

## **Scénario**

### **Recherche "auteurs de contes classiques"**

#### **Présentation**

Suite à un projet de lecture de contes classiques sur deux périodes, les enfants font une recherche plus approfondie sur les différents auteurs qu'ils ont rencontrés à l'aide d'Internet. Les enfants de cycle 3 auront déjà travaillé avec l'outil Internet pour effectuer d'autres recherches.

#### **Contenu de l'activité et relation avec les programmes officiels :**

DEUXIÈME PALIER POUR LA MAÎTRISE DU SOCLE COMMUN : COMPÉTENCES ATTENDUES À LA FIN DU CM2

#### Compétence 1 :

La maîtrise de la langue française

L'élève est capable de :

- s'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis ;
- prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté ;
- lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) un texte ;
- lire seul des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge ;
- lire seul et comprendre un énoncé, une consigne ;
- comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient ;
- dégager le thème d'un texte ;
- utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte (mieux le comprendre, ou mieux l'écrire) ;
- répondre à une question par une phrase complète à l'oral comme à l'écrit ;

#### **Littérature**

Le programme de littérature vise à donner à chaque élève un répertoire de références appropriées à son âge, puisées dans le patrimoine et dans la littérature de jeunesse d'hier et d'aujourd'hui ; il participe ainsi à la constitution d'une culture littéraire commune. Chaque année, les élèves lisent intégralement des ouvrages relevant de divers genres et appartenant aux classiques de l'enfance et à la bibliographie de littérature de jeunesse que le ministère de l'éducation nationale publie régulièrement. Ces lectures cursives sont conduites avec le souci de développer chez l'élève le plaisir de lire.

Les élèves rendent compte de leur lecture, expriment leurs réactions ou leurs points de vue et échangent entre eux sur ces sujets, mettent en relation des textes entre eux (auteurs, thèmes, sentiments exprimés, personnages, événements, situation spatiale ou temporelle, tonalité comique ou tragique...). Les interprétations diverses sont toujours rapportées aux éléments du texte qui les autorisent ou, au contraire, les rendent impossibles.

#### **Pourquoi, comment et où est-elle mise en oeuvre ?**

Ce projet a été réalisé pour compléter leur culture des contes classiques (à travers leurs auteurs) mais aussi pour qu'ils se perfectionnent dans la recherche d'informations avec l'outil internet et notamment l'encyclopédie "Wikipédia".

**A qui ce scénario s'adresse-t-il ?** Des enfants de cycle 3

**Titre :** Recherche "auteurs de contes classiques"

**Résumé :**

Les enfants vont effectuer une recherche à l'aide des portables sur Internet pour rédiger la biographie des auteurs rencontrés lors de la lecture de contes classiques (Andersen, Perrault, Grimm...). Une présentation et une correction collective sera faite à l'aide du TBI.

**Mots-clés :** auteurs – contes classiques - recherche Internet – Wikipédia

**Public visé :** Cycle 3

**Domaines et champs des programmes :**

littérature

B2I

**Type d'activité :**

travail en binôme et collectif (présentation et correction de l'exercice). Classe entière ou en demi-groupe.

**Déroulement :**

**Objectifs :**

- Connaître quelques auteurs de contes classiques.
- Effectuer des recherches par voie électronique,
- Lire un document, des consignes (exercice) papier et numérique (bibliographies),
- Découvrir les richesses et les limites des ressources de l'internet,
- Prendre conscience des enjeux citoyens de l'usage de l'informatique et de l'internet et adopter une attitude critique face aux résultats obtenus,
- Utiliser le TBI pour présenter et corriger l'exercice.

**Pré requis :**

- lecture de contes classiques en classe,
- connaître et maîtriser les fonctions de base d'un ordinateur et de ses périphériques
- savoir faire une recherche par l'intermédiaire d'Internet

**Phase 1 :**

Projection au TBI de l'exercice à faire : présentation et explication des consignes de travail (collectivement)

- Observation + lecture du tableau : repérage des différents auteurs sur lesquels nous allons travailler et des différentes informations à compléter

- lecture des consignes de travail.

Distribution de l'exercice version papier qu'ils devront remplir au crayon dans un premier temps. (doc 1)

**Phase 2 :**

- Rappel de la procédure à suivre pour faire une recherche sur Internet (doc 2)

→ distribution du document papier et présentation au TBI. Les exemples sont illustrés au TBI. Un élève suit la procédure à l'aide du TBI et du clavier de l'ordinateur portable devant la classe.

Une fois sur la page "Wikipédia", le maître fait remarquer la disposition de la page et l'organisation des données (notamment les oeuvres principales qui ne sont pas au début mais plus sur la fin de la page). Il incite ainsi les élèves à parcourir toute la page et repérer les informations avant de commencer le travail sur la feuille papier.

- Répartition des recherches à effectuer : deux auteurs par binôme. Les élèves ne complètent donc sur leur fiche que deux auteurs (différents selon les binômes).
- Préparation des outils nécessaires pour le travail en binôme : crayon, gomme, ciseaux et colle + constitution des binômes.

•

**Phase 3 :**

- Chaque binôme allume son ordinateur et suit la procédure papier si nécessaire (si c'est leur première séance de recherche sur internet). Chaque binôme recherche donc dans Wikipédia les informations demandées et complètent à tour de rôle la feuille de récolte des informations. Le maître peut aider lors de la lecture de la page encyclopédique (souvent un peu dense pour certains élèves en difficulté en lecture). Il peut aider aussi à la compréhension des adjectifs relatifs à la nationalité ( ex : ils écossais, il vient donc d'Écosse, il est danois donc il vient du Danemark).
- Pour les photos à replacer, les enfants peuvent être déroutés par la photo de Perrault car ils le prennent pour une femme (à cause de la perruque). Il faut alors se remettre dans le contexte (cf programme sur la monarchie et le règne de Louis XIV) et les types de coiffure de l'époque.

#### **Phase 4 :**

- Correction avec le TBI : le maître a préparé une fiche où les différentes informations à collecter seront affichées au tableau. Les enfants se regroupent lorsque tous les groupes ont terminé. Chaque groupe vient replacer les informations sur l'auteur travaillé. Ils n'ont ainsi qu'à déplacer des étiquettes pour corriger le travail (cf doc 3 fait Open Office Draw).

#### **Remarque :**

- pour ce qui est des titres de contes, certains groupes auront peut-être collectés des titres différents de ceux proposés par le maître. Nous les rajouteront alors à l'aide du stylet en les écrivant dans la bonne case.
- la correction peut donc être différée dans le temps (le lendemain ou la semaine suivante).

#### **Evaluation :**

- intérêt, réussite et appropriation
- investissement et motivation des élèves dans le projet,

#### **Prolongements (ou variante) :**

- Possibilité d'adapter l'exercice en recherche simplifiée pour les cycle 2/3 (recherche Internet et on note les réponses directement au TBI à l'aide d'étiquettes. On ne passe donc plus par le travail sur la feuille de papier. Le travail se fait donc en atelier et en petits groupes (4/5).
- Proposer à certains élèves de présenter l'exercice à une autre classe de cycle 3 à l'aide du TBI.

#### **Rôle de l'enseignant :**

- Préparation des fiches de recherche ( fiche élève et fiche de correction pour le TBI + éventuellement la procédure à suivre pour faire une recherche sur Internet)
- Organisation de la séance ,
- Présentation de l'exercice,
- Aide à la lecture de la fiche encyclopédique sur "Wikipédia"
- Vérification des données récoltées

#### **Lieu :**

- Dans la classe,
- Dans la salle informatique.

#### **Matériel et connexion :**

4 ordinateurs de la salle informatique + 8 ordinateurs de la classe mobile

- TBI
- Ordinateurs en réseau, haut débit, accès à internet.

#### **Ressources :**

### **Apports et limites des TICE**

Les apports :

Le vidéoprojecteur et le TBI ont permis une explication plus efficace et agréable de l'exercice ainsi que du rappel de la procédure pour faire une recherche sur Internet. Cela a permis une interaction plus vivante entre les enfants et une mise au travail plus rapide.

Les ordinateurs ainsi que l'encyclopédie "Wikipédia" ont permis de faire un travail interdisciplinaire (littérature/ B2i) et étaient nécessaires pour créer un exercice plus ludique, moderne et attractif.

Les limites de l'exercice :

(le temps nécessaire pour que tous les élèves réalisent leur recherche qui peut aller du simple au double d'où l'utilité peut-être de travailler en atelier et en groupe d'enfants de niveau homogène plutôt qu'en grand groupe classe)

Les informations de l'encyclopédie "Wikipédia" qui sont parfois incomplètes ou erronées.