

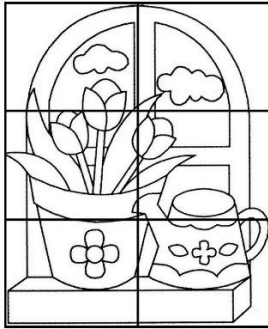
Prénom :

# Plan de travail PS

du 23/03 au 29/03

Formes et grandeurs

Puzzle coloriage du printemps



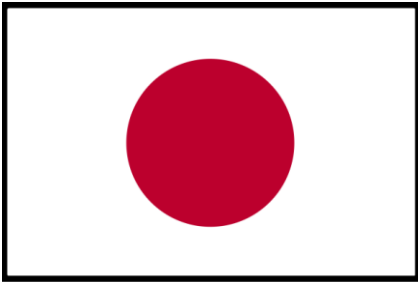
Explorer les matières

Les fleurs du printemps à la fourchette et la peinture



Graphisme

Colorie puis trace le rond du drapeau japonais



Numération

Découpe et colle le nombre de kokeshis indiquées



Motricité fine

Fabrique un dragon avec des bandes de papier et une ficelle.



Explorer le monde

Fabrique un bonhomme en volume avec des objets.



Langage oral

Comptine du printemps :  
« Coccinelle où t'es-tu posée ? »



Motricité fine

Fleurs en pâte à sel



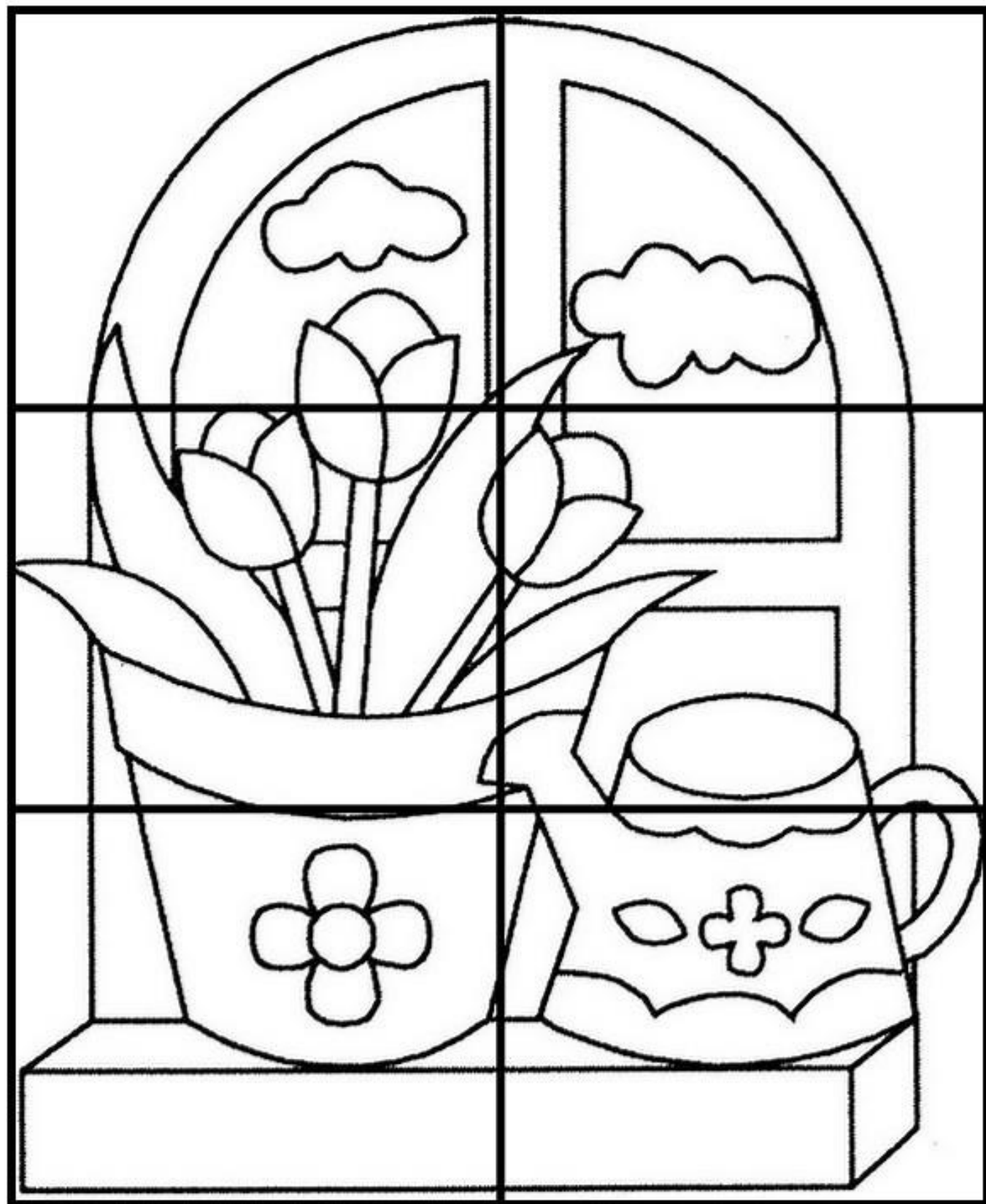
Langage

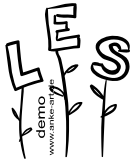
Lecture de l'album « La Mouffle »

## Puzzle - Printemps

Découpe les morceaux du puzzle et mélange-les.

Refait le puzzle, colle-le sur une feuille et colorie.





Dans une assiette disposer quelques noix de peinture type gouache, des couleurs vives.

Y tremper le dos d'une fourchette, puis poser la fourchette sur une feuille blanche, piques de la fourchette vers le haut. Répéter l'opération.

Pour réaliser les tiges, à l'aide d'un pinceau fin, tracer des lignes verticales de peinture verte partant de la fleur jusqu'au bas de la feuille.

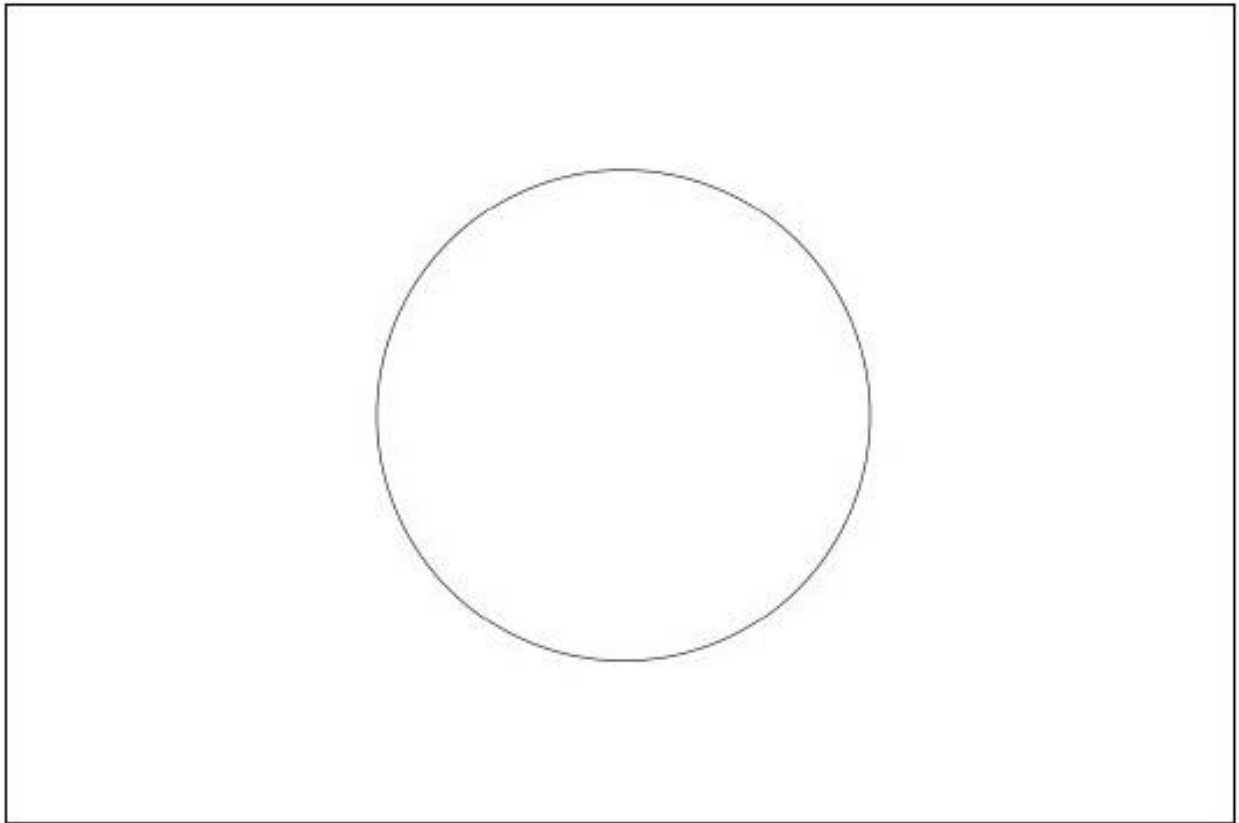
Ajouter quelques feuilles en faisant des empreintes de pinceau, à certains endroits de la tige. Ou bien en faisant des empreintes de doigts.

Faire de même pour l'herbe.

# ● LE DRAPEAU ●

Le drapeau du Japon s'appelle Hinomaru, le « drapeau au disque solaire ».  
Le disque rouge, en son centre, représente le soleil.

Peux-tu colorier cet Hinomaru?



Trace ces disques solaires:


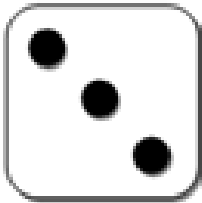

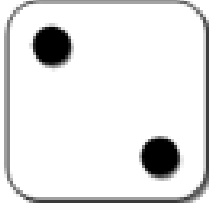




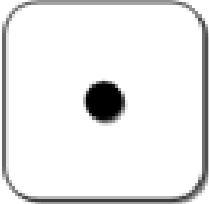

PRENOM: \_\_\_\_\_

# Boîtes à compter des kokeshis

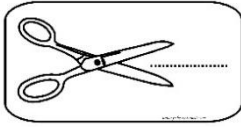
Les kokeshis sont des poupées d'origine japonaises qui étaient offertes aux enfants.

Complète les boîtes à compter avec le nombre de kokeshis nécessaires.

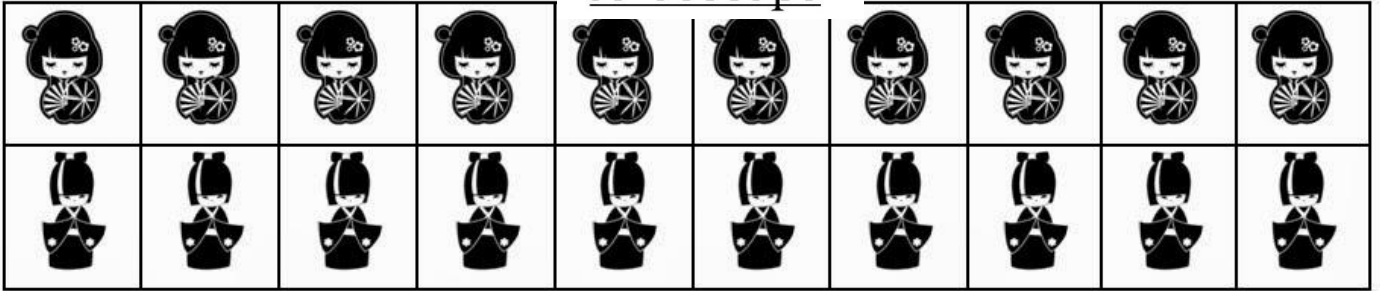
			





Je découpe



# LE DRAGON



## ETAPE 1

Commencez par rassembler tout le matériel dont vous avez besoin sur le plan de travail. Le papier noir servira de fond au tableau, le papier coloré fera les écailles du dragon. C'est parti !



## ETAPE 2 : ON PRÉPARE LE TABLEAU

Collez la ficelle sur le fond noir en formant un grand "S". C'est la colonne vertébrale du dragon.



## ETAPE 3 : ON PRÉPARE LES ÉCAILLES

Avec les ciseaux, découpez des bandes irrégulières dans le papier coloré. Nous avons choisi du rouge, du bleu et du orange mais vous pouvez utiliser d'autres couleurs ! Les enfants peuvent eux-mêmes découper les bandes de papier en étant guidés.



## ETAPE 4 : ON COLLE LES ÉCAILLES

Avec la colle liquide, fixez une à une les écailles le long de la colonne vertébrale (la ficelle de l'étape 2) en alternant les couleurs et la tailles des bandes de couleurs. Laissez dépasser un petit bout de ficelle pour la tête et la queue du dragon.



## ETAPE 5 : ON FABRIQUE LA TÊTE ET LA QUEUE DU DRAGON

Utilisez du papier rouge pour faire la tête et la queue du dragon. Pour la queue, c'est un simple triangle. Pour la tête c'est un peu plus compliqué (mais rien qu'un tout petit peu promis). Découpez un petit rectangle, collez dessus deux bouts de ficelle pour les moustaches et deux petites boules de papier pour les narines. Collez les yeux et ajouter deux rectangles pour les sourcils. Et voilà un tête de dragon grincheux !



## ETAPE 6 : ON AJOUTE LA TÊTE ET LA QUEUE SUR LE CORPS

Pour finir, collez la tête et la queue du dragon sur le corps avec de la colle liquide. Votre tableau est prêt, il ne reste plus qu'à l'accrocher !



# BONHOMME

# RÉCUP'

Objectif : Connaître les différentes parties du corps.

Avoir une bonne représentation mentale du corps.

Vocabulaire :

- corps, tête, cou, bras, jambe, pied, main, doigt, yeux, sourcils, etc
- rond, carré, triangle, gros, petit, plat, etc

Selon les objets à disposition, proposer à l'enfant de réaliser un bonhomme. De préférence des objets de récup' (boîtes alimentaires vides, bouchons, etc) pour pouvoir les fixer ensemble et garder un peu la production.

Si certaines parties du corps sont manquantes, l'essentielle est de les nommer quand même en notant qu'elles sont absentes sur ce bonhomme particulier.

Proposer ensuite à l'enfant de dessiner le bonhomme, en demandant à nouveau de nommer les parties du corps au fur et à mesure du dessin.

Voici quelques exemples :







**Coccinelle, où t'es-tu posée ?**

Sur le front ?

Sur le menton ?

Sur la joue ?

Dans le cou ?

Sur les yeux ?

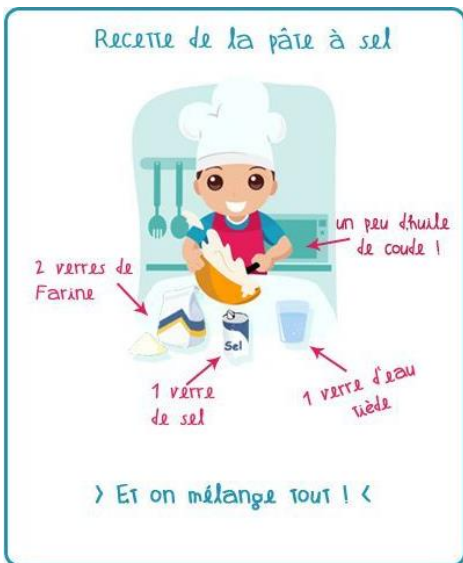
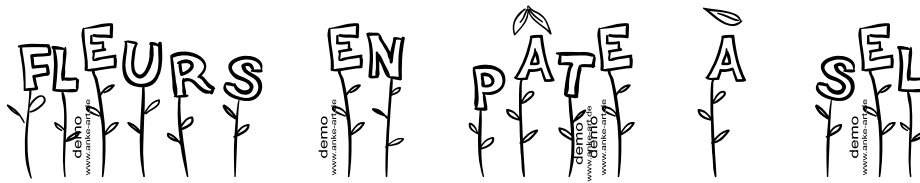
Sur les cheveux ?

Sur le bout du nez ?

Hop !

Elle s'est envolée !





Mélanger 2 verres de farine et un verre de sel fin dans un saladier

- Verser un verre d'eau tiède
- Malaxer jusqu'à obtenir une belle boule de pâte souple.

Si la pâte à sel est trop friable : rajouter de l'eau, si elle est trop molle ou collante : ajouter de la farine.

Vous trouverez sur ce site quelques astuces pour vous aider à réaliser de la pâte à sel, et à la faire cuire si vous souhaitez conserver les réalisations de votre enfant.

<https://www.teteamodeler.com/recette-de-la-pate-a-sel>

Il y a diverses manières de réaliser une fleur en modelage. L'essentiel est que l'enfant manipule, explore la matière.

Vocabulaire : pétale, feuille, cœur de la fleur.



D'autres idées :

coccinelle



hérisson



poisson d'avril



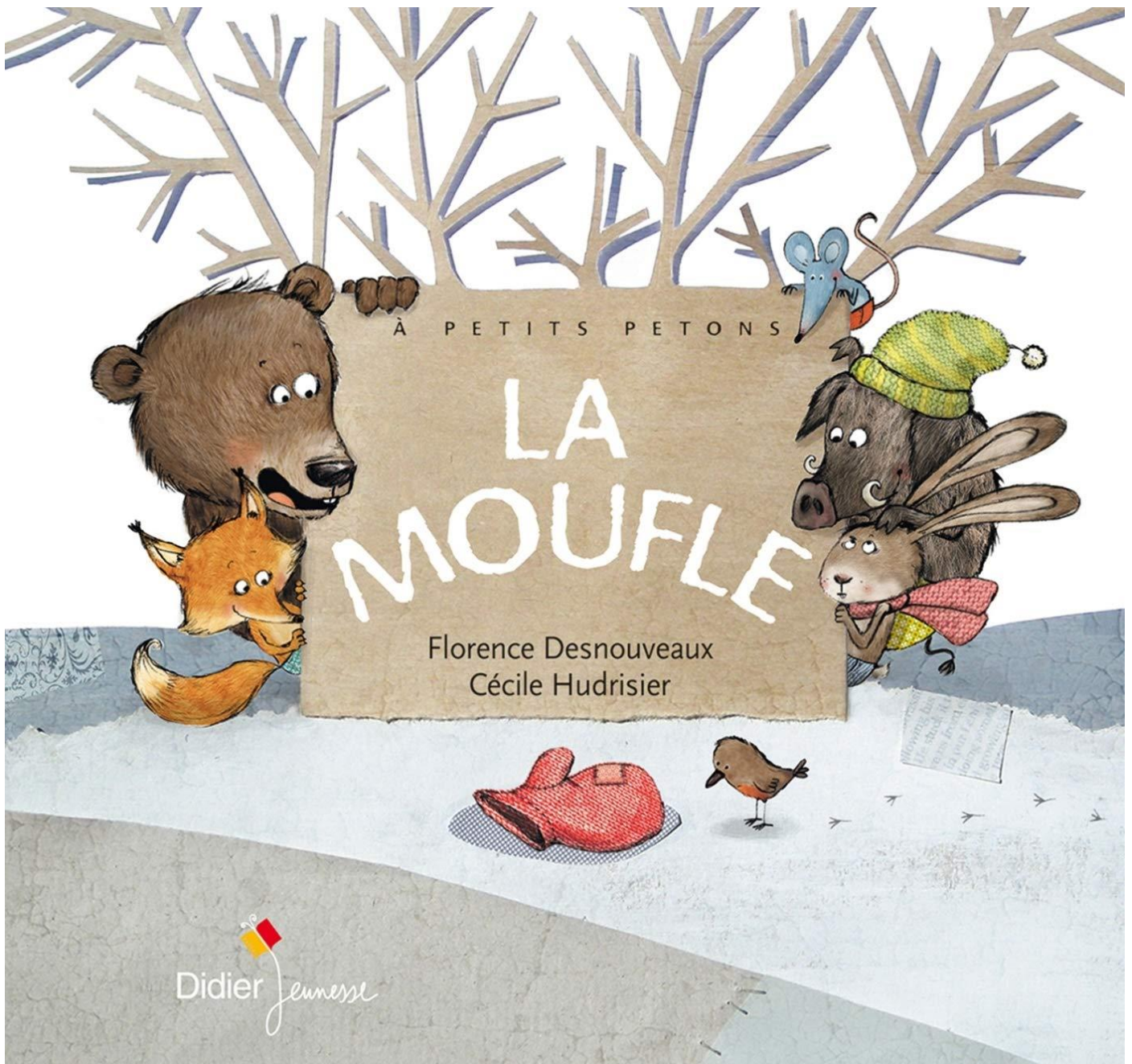
lapin de Pâques





# LA MOUFLE

Cette semaine nous vous proposons la lecture de l'album « La moufle »



Vous trouverez l'histoire l'histoire lue sur ces sites :

- avec les images de l'album : [https://www.youtube.com/watch?v=z\\_qA-Qjgxlk](https://www.youtube.com/watch?v=z_qA-Qjgxlk)
- une autre version : <http://www.petitestetes.com/jeux-educatifs-en-ligne/histoires-racontees/histoire-le-vent-le-soleil-le-froid.html?id=2035>