

* Evaluations *

Exercices permettant de compléter le livret
de Suivi LE LIEN

FRANCAIS

NOM :

PRENOM(S) :

DATE DE NAISSANCE : / /

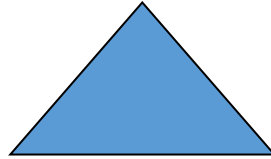
Chaque compétence indiquée correspond à une compétence du « lien ». Il s'agit d'exemples d'exercices dont vous pouvez vous servir pour une évaluation diagnostique.

LECTURE ET COMPREHENSION DE L'ECRIT

1 - Comprendre que l'écrit code l'oral

 **Montre les mots :**

autobus




autobus

9

LECTURE ET COMPREHENSION DE L'ECRIT

2 - Différencier lettres, mots, phrases

 **Entoure les lettres en bleu, les mots en rouge et les phrases en vert :**

Le lundi nous avons école.

chat

W

l lundi

Le petit chat noir boit du lait.

pomme

P

N

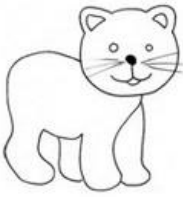

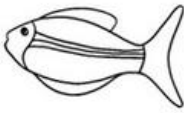
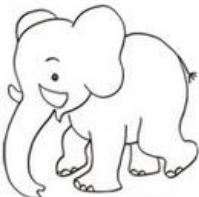






La souris est grise.

nuage

LECTURE ET COMPREHENSION DE L'ECRIT

3 - Dénombrer les syllabes d'un mot









Compte les syllabes et colorie le même nombre de ronds :

<p>Chat</p>  <p>○ ○ ○ ○ ○</p>	<p>Champignon</p>  <p>○ ○ ○ ○ ○</p>	<p>Poisson</p>  <p>○ ○ ○ ○ ○</p>	<p>Eléphant</p>  <p>○ ○ ○ ○ ○</p>	<p>Escargot</p>  <p>○ ○ ○ ○ ○</p>
<p>Lapin</p>  <p>○ ○ ○ ○ ○</p>	<p>Papillon</p>  <p>○ ○ ○ ○ ○</p>	<p>Parapluie</p>  <p>○ ○ ○ ○ ○</p>	<p>Chien</p>  <p>○ ○ ○ ○ ○</p>	<p>Bateau</p>  <p>○ ○ ○ ○ ○</p>

LECTURE ET COMPREHENSION DE L'ECRIT


4 - Localiser une syllabe dans un mot

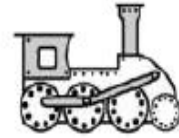
Ecoute la syllabe qui est donnée pour chaque série et mets une croix dans la case qui correspond à la place de cette syllabe dans le mot :

[ra]				
	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
[lé]				
	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

LECTURE ET COMPREHENSION DE L'ECRIT


5 – Entendre un son dans un mot

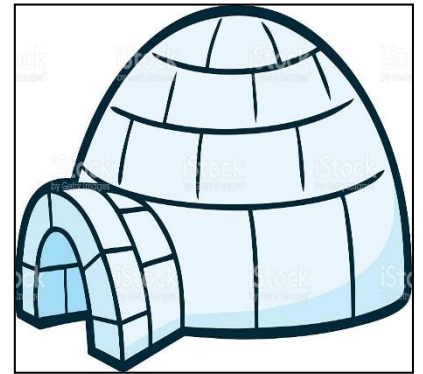
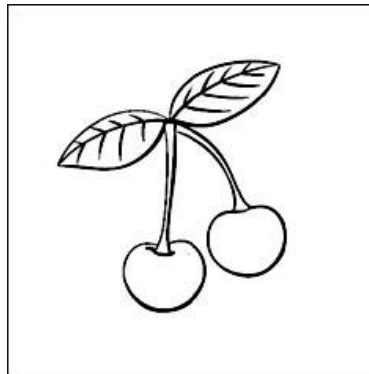
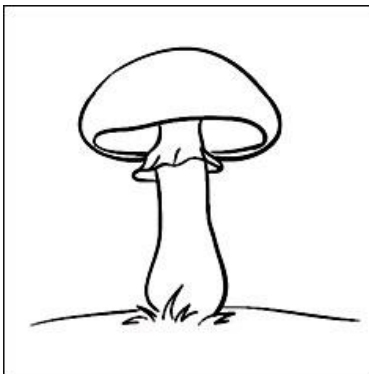
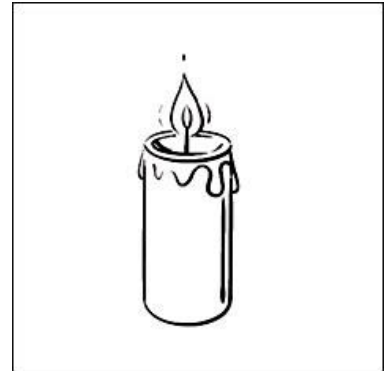
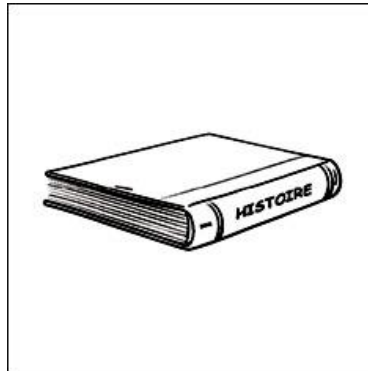
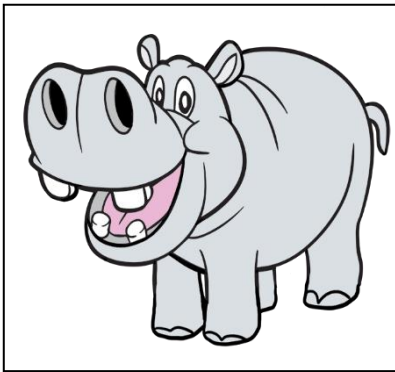
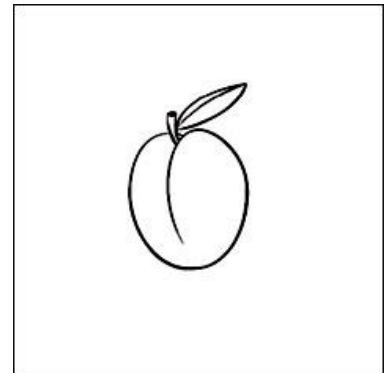
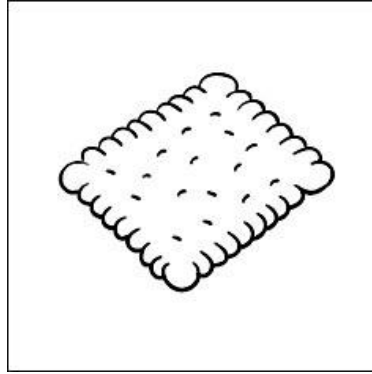
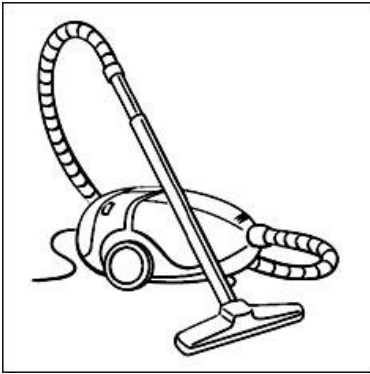
 *Entoure lorsque tu entends [o] et barre si tu ne l'entends pas :*



LECTURE ET COMPREHENSION DE L'ECRIT

6 – Localiser un son dans un mot

 Mets un point rouge sur la flèche à l'endroit où tu entends le « i » de île.



LECTURE ET COMPREHENSION DE L'ECRIT

7 – Dire le nom des lettres de l'alphabet

8 – Reconnaître les lettres de l'alphabet dans différentes écritures

🖋 Entourer les lettres que l'élève sait nommer :

F	M	G	S	B	T	J
O	W	A	L	E	U	K
X	D	R	V	I	Y	P
Z	Q	H	N	C		

e	t	n	f	s	r	j
l	x	a	u	m	q	z
o	i	y	b	v	g	p
w	d	k	c	h		

ℓ	æ	ɑ	u	m	q	z
o	i	y	b	v	g	p
e	t	n	f	s	r	j
h	c	w	h	d		

LECTURE ET COMPREHENSION DE L'ECRIT

9 – Associer le nom de la lettre et le son qu'elle produit

 Entoure la lettre qui correspond au son dit par l'enseignant (cocher au fur et à mesure si erreur) :

F	M	N	S	B	T	Z
O	C	D	L	R	P	V

LECTURE ET COMPREHENSION DE L'ECRIT

10 – Décoder des syllabes (des sons simples aux sons complexes)


 Lis ces syllabes :

ma	bi	lo	su	re	tu	pa
no	va	co	di	fu	so	ra

bran	ploi	nou	din	clou	chai	pleu
crou	vrai	grain	feu	yeu	loin	brin

LECTURE ET COMPREHENSION DE L'ECRIT

11 – Décoder des mots (des sons simples aux sons complexes)


 Lis ces mots :

moto	cadenas	lavabo	lune	patate	rame	pile
robot	tomate	pirate	café	domino	vélo	canapé

main	bateau	chien	feuille	poire	lion	croissant
bougie	mouche	ardoise	plainte	plonger	mâcher	landau

LECTURE ET COMPREHENSION DE L'ECRIT

12 – Connaître les différentes graphies d'un son (o / au / eau)

 Colorie de la même couleur les cases dont les lettres produisent le même son :

au	ph	é	f	in	an	ein
ain	en	eau	er	et	o	ez

LECTURE ET COMPREHENSION DE L'ECRIT


13 – Mémoriser des mots-outils

 Lis ces mots :

elle	une	et	pour	la	très	il
avec	qui	sur	un	les	dans	sous
est	par	le	chez	son	tout	mais
après	comme	ce	aussi	tu	des	nous


LECTURE ET COMPREHENSION DE L'ECRIT

14 – Identifier des mots étudiés en classe en lecture directe

 Lis les mots que je te montre (indiquer à l'élève des mots de la classe, issus d'un texte étudié par exemple) :

LECTURE ET COMPREHENSION DE L'ECRIT

15 – Se servir du contexte pour lire et comprendre un mot nouveau

 Lis le texte et explique les mots soulignés. Aide-toi du texte pour comprendre le sens de ces mots, souligne les indices qui t'ont aidé à comprendre, explique ta démarche.

« Mon chien est énorme. Lorsqu'on le voit, on s'imagine que c'est un véritable monstre. Mais quelle erreur ! C'est un vrai pleutre : la semaine dernière, il s'est caché en voyant une souris. Même une mouche qui vole autour de lui le terrorise.

- Le mien est tout petit, tout doux et très calme. Mais il suffit qu'un autre animal apparaisse pour qu'il se métamorphose. Alors, il saute, il aboie en bavant, il court dans tous les sens en sortant ses crocs avec la gueule grande ouverte. »

LECTURE ET COMPREHENSION DE L'ECRIT

16 – Lire une phrase / un texte court à haute voix

 Lis une phrase ou le texte en entier :

Mon balai a disparu

« Zut, se dit Baba la petite sorcière ! Mon balai a disparu ! J'ai dû le ranger quelque part mais où ? Je suis vraiment distraite en ce moment. »

 Lis ce texte et réponds aux questions (peut être une dictée à l'adulte) :

Mon balai a disparu

« Zut, se dit Baba la petite sorcière ! Mon balai a disparu ! J'ai dû le ranger quelque part mais où ? Je suis vraiment distraite en ce moment. »

Et bien sûr, elle a oublié la formule magique pour retrouver les balais de sorcières. Et aussi la formule magique pour se rappeler des formules magiques quand on les a oubliées.

« Ce n'est rien ! J'irai me promener à vélo aujourd'hui. Toutes les sorcières du quartier vont se moquer de moi mais tant pis... »

Et Baba s'envole dans le ciel sur son vélo...

1 Qui est Baba ?

.....

2 Qu'a-t-elle perdu ?

.....

3 Qu'a-t-elle oublié ?

.....

4 Pourquoi les autres sorcières vont-elles se moquer d'elle ?

.....

5 Comment se sert-elle de son vélo ?

.....

LECTURE ET COMPREHENSION DE L'ECRIT

18 – Lire à haute voix avec fluidité, de manière expressive, en respectant la ponctuation

 Lis ce texte à haute voix, respecte la ponctuation :

Le lion et le lièvre

Un lion très cruel vivait dans la savane. Il tuait et dévorait tout cru les animaux les uns après les autres. Un jour, les animaux désespérés conclurent un marché avec le lion : un seul animal se présenterait chaque jour pour être mangé.

Le lièvre rusé fut désigné pour être le premier.



« Hum, quel bon menu ! », pensa le lion en le regardant.

« Comme convenu, me voici, dit le lièvre tout essoufflé.

- Mais que t'arrive-t-il ? Tu as couru ?

- Laisse-moi du temps, juste une minute ; je suis fatigué car j'étais poursuivi par un terrible lion. J'ai eu très peur. »

- Quoi ? Un autre lion sur mon territoire ? hurla le roi de la savane. Cet animal doit s'en aller. Je suis le seul lion ici ! Où est-il ?

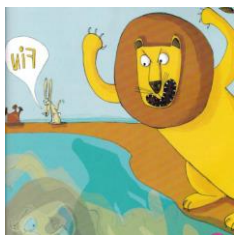
- Je peux te mener jusqu'à lui, il est près du lac.

- Allons-y ! Je vais chasser cet intrus !

- Méfie-toi, cet intrus a fière allure, dit le lièvre. Je l'ai vu. Il est grand et il est plus fort qu'un éléphant. Comparé à lui, tu ressembles à un lionceau.

- Ça suffit ! rugit le lion. Conduis-moi jusqu'à lui ! »

Et ils partirent vers le lac.



Arrivé au bord du lac, le roi des animaux se pencha au-dessus de l'eau. Aussitôt, il vit son ennemi : un beau lion, aussi grand, aussi fort que lui qui l'observait. Fou de rage, le lion montra ses crocs, sauta sur son adversaire ... et coula.

Voilà comment le lièvre rusé débarrassa la savane du féroce animal.

LECTURE ET COMPREHENSION DE L'ECRIT

19 – Contrôler sa compréhension : justifier son interprétation ou sa réponse

 Lis ce texte. Réponds aux questions à l'oral en justifiant tes réponses :

« Demi-Lune prépara ses affaires : un sac de provisions, une couverture et une lance. Aujourd'hui était le grand jour. Il devait tuer un aigle et ramener une plume pour faire preuve de son courage. Il monta sur son cheval et se mit en route. »

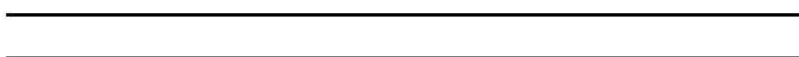
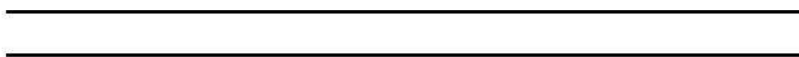
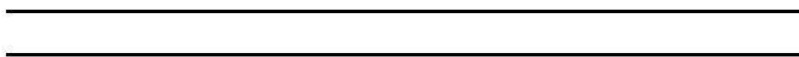
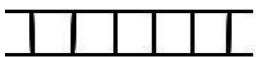
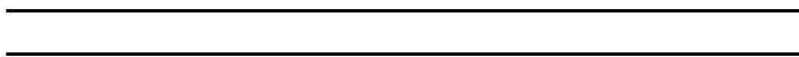
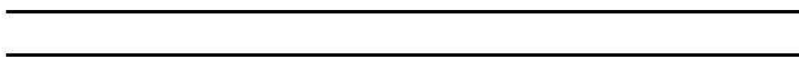
D'après R. Goigoux (1993)

Questions (à l'oral)

- 1 – Pourquoi Demi-Lune prépare-t-il une lance ?
- 2 – Qui monte sur le cheval ?
- 3 – Qui est Demi-Lune ?
- 4 – Quelles sont les affaires préparées par Demi-Lune ?
- 5 – Que doit rapporter Demi-Lune ?
- 6 – Pourquoi Demi-Lune doit-il tuer un aigle ?
- 7 – A ton avis, quel âge pourrait avoir Demi-Lune ?

ECRITURE ET PRODUCTION D'ECRIT

20 – Reproduire un geste graphique



ECRITURE ET PRODUCTION D'ECRIT

21 – Reproduire correctement les lettres et écrire entre 2 lignes en capitales

A . . S . .

E . . G . .

M . . K . .

B . . R . .

ECRITURE ET PRODUCTION D'ECRIT

22 – Reproduire correctement les lettres et écrire entre 2 lignes en cursive

a . . d . .

e . . l . .

m . . n . .

ECRITURE ET PRODUCTION D'ECRIT

23 – Ecrire son prénom sans modèle (en capitale puis en cursive)



ECRITURE ET PRODUCTION D'ECRIT

24 – Copier en cursive, des mots puis une phrase

maman . chat .

poule . tortue .

Le petit chat noir boit du lait.

Le

ECRITURE ET PRODUCTION D'ECRIT

25 – Développer une stratégie de copie pour dépasser la copie lettre à lettre

Recopier la phrase écrite par le maître/la maîtresse (phrase écrite en cursive sur une feuille ou au tableau)

ECRITURE ET PRODUCTION D'ECRIT

29 – Encoder des syllabes (sons simples)

 Complète les mots :

le	bot
t	to
ano	dis
 to.....te	 plu.....
vre	rabo

ECRITURE ET PRODUCTION D'ECRIT

29 bis– Encoder des syllabes (sons complexes)

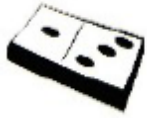
 Complète les mots :

pée	nal
 héri.....	 ra.....
colat	 la.....
mi	me
 li.....	 télé.....me

ECRITURE ET PRODUCTION D'ECRIT

30 - Encoder des mots (sons simples)

 *Ecris les mots correspondant aux images :*









ECRITURE ET PRODUCTION D'ECRIT

30 bis- Encoder des mots (sons complexes)

 *Ecris les mots correspondant aux images :*









ECRITURE ET PRODUCTION D'ECRIT

31 – Ecrire seul une phrase (avec support / référentiel de classe)

 *Remets les mots dans le bon ordre pour former une phrase :*



lapin - une - Le - mange – carotte. – grosse


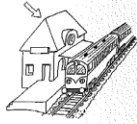



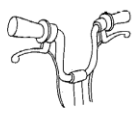
2 – après relecture (grille ci-dessous)

	OUI	NON
Je me suis appliqué, le texte est lisible.		
J'ai fait des phrases correctes, elles sont courtes et elles ont du sens.		
Mes phrases commencent par une majuscule et se terminent par un point.		
J'ai marqué les accords (féminin et pluriel).		
J'ai respecté la chronologie des évènements.		
J'ai vérifié l'orthographe des mots.		

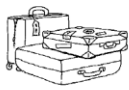
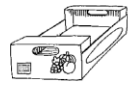






ETUDE DE LA LANGUE – MAITRISER LES RELATIONS ENTRE L'ORAL ET L'ECRIT

34 – Respecter la valeur des lettres en fonction des règles étudiées (G=GE/GU, S= S/SS/C)

Complète avec *gu* ou *g* :

 irlande	 are
 outte	 itare
 êpe	 idon

Complète avec *g* ou *ge* :

 baga e	 ca ot
 endarme	 plon on
 ifle	 na oire
 plon oir	 bou ie

Complète avec *c* ou *ç* :

une sau isse
un gla on
une fa ade
un inéma
une einture
un gar on
un intre
une balan oire

Complète avec *s* ou *ss* :

une chau ure
un pan ement
le mon tre
un rui eau
un ma que
une trou e
une cai e
la po te

ETUDE DE LA LANGUE – MAITRISER LES RELATIONS ENTRE L'ORAL ET L'ECRIT

35 – Ecrire sous la dictée des mots-outils

 Ecris les mots dictés : (Cf. fiche compétence 13 ou annexe) :

ETUDE DE LA LANGUE – MAITRISER LES RELATIONS ENTRE L'ORAL ET L'ECRIT


36 – Ecrire sous la dictée des mots étudiés en classe

 Ecris les mots dictés :

ETUDE DE LA LANGUE – MAITRISER LES RELATIONS ENTRE L'ORAL ET L'ECRIT

37 – Identifier les phrases d'un texte

 1 - Sépare les phrases d'un trait rouge : /

 2 - Dans ce texte il y a phrases. Justifie ta réponse à l'oral :

Hugo, Lili et Taoki arrivent à Bafoulabé.
Taoki se sent mal. Il dégouline. Il rêve de pluie.
Hamidou et son père attendent les amis près de la piste. Ils portent de jolis boubous multicolores.

ETUDE DE LA LANGUE – IDENTIFIER LES PRINCIPAUX CONSTITUANTS DUNE PHRASE

38 – Identifier le nom (nom propre / nom commun)

Souligne les noms dans ces groupes de mots :

la jolie fleur	un mauvais joueur
le clown rigolo	un ciel nuageux
ce gentil garçon	un chat gourmand
mon pantalon rayé	un verre rempli

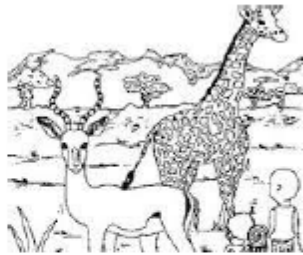
Souligne les noms dans ces phrases :

La girafe a un long cou.

Ce lion s'appelle Simba.

Le suricate vit dans un terrier.

La gazelle a deux grandes cornes.




Colorie en vert les noms communs et en jaune les noms propres :

renard	Paris	Arthur	nuage
arbre	Minou	France	bébé
Mickey	toboggan	couteau	Noël
train	Juliette	chameau	Londres

ETUDE DE LA LANGUE – IDENTIFIER LES PRINCIPAUX CONSTITUANTS DUNE PHRASE

39 – Identifier le verbe

 Entoure le verbe dans chaque phrase :

Les enfants jouent au ballon.

Manon achète un joli pantalon.

Les lapins mangent des carottes.

Demain, Julien arrosera les plantes.

ETUDE DE LA LANGUE – IDENTIFIER LES PRINCIPAUX CONSTITUANTS DUNE PHRASE

40 – Identifier les déterminants

 Entoure les déterminants :

NIVEAU 1

1 – Le chat joue avec la pelote de laine.

2 – Les lapins mangent des carottes.

3 – Les baleines vivent dans l’océan.

NIVEAU 2

4 – Ma sœur va à la piscine avec tes cousins.

5 – Cette petite fille a un grand cartable.

6 – La maîtresse fait une dictée avec quelques enfants.

ETUDE DE LA LANGUE – IDENTIFIER LES PRINCIPAUX CONSTITUANTS DUNE PHRASE

41 – Identifier les adjectifs


 Entoure les adjectifs

- La forêt sombre et inquiétante
- Les magnifiques tableaux jaunes et rouges
- Ce minuscule robot gris

- Des poissons multicolores s'agitent dans un grand aquarium.
- Quelques petites fleurs sortent leur tête de l'herbe tendre.
- Sur le visage blanc du clown triste coule une minuscule larme.
- La table basse du salon est recouverte d'un joli petit napperon blanc.

ETUDE DE LA LANGUE – IDENTIFIER LES PRINCIPAUX CONSTITUANTS DUNE PHRASE

42 – Identifier les pronoms personnels sujet

 **Entoure les pronoms personnels sujets :**


Elle s'appelait Carabosse.

Aujourd'hui, ils n'ont peur de rien.

Elles se sont enfuies en faisant d'horribles grimaces.

Tous les jours, il se demande ce qu'il fait à Rome.

Après chaque repas, je me lave les dents.

 **Remplace le groupe en gras par un pronom personnel sujet :**

Quentin et toi allez à la piscine. ▶ _____

Nadia et Laura sont sœurs jumelles. ▶ _____

Ces œufs sont frais. ▶ _____

Les deux copines dansent très bien. ▶ _____

Papa et moi allons à un match de volley. ▶ _____

C'est moi qui travaille le mieux. ▶ _____

 **Indique dans les parenthèses le nom ou le groupe nominal qui est remplacé par un pronom :**


Manon et Léo se promènent dans la forêt. Elle (_____) est très épaisse
 mais ils (_____) ne se perdent pas. Ils (_____) ont
 vu pousser cet arbre. Il (_____) a été planté par leur père. Il
 (_____) était garde forestier.

ETUDE DE LA LANGUE – IDENTIFIER LES PRINCIPAUX CONSTITUANTS DUNE PHRASE

43 – Reconnaître la phrase affirmative et négative

 **Indique s'il s'agit d'une phrase affirmative (A) ou négative (N) :**

- 1 – Les enfants partent à l'école à 8h.
- 2 – Mon frère ne veut pas prendre sa douche !
- 3 – Vous n'avez donc pas pris votre goûter aujourd'hui ?
- 4 – Ma sœur et moi jouons dans le jardin.
- 5 – La souris est poursuivie par le gros chat.

 **Transforme ces phrases affirmatives en phrases négatives (et inversement) : à l'oral.**

ETUDE DE LA LANGUE – IDENTIFIER LES PRINCIPAUX CONSTITUANTS DUNE PHRASE

44 – Reconnaître les différents types de phrases (interrogative, déclarative, exclamative)

 **Souligne :** - en bleu les phrases interrogatives

 - en vert les phrases déclaratives

 - en rouge les phrases exclamatives

- | | |
|---|------------------------------------|
| 1 – Vous devriez vous laver les mains ! | 5 – Comme tu as grandi ! |
| 2 – Où est passé mon chat ? | 6 – Qui a ouvert la fenêtre ? |
| 3 – Le chauffeur conduit le car. | 7 – Les pompiers éteignent le feu. |
| 4 – Qu'il est beau ce sapin ! | 8 – Combien font 6 + 3 ? |

ETUDE DE LA LANGUE – IDENTIFIER LES PRINCIPAUX CONSTITUANTS DUNE PHRASE

45 – Maîtriser les principaux signes de ponctuation

 **Complète les phrases avec le point qui convient : . ? !**

- | | |
|--|--|
| 1 – Où vas-tu _____ | 5 – A quelle heure commence le film _____ |
| 2 – Quel âge a ton petit frère _____ | 6 – Le mardi soir nous allons à la piscine _____ |
| 3 – Ma mamie tricote un pull _____ | 7 – Arrête d'embêter ta sœur _____ |
| 4 – Je te conseille de manger tes épinards _____ | |

ETUDE DE LA LANGUE – RAISONNER POUR RESOUDRE DES PB ORTHOGRAPHIQUES, D'ACCORD ESSENTIELLEMENT

46 – Réaliser les chaines d'accord en genre dans le GN

47 – Réaliser les chaines d'accord en nombre dans le GN

 **Transforme les GN suivants en respectant les accords :**

Le petit chat noir et blanc → (féminin) _____

La belle princesse → (masculin) _____

Mon méchant voisin → (féminin) _____

Le joli petit lapin blanc → (pluriel) _____

Les gros camions rouges → (singulier) _____

La magnifique étoile brillante → (pluriel) _____

ETUDE DE LA LANGUE – RAISONNER POUR RESOUDRE DES PROBLEMES ORTHOGRAPHIQUES, D'ACCORD ESSENTIELLEMENT

48 – Identifier le sujet (GN,PP,NP) et le verbe dans une phrase

 **Souligne le sujet en bleu et le verbe en rouge :**

 **Indique si le sujet est un pronom personnel (PP), un groupe nominal (GN) ou un nom propre (NP) :**

1 – Le petit garçon marche sur le trottoir. _____

2 – Nous allons au cinéma ce soir. _____

3 – Elles ne veulent pas manger leurs épinards ! _____

4 – Jérémie gagne un joli ballon rouge à la foire. _____

5 – Demain, nous promènerons notre chien dans les bois. _____


6 – Tu ne termines pas tes devoirs. _____

7 – Ma petite sœur et ma cousine jouent sur la balançoire. _____

8 – Mercredi, je mangerai des fraises. _____

**ETUDE DE LA LANGUE – RAISONNER POUR RESOUDRE DES PROBLEMES
ORTHOGRAPHIQUES, D'ACCORD ESSENTIELLEMENT**

49 – Marquer l'accord entre le sujet et le verbe (je, il, ils)

 Relie le sujet et le verbe (attention aux terminaisons) :

Je / J'	▶	◀ aime
Il	▶	◀ descendent
Elle	▶	◀ vit
Elles	▶	◀ partira
Ils	▶	◀ mangeront

**ETUDE DE LA LANGUE – COMPRENDRE COMMENT SE FORMENT LES VERBES,
ORTHOGRAPHIER LES FORMES VERBALES LES PLUS FREQUENTES**

50 – Donner l'infinitif d'un verbe conjugué

 Souligne le verbe et indique son infinitif :

- 1 – Marjorie chantera dans une chorale. _____
- 2– Le petit garçon descendait de la montagne avec son âne. _____
- 3– Ma sœur a grandi très vite. _____
- 4– Nous n'arriverons jamais à l'heure ! _____
- 5– Mes frères et sœurs dormaient paisiblement. _____
- 6– L'année prochaine je m'inscrirai à des cours de tennis. _____
- 7– Manges-tu des carottes ? _____
- 8– Pourquoi allons-nous à l'école ? _____

**ETUDE DE LA LANGUE – COMPRENDRE COMMENT SE FORMENT LES VERBES,
ORTHOGRAPHER LES FORMES VERBALES LES PLUS FREQUENTES**

51 – Distinguer passé, présent, futur

 **Indique si les phrases sont au passé (PA), au présent (PR) ou au futur (F) :**

1– Elle ne voudra pas partir toute seule à l'école. _____

2– Mon frère a mangé tout le chocolat. _____

3– Demain, nous irons à la plage. _____

4– Quand je serai grand j'apprendrai à conduire. _____

5– Il n'y avait pas de fleurs dans mon jardin l'hiver dernier. _____

6– Je mets mes chaussures et mon pull. _____

7– Nous sommes au cinéma. _____

8– La poule était surprise de voir un si gros renard. _____

**ETUDE DE LA LANGUE – COMPRENDRE COMMENT SE FORMENT LES VERBES,
ORTHOGRAPHER LES FORMES VERBALES LES PLUS FREQUENTES**

52 – Mémoriser les formes les plus fréquentes (3^{ème} personne du singulier et du pluriel)

 **Entoure la bonne réponse :**

Il manges / mangeront / mange / mangez

Elles ont / a / aura / avait

Elle chanterez / chantons / chantera / chantais

Ils rigolera / rigole / rigolaient / rigoles

On seront / est / es / étions

**ETUDE DE LA LANGUE – COMPRENDRE COMMENT SE FORMENT LES VERBES,
ORTHOGRAPHER LES FORMES VERBALES LES PLUS FREQUENTES**

53 – Conjuguer au présent les verbes les plus fréquemment utilisés

Complète le tableau en fonction des verbes étudiés en classe : être, avoir, faire, aller, dire, pouvoir, vouloir, voir, venir, prendre et les verbes du 1^{er} groupe :

	Verbe :	Verbe :	Verbe :
Je			
Tu			
Il, elle, on			
Nous			
Vous			
Ils, elles			

ETUDE DE LA LANGUE – ETENDRE SES CONNAISSANCES LEXICALES

54 – Classer les mots par ordre alphabétique

Classe les mots par ordre alphabétique :

Niveau 1

Classe ces mots dans l'ordre alphabétique.

moto - voiture - scooter - avion - luge

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____



Classe ces mots dans l'ordre alphabétique.

soleil - nuage - éclair - orage - pluie

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____




Niveau 2

Classe ces mots dans l'ordre alphabétique.
Regarde bien la deuxième lettre !

pirate - purée - perle - plume

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____



Classe ces mots dans l'ordre alphabétique.
Regarde bien la deuxième lettre !

crabe - clou - cirage - cave

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____



Niveau 3

Classe ces mots dans l'ordre alphabétique.
Regarde bien la troisième lettre !

monnaie - moisson - moulin - mobile

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____



Classe ces mots dans l'ordre alphabétique.
Regarde bien la troisième lettre !

poney - poule - poivre - potage

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____



ETUDE DE LA LANGUE – ETENDRE SES CONNAISSANCES LEXICALES

55 – Savoir utiliser un dictionnaire

A l'oral : indique si les mots suivants vont se trouver au début, au milieu ou à la fin du dictionnaire (justifie ta réponse) :

extrait face touriste orangeade farouche

survoler république marécage honnêteté comme

Quel est le premier mot du dictionnaire ? _____

Quel est le dernier mot du dictionnaire ? _____

Quel est le premier mot de la lettre F ? _____

Quel est le dernier mot de la lettre O ? _____


Quel est le 2^o mot de la page 163 ? _____

 Indique la classe grammaticale des mots suivants :

dépaycé	_____	grand	_____
dépeigner	_____	grandir	_____
dépense	_____	graisse	_____

ETUDE DE LA LANGUE – ETENDRE SES CONNAISSANCES LEXICALES

56 – Classer les mots par catégorie (mots-étiquettes)

 Sous quel mot étiquette peut-on regrouper les mots suivants ?

1 – un homme – une femme – un bébé – un enfant. _____

2 – un chat – une poule – un renard – une souris. _____

3 – une chaise – un stylo – une montre – des lunettes. _____

4 – un pigeon – un moineau – un aigle – un canari. _____

ETUDE DE LA LANGUE – ETENDRE SES CONNAISSANCES LEXICALES

57 – Classer les mots par famille

 indique à l'adulte les mots de la même famille que le mot étiquette :

Famille « jardin » : jardiner – jardinage – pelle – râteau – jardinier

Famille « fleur » : fleuri – tulipe – fleuriste – rose – jardin

Famille « jour » : semaine – journée – journal – mois – lundi

Famille « histoire » : dinosaure – préhistoire – historien – passé – historique

Famille « lait » : laitage – laiterie – laitière – laisse – allaiter

ETUDE DE LA LANGUE – ETENDRE SES CONNAISSANCES LEXICALES

58 – Donner des synonymes

 **Colorie de la même couleur chaque mot et son synonyme :**

lancer	donner	drôle	vélo	effacer	envoyer	vieux
offrir	gommer	autocar	bicyclette	amusant	bus	ancien

 **Réécis les phrases en remplaçant les verbes soulignés par un synonyme :**

Au poker, c'est Baptiste qui donne les cartes.

Mon voisin se nomme Charles.

Le maçon bâtit une maison très solide.

Louis gomme un trait de crayon.

1° _____

2° _____

3° _____

4° _____

ETUDE DE LA LANGUE – ETENDRE SES CONNAISSANCES LEXICALES

59 – Trouver des mots de sens opposé

 **Nomme les mots de sens contraire :**

petit – maigre – chaud – l'entrée – le haut – la nuit – remplir – descendre – détester – peu -

ETUDE DE LA LANGUE – UTILISER DES MOTS PRECIS

60 – ...appartenant au lexique de l'environnement proche

1°) Décris l'image :


2°) Nomme le matériel scolaire (l'enseignant cochera dans le tableau sur la page suivante le matériel recensé par l'élève) :



Cartable	cahier	Carte	Stylo	
Bureau	Classeur	Ordinateur	Taille-crayon	
Chaise	Tableau	Ardoise	Gomme	
Trousse	globe	Affichage	Feutre	
Livres	Compas	casier	Crayon à papier	
équerre	règle	Crayon de couleur	fenêtre	

ETUDE DE LA LANGUE – UTILISER DES MOTS PRECIS

61 – ...afférents aux actions, sensations, émotions et opinions

 Ecoute les phrases et nomme les émotions des personnages :

1° - Medhi vient de gagner le match de foot avec ses copains. Mehdi est

2° - En entrant en classe, Noah pousse un cri ! Il vient de voir une énorme araignée sur son bureau. Noah ressent

3° - C'est la rentrée des classes, Oscar ne veut pas que sa maman le laisse à l'école. Il

4° - Gabriel s'est fait voler son goûter à la récréation. Gabriel est

5° - Marie voit un cheval traverser la cour. Elle est

6° - Il y a des épinards à la cantine : Jojo est très

ETUDE DE LA LANGUE – UTILISER DES MOTS PRECIS

62 – ...afférents aux notions abstraites

 Décris l'image : dis ce que tu vois, puis ce que se disent les personnages et ce qu'ils pensent et ressentent :



