

2018

Partager, échanger, créer à partir de l'œuvre de Claude Nougaro

Forte de l'expérience des ateliers menés depuis 2011 dans les collèges et lycées de l'académie de Toulouse avec le soutien de la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée, l'association Claude Nougaro souhaite encore s'engager auprès des élèves en 2018.

L'œuvre de Claude Nougaro ouvre des portes sur la création artistique, la poésie, la lecture, l'écriture, le dessin, la musique, la danse. Cette interdisciplinarité est un remarquable atout. Se pencher sur cette œuvre est une invitation à lire, écouter, dire, chanter, danser, écrire, dessiner...

L'association Claude Nougaro propose des interventions en milieu scolaire en partenariat avec l'académie de Toulouse. À travers l'œuvre de cet artiste emblématique peut s'opérer une mise en relation des arts, de la musique et des lettres, propice à des projets interdisciplinaires contribuant au parcours d'éducation artistique et culturelle des élèves.

Publics visés

Ecoles (à partir du CM), collèges, lycées

Ateliers proposés

Objectifs

- Faire découvrir l'univers poétique d'un artiste au chant pluriel (auteur, interprète, compositeur, acteur, danseur, plasticien...).
- Favoriser l'expression orale et écrite, susciter la curiosité, solliciter l'imagination à travers des jeux d'écriture.

Déroulement

Durant deux heures, Jean-Marie Alsina, animateur membre de l'association, met en place différentes situations : découverte, écoute attentive, moments d'échanges, lectures à voix haute, jeux d'écriture, créations individuelles, créations collectives... Les ateliers s'appuient sur les textes choisis en concertation avec les enseignants dont la présence est obligatoire durant toute l'intervention.

Les ateliers s'appuient sur des textes choisis parmi les propositions suivantes :

- **Nougaro : toutes les musiques mais surtout le jazz**, *Toutes les Musiques, Le jazz et la java, Sa Majesté le Jazz, Armstrong, Bleu Blanc Blues, C'est une Garonne, Fleur Bleue*
- **Nougaro, le motsicien** (la passion pour les mots et la langue française) *Rimes, Les Mots, Comme l'hirondelle, Vive l'Alexandrin, Sonnet à Prévert, Don Quichotte et Sancho, Langue de Bois...*
- **Du Nougariat des villes au Nougariat des champs** (la ville source d'inspiration) *Bidonville, Toulouse, Paris Mai, Vieux Vienne, Venise, Nougayork...*
- **Nougaro, humaniste** (un plaidoyer pour une réconciliation entre les hommes et avec notre terre mère) *Le sentier de la guerre, Il y avait une ville, Assez ! Visiteur, La décharge, L'espérance en l'homme, La Terre est Servie...*
- **Nougaro, « Depuis l'enfance, dessin et danse »**, *Le Jazz et la Java, Dansez sur moi, La Danse, Ouh ! Cadencé, Bozambo...*
- **Nougaro, de la Garonne à la rivière des Corbières** (au fil de l'eau...) *Schplaouch !, La neige, La pluie fait des claquettes, Le chant du désert, C'est une Garonne, Pacifique, L'île Hélène, Eau douce...*
- **Nougaro, conteur et fabuliste** (sur les pas d'Esopé et Jean de la Fontaine à la découverte des fabulistes d'aujourd'hui) *Le plus vieux des vagabonds, Victor, Plume d'Ange, L'aspirateur, Le coq et la Pendule, Un écureuil à Central Park...*

Supports

Extraits de films documentaires, extraits de concerts filmés, textes et dessins de l'artiste, archives INA.

Les ateliers pourront aussi s'appuyer sur :

- l'ouvrage *Claude Nougaro, dessins et chansons* (Editions Luc Pire dans la Collection Littérature illustrée)
- et sur les expositions dédiées à l'œuvre de Claude Nougaro proposées par l'association :
 - *Et me voici* (exposition des dessins et manuscrits de l'artiste) ;
 - *Le Parcours d'un cœur battant* (9 panneaux retraçant le parcours d'un artiste pluriel) ;
 - *Nougaro des villes, Nougariat des champs* (la ville, source d'inspiration jusqu'à la découverte de la nature dans l'Aude) ;
 - *Nougaro dans la lumière* (exposition de photographies illustrant les liens charnels et spirituels qu'entretenait Nougaro avec la scène).

Matériel nécessaire :

Tableau, lecteur de DVD.

Inscriptions

Les inscriptions se feront par courriel et par ordre d'arrivée auprès de :

- Jean-Marie Alsina, association Claude Nougaro : toulouseals@gmail.com
- et de Christophe Pham-Ba, chargé de mission livre, Délégation académique à l'éducation artistique et culturelle : Christophe.Pham-Ba@ac-toulouse.fr

Ces ateliers sont financés par la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée et gratuits pour les établissements.

Pour plus d'informations

Site de l'association Claude Nougaro : www.assonougaro.com

Jean-Marie Alsina, association Claude Nougaro, toulouseals@gmail.com - 0673871771

Christophe Pham-Ba, chargé de mission livre, DAAC Christophe.Pham-Ba@ac-toulouse.fr

Valérie Boubekour, chargée de mission musique, DAAC Valerie.Boubekour@ac-toulouse.fr