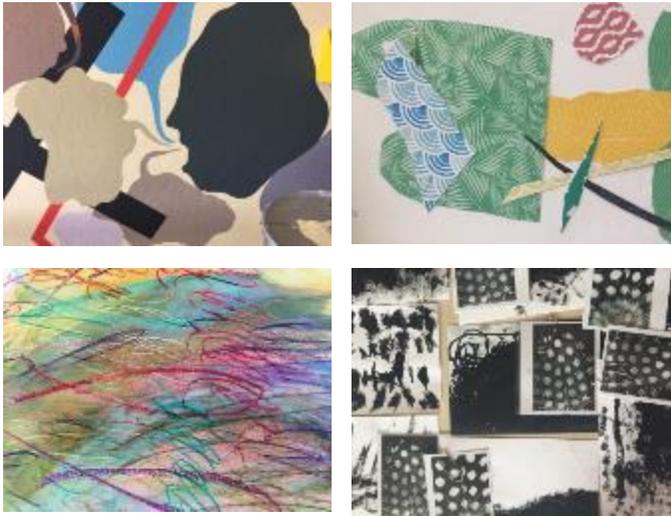
**→ Besoin d'une expertise technique pour valider la sécurisation du bâtiment**

→ Territoire éloigné de Toulouse et REP

→ Courrier officiel dans toutes les écoles du département

<https://www.lesabattoirs.org/scolaires/un-etablissement-une-oeuvre>

# Projet Fondation espace écureuil



Projet complet avec possibilité de visiter l'exposition du projet / une exposition itinérante / un dossier pédagogique / un accompagnement CPD à la demande des enseignants / un temps de restitution avec une exposition d'élèves

→ **Ouvert à tous sans dossier à remplir, sur tout le territoire**

→ Courrier officiel dans toutes les écoles à la rentrée

**Réunion d'information et inscriptions avant les vacances de la Toussaint**

Fondation Espace Ecureuil [contact@caisseepargne-art-contemporain.fr](mailto:contact@caisseepargne-art-contemporain.fr)

# Un jour une pratique



Proposition d'une séquence pédagogique et éducation musicale au moment de la semaine de la fête de la musique à mettre en œuvre dans sa classe.

- Ouvert à toutes les écoles du département (généralement C2 et C3)
- **Courrier dans les écoles et à suivre sur le site arts et culture31**
- <https://edu1d.ac-toulouse.fr/politique-educative-31/arts-et-cultures/des-propositions-pedagogiques-2/>

# La petite séquence de l'hiver

**La petite  
séquence  
de l'hiver**

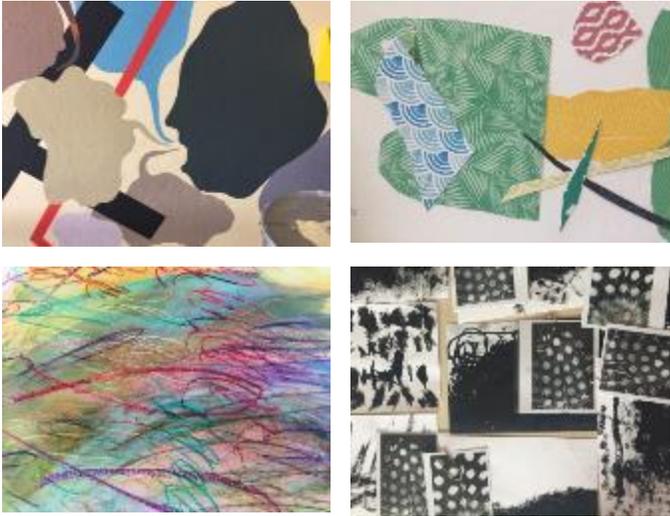


Capture d'image à partir du film d'animation Snowmen

Proposition d'une séquence  
pédagogique à la période des  
vacances d'hiver

- Ouvert à toutes les écoles du département (généralement C2 et C3)
- **Courrier dans les écoles et à suivre sur le site arts et culture31**
- <https://edu1d.ac-toulouse.fr/politique-educative-31/arts-et-cultures/des-propositions-pedagogiques-2/>

# Le printemps des poètes



En relation avec le Groupe départemental langue française et le Groupe éducatif 31

Pour consulter les propositions des années précédentes

<https://edu1d.ac-toulouse.fr/politique-educative-31/gdml31/printemps-des-poetes/printemps-des-poetes-2019/>

<https://edu1d.ac-toulouse.fr/politique-educative-31/arts-et-cultures/le-printemps-des-poetes/>

- Ouvert à toutes les écoles du département
- **Courrier dans les écoles - pistes pédagogiques en lien sur des murs collaboratifs**
- **Possibilité d'emprunter une boîte pédagogique écriture poétique/arts plastiques**

# Le projet départemental de la maternelle



En relation avec le Pôle maternelle

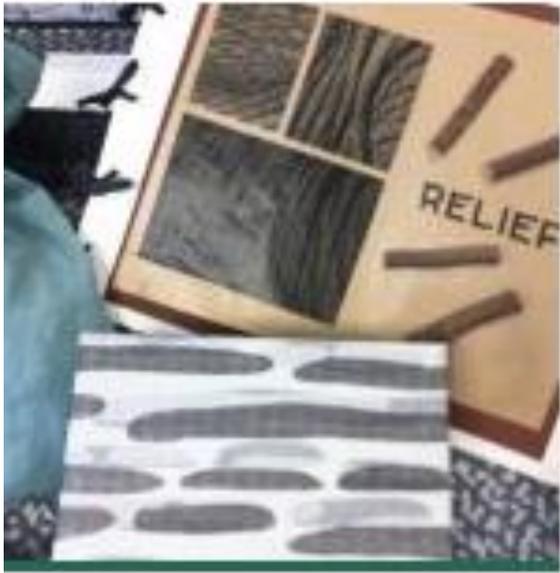
L'année passée, proposition d'une séquence d'arts plastiques

(Relief, les abécédaires prennent l'air, les mondes imaginaires et pour l'édition 2022 **Qu'est-ce qu'on fabrique ?**)

- Ouvert à toutes les écoles maternelle du département
- **Courrier dans les écoles – inscription des enseignants – ateliers dans les classes – ressources,...**
- **À consulter sur le site arts et culture31**

<https://edu1d.ac-toulouse.fr/politique-educative-31/arts-et-cultures/la-semaine-de-la-maternelle/>

# Des boîtes pédagogiques à emprunter



Il existe un boîte pédagogique pour la maternelle et une boîte pédagogique pour l'élémentaire sur la thématique « relief »

→ Pour tous les enseignants

→ **A emprunter au rectorat**

→ Contact [valerie.simoulin@aliceadsl.fr](mailto:valerie.simoulin@aliceadsl.fr)

→ voir le site arts et culture31 <https://edu1d.ac-toulouse.fr/politique-educative-31/arts-et-cultures/les-boites-relief/>



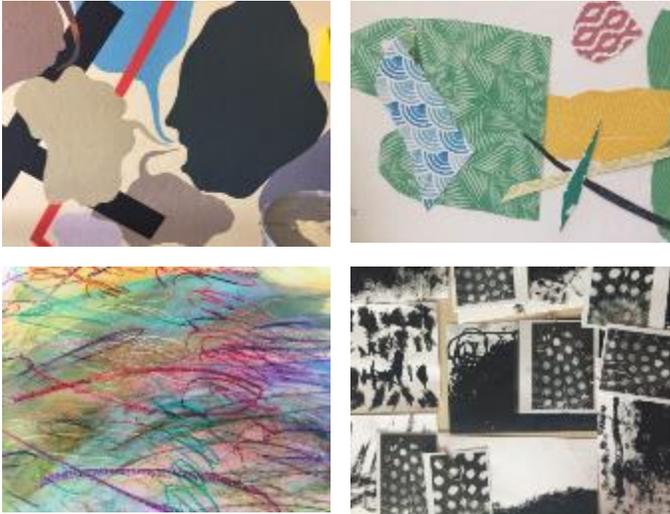
# Une nouvelle boîte pédagogique à emprunter

## Écriture poétique et arts plastiques

### Printemps des poètes



# Le tournoi des écoles Toulouse



Tournoi proposés aux écoles de Toulouse  
Ateliers sportifs, artistiques, numérique,...

- Ouvert à toutes les écoles de Toulouse
- **Courrier officiel dans les écoles**

# Ecole et cinéma



**L'opération École et cinéma a vu le jour en 1994 dans le cadre d'un partenariat établi par les ministères chargés de la culture et de l'éducation nationale avec l'association « Passeurs d'images » Les enfants de cinéma.**

Les inscriptions ont lieu au mois de juin. Les prévisionnements sont annoncés par trimestre. Les séances pour les élèves organisées avec le cinéma du secteur.

C'est un dispositif qui favorise la formation du jugement, du goût et de la sensibilité. Les films choisis et projetés permettent de cultiver une attitude de curiosité pour les productions artistiques, patrimoniales et contemporaines françaises et étrangères (un des objectifs d'attitude fixé par le socle commun de connaissances et de compétences. Des pistes d'exploitation sont proposées sur:

<https://edu1d.ac-toulouse.fr/politique-educative-31/arts-et-cultures/ecole-et-cinema-films-cycle-2/>

<https://edu1d.ac-toulouse.fr/politique-educative-31/arts-et-cultures/ecole-et-cinema-programmation-pour-les-eleves-de-cycle-3/>

Les « prévisionnements » pour les enseignants sont un temps fort de la formation. C'est un samedi matin par trimestre, pris en compte cette année sur le volume de la formation professionnelle.

- Pour 2021-2022, des formations seront proposées dans Gaïa

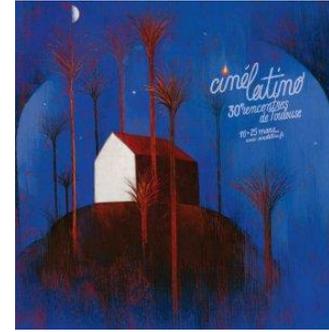
Personnes référentes: Stéphanie Bousquet coordination E&C MF Archen coordination Education nationale CPDAV

# Maternelle et cinéma



- C'est une expérimentation qui date de 2018, pour les MS et GS, qui se prolonge uniquement pour les écoles inscrites au départ.
- Les séances sont programmées une fois par trimestre.
- Les prévisionnements, temps incontournables de la formation sont également prévus une fois par trimestre.
- Les enseignants veillent à assurer l'articulation de leur participation à l'opération *École et cinéma* avec leur projet d'école.
- Les informations sont disponibles sur:
- <https://edu1d.ac-toulouse.fr/politique-educative-31/arts-et-cultures/ecole-et-cinema-pour-les-eleves-de-cycle-1-ms-et-gs/>
- Pour 2021-2022, des formations seront proposées au PDF

# CINELATINO



C'est un festival, dans le cadre du dispositif Parcours Laïque et Citoyen mis en place par le Conseil Départemental de la Haute-Garonne, qui véhicule l'imaginaire et le réel des peuples et **des pays de l'Amérique latine.**

Les objectifs et les exigences sont les mêmes que pour Ecole et Cinéma.

- Une formation est proposée un samedi matin à l'espace des diversités à Toulouse

## Personnes référentes

- Laura Woittiez
- Actions culturelles et éducatives / Développement des publics
- CINELATINO, 32e Rencontres de Toulouse (20 au 29 mars 2020)
- ARCALT - 11 grande rue Saint-Nicolas - 31300 Toulouse
- Tel : 05 61 32 98 83 - [laura.woittiez@cinelatino.fr](mailto:laura.woittiez@cinelatino.fr) site: [www.cinelatino.fr](http://www.cinelatino.fr)
- Education nationale: Geneviève Paris CPDLV, Nathalie Gouault CPDLV , MF Archen CPDAV, Karine Manet CPEM

Les dispositifs Les projets...	Descriptif	Public ciblé	Territoire ciblé	Dates approximatives d'inscription
<b>CRÉATION EN COURS</b> <b>(3<sup>ème</sup> édition)</b>	Accueillir un artiste en résidence à l'école pendant 6 mois. Les artistes sont déjà sélectionnés <a href="mailto:creationencours@education.gouv.fr">creationencours@education.gouv.fr</a>	Cycle 3	Territoires éloignés de l'offre culturelle, rural, péri urbain	Diffusion par courrier 1 projet retenu par département Dossier septembre
 <b>À NOUS LE PATRIMOINE</b>	Découverte et appropriation du patrimoine. Le projet s'appuie sur un partenariat avec une structure ou des professionnels du patrimoine <a href="https://ppe.orion.education.fr/academie/itw/answer/ECmUJb1fI5cGkmFrq9583g">https://ppe.orion.education.fr/academie/itw/answer/ECmUJb1fI5cGkmFrq9583g</a> financement prévu pour les dossiers retenus patrimoine matériel	CM2 CM2/6 <sup>ème</sup>		Dossier à remettre en septembre auprès de la DAAC
<b>1, 2, 3 PATRIMOINE</b> 	Concours Il s'agit de repérer un élément patrimonial à restaurer. Un dossier de rénovation est présenté à un jury <a href="http://eduscol.education.fr/cid92787/concours-j-aime-mon-patrimoine.html">http://eduscol.education.fr/cid92787/concours-j-aime-mon-patrimoine.html</a>	CM1	Zone rurale ou REP	Sept à avril – préparation du dossier en collaboration avec la commune Avril – réception des dossiers Juin – remise des prix
<b>LA CLASSE, L'ŒUVRE</b> 	Adossé à La Nuit européenne des musées, le dispositif consiste à inviter les élèves à étudier tout au long de l'année scolaire une œuvre ou un objet conservé par un musée de proximité et à en concevoir une médiation présentée le soir de la Nuit européenne des musées en particulier ou à tout autre moment. Une liste avec les musées partenaire est disponible <a href="http://eduscol.education.fr/cid73643/la-classe-l-oeuvre.html">http://eduscol.education.fr/cid73643/la-classe-l-oeuvre.html</a>	Premier degré Second degré lycée	Écoles à proximité d'un musée répertorié	Inscription à la rentrée (Nuit européenne des musées en mai)

... et autre



quelques images

...



**La semaine  
de la maternelle  
(projet  
départemental  
maternelle)**

***Parcourons des  
mondes  
imaginaires***



Ah! Tu es  
la maman  
m'excuse de  
chercher...  
Viens!

NON !  
Je veux pas  
aller à  
l'école !



## 1jour 1pratique

Ressource publiée  
sur le site arts et  
culture31

A la découverte d'une  
artiste de la région à  
partir de sa série de  
peinture *Vinci*  
*Cassandra Cecchella*

## La petite séquence de l'hiver



Capture d'image à partir du film d'animation Snowmen

## Du noir très noir au gris très clair

On obtient plusieurs valeurs,  
de la plus claire à la plus  
foncée, de l'ombre à la lumière

Comment a-t-on obtenu ces  
différentes valeurs avec un  
même outil ? Qu'a fait notre  
main ?

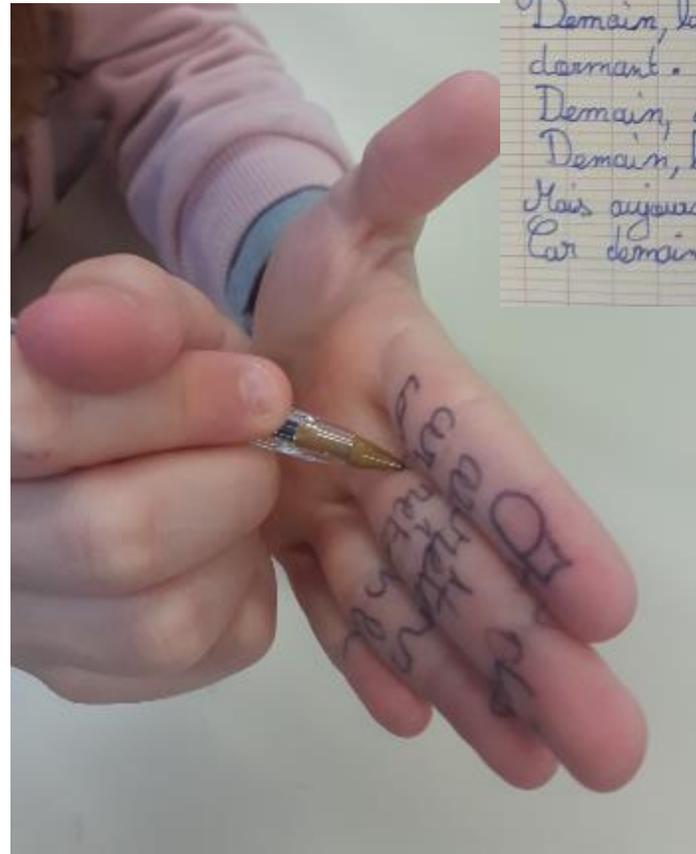


La petite séquence de l'hiver - Écriture poétique et arts plastiques  
Ressource proposée par CPD arts plastiques et groupe français

## La journée de la laïcité du 9 décembre 2020



Je dis stop  
Stop à la mort et leurs semences mortelle.  
Stop au feu de la guerre qui s'agenouille sur les  
victimes.  
Et toi, tu dis quoi? Je dis stop  
Stop à la famine qui frissonne le crime  
J'arrête là, mais on fait quoi?  
Demain, la mort s'effacera comme un cœur au bois  
dormant.  
Demain, cessez, la liberté vous embrasse.  
Demain, la richesse coulera sur mon cœur de sang.  
Mais aujourd'hui on dit quoi? Mais aujourd'hui on fait quoi?  
Car demain, c'est déjà aujourd'hui

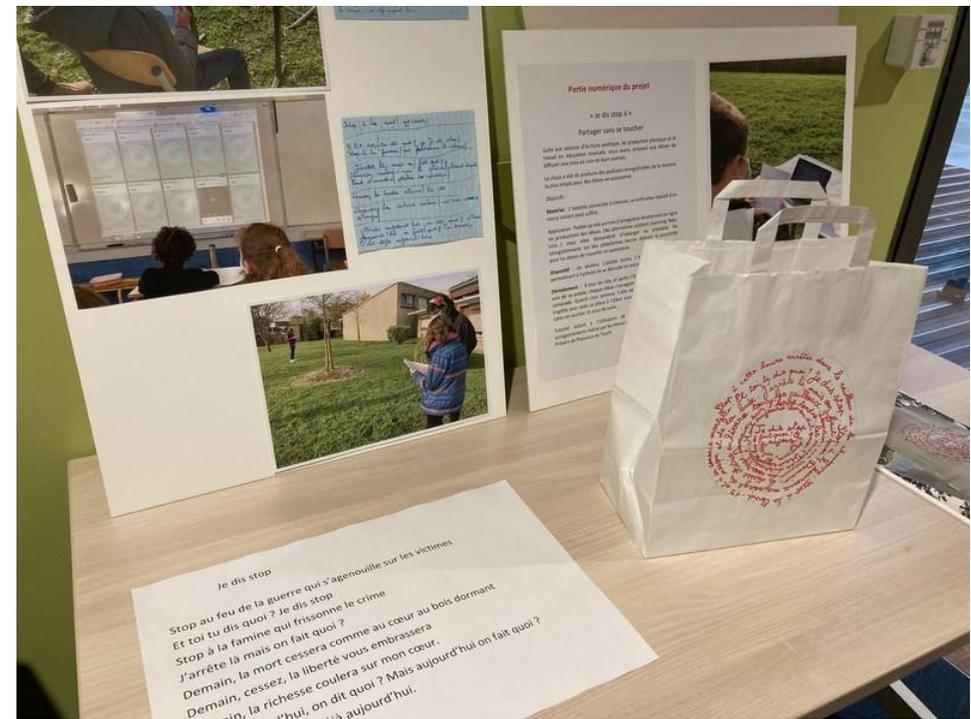


# La journée de la laïcité du 9 décembre 2020

## Les Mariannes et une exposition au rectorat

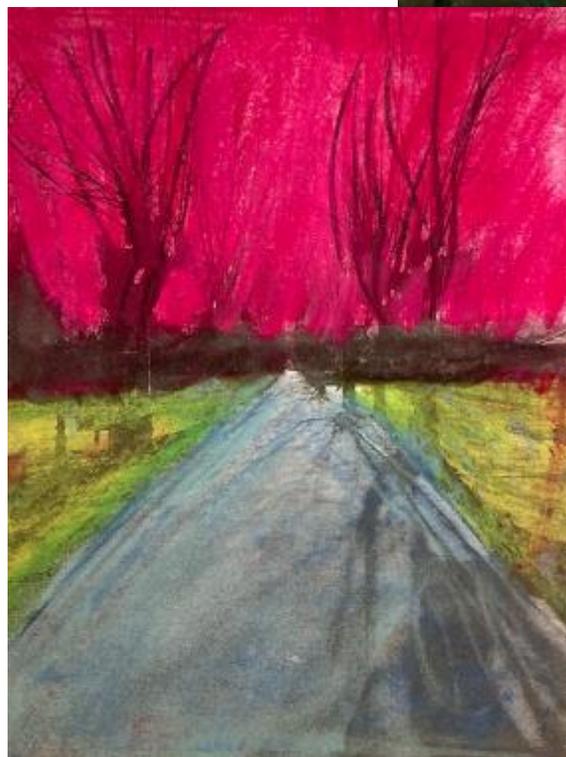
Une Marianne au musée de la Résistance et de la déportation à Toulouse

Proposition de « modelage »



Je dis stop  
Stop au feu de la guerre qui s'agenouille sur les victimes  
Et toi tu dis quoi ? Je dis stop  
Stop à la famine qui frissonne le crime  
J'arrête la mais on fait quoi ?  
Demain, la mort cessera comme au cœur au bois dormant  
Demain, cessez, la liberté vous embrassera  
Mais aujourd'hui on fait quoi ?  
Mhul, on dit quoi ? Mais aujourd'hui on fait quoi ?  
Mhul, on dit quoi ? Mais aujourd'hui on fait quoi ?





**Partage ton paysage  
en partenariat avec le CAUE**



**A Trébons sur la Grasse en maternelle avec l'artiste Laurent Binet**

**Des projets avec intervention d'artiste  
financé par la DSDEN31**





A l'école Buffon maternelle avec l'artiste Martine Lataste

**Des projets avec intervention d'artiste financé par la  
DSDEN31**





A l'école Victor Hugo Toulouse avec Martine Lataste

Des projets avec des artistes financés par la DSDEN 31



# Des projets avec intervention d'artiste financé par la DSDEN31

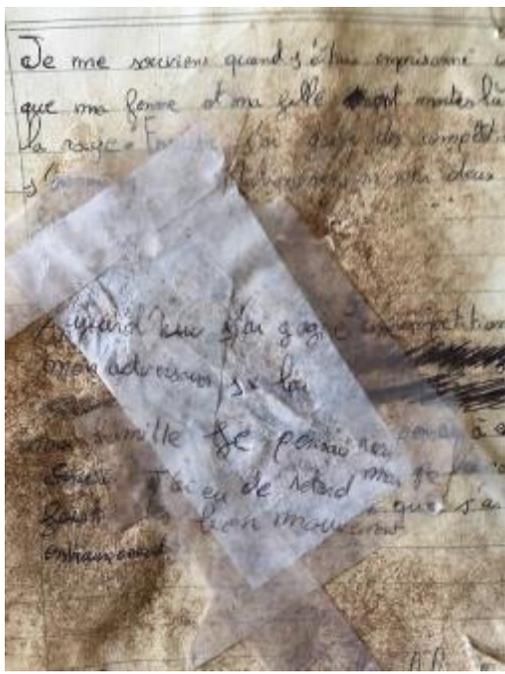


A la maternelle Pierre et Marie Curie avec la plasticienne Véronique Brill

# Des projets avec intervention d'artiste financé par la DSDEN31



**A la maternelle Jean Dieuzaide Toulouse avec le plasticien graffeur toulousain Sike Formes et couleurs, un abécédaire pour mon école"**



**Des projets interrompus ... qui vont reprendre...**

**Projet pluridisciplinaire EPS, histoire et arts plastiques**

***Nakache, nageur de légendes***

**Toulouse et hors Toulouse/accompagnement de projet**





# Le groupe arts et culture 31