- 1. Ouvrir une image. \*
- 2. Faire le double d'une image. \*
- 3. Rotation d'une image. \*
- 4. Recadrer une photo. \*
- 5. Redimensionner une image. \*\*
- 6. Imprimer une image. \*
- 7. Copie d'écran. \*\*
- 8. Insérer du texte dans une image \*\*
- 9. Effets de texte dans une image 1. \*\*\*
- 10.Effets de texte dans une image 2. \*\*\*
- 11. Appliquer un filtre à une image. \*\*
- 12. Appliquer un masque à une image. \*\*\*
- 13. Imprimer une planche contact avec Xnview. \*\*\*
- 14. Détourer une image. \*\*\*
- 15. Opérer une sélection par propriétés.\*\*\*\*
- 16. Quelques effets de réglage sur les images. \*\*\*
- 17. Le tampon de clonage. \*\*\*
- 18. Les outils de dessin. \*\*\*
- 19. Automatisation des tâches.\*\*\*\*
- 20. Diaporama rapide avec Xnview \*\*\*
- 21. Redimensionner par lots avec Xnview. \*\*\*\*
- 22.Les formats de fichiers. \*\*\*\*

Sauf quand cela est précisé : Photofiltre est le logiciel utilisé Niveau de difficulté : \* facile, \*\* courant, \*\*\* plus avancé, \*\*\*\* adulte.









aide-mémoire traitement de l'image	to dans Photofiltre. Titre 5
Ouvrir une photo ( fiche 1 de l'aide mémoire-image)	
Clic droit sur l'image : Clic gauche sur : Taille de l'image	Enregistrer Enregistrer sous Fermer Couper Copier Coller Effacer Forme de la sélection Forme de la sélection Taille de l'image Taille de l'image Adapter l'image Défaire Refaire Contour et remplissage
3 Taille de l'image          Taille en pixels / Mémoire         Largeur :         400         300         351,56 Ko             Nouvelle taille         Largeur :         400         1         9         Nouvelle taille         Largeur :         400         1         Pixels         300         1         2         1         2         1         2         2         2         3	Une taille de <b>400 pixels</b> (largeur ou hauteur) est <u>suffisante</u> pour une insertion dans un document texte.
Enregistrer sousun autre nom.	s Constant of the second secon
Enregistrer sous Maj+Ctrl+S Nom du fichier : Type :	Picture1bis.jpg     Enregistrer       JPEG (*.jpg.*.jpeg.*.jfif)     Annuler













aide-mémoire traitement de l'image	*** Appli	quer un masque à une image.	Titre 12
	glage       Filtre       Affichage       Outils       Fenêtre         Rêpêter       Ctrl+X       Ŷ         Atténuation       À         Netteté       À         Bruit       >         Relief       >         Codeur       >         Artistique       >         Effet d'optique       >         Déformation       >         Esthétique       >         Vieillir       >         Encadrement       >         Aplatir       >         Texture       >         Divers       >	PhotoMasque         Lignes         Lignes         Dpacité :         Couleur:         75         Mode :         Couleur         Flou         Bichromie         Etirer le masque         Répéter le masque         Aperçu       Dk	
	Paramètres Opacité : Couleur : 75 : Couleur Couleur Transparence Niveau de gris Flou gaussien Motif Currene masque Répéter le masque	Appliquer un masque avec motif.	A 2
Aper	L+■ € ∰	N \Patterns\Mur03.jpg     Image: Comparison of the second	
Mission Tice - I.A.29	Fiche Élève n'	°12 Appliquer un masque à une image.	Janvier 2009







\*\*\* Quelques effets de réglage sur les images...

aide-mémoire traitement de l'image





Placer l'outil pipette pour saisir la couleur à remplacer, choisir ou saisir dans l'image une couleur pour remplacer la première. Travailler sur la Tolérance.





Remplacer une gamme de couleurs... Même technique qu'en 1.

Titre 16







Négatif

Mission Tice - I.A.29

Janvier 2009











On distingue deux types d'images numériques : **les images bitmap et les images vectorielles**. Elles ont des caractères différents.

	Images vectorielles	Images bitmap	
Formats courants	SVG, WMF, SWF	BMP, JPEG, GIF, PNG	
Où les trouve t-on ?	Cliparts, cartes géographiques, travaux géométriques, dessin technique, animations flash sur internet (Swf)	Dessin dans Paint, <b>clichés</b> <b>photographiques numériques</b> , petites animations sur internet (Gif)	
Inconvénients	Dessins assez simples et avec un nombre limité de couleurs.	Lourdeur des fichiers, effet de pixelisation (escalier) quand on les agrandit.	
Avantages	Permettent un agrandissement sans effet de pixélisation, poids des fichiers.	Grande finesse de rendu et fidélité (clichés photographiques), compression possible.	

1) <u>Les images vectorielles</u> : elles sont constituées d'objets, chacun de ces objets est décrit de manière purement mathématique.

Exemple d'instruction pour un objet disque

Centre = (150, 150)

le centre est placé à 150 pixels à droite et à
150 pixels en dessous du coin supérieur gauche de l'image.
le rayon est à 50 pixels, le remplissage est en blanc, le contour est noir avec une épaisseur de deux pixels.

Rayon = 80

Remplissage = #FFFFFF

Contour = 2, # 333333

Une image vectorielle plus complexe.



2) Les images bitmap : elles sont constituées d'une carte de points (bitmap en anglais), chaque point est un pixel. Chaque pixel porte une nuance de couleur.

- Plus une image compte de pixels, plus la carte de points (bitmap) occupe de place.

- Plus il y a de couleur par pixel, plus la quantité de données s'accroît.

Quelques données de référence (codage en 24 bits) : poids en million d'octets (Mo),

Taille	640 X 480	800 X 600	1024 X 768	2048 X 1536
Poids (bitmap non compressé), données théoriques.	0,9 Mo	1, 4 Mo	2, 4 Mo	9,4 Mo
Poids (compression Jpeg), données indicatives.	0,05 Mo (50 Ko)	0, 15 Mo (150 Ko)	0,25 Mo (250 Ko)	1 Mo