

***Réforme de la scolarité obligatoire:  
« 100% de réussite au CP »***

*garantir, pour chaque élève, l'acquisition  
des savoirs fondamentaux - lire, écrire,  
compter, respecter autrui*

**L'apprentissage des fondamentaux  
en lecture et écriture**

# L'apprentissage des fondamentaux en lecture et écriture

- Genèse du stage
- Formation centrée sur les fondamentaux en français
- Échange de pratiques
- Présentation de la recherche Lire Ecrire au CP, de prescriptions et d'outils pour la classe
- Conception et plan de la formation [ici](#)

# « Objectif: 100% de réussite au CP »

## Vos questionnements

- S'arrêter au code: avoir de bons déchiffreurs ?
- Bons déchiffreurs et moins bons « compreneurs » ?
- 100% de progrès ?
- Quelle place du CP dans le cycle 2 ?



MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE

# éduscol

Informer et accompagner les professionnels de l'éducation



Contenus et pratiques  
d'enseignement

Scolarité et parcours  
de l'élève

Vie des écoles  
et des établissements

Politiques éducatives  
et partenariats

Formation des  
enseignants

Accueil du portail > Formation des enseignants > Séminaires et rendez-vous nationaux > Réforme et évolution des politiques éducatives > Réforme de la scolarité obligatoire

 Réforme de la scolarité obligatoire

## 100% de réussite en CP

Imprimer



 DANS CE DOSSIER

▶ ACCUEIL DU DOSSIER

▶ 100% de réussite en CP

[page Eduscol dédiée au dispositif](#)

Faire connaître le prescrit

# « 100% de réussite au CP »

## L'apprentissage des fondamentaux en lecture et écriture

*Une sélection de ressources axées sur le CP, le travail en petits groupes et la différenciation pédagogique est proposée. Adossées au programme et en cohérence avec les recommandations du référentiel pour l'éducation prioritaire, elles abordent des **points clés des gestes professionnels** et des situations d'apprentissage pour la réussite de ce dispositif.*

- Inscrire l'action pédagogique dans la continuité des apprentissages de l'école maternelle
- Développer la maîtrise du langage oral
- Conduire chaque élève à identifier les mots et à construire du sens
- Instaurer des situations régulières de production d'écrits

The screenshot shows the top part of the éducol website. At the top left is the logo of the Ministry of National Education (Ministère de l'Éducation Nationale) and the text "éducol". To the right is a search bar with the placeholder text "Entrez votre recherche ici" and an "OK" button. Below the logo is the tagline "Informier et accompagner les professionnels de l'éducation". A horizontal navigation menu contains five items: "Contenus et pratiques d'enseignement", "Scolarité et parcours de l'élève", "Vie des écoles et des établissements", "Politiques éducatives et partenariats", and "Formation des enseignants". Below the menu is a breadcrumb trail: "Accueil du portail > Formation des enseignants > Séminaires et rendez-vous nationaux > Réforme et évolution des politiques éducatives > Réforme de la scolarité obligatoire". The main content area features a blue header "Réforme de la scolarité obligatoire" and a large white box with the text "100% de réussite en CP". To the right of this box are icons for "Imprimer" and "DANS CE DOSSIER". Below the "DANS CE DOSSIER" header are two links: "ACCUEIL DU DOSSIER" and "100% de réussite en CP".

Hier Doot a' PLU UEE DUPO UME DAUML.

VAISEIAMEL IER RONVRI fe

ASEAR MAITBE VA RELA  
MAIN.

HIER. LEOM A VIO DU ELOL A VSAVI.

dado Eléana ta a LA PIMPI&SLM.

IRI JADI EST A ELFOOT.

AL

Eléana

ELEANA

31.3.09

Bardi soir Thomas a regard a la televiso  
~~fina a rive sa classe~~  
il a su fanci a rive sa classe il fenci de  
la peinture.



Eléana 2-30-03-09

Amatin on na règle lotoje la gamégill elle a  
fai un tour.

Eléana 3 V-3-04-09

ou retour de tunisi Elavie va a voire un  
chate il va parler a elavie il va ra  
baije.

Eléana 4-04-09

pour la carnavales de la différence on  
va se léggie an mois,ao.

ELEANA 04-05-09 2009

Zoe a u un Mesrargou il il dormi  
s'appaille ~~de~~ il a ~~travaille~~  
tout la journée Zoe la amené  
a lecoll il savai sove ban  
son yarban.

Dorian, a demenagé il ai ~~partir~~ ~~partir~~  
etre ecle. Eléana parti dans un  
07-05-09

07-05-09

Eléana  
Aujourd'hui tout les perfan on chanté  
et dansé devant les andlman  
italian et espallie.



11-05-09

# LiRe et ÉCRIre

Synthèse du rapport de recherche

ÉTUDE DE L'INFLUENCE DES PRATIQUES  
D'ENSEIGNEMENT DE LA LECTURE ET DE L'ÉCRITURE  
SUR LA QUALITÉ DES PREMIERS APPRENTISSAGES

Sous la direction de Roland Goigoux

#LireEcrireCP  
Apprendre à lire et à écrire au cours préparatoire

Étude réalisée entre septembre 2013 et juin 2014 (élèves en CP), puis en juin 2015 (mêmes élèves en CE1) (3 évaluations)

2507 élèves

135 enseignants ont ouvert leur classe sur 14 académies

192 enquêteurs au total

200.000€ cofinancés par la DEGESCO et l'IFE-ENS de Lyon

Partager les références

## Tableau 1 — 31 types de tâches proposées aux élèves dans les classes de CP

### **PG : Phonographie**

- PG1. Étudier les phonèmes (sans écrit)
- PG2. Étudier les syllabes orales ou d'autres unités de taille supérieure au phonème
- PG3. Étudier les lettres (nom, différentes écritures)
- PG4. Étudier les correspondances entre phonèmes et graphèmes

PG5. Étudier la combinatoire ou travailler sur les syllabes

### **L : Lecture**

- L1. Lire silencieusement
- L2. Reconnaître un mot entier
- L3. Déchiffrer un mot
- L4. Lire à haute voix
- L5. Écouter la maitresse / le maitre lire à haute voix

### **C : Compréhension**

- C1. Définir ou expliciter une intention de lecture
- C2. Anticiper, formuler ou vérifier des hypothèses
- C3. Décrire, commenter une illustration
- C4. Expliquer ou reformuler le sens ou évoquer une représentation mentale
- C5. Produire un rappel de récit (complet ou partiel) ou de texte explicatif ou de consigne
- C6. Rendre explicite une information implicite

C7. Proposer, débattre ou négocier une interprétation / des interprétations

C8. Réaliser une tâche écrite impliquant la compréhension (explicite ou implicite)

C9. Corriger une tâche écrite portant sur la compréhension

### **E : Écriture**

- E1. Calligraphier
- E2. Copier (avec modèle)
- E3. Copier après disparition du modèle (copie différée)
- E4. Écrire sous la dictée
- E5. Produire en combinant des unités linguistiques déjà imprimées
- E6. Produire en dictant à autrui
- E7. Produire en encodant soi-même
- E8. Définir, planifier ou organiser la tâche d'écriture (enjeu, destinataire, contenu, plan...)
- E9. Revenir sur l'écrit produit : le commenter, le corriger, le réviser, l'améliorer.

### **EL : Étude de la langue**

- EL1. Lexique
- EL2. Syntaxe
- EL3. Morphologie (orthographe des mots, chaîne des accords et désinences verbales)

## Répartition des enseignements *en moyenne*

- « Au total, les élèves consacrent donc 3h11 – soit 43 % du temps hebdomadaire de lecture-écriture (7h22) – à étudier les unités élémentaires du code oral et du code écrit et à les mettre en relation. Cet ensemble d'activités centrées sur le code alphabétique est, de loin, celui qui occupe le plus de temps d'enseignement de la lecture-écriture au cours préparatoire. »
- « Nous avons constaté que le temps alloué à la compréhension est nettement moins important que celui accordé à l'étude du code ou à l'écriture puisqu'il n'occupe, en moyenne, que 68 minutes par semaine soit 15,5 % du temps global d'enseignement du Lire-Écrire. »
- Des tâches d'écriture sont proposées chaque semaine durant 2h23 soit près d'un tiers des 7h22 consacrées au lire-écrire.
- Le temps global consacré à l'étude de la langue augmente au fil de l'année. On passe de 30 minutes hebdomadaires en novembre, à 40 minutes en mars puis à 43 minutes en mai.

## L'enseignement du code – quelques éléments de synthèse 1/2

- « La lecture à haute voix donne à nouveau une bonne indication du **degré de maîtrise du décodage**. **Les progrès des élèves sont sensibles** : ils lisaient 39 mots en moyenne à la fin du CP, ils en lisent 76 à la fin du CE1, soit près du double. **L'hétérogénéité reste cependant très forte**. 20 % d'entre eux ne dépassent pas 50 mots (35 en moyenne) alors que 20 % en lisent plus de 100 (123 en moyenne), c'est-à-dire que **les plus rapides lisent presque quatre fois plus vite que les plus lents**. »
- **Un tempo** [d'étude des correspondances graphophonémiques] **rapide s'avère bénéfique aux apprentissages des élèves en code et en écriture**. »
- [Les enseignants] qui font lire **des textes comprenant plus de 57 % de graphèmes déchiffrables** sont plus efficaces avec les élèves initialement faibles en code.

## L'enseignement du code – quelques éléments de synthèse 2/2

- « Au terme de notre recherche, nous pourrions ajouter que les activités d'encodage, associées à celles de décodage, favorisent l'apprentissage des correspondances graphophonémiques et celui de l'orthographe. »
- Que les enseignants procèdent à une approche phonémique ou à une approche graphémique, l'efficacité est la même.
- Le temps consacré à la lecture à haute voix exerce une influence significative et positive sur les performances en code et en écriture de l'ensemble des élèves, et plus particulièrement de ceux initialement faibles dans le domaine de compétences évaluées.
- La variable « Manuel » ne permet pas d'expliquer les différences d'efficacité entre enseignants.

# L'enseignement de la compréhension – *qques éléments 1/2*

- Compréhension de **textes entendus**: début CP: 48,65% fin de CP: 56,30% fin CE1: 63%
- Compréhension de **textes lus**: fin de CP: 52,2% fin de CE1: 60% (un peu plus)
- (...) mieux les élèves comprennent les textes qu'on leur lit, mieux ils comprennent les textes qu'ils lisent seuls.
- Les auteurs du [BO 2015] incitent les enseignants de cours préparatoire à **exercer la compréhension, d'une part, « comme en GS, sur des textes lus par l'adulte »** et, d'autre part, **« sur des textes que les élèves apprennent à découvrir en autonomie »**. (Pour le décodage)
- « Outre le faible temps passé à cet enseignement, les choix didactiques des enseignants peuvent donc être invoqués. »

# L'enseignement de la compréhension – *qqes éléments 2/2*

- le temps alloué à la compréhension n'occupe, **en moyenne**, que **68 minutes par semaine** soit **15,5 %** du temps global d'enseignement du Lire-Écrire.
- La disparité inter-classes est forte : ce temps passe **du simple au nonuple** entre les déciles extrêmes.
- Tout au long de l'année, il est **très inégalement réparti** entre les neuf types de tâches (C1 à C9).
- **Les tâches écrites et individuelles (C8)** occupent une part importante : **25 minutes en moyenne par semaine**. Ce temps s'accroît du début CP à la fin CE1.
- **Les tâches orales qui portent sur l'élaboration du sens (C3 à C7)** dépassent à peine **30 minutes en moyenne par semaine**.
- Certaines de ces tâches orales n'ont jamais été observées dans près de la moitié des classes. (notamment C6 et C7)

# L'enseignement de l'écriture – *quelques éléments 1/2*

- « En début d'année de CP, (écriture de 3 mots) un élève sur deux seulement a donc compris la dimension phonographique de l'écriture. »
- « En fin d'année de CP, pour l'écriture de ces trois mots, la majorité des élèves (67 %) emploie une écriture alphabétique plus ou moins conforme à la forme orale. »
- « Concernant la production de texte à partir d'images (...) plus de 85 % d'entre eux sont capables d'écrire, en 15 minutes, un texte d'au moins 60 lettres. Le score concernant la lisibilité montre que plus de 70 % des élèves rédigent un écrit que l'on peut déchiffrer à haute voix sans effort. La grande majorité des élèves semble connaître le principe du récit en images, et montre des connaissances déjà importantes des caractéristiques du récit écrit. »
- En CE1, en sélection de graphies correctes, comme en dictée de mots et de phrases [et en production de textes], on observe une grande hétérogénéité des performances.

# L'enseignement de l'écriture – quelques éléments 2/2

- Tâches d'écriture: Copie (34%) Production d'écrits (29%) Dictée (16%) Calligraphie (11%)  
Planification et révision de textes (10%)
- « L'augmentation du temps consacré à l'activité de dictée a un effet positif sur les performances en écriture des élèves initialement faibles en écriture, effet positif qui s'observe aussi sur leurs scores en dictée et en production de texte ». (effet plafond)
- « Les durées cumulées des tâches de production d'écrit, en incluant les tâches de planification et de révision (E5 à E9), ont un effet positif sur le score en dictée pour les 11,5 % d'élèves les plus faibles. »
- Le marquage du pluriel nominal et verbal, le lien entre écriture et orthographe ne sont pas maîtrisés par une majorité d'élèves en fin de CE1.

# L'étude de la langue – quelques éléments

- En CP, « les trois quarts des élèves ne mettent aucune marque de pluriel lorsqu'ils doivent réaliser un accord nominal et un accord verbal. »
- « L'identification du verbe et la reconnaissance de ses marques morphologiques est à peine amorcée à la fin du CE1. »
- « L'étude de la langue existe bien au CP. (...) Le temps global consacré à l'étude de la langue augmente au fil de l'année. (...) On observe une grande disparité quant aux durées hebdomadaires consacrées à l'étude de la langue selon les classes. » (de x1 à x10)
- Le temps consacré à l'étude de la langue a un effet significatif et positif sur les performances globales des élèves en lecture-écriture à la fin du cours préparatoire.