Programmation Adaptée des Objectifs d’Apprentissage

Texte de référence : **Circulaire 2016-117**

**Définition**

La PAOA est une programmation qui **complète et précise**, si besoin, le document de mise en œuvre du PPS. Il s’agit de définir et sélectionner, pour une période donnée, **des objectifs d’apprentissage prioritaires et raisonnables,** en s’appuyant sur les compétences et les besoins de l’élève en situation scolaire.

**Pour qui ?**

L’adaptation des objectifs d’apprentissages est faite **pour l’élève pour lequel on estime qu’il ne va pas pouvoir atteindre le niveau de compétences et de connaissances de sa classe et de son cycle**.

**Pour quoi ?**

L’aménagement des objectifs d’apprentissage doit permettre **:**

* **de donner des objectifs atteignables** en réduisant l’écart entre ce qui est demandé à l’élève en situation de handicap et ce qu’il peut réussir et ainsi l’engager dans une dynamique de progrès,
* **de construire de la compréhension, des repères** dans une dynamique collective d’apprentissage et ainsi de l’aider à donner du sens à l’école,
* **une expérience de réussite,** premier pas vers d’autres réussites.

**Par qui ?**

Ces objectifs d’apprentissage sont élaborés et rédigés **par l’enseignant de la classe de référence pour le 1er degré, par le professeur principal et l’équipe des professeurs pour le second degré** **en collaboration avec les partenaires professionnels de** l’inclusion dans tous les cas.

**Comment ?**

Le document ci-dessous n’est pas un document officiel, c’est une proposition, adaptable à chaque profil d’élève, chaque situation d’établissement. Tous les domaines ne sont pas systématiquement concernés, certains items peuvent être supprimés ou ajoutés.

Pour les élèves bénéficiant d’un dispositif ULIS ou d’une scolarité partagée, **préciser dans la programmation si et comment les objectifs et les adaptations sont travaillés en classe ou avec l’enseignant spécialisé (dispositif Ulis, unité d’enseignement…).**

On peut utiliser le code suivant :

C : classe

D : Dispositif Ulis

UE : Unité d’enseignement

**Enfant :**……………………………….. **Ecole :**………………………………………  **Analyse des besoins spécifiques**

**Enseignant**:………………………………………  **Classe** : …………………………………

Programmation adaptée des objectifs d’apprentissage pour la période du …….. au ……....

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | A partir des évaluations diagnostiques | | Programmation | | Projection | |
| Réussites | Difficultés | Objectifs prioritaires | Adaptations pédagogiques | Observations, évaluations | Réajustements |
| **Vie quotidienne**  - L’espace  - Le temps  - L’organisation matérielle |  |  |  |  |  |  |
| **Se connaître**  S’identifier  Connaître ses désirs, ses goûts, ses centres d’intérêts  Faire des choix  Identifier ses besoins  Identifier ses compétences  Repérer les outils nécessaires pour apprendre |  |  |  |  |  |  |
| **Relations sociales**  Accepter la présence de l’autre  Accepter les interactions  Jouer avec  Utiliser les règles de communication  Se faire comprendre et s’exprimer  avec les gestes/picto/mot/phrase pour…  Accepter de faire une activité, un projet à plusieurs  Se référer à des règles et adopter un comportement adéquat |  |  |  |  |  |  |
| **Attention/Concentration**  Conditions Limites Adaptations |  |  |  |  |  |  |
| **Mémoire**  Court terme/Long terme  Axes sensoriels |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Compétences du socle | A partir des évaluations diagnostiques | | Programmation | | Projection | |
| Réussites | Difficultés | Objectifs prioritaires | Adaptations pédagogiques | Observations, évaluations | Réajustements |
| **FRANÇAIS**  -Comprendre et s’exprimer à l’oral  *Domaines du Socle : 1-2-3*  -Lire  *Domaines du Socle : 1-5*  -Ecrire  *Domaines du Socle : 1*  -Comprendre le fonctionnement de la langue  *Domaines du Socle : 1-2* |  |  |  |  |  |  |
| **MATHEMATIQUES**  -Chercher  *Domaines du Socle : 2-4*  -Modéliser  *Domaines du Socle : 1-2-4*  -Représenter  *Domaines du Socle : 1-5*  -Raisonner  *Domaines du Socle : 2-3-4*  -Calculer  *Domaines du Socle : 4*  -Communiquer  *Domaines du Socle : 1-3* |  |  |  |  |  |  |
| **ARTS PLASTIQUES**  Expérimenter, produire, créer  *Domaines du Socle : 1-2-4-5*  Mettre en œuvre un projet artistique  *Domaines du Socle : 2-3-5*  S’exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s’ouvrir à l’altérité  *Domaines du Socle : 1-3*  Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, être sensible aux questions de l’art.  *Domaines du Socle : 1-3-5* |  |  |  |  |  |  |
| **Education musicale**  Chanter  Domaines du Socle : 1 5  Écouter, comparer  Domaines du Socle : 1 3 5  Explorer et imaginer  Domaines du Socle : 1 5  Échanger, partager  Domaines du Socle : 1 3 5 |  |  |  |  |  |  |
| **ENSEIGNEMENT**  **MORAL ET**  **CIVIQUE**  Culture de la sensibilité  Culture de la règle et du droit  Culture du jugement  Culture de l’engagement |  |  |  |  |  |  |
| **QUESTIONNER LE MONDE**  - Pratiquer des démarches scientifiques  ***Domaine du Socle : 4***  **-** Imaginer, réaliser  *Domaine du Socle : 5*  - S’approprier des outils et des méthodes  Domaine du Socle : 2  - Pratiquer des langages  Domaine du Socle : 1  - Mobiliser des outils numériques  *Domaine du Socle : 2*  - Adopter un comportement éthique et responsable  *Domaine du Socle : 3-5*  - Se situer dans l’espace et dans le temps  *Domaine du Socle : 5* |  |  |  |  |  |  |
| **EDUCATION**  **PHYSIQUE**  **ET SPORTIVE**  **-** Développer sa motricité et construire un langage du corps  *Domaine du Socle : 1*  - S’approprier seul ou à plusieurs par la pratique, les méthodes et outils pour apprendre  *Domaine du Socle : 2*  - Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités pour apprendre à vivre ensemble  *Domaine du Socle : 3*  - Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière  *Domaine du Socle : 4*  - S’approprier une culture physique sportive et artistique  *Domaine du Socle : 5* |  |  |  |  |  |  |
| **LANGUE VIVANTE**  **ETRANGERE OU REGIONALE**  Comprendre l’oral  *Domaine du Socle : 1 2*  S’exprimer oralement en continu  *Domaine du Socle :1 2*  Prendre part à une conversation  *Domaine du Socle :1 2 3*  Découvrir quelques aspects culturels d’une langue vivante étrangère et régionale  *Domaine du Socle :1 2 3 5* |  |  |  |  |  |  |