Programmation Adaptée des Objectifs d’Apprentissage

 Texte de référence : **Circulaire 2016-117**

**Définition**

La PAOA est une programmation qui **complète et précise**, si besoin, le document de mise en œuvre du PPS. Il s’agit de définir et sélectionner, pour une période donnée, **des objectifs d’apprentissage prioritaires et raisonnables,** en s’appuyant sur les compétences et les besoins de l’élève en situation scolaire.

**Pour qui ?**

L’adaptation des objectifs d’apprentissages est faite **pour l’élève pour lequel on estime qu’il ne va pas pouvoir atteindre le niveau de compétences et de connaissances de sa classe et de son cycle**.

**Pour quoi ?**

L’aménagement des objectifs d’apprentissage doit permettre **:**

* **de donner des objectifs atteignables** en réduisant l’écart entre ce qui est demandé à l’élève en situation de handicap et ce qu’il peut réussir et ainsi l’engager dans une dynamique de progrès,
* **de construire de la compréhension, des repères** dans une dynamique collective d’apprentissage et ainsi de l’aider à donner du sens à l’école,
* **une expérience de réussite,** premier pas vers d’autres réussites.

**Par qui ?**

Ces objectifs d’apprentissage sont élaborés et rédigés **par l’enseignant de la classe de référence pour le 1er degré, par le professeur principal et l’équipe des professeurs pour le second degré** **en collaboration avec les partenaires professionnels de** l’inclusion dans tous les cas.

**Comment ?**

Le document ci-dessous n’est pas un document officiel, c’est une proposition, adaptable à chaque profil d’élève, chaque situation d’établissement. Tous les domaines ne sont pas systématiquement concernés, certains items peuvent être supprimés ou ajoutés.

Pour les élèves bénéficiant d’un dispositif ULIS ou d’une scolarité partagée, **préciser dans la programmation si et comment les objectifs et les adaptations sont travaillés en classe ou avec l’enseignant spécialisé (dispositif Ulis, unité d’enseignement…).**

On peut utiliser le code suivant :

C : classe

D : Dispositif Ulis

UE : Unité d’enseignement

CE DOCUMENT COMPLETE LE DOCUMENT DE MISE EN ŒUVRE DU PPS

**Enfant :**……………………………….. **Ecole :**………………………………………  **Analyse des besoins spécifiques**

**Enseignant**:………………………………………  **Classe** : …………………………………

 Programmation adaptée des objectifs d’apprentissage pour la période du …….. au ……....

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | A partir des évaluations diagnostiques | Programmation | Projection |
| Réussites | Difficultés | Objectifs prioritaires | Adaptations pédagogiques | Observations, évaluations | Réajustements |
| **Développement personnel - Relations sociales**Confiance en soi, Capacités à être en relation |  |  |  |  |  |  |
| **Autonomie**Vie quotidienne, Matériel personnel, Déplacements, Initiatives, choix personnels, Adaptation changements |  |  |  |  |  |  |
| **Communication (**Moyens priorisés) :- verbal, non verbal- pictogrammes, CAA |  |  |  |  |  |  |
| **Gestion des émotions**Exprimer ses besoins ou préférences. Gérer ses émotions. |  |  |  |  |  |  |
| **Attention/Concentration**Conditions Limites Adaptations |  |  |  |  |  |  |
| **Mémoire**Court terme/Long termeAxes sensoriels : visuel, auditif , kinesthésique |  |  |  |  |  |  |
| **Transferts/Adaptabilité****-** aux situations- aux personnes |  |  |  |  |  |  |
| **Repérage Temps et Espace** |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Domaines d’apprentissage  | A partir des évaluations diagnostiques | Programmation | Projection |
| Réussites | Difficultés | Objectifs prioritaires | Adaptations pédagogiques | Observations, évaluations | Réajustements |
| **FRANÇAIS**Comprendre et s’exprimer à l’oral *Domaines du Socle : 1-2-3*Lire *Domaines du Socle : 1-5*Ecrire *Domaines du Socle : 1*Comprendre le fonctionnement de la langue *Domaines du Socle : 1-2* |  |  |  |  |  |  |
| **MATHEMATIQUES**Chercher *Domaines du Socle : 2-4*Modéliser : D*omaines du S 1-2-4*Représenter *Domaines du S: 1-5*Raisonner *Domaines du S : 2-3-4*Calculer *Domaines du Socle : 4*Communiquer *Domaines du S : 1-3* |  |  |  |  |  |  |
| **ARTS PLASTIQUES**Expérimenter, produire, créer*Domaines du Socle : 1-2-4-5* Mettre en œuvre un projet*Domaines du Socle : 2-3-4-5* S’exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s’ouvrir à l’altérité*Domaines du Socle : 1-3-5*Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, être sensible aux questions de l’art.*Domaines du Socle : 1-3-5* |  |  |  |  |  |   |
| **EDUCATION MUSICALE**Réaliser des projets musicaux d’interprétation ou de création Domaines du Socle : 1 3, 5Écouter, comparer, construire une culture musicale communeDomaines du Socle : 1 2 5Explorer, imaginer, créer et produire Domaines du S : 1 2, 5Échanger, partager, argumenter et débattre Domaines du S : 1 3 5 |  |  |  |  |  |  |
| **ENSEIGNEMENT MORAL ET****CIVIQUE**Respecter autruiAcquérir et partager les valeurs de la RépubliqueConstruire une culture civique |  |  |  |  |  |  |
| **HISTOIRE ET GEOGRAPHIE**Se repérer dans le temps : construire des repères historiquesDomaines du Socle : 1 2 5Se repérer dans l’espace : construire des repères géographiquesDomaines du Socle : 1 2 5Raisonner, justifier une démarche et les choix effectuésDomaines du Socle : 1 2 S’informer dans le monde du numériqueDomaines du Socle : 1 2 3Analyser et comprendre un documentDomaines du Socle : 1 2 Pratiquer différents langages en histoire et en géographieDomaines du Socle : 1 2 5Coopérer et mutualiserDomaines du Socle : 2, 3 |  |  |  |  |  |  |
| **HISTOIRE DES ARTS**Domaines du Socle :1, 2, 3,5 |  |  |  |  |  |  |
| **EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE**Développer sa motricité et apprendre à s’exprimer avec son corps*Domaine du Socle : 1*S’approprier seul ou à plusieurs par la pratique, les méthodes et outils pour apprendre *Domaine du Socle : 2*Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités *Domaine du Socle : 3*Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière raisonnée et raisonnable *Domaine du Socle : 4* S’approprier une culture physique sportive et artistique pour construire progressivement un regard lucide sur le monde contemporain*Domaine du Socle : 5* |  |  |  |  |  |  |
| **LANGUE VIVANTE****ETRANGERE OU REGIONALE** Écouter et comprendre*Domaine du Socle : 1 2*Lire *Domaine du Socle :1 2*Parler en continu *Domaine du Socle :1 2 3*Écrire *Domaine du Socle :1 2 5*Réagir et dialoguer*Domaine du Socle :1 2* Découvrir quelques aspects culturels d’une langue vivante étrangère et régionale *Domaine du Socle :1 2 3 5* |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |