

# Le lexique en maternelle

*Animation pédagogique du 07 avril 2015 conduite par Jocelyne Guégano, CPC maternelle.*

*Synthèse rédigée par Corinne Rampon CPC HG13 Saint-Gaudens.*

## Introduction :

L'objectif du travail sur l'oral en général et le lexique en particulier en maternelle est de **donner à l'enfant les outils de l'oral** (3 000 mots environ) **pour entrer dans l'écrit**. Cet apprentissage va prendre 3 ou 4 ans.

Lors de la conférence de M. Vannetzel, il a été mis en lumière que **le langage est la base de la construction de tous les apprentissages** (avec le visuel et la motricité.)

Chez les TPS, cela va se faire en **interaction avec le PE** par modélisation et en interaction **avec ses pairs**. **Ces interactions transforment l'enfant en élève.**

## Tour de table pour inventorier les activités mises en place par les collègues dans leur classe :

- Utilisation d'un **lexique illustré** dans plusieurs classes.
- Jeu de catégorisation.
- Jeu de **mime** et de mise en scène.
- Jeu de **loto**, de **mémoire**
- Avec le support de **cartes** ou de **livres**, **réemploi**, rebrassage du lexique, de **différents mots** dans **différents contextes**.
- Utilisation des **mots de position** et construction de phrases avec des prépositions à partir des mots travaillés.
- Jeu de **Kim**, de **sept familles**,
- Jeu d'**appariement**,
- Jeu de **devinette**,
- **Objet mystère**,
- **Travail par projet** (Pierre et le Loup), reconnaître les familles d'instruments. **Matériel utilisé** : Musique à la carte, livret et cartes éditions Fuzeau. Travail mené par **Marie Guillemot de Sauveterre de Comminges**
- Utilisation de listes avec des **photos**, en écrivant les mots devant ou derrière.

*Avec les PS et MS, on reste avec des graphies de capitales d'imprimerie. Les 3 écritures à partir de la GS. Pour obliger les élèves à passer d'une écriture à l'autre, n'en mettre qu'une sur les modèles.*

- Une **marionnette** passe de famille en famille. Chacun prend une photo et la renvoie à la classe. On peut ainsi mettre des **verbes** pour dire ce que la marionnette a fait pendant son séjour à la maison. Chaque **classe de mots** est écrite dans une **couleur différente**. Cela favorise la **production d'écrit** par la mise en place d'une boîte à mots.

*Définir à l'avance les mots que l'on veut faire étudier aux élèves. Cela permet aussi de réemployer les mots que l'on a déjà vus : boule de Noël et boule de neige, raquette à neige et raquette de tennis... On peut aussi travailler les mots pour leur signification.*

Le travail du lexique par images n'est-il pas restrictif pour les élèves qui ont déjà un langage évolué ?

*A partir de mots travaillés, on demande aux élèves de construire des phrases. Certains aimeraient faire de la construction de phrases plus fournies. Cela permet une différenciation entre ceux qui en sont encore à l'apprentissage du lexique de base et ceux qui en sont à la construction de phrases.*

**Raconter, décrire, expliquer : ne pas mélanger ces 3 fonctions du langage.**

**Raconter**, c'est faire le récit de ce qui a été vécu en y mettant un peu d'ordre.

**Décrire**, c'est exposer quelque chose ou décrire quelqu'un par la parole ou l'écrit.

**Expliquer**, c'est faire comprendre (à quelqu'un) une question, une énigme, les éclaircir en donnant les éléments nécessaires ou faire connaître la raison, le motif, la cause de quelque chose, ou montrer quelque chose à quelqu'un, le lui dire en détail.

Ces activités langagières peuvent être menées :

- **pendant**,
- **après**,
- **avant**, si on en a vécu d'autres similaires auparavant,

l'activité vécue.

Arriver à décrire, raconter... sans être dans l'environnement, c'est entrer dans l'abstraction pour pouvoir ensuite inventer un monde différent.

### **Idées de séquences pour augmenter le capital lexical :**

Sur **Eduscol** ressources pédagogiques pour la maternelle. On y trouve des séances toutes prêtes que l'on peut facilement inclure dans des projets, avec le lexique détaillé, les objectifs, le matériel, le déroulé... plus des banques d'images.

<http://eduscol.education.fr/cid52525/vocabulaire-ecole-maternelle.html>

Vous trouverez des dossiers « **Pour enseigner le vocabulaire à l'école maternelle** ».

- Quel lexique aborder à l'école maternelle ?
- Comment travailler le vocabulaire en maternelle ?
- Quels sont les vecteurs de mobilisation du lexique ?
- Comment construire une séquence d'apprentissage du vocabulaire ?
- Séquence en petite section autour d'un champ lexical.
- Séquence en moyenne section autour d'un champ lexical.
- Séquence en grande section autour d'un champ lexical.
- Quelles situations langagières proposer aux élèves ?

Ces dossiers sont à la fois assez courts et précis sur **les modalités d'enseignement** et les **connaissances** à aborder ainsi que leur **mise en pratique** en fonction de la section. Ils contiennent aussi des **exemples** de jeux à mettre en place selon l'objectif visé. Même **les mots** à travailler sont répertoriés. **Les séquences** fournies peuvent être réalisées en l'état.

Il y a aussi, des **dossiers thématiques**. "Ces fiches entrent dans la logique d'une didactique explicite du vocabulaire, destinée à faire progresser les enfants, particulièrement les plus fragiles. S'appuyant sur des entrées thématiques accessibles aux élèves, elles privilégient des approches par le champ lexical, la catégorisation, la synonymie et la dérivation."

- Le corps humain (séquence d'apprentissages et banques d'images.)
- L'alimentation (séquence d'apprentissages et banques d'images.)
- La peur (séquence d'apprentissages et banques d'images.)
- Les émotions (séquence d'apprentissages, émoticônes et banques d'images.)
- La famille (séquence d'apprentissages et présentation d'albums et de romans de littérature de jeunesse.)
- Les contraires (séquence d'apprentissages et banques d'images.)
- La dérivation, les préfixes, les suffixes (séquence d'apprentissages).

Classer **les contraires** en actions (verbes) et les contraires en état (adj. Qual.)

En dérivation avec **des préfixes**, travailler sur des situations de la vie de la classe (coller/décoller/recoller). A un moment donné, on travaille spécifiquement dessus, en GS. Dans cette activité, on peut reprendre la boîte à mots et on cherche à partir d'un mot tiré au sort, des mots de la même famille.

On peut aussi proposer des activités pour travailler le champ lexical, la catégorisation, les termes génériques.

Avec **des suffixes**, c'est le même travail. On fait travailler la mémoire sémantique en lui donnant des repères, des constructions de mots avec suffixes **en passant d'un verbe à un nom, d'un adjectif à un nom...**

*A la maternelle, ne pas travailler sur les fonctions des mots.*

Faire du travail de catégorisation avec le lexique travaillé. Voir ce qui va ensemble et ce qui est contraire.

### **Exemples de projets et leur utilité :**

MS, GS : Projet sur les fruits avec le choix du lexique selon les différents niveaux : nom du fruit, les couleurs, les sensations au toucher, au goût

Faire des tris de fruits, jeu de loto, jeu de mémoire, de kim toucher (en réemployant le lexique étudié pour justifier la reconnaissance). En associant un goût à un aliment caractéristique cela aide à fixer le mot.

*Répondre à la question qui est de savoir quelle est l'utilité de ces séances.* Pour certains élèves, même en faisant et refaisant certains n'imprègnent pas. Il faut brasser, rebrasser, revoir le mot dans de nouvelles situations, trouver des situations où l'élève sera obligé de réemployer d'utiliser le mot (loto, devinette, expliquer une recette...). Il y a besoin de beaucoup moins de situations en compréhension qu'en utilisation. L'école maternelle doit modifier le rapport à la langue. Elle permet de faire beaucoup de choses différentes qui concourent à l'apprentissage et le réemploi des mots.

Tout ce qui est lié à de l'émotionnel va aider à la mise en mémoire. L'action et l'émotion permettent de fixer les mots.

Certains élèves vont retenir du lexique sur le sujet qui les intéresse et d'autres sur autre chose. L'objectif n'est pas de leur faire retenir tout ce qui est vu, mais d'augmenter leur vocabulaire.

Le langage sert aussi à structurer la pensée en classant, rangeant, déclinant, transformant... les mots. On travaille le sens des mots et donc on va sur le sens des mots pour travailler la pensée sémantique.

Apporter le lexique de base dans tous les domaines. Pour cela, il faut avoir inventorié à l'avance tout le lexique que l'on veut faire apprendre aux élèves dans chaque séquence d'apprentissage. (Voir les exemples de séquences sur Eduscol)

Pour décrire, on peut donner des critères et le travailler en loto par exemple. Ce sont des activités de rebrassage dans des activités ensemble, seul, entre pairs dans des coins libres. A ce moment-là, les élèves vont trouver la motivation d'apprendre les mots dans le fait de gagner le jeu. Pour associer 2 objets, je dois trouver le critère commun. Puis jeu des devinettes en donnant 2 ou 3 critères de reconnaissance de l'objet choisi. Cela peut devenir une activité des rituels avec l'enseignant, l'objet de jeux en activité libre. C'est un jeu du portrait.

Les élèves peuvent décrire une fois qu'ils ont une quantité suffisante de savoir actif.

Faire un recueil de devinettes avec des critères.

Activités de tris encore une fois pour rebrasser ce lexique.

Tous ces jeux sont différentes façon d'embarquer les enfants : dans le raconter, dans les devinettes, dans le vivre... pour apprendre encore et encore.