|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **OBSTACLES**  | **ANALYSE/INTERET**  |
| **Niveau de L’HISTOIRE** | **SCENARIO /INTRIGUE**- script de base - découpage du scénario- nœud /dénouement - situation initiale/ finale- déplacements et lieux - Évènements dans le temps **- Inférences**  |    |
| **PERSONNAGES**- P**ersonnages principaux** : 🡪problèmes 🡪 buts 🡪intentions 🡪émotions/ pensées/ connaissances - relations entre les personnages-­­ rôles/ fonctions de chaque personnage**- Inférences**  |  |
| **UNIVERS FICTIONNEL**  et **CONNAISSANCES** à mobiliser  |  |
| **Niveau du TEXTE** | **LEXIQUE/SYNTAXE**- Connecteurs et organisateurs- Anaphores / chaînes référentielles- système des temps- lexique  |  |
|  **structure du récit, énonciation,****Rapport récit/dialogue**  |  |
| **Rapport texte / image** |  |