|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **OBSTACLES** | **ANALYSE/INTERET** |
| **Niveau de L’HISTOIRE** | **SCENARIO /INTRIGUE**  - script de base  - découpage du scénario  - nœud /dénouement  - situation initiale/ finale  - déplacements et lieux  - Évènements dans le temps    **- Inférences** |  |
| **PERSONNAGES**  - P**ersonnages principaux** : 🡪problèmes  🡪 buts  🡪intentions  🡪émotions/ pensées/ connaissances  - relations entre les personnages  -­­ rôles/ fonctions de chaque personnage  **- Inférences** |  |
| **UNIVERS FICTIONNEL**  et **CONNAISSANCES**  à mobiliser |  |
| **Niveau du TEXTE** | **LEXIQUE/SYNTAXE**  - Connecteurs et organisateurs  - Anaphores / chaînes référentielles  - système des temps  - lexique |  |
| **structure du récit, énonciation,**  **Rapport récit/dialogue** |  |
| **Rapport texte / image** |  |