

**POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE**



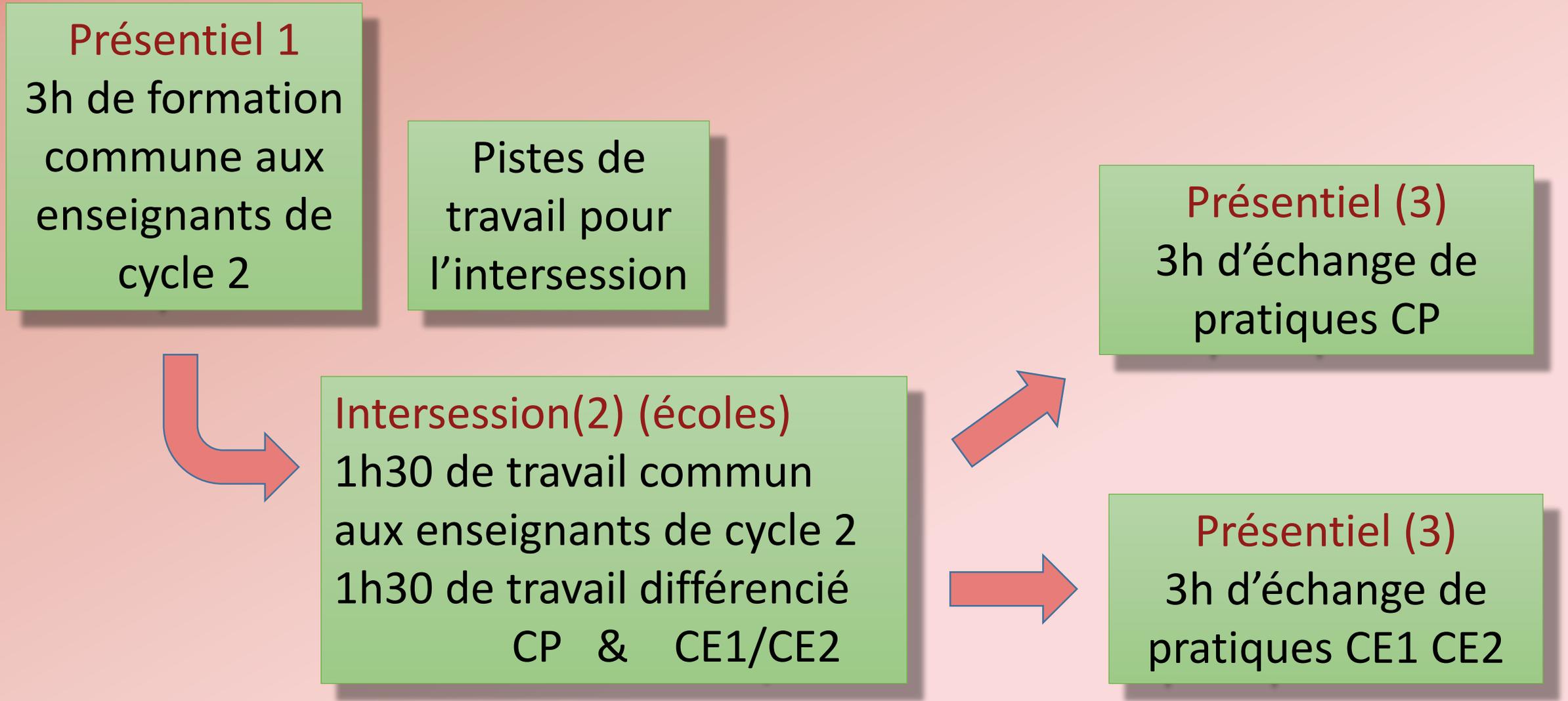
# **Enseigner le code au cycle 2**

**Parcours de formation HG26  
Présentiel 1**

Mercredi 5 décembre 2018

Cadours – Léguevin – Pibrac

# Enseigner le code au cycle 2 – format de la formation



# Enseigner le code au cycle 2 – plan du présentiel 1 (3H)

1/ Apprendre à lire au cycle 2

2/ Enseigner le code: apprentissages clefs de la maternelle jusqu'à la fin du cycle 2

3/ Les incontournables de l'apprentissage du code

4/ Voie indirecte et voie directe : vers la construction du principe orthographique – pistes pour les enseignements

5/ Pistes de travail pour la suite du parcours de formation

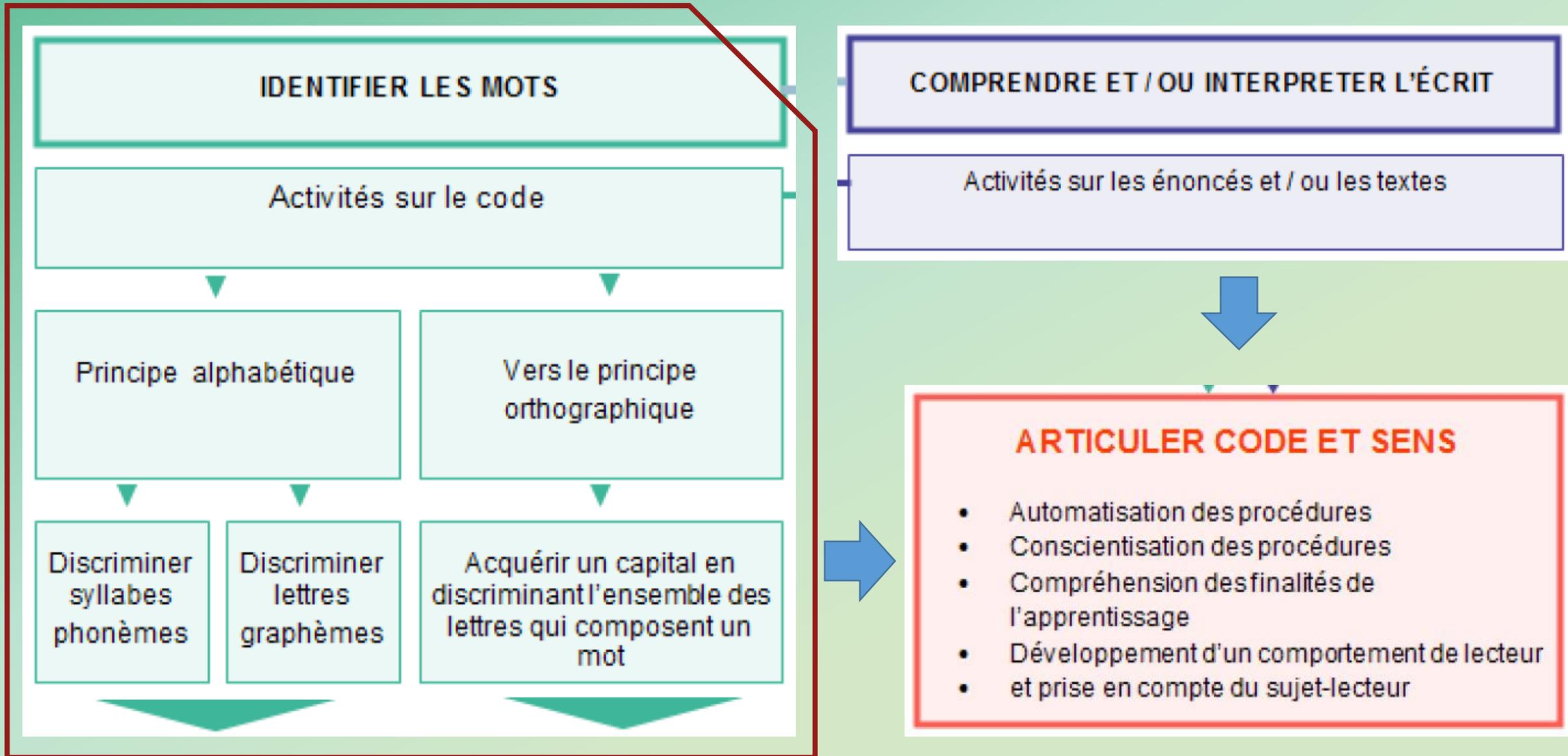
**POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE**



# **Enseigner le code au cycle 2**

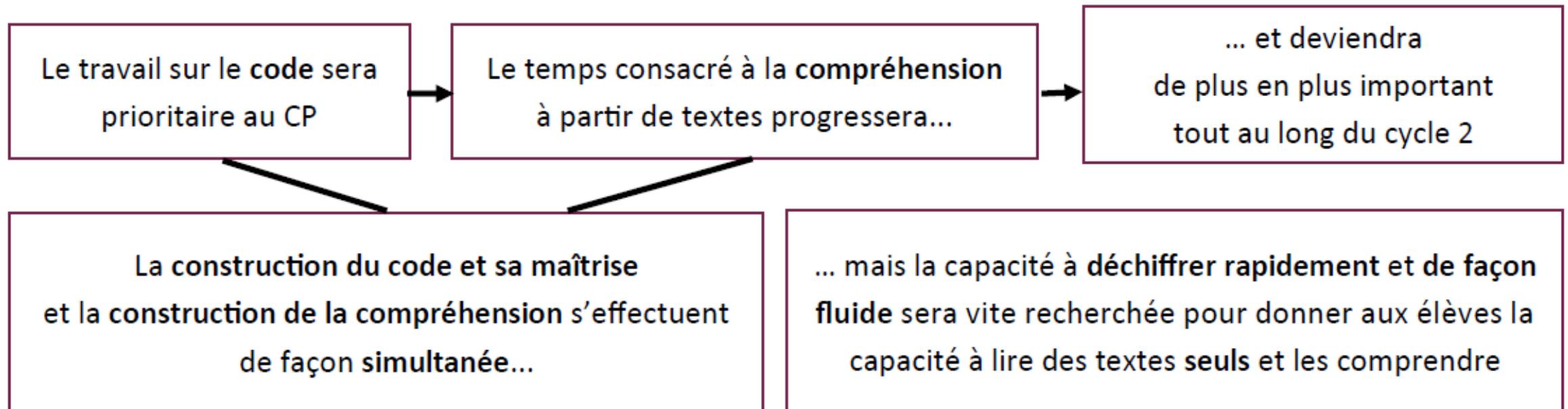
**Apprendre à lire au cycle 2**

« **L'intégration du CE2 au cycle 2** doit permettre d'assurer des compétences de base solides en lecture et en écriture pour tous les élèves. Durant ce cycle, **un apprentissage explicite du français** est organisé à raison de plusieurs séances chaque jour. Comme en maternelle, l'oral, travaillé dans une grande variété de situations scolaires, fait l'objet de séances spécifiques d'enseignement. Les activités de lecture et d'écriture, de grammaire, d'orthographe et de vocabulaire sont quotidiennes et les relations entre elles permanentes. **Afin de conduire chaque élève à une identification sûre et rapide des mots, des activités systématiques permettent d'acquérir et de perfectionner la maîtrise du code alphabétique et la mémorisation des mots.** Les démarches et stratégies permettant la compréhension des textes sont enseignées explicitement. »



## Pour un enseignement progressif et explicite de la lecture

Lire, c'est d'abord décoder, et le décodage est bien la condition de la compréhension



Progressivement le travail de compréhension sur des textes entendus sera réduit au profit de la compréhension de textes déchiffrés

**POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE**



## **Enseigner le code au cycle 2**

**Les apprentissages clefs : du code  
à l'orthographe**

# Les apprentissages clefs : du code à l'orthographe

Travail individuel / groupe de 2 max

- Lettre « **G** » : que doit apprendre un élève sur ce signe de l'entrée au CP (et donc à la maternelle) à la fin du CE2 ?

# Les apprentissages clefs : du code à l'orthographe

Sons [g]  
[z]  
[ŋ]

grand  
*un seul morphème*

migration  
*plusieurs morphèmes*

écritures



rang  
*lettre muette*



gui don  
*syllabe [gi]*

gui don  
*phonème [g]*

lettre **g**  
*nom de la lettre*

lettre **g**  
*graphème « g »*

**gui, gi**

**gr, gl**

**gar, gra**

**ga, ag**

# Les apprentissages clefs : du code à l'orthographe

## **Vidéo BSD : conscience phonologique et connaissance des lettres (6 min)**

- Quelles notions sont travaillées par les élèves dans cette vidéo ?
- En quoi ces notions sont-elles fondamentales pour l'entrée des élèves dans la lecture ?

## L'acquisition et le développement de la conscience phonologique

« Les enfants apprennent à manipuler volontairement les sons, à les identifier à l'oreille donc à les dissocier d'autres sons, à repérer des ressemblances et des différences. »

« L'unité la plus aisément perceptible est la syllabe. Une fois que les enfants sont capables d'identifier des syllabes communes à plusieurs mots, de les isoler, ils peuvent alors s'attacher à repérer des éléments plus petits qui entrent dans la composition des syllabes.

*(BO n°2 du 26 mars 2015 « programmes d'enseignement de l'école maternelle », page 8)*

## Conscience phonologique / phonémique

Conscience phonologique: reconnaître et manipuler les sons de la langue, segmenter les mots en syllabes et manipuler les syllabes.

Conscience phonémique: discriminer la présence d'un phonème dans un mot, isoler les phonèmes d'une syllabe.

## Découvrir le principe alphabétique

« L'une des conditions pour apprendre à lire et à écrire est d'avoir découvert le principe alphabétique selon lequel **l'écrit code en grande partie**, non pas directement le sens, mais **l'oral (la sonorité) de ce qu'on dit**. Durant les trois années de **l'école maternelle, les enfants vont découvrir ce principe** (c'est-à-dire comprendre la relation entre lettres et sons) **et commencer à le mettre en œuvre**. Ce qui est visé à l'école maternelle est la découverte de ce principe **et non l'apprentissage systématique des relations entre formes orales et écrites.** »

*(BO n°2 du 26 mars 2015 « programmes d'enseignement de l'école maternelle », page 8)*

### Des exercices graphiques à la valeur symbolique des lettres

« Les élèves apprennent progressivement à tracer volontairement des signes abstraits dont ils comprennent qu'il ne s'agit pas de dessins mais de lettres, c'est-à-dire d'éléments d'un code qui transcrit des sons. »

« En grande section, l'enseignant explique\* régulièrement la correspondance des trois écritures (cursive, script, capitales). »

« L'enseignant veille à ne jamais isoler les trois composantes de l'écriture : la composante sémantique (le sens de ce qui est écrit), la composante symbolique (le code alphabétique) et la composante motrice (la dextérité graphique).

*(BO n°2 du 26 mars 2015 « programmes d'enseignement de l'école maternelle », page 9)*

**POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE**



## **Enseigner le code au cycle 2**

**Les incontournables de l'apprentissage  
du code**

# Les incontournables de l'apprentissage du code

## Des enseignements continus sur l'ensemble du cycle

« L'intégration du CE2 au cycle 2 doit permettre d'assurer des **compétences de base solides en lecture et en écriture pour tous les élèves.** (BO page 8)

« Afin de conduire chaque élève à une **identification sûre et rapide des mots**, des **activités systématiques** permettent **d'acquérir et de perfectionner** la maîtrise du code alphabétique et la mémorisation des mots. » (BO page 8)

« **Lecture et écriture sont deux activités intimement liées** dont une **pratique bien articulée** consolide l'efficacité. Le cycle 2 constitue une période déterminante pour leur acquisition. » (BO page 11)

« **La lecture fluide**, qui doit être acquise au CP, est la **condition indispensable à la bonne compréhension des textes.** » (BO page 1)

# Les incontournables de l'apprentissage du code

Vidéo Roland Goigoux : ce qu'apprend la recherche lire écrire au CP sur l'importance d'un tempo élevé d'apprentissage des relations grapho phonémiques

## Savoir décoder des mots inconnus :

## LES PRINCIPES ESSENTIELS

- Apprendre à **décoder les graphèmes** et leurs combinaisons
- Diversifier les activités autour de la **lecture des syllabes**
- Respecter une **progression** dans la découverte des CGP
- Choisir des textes **déchiffrables**
- Proposer des gammes pour **automatiser le décodage**

## Partir du phonème

## Partir du phonème ou du graphème ?

Le programme de 2015 articule très explicitement les activités phonologiques avec l'écriture et la lecture pour entrer dans cet apprentissage. Notre système d'écriture alphabétique est fondé sur la mise en rapport de la forme orale des mots avec leur forme écrite. **Il faut donc que les enfants prennent conscience progressivement que les mots qu'ils entendent sont composés d'éléments (syllabes, phonèmes) qui peuvent être isolés à l'oral et qui sont représentés à l'écrit par des lettres ou suites de lettres. La lecture repose sur cette capacité à établir des relations entre les constituants de l'oral (les phonèmes qui sont perçus) et ceux de l'écrit (les graphèmes).** Il est hors de question à la maternelle d'explorer toutes ces relations mais il faut amener les élèves à prendre conscience et à comprendre petit à petit que l'écrit code l'oral et de commencer à découvrir comment il le code.

*Ressource Eduscol*

# Les incontournables de l'apprentissage du code

## Partir du phonème ou du graphème ?

### Partir du graphème

« Il est clair, pour les enfants, qu'ils sont bien en train d'apprendre à lire lorsqu'ils sont confrontés d'emblée à l'écrit, donc aux graphèmes. »

« Partir du graphème pour, sans détour par le dessin, apprendre à lire les syllabes qui le combinent, donne à la syllabe sa valeur de clé universelle pour la lecture de tous les mots. »

« Au terme de ce travail à partir des graphèmes et des syllabes-clés universelles, les élèves peuvent lire tous les mots sans jamais en avoir appris aucun. »

*Ressource Eduscol « Pour enseigner la lecture et l'écriture au CP, 2018, p. 24 »*

# Les incontournables de l'apprentissage du code

## Partir du phonème ou du graphème ?

### Un choix pédagogique

La recherche ifé met en évidence que, sur 131 classes, la réussite des élèves était la même que l'entrée se fasse par le phonème ou le graphème.

Ce qui compte est de faire les aller retours fréquents et systématiques.

Au cours du cycle 2, dès le CP pour la plupart, les élèves devront faire la bascule entre l'entrée par le phonème, base du principe alphabétique, et l'entrée par le graphème, qui permet l'instauration du principe orthographique.

Apprendre à **décoder les graphèmes** et leurs combinaisons

Les incontournables de l'apprentissage du code



➤ Guide page 23 chapitre 1

## Le principe alphabétique et les correspondances graphèmes-phonèmes

« Pour apprendre à lire dans une écriture alphabétique, on doit utiliser les correspondances graphème-phonème. Il faut donc avoir des capacités correctes de discrimination phonémique (être capable de différencier bol de vol). Il faut aussi être capable de segmenter les mots oraux en phonèmes pour comprendre les relations entre ces unités et les graphèmes. »

**Liliane Sprenger-Charolles, Les débuts de l'apprentissage de la lecture en français, LPC-AMU-BRLI, 2017.**

Apprendre à **décoder** les graphèmes et leurs combinaisons

Les incontournables de l'apprentissage du code



➤ Guide page 23 chapitre 1

## Le principe alphabétique et les correspondances graphèmes-phonèmes

PRINCIPE ALPHABETIQUE : les phonèmes sont représentés, transcrits par des graphèmes.

*« L'étape charnière de la lecture, c'est le décodage des graphèmes en phonèmes, c'est le passage d'une unité visuelle à une unité auditive. C'est donc sur cette opération que doivent se focaliser tous les efforts. »*

(Stanislas Dehane, 2007)

Diversifier les activités autour de la  
**lecture des syllabes**

Les incontournables de  
l'apprentissage du code



➤ Guide page 22 chapitre 1

## La syllabe, unité d'articulation de base

La syllabe se définit comme ce qui se prononce d'une seule émission de voix.

Ainsi, les phonèmes qui composent la syllabe n'y sont pas simplement juxtaposés, prononcés l'un après l'autre séparément, mais assemblés dans cette seule émission de voix qu'est la syllabe, unité d'articulation des mots.

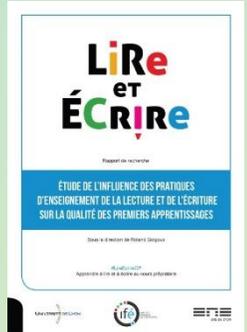
Respecter une **progression** dans la découverte des CGP

Les incontournables de l'apprentissage du code



➤ Guide page 25 chapitre 1

## Le tempo de la rencontre des correspondances graphèmes-phonèmes



*Recherche ifé: pratiques d'enseignants de 131 classes de CP observées en détail sur plusieurs mois.*

Un TEMPO d'environ 14 correspondances graphie-phonie dans les deux premiers mois de CP implique, dès le début de l'année, l'étude de 2 CGP par semaine. Cette vitesse du tempo doit être mesurée au début de l'année.

Des tempos plus lents pénalisent les élèves initialement peu performants.

Respecter une **progression** dans la découverte des CGP

Les incontournables de l'apprentissage du code



## Une progression du graphème vers le phonème

- **La fréquence des graphèmes et des phonèmes:** « *Plus les correspondances étudiées sont fréquentes, plus le support sera facile à déchiffrer. A l'inverse plus les correspondances étudiées sont rares, plus le support sera difficilement déchiffrable.* » Utiliser des tableaux de fréquences dans l'ordinaire de la classe et s'y référer.

Respecter une **progression** dans la découverte des CGP

Les incontournables de l'apprentissage du code



## Une progression du graphème vers le phonème

- **La régularité des relations phonèmes-graphèmes et graphèmes-phonèmes:** les correspondances les plus régulières doivent être apprises en premier. Ex: la lettre V se prononce presque toujours [v] tandis que la lettre G se prononce tantôt [j] tantôt [g].
- **La facilité de prononciation des consonnes:** privilégier, en début d'apprentissage, l'étude des consonnes liquides ou fricatives dont on peut faire durer la prononciation (r, l, f, j), les consonnes occlusives sont plus difficiles à percevoir par les élèves (p, b, t, d, k, g).

Respecter une **progression** dans la découverte des CGP

Les incontournables de l'apprentissage du code



## Une progression du graphème vers le phonème

- **La complexité de la structure syllabique:** on travaillera d'abord les structures (CV) et (VC) qui sont les plus simples. Les structures (CVC) viendront ensuite. Puis celles qui comprennent des suites de consonnes (CCV).
- **La complexité graphémique:**
  - des graphèmes différents qui peuvent correspondre à un phonème: les graphèmes s/c/ç/ss/sc/t correspondent au phonème [s];
  - Des graphèmes composés de plusieurs lettres: au/en/on/eau/ein/...

## Choisir des textes **déchiffrables**

# Les incontournables de l'apprentissage du code



➤ Guide page 52 chapitre 1

## **Des textes suffisamment déchiffrables**

- Éviter de confronter l'élève au déchiffrage des graphèmes qui ne lui ont pas été enseignés.
- La déchiffrabilité de l'écrit est une condition essentielle pour un apprentissage de la lecture efficace.

## Choisir des textes **déchiffrables**

## Les incontournables de l'apprentissage du code



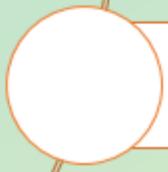
➤ Guide page 27 chapitre 1

## L'outil Anagraph

<http://anagraph.ens-lyon.fr/app.php>



- calculer la part déchiffrable par les élèves des textes qu'ils utilisent comme supports d'apprentissage de la lecture.
- En fonction de la progression que saisit l'enseignant, un pourcentage de déchiffrabilité du texte étudié est renseigné, ce qui peut aider l'enseignant à prendre en compte cette dimension cruciale de l'apprentissage de la lecture.



# Choisir des textes **déchiffrables**

## Les incontournables de l'apprentissage du code

Mar i , Il rôl ist r , il y av u ira  
 i pat m . Il s l  
 av r s . Alor i : " tr ,  
 i arr , m l a ar ! " e l' l ss  
 la r p r ' Il p iss y r .



## Choisir des textes **déchiffrables**

## Les incontournables de l'apprentissage du code

Une sole séchée allèche la souris. Le chat a chassé la souris. Charles a arraché le chou. Le chou a roulé sous une souche. Aliocha a ri.



Proposer des gammes pour **automatiser** le décodage

Les incontournables de l'apprentissage du code



➤ Guide pages 8 et 51

## Un impératif d'automatisation du code

- L'automatisation du code est donc un impératif parce que seul un lecteur expert passe directement des chaînes de lettres à leur signification. (utilisation du code orthographique, ou voie directe)
- Lorsque le décodage est suffisamment automatisée, il permet d'accéder à la compréhension : c'est ce qu'on appelle la fluidité ou la fluence de lecture.

Proposer des gammes pour **automatiser** le décodage

Les incontournables de l'apprentissage du code



## Rôle et place des pseudos mots

*« L'avantage du groupement syllabique sur le groupement non syllabique est observé aussi bien sur les pseudo-mots que sur les mots. Cela veut dire que le processus de segmentation syllabique n'est pas conditionné par les connaissances lexicales. »* (José Morais, *L'Art de lire*, Odile Jacob, 1999 )

- Travailler la fluence liée aux activités de décodage sur les CGP connues.

**POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE**



## **Enseigner le code au cycle 2**

**Voie indirecte et voix directe**

**Mots outils**

**Place de la dictée**

# Des correspondances graphèmes phonèmes à l'orthographe

## Identifier les mots: *Voie indirecte / voie directe*

L'automatisation de la capacité à identifier les mots est une des compétences clés de l'apprentissage de la lecture dans la mesure où elle engage l'accès à la fluidité de décodage, condition *sine qua non* pour accéder à la compréhension du texte écrit.

L'automatisation s'installe avec la découverte du principe alphabétique, la manipulation récurrente et conscientisée des correspondances graphophonologiques [voie indirecte], et trouve des prolongements dans la construction du principe orthographique [voie directe].

*Ressource Eduscol « RA16\_C2\_FRA\_identifier\_mots\_V2\_695620 »*

# Des correspondances graphèmes phonèmes à l'orthographe

## Identifier les mots: *Voie indirecte / voie directe*

**Voie indirecte:** les codes orthographiques sont d'abord associés aux informations phonologiques avant de rejoindre la sémantique (quand le mot ne fait pas partie du lexique mental du lecteur). [**mots déchiffrables**]

**Voie directe:** les codes orthographiques sont associés aux informations sémantiques. [**mots décodables**]

*Ressource Eduscol « RA16\_C2\_FRA\_identifier\_mots\_V2\_695620 »  
« médiations phonologiques aux cycles 1&2, 2005 et 2012 » (groupe Pemf Haute Garonne)*



➤ Guide pages 80&81

## Favoriser l'acquisition des bases de l'orthographe

« Au-delà de l'automatisation des compétences de base qui permettent de se confronter à des mots inconnus, (...) l'analyse et la mémorisation d'éléments récurrents dans les formes **orthographiques lexicales et grammaticales des mots** sont essentielles pour construire l'autonomie en lecture. »

« L'acquisition de l'orthographe se fonde sur la **compréhension et la mémorisation des régularités** et prend appui sur **une comparaison entre l'oral et l'écrit** afin de repérer et d'utiliser tous les éléments qui ne s'entendent pas mais qu'il faut écrire. »

## Favoriser l'acquisition des bases de l'orthographe

➤ Guide pages 81

Exemples de stratégies et d'activités pour développer la mise en mémoire de mots.

- Stratégies pour développer l'orthographe lexicale: encoder des mots en travaillant leur sens, tester régulièrement les élèves, répéter les exercices.
- Activités: « identifier, repérer et observer la **prononciation** du mot, son **épellation**, son **découpage en syllabes**, son **découpage en phonèmes**, le repérage des **lettres muettes**, le repérage des **particularités**, (les doubles consonnes par exemple) (...) écrire le mot **sans le modèle**, le restituer par **épellation**, l'encoder à partir de **lettres en désordre**, le repérer dans une liste de **mots proches**, ou l'écrire sous la **dictée**.



➤ Guide page 28

## Rôle et place des mots outils

« La justification de l'introduction des mots-outils tient essentiellement au fait qu'elle permet de proposer les mots les plus fréquents, partiellement irréguliers, afin de construire des phrases structurées, cohérentes, chargées de sens et motivantes. »

« Commencer à introduire des mots-outils dans l'apprentissage de la lecture pose inévitablement la question du nombre supportable de mots non déchiffrables pour l'élève. »

*⇒ Il convient de limiter ces mots-outils, et de revenir dessus dès qu'ils deviennent déchiffrables avec les CGP étudiées.*

## Rôle et place de la dictée

« Il est donc décisif de respecter à tout instant le statut de l'erreur, y compris en orthographe [dictée], pour en faire un objet de travail permanent. »

« La dictée doit constituer un temps d'apprentissage. Les syllabes, les mots et les phrases lus seront dictés aux élèves. Cet exercice favorise la mémorisation orthographique et devra être quotidien. »

« La dictée doit être une situation d'apprentissage construite où le professeur accompagne l'élève afin qu'il mémorise les formes orthographiques des mots et qu'il automatise les procédures. Elle porte sur des notions qui font l'objet ou qui ont fait l'objet d'un enseignement explicite.

**POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE**



## **Enseigner le code au cycle 2**

Exemple: les valeurs de la lettre G

## La valeur des lettres

S, C, **G**

- *L'étude de la langue s'appuie sur l'observation et la manipulation d'énoncés oraux et écrits issus de **corpus soigneusement constitués**.*
- *C'est à partir de ces activités qu'il convient de **structurer les apprentissages et de formuler des règles**.*
- *Une dernière phase consiste à **automatiser et mémoriser les compétences acquises**.*

BO n°30 du 26 juillet 2018

Un corpus de mots riche et varié.

le berger, un gué, long, galoper, une poignée, la jungle, griffer...

Inventaire des différents sons produits

Sons [g], [j], [ŋ], lettre muette

Structuration de la règle orthographique.

Selon son environnement, la lettre « g » ne code pas le même son.

Automatisation et mémorisation.

Mots à compléter, dictées, ...

Le son [g]

**g / gu**

- *Observer / manipuler un corpus sélectionné.*
- *Structurer les apprentissages et formuler des règles.*
- *Automatiser et mémoriser.*

Un corpus de mots riche et varié.

un gorille, gourmand, une guitare,  
une glace, gratter, une vague ...

Repérage des lettres qui codent le son.

**g**orille, **g**uitare, **g**ourmand, ...

Structuration de la règle orthographique.

Le son [g] s'écrit « g » ou « gu »  
selon la lettre qui le suit.

Automatisation et mémorisation.

Mots à compléter, dictées, ...

La lettre g  
[g] / [j]

- *Observer / manipuler un corpus sélectionné.*
- *Structurer les apprentissages et formuler des règles.*
- *Automatiser et mémoriser.*

Un corpus de mots riche et varié.

un gorille, une gitane, une gare, la gymnastique, manger...

Tri des mots selon le son produit.

gorille, gare / gitane, manger

Structuration de la règle orthographique.

La lettre « g » produit le son [g] ou [j] selon la lettre qui le suit.

Automatisation et mémorisation.

Mots à compléter, dictées, ...

**POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE**



# **Enseigner le code au cycle 2**

**Parcours de formation HG26  
Piste de travail dans les équipes**

Jusqu'au 13 février 2019 (date du présentiel 3)

Enseignants de CP / Enseignants de CE1 & CE2

## Temps 2: préparer le présentiel 3

- Lecture de ressources Eduscol
- Conférence de Franck Ramus Esen « lire et écrire en classe de CP »  
<https://www.youtube.com/watch?v=-SfPHLhq9qY>
- Analyse de votre manuel au regard des apports de cette animation
  - Quels points sont travaillés ? Quels points doivent être complétés ?
- Evolution de pratique: qu'allez vous proposer à vos élèves ?
  - Lors du temps 3, mutualisation de pratiques.